ЛИТЕРАТУРА. ИСКУССТВО

У нас на гастролях

Еще расклеены по городу огромные манящие афиши, еще в привычной уличной суете может мельнуть странно-знакомое лицо, и вы не сразу, но вспомните: это же Ю. Борисова!... или Ю. Яковлев!.. или В. Этуш!.. Еще, встретив приятеля, вы, кроме сакраментального «Как жизнь?», не преминете спросить его: «Колокола» видел?», «Как «Председатель»?. И он поймет, улыбнется... Потому что каждый вечер в течение двух последних недель в помещении театра оперы и балета в Кишиневе поднимался занавес, и в зал неслась страстная, взволнованная речь убежденного в своей правоте Сагадеева; и печально перебирая письма, вспоминал ушедшую молодость одряхлевший, но все еще покоряющий сердца великий авантюрист Джакомо Казанова; и двое случайно встретившихся уже немолодых людей, трогательных в своем стеснении, пытались объясниться друг другу в любви...

И каждый вечер зал был полон, и каждый спектакль заканчивался благодарными аплодисментами кишиневцев.

ПОКА ЗВУЧАТ АПЛОДИСМЕНТЫ

ЗАВТРА Государственный ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени академический театр имени Евг. Вахтангова заканчивает свои гастроли в столице нашей республики. Это не первый приезд вахтанговцев в Молдавию. Незабываемой осталась для любителей театрального искусства встреча с «Принцессой Турандот», состоявшаяся несколько лет тому назад.

В этот раз гастрольная афиша театра была более объемна и разнообразна: шесть спектаклей, представивших как бы всю художественную палитру коллектива, да плюс к тому — концерты, встречи со зрителями в Кишиневе, в разных городах и районах республики.

В числе работ, вынесенных на суд кишиневских зрителей, были и спектакли высокого гражданского звучания, такие, как «Равняется четырем Франциям» А. Мишарина, и «Старинные русские водевили», и философско-поэтические спектакли «Три возраста Казановы» М. Цветаевой, «Колокола» Г. Мамлина, и легкая, типично французская комедия... Все они разнятся по задачам, жанрам, использованию художественных приемов. Но тем не менее каждый нашел своего зрителя, что подтверждают, кстати, многочисленные отклики, стекающиеся в эти дни в редакцию.

«На «Тринадцатого председателя» попал случайно, а после спектакля не спал всю ночь. Думал о Сагадееве, о том, как сложится его судьба... Многое понял и для себя после спектакля. Он растревожил, заставил задуматься...

А. ИЗВАРЯН, инженер».

«Тонкий, изящный спектакль «Три возраста Казановы». В нем все органично: стихи, музыка, декорации, игра актеров... Театр — это прекрасно!

И. ВОИНОВ, студент госуниверситета».

«Не могу не написать о впечатлении, которое произвел на меня спектакль вахтанговского театра «Колокола». Спасибо Юлии Борисовой. Встречи с ней — всегда праздник.

Е. ЧЕПОЙДА, врач».

Да, театр — это прекрасно, повторим мы все за зрителями, тем более, когда он являет нам образцы подлинно высокого искусства, побуждая к раздумьям, давая возможность быть не только созерцателем, но соучастником, сотворцом...

Вахтанговский театр — явление особенное в нашей культуре. Традиции «фантастического реализма», заложенные его основателем, соединение в спектаклях «психологического» и «театрального» начал, то есть — условная природа контакта со зрителем и органическое вживание в роль, достоверность игры актеров — эти принципы Евгения Багратионовича Вахтангова, нашедшие воплощение в первых спектаклях театра, таких, как «Принцесса Турандот», «Чудо святого Антония», театр стремится сохранить и сегодня. Особенно явственно, пожалуй, просматриваются данные тенденции в «Трех возрастах Казановы», «Старинных русских водевилях», «Будьте здоровы!»... Особняком в репертуаре стоят «производственные» пьесы — «Тринадцатый председатель» и «Равняется четырем Франциям». Но и они, если приглядеться внимательней, не опровержение вахтанговских традиций, а лишь развитие их на новом, современном уровне и материале.

Яркая, почти вызывающая своей откровенной театральностью форма, то романтически-приподнятая, то не стесняющаяся красок, явно фарсовая, бурлескная; и в этой форме — подлинность переживаний актеров, внутреннее, психологически выверенное оправдание каждого слова, жеста, движения, истинный драматизм — вот что такое вахтанговский театр в лучших его образцах.

Сегодня, говоря об этом, нельзя не упомянуть образ Веры Петровны в спектакле по пьесе Г. Мамлина «Колокола», созданный Героем Социалистического Труда, народной артисткой СССР Юлией Борисовой. Отличные актерские работы продемонстрировали в «Тринадцатом председателе» А. Абдуллина и в «Старинных русских водевилях» народный артист РСФСР, лауреат Ленинской премии В. Лановой, в «Трех возрастах Казановы» — народный артист СССР Ю. Яковлев, а также его юная партнерша О. Гаврилюк. Впрочем, невозможно перечислить всех актеров, создавших на сцене яркие, полнокровные образы наших современников и исторических личностей, всех тех, кто помог нам прикоснуться к великому чуду театрального искусства.

Предвидя возражения скептиков, можно сказать, что не все в работах вахтанговцев в равной мере хорошо, не все спектакли и не все актерские работы в полной мере соответствовали идеалу, традиционно высокому зрительскому представлению о «вахтанговской марке». Однако в целом гастроли вахтанговцев в Кишиневе стали знаменательным событием в культурной жизни республики, позволили тысячам людей соприкоснуться с настоящим Театром, встреча с которым всегда возвышает, облагораживает, утверждает в душе человеческой высокие чувства.

...И пока не отзвучала последняя овация, пока не закрылся в последний раз занавес, мы скажем «Спасибо!» вахтанговцам за приезд, за их честную, без пренебрежения к периферии работу, и не станем говорить «Прощайте!», но лишь — «До свидания!».

До новых встреч, до новых гастролей, до нового соприкосновения с чудом, имя которому — Театр.

М. ИРИМЧУК.

Наш вернисаж

ОТКРЫТАЯ ТАЙНА

Дар художника... Сколько лет существует изобразительное искусство, столько лет и тайне этого удивительного человеческого качества. Потому что каждый художник, если он действительно Мастер, — всегда в своем роде единственный. Да, его можно повторить, но повторение — это уже не творчество, а ремесло, более-менее удовлетворительно овладеть которым способен в общем-то любой.



КТО хоть раз видел графические рисунки Александра Хмельницкого, тот наверняка согласится, что в них есть тайна подлинного мастерства, что их автор сполна владеет ею. А увидеть его работы, как говорится, не составляет труда. Они часто появляются в газете «Молдова Сочиалистэ», где после окончания Республиканского художественного училища имени И. Е. Репина долгие годы художник работает в отделе иллюстрации, на страницах других республиканских газет и журналов. Они украшают десятки книг, выпущенных республиканскими издательствами, живя в них своей самостоятельной, но на редкость созвучной литературным героям жизнью.

Пройдя через призму творческого видения Хмельницкого-иллюстратора, под его пером литературный образ как бы рождается заново. Именно этим запомнились любителям книжной графики его первые иллюстрации к произведениям для детей «Штренгэрица» («Шалунья») Г. Георгиу, «Чирип-Чи ши флоаря соарелуй» («Чирип-Чи и подсолнух») В. Филиппа, «Испрэвиле луй Гугуцэ» («Приключения Гугуцэ») С. Вангели. Именно этим, но еще в более яркой и зрелой пластической форме, привлекают и запоминаются его последующие работы — рисунки к «Песне о Буревестнике», «Песне о Соколе» М. Горького, болгарской сказке «Мальчик и злая медведица», «Рассказах о Володе Ульянове» Л. Кона, «Мальчике из голубого шалаша» С. Вангели, «Балладе о пяти котятах» И. Друце, кстати, изданной вместе с иллюстрациями также в Японии и тоже вместе с иллюстрациями полюбившейся читателям этой страны.

В списке крупных творческих удач графика и многие другие работы, среди которых имеющие самостоятельную художественную ценность рисунки к сборнику избранных произведений В. Александри, по-плакатному действенные иллюстрации к сборнику «Рядом с Лениным», иллюстрации к поэме Ем. Букова «Моя страна», а также ряд станковых листов, плакатов.

О художнике А. Хмельницком говорят и пишут, что он умеет находить красоту в повседневном и что помогают ему в этом художественный опыт и наблюдательность. А мы добавим — и тайна дара. Тайна загадочная и открытая. Она вся в его артистично, свободно и точно выполненных рисунках. Даже самых маленьких. Вглядитесь в них.

И. АРХИПОВ.

Из поэтической тетради

НА ПЛОЩАДИ ГЕРОЕВ

К тяжелым плитам стелется трава
В рассветный час, подсвеченная влагой,
На мрамор с неба льется синева,
И снова ярко вспыхивают флаги.
Светлеет утро, звуками дробясь,
Мы здесь.

Мы помним все свои потери...
У Вечного огня, не шевелясь,
Застыли часовые — пионеры.
Здесь тишина.

Здесь гром не загремит.
В руке девчонки — алые тюльпаны.
Она их возлагает на гранит
И смотрит на награды ветерана.
У ветеранов брови сведены.
Плечом к плечу стоят, как перед боем.

Им кажется: мгновения войны
Напоминают пламя голубое...
Его зажгли мы в майский наш рассвет,
Исполнив долг святой перед Отчизной.
О павших память в нем.
Бессмертие побед
И символ продолженья жизни...

П. ШПАКОВ,
участник Великой Отечественной войны, полковник в отставке.

Бендеры.

БАЯН

Я выхожу на чистый снег —
На просветленную поляну.
Моей душе милее всех
Напевы нашего баяна.
Его лады уж сорок лет волнуют —
как в далекой дали.
И для меня дороже нет
Напевной песенной печали.
С ней юность ранняя моя
В войну навечно уходила, —
Осиротели вдруг поля,
Ослабла песенная сила...
В простом усердии своем
Он напрягал больные планки:
Солдатам —
с хромкою вдвоем —
Играл в простуженной землянке...
Ладам баяна нежность рук
Нужна, как бинт
открытой ране.
Перебинтуй мне душу, внук, —
Сыграй тихонько на баяне.

Дмитрий БАРАНОВ.

Музыка

НАЧАЛО

Праздником музыки можно назвать выступление в Малом зале филармонии оркестра старинной и современной музыки Молдавской государственной консерватории под управлением Ю. Насушкина.

НЕСМОТРЯ на молодость коллектива, уже сложилась творческая биография его, пусть и небольшая, но достаточно интересная.

Рождение в стенах нового вуза (воссозданной консерватории) оркестра явилось результатом энтузиазма и творческих поисков в области исполнительства. Объединившись в один коллектив, преподаватели, концертмейстеры и студенты создали своего рода творческую лабораторию, где совершенствуют свое профессиональное мастерство, знакомятся с новым репертуаром, расширяют знания в области музыкального искусства. Основу концертных программ оркестра составляют лучшие произведения мировой музыкальной классики XVIII—XX веков.

Свое выступление в филармонии коллектив посвятил знаменательному юбилею — 300-летию со дня рождения И. С. Баха и Генделя. Ярко и торжественно прозвучал в начале вечера концерт для скрипки с оркестром № 2 Баха. Оркестру в полной мере удалось передать праздничное и жизнеутверждающее настроение концерта.

Большое впечатление на слушателей произвело исполнение концерта гроссо сочинения 6 и 4 Генделя. В этом монументальном произведении, полном сдержанного пафоса, строгой и возвышенной простоты, ощутилось умение коллектива прочувствовать и передать дыхание эпохи XVIII века.

Согласованность и тонкое чувство ансамбля особенно ярко проявилось в канцоне для кларнета и струнного оркестра С. Танеева. В этом заслуга заслуженного артиста МССР Евг. Вербецкого. Звучание его инструмента (кларнета соло) отличалось лирической распевностью и подлинной поэтичностью. Эмоциональность игры, богатство в передаче многообразных оттенков лирики канцоны по праву заслужили горячие аплодисменты слушателей.

Думается, что творческая атмосфера, уже сегодня царящая в оркестре, привлечет внимание к нему наших ведущих солистов. Хочется верить, что созданный коллектив займет видное место в музыкальной жизни республики. Хорошее начало обнадеживает.

И. МАРТЫНЮК.

По выставочным залам

МОСКВА, КРЫМСКИЙ ВАЛ, 10

Выставка произведений самодеятельного изобразительного искусства, посвященная 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, открылась в Москве в Государственной картинной галерее СССР.

ЗДЕСЬ представлены работы молдавских мастеров декоративно-прикладного искусства. Образ сегодняшней Молдавии, запечатленной в произведениях самодеятельных умельцев, предстанет перед почетными посетителями — гостями XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов. На выставке демонстрируются произведения живописи, скульптуры, художественной вышивки, ковры, музыкальные инструменты и ювелирные изделия.

Значительную часть экспозиции занимает живопись. Внимание привлекают картины, созданные художниками — участниками Великой Отечественной войны. Это — работы строителя Г. Сергеева «Ленин среди крестьян», «Встреча воинов - освободителей»; профессора Н. Кузнецова — «Союз науки и искусства», полковника запаса В. Чериваненко — «Портрет участницы боев за освобождение Молдавии Н. Мочаловой (2-й Украинский фронт». Их отличают тонкое и глубокое проникновение в тему, мастерство исполнения. На выставке представлены произведения молодых мастеров. Самый юный из них Ю. Аверкин из Тирасполя (резьба по дереву). В этом же разделе—изделия народного мастера С. Койдана, рабочих Б. Тетерчука, Н. Татарко и других.

Широко представлены керамика, вышивка, тиснение по коже. Большой интерес у посетителей вызывают работы по металлу народных мастеров журналиста А. Когана и участника войны Л. Недова.

Н. НОВИЦКИЙ.
Москва—Кишинев.

СЕГОДНЯ В ГАЗЕТЕ **МОЛДОВА СОЧИАЛИСТЭ**

Указ Президиума Верховного Совета СССР об установлении почетных званий «Заслуженный конструктор СССР» и «Заслуженный технолог СССР».

«Курсом ускорения научно-технического прогресса» — передовая статья газеты «Правда» за 14 июня с. г.

Статья И. Бэтрыну «Интерес, преимущество, престиж».

Официальные сообщения.

Сатирический уголок «Ундица».

Новости из-за рубежа.

Программа передач

ТЕЛЕВИДЕНИЕ НА НЕДЕЛЮ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 июня.

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Футбольное обозрение. 9.00 Документальный фильм. 9.30 Р. Москова. «Куда ты, жеребенок?». Кукольный спектакль. 10.15 Концерт. 11.00 Новости. 11.05 Актуалитэць. 11.20 Люди Страны Советов. 12.20 Концерт. 13.15 В дни школьных каникул. 14.30 Новости. 14.50 Документальный фильм. 15.40 Концерт. 16.00 Новости. 16.05 Фильм-концерт. 16.50 Мамина школа. 17.20 Отзовитесь, горнисты! 17.50 Фильм-концерт. 18.15 Мультфильм. 18.30 Наш адрес: Молдавское телевидение. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.30 Агрослужба рекомендует. 19.45 М. Гараева. «Хозяйка». Фильм-спектакль. 21.00 Время. 21.35 Продолжение фильма-спектакля «Хозяйка». 22.40 Сегодня в мире. 23.00 «Семнадцать мгновений весны». 8-я серия. 00.05 Меридианы. 00.20 Документальный фильм.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15 «Ах, водевиль, водевиль...». Художественный фильм. 9.20 Концерт. 9.50 Документальный фильм. 10.10 Наука и жизнь. 10.40 Документальный фильм. 11.05 Концерт. 11.30 Документальный фильм. 12.00 Фильм — детям. «Дубравка». 13.15 Концерт. 14.00 Русская речь. 14.30 Концерт. 15.15 Новости. 18.05 Актуалитэць. 18.15 По Исландии. Кинообозрение. 18.35 Мультфильм. 18.45 По родной стране. 19.00 Дела и люди. 19.30 Новости. 19.35 Если хочешь быть здоров. 19.45 «На парусах песни» Фильм-концерт. 20.00 Футбол. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 «Коммунист». Художественный фильм. 23.20 Актуалитэць. 23.30 Встреча с музыкой. 00.05 Новости. 00.10 Народный артист СССР С. Я. Лемешев.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 18.00 Новости. 18.15 Концерт. 18.30 Ритмическая гимнастика. 19.00 Служу Советскому Союзу! 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Международная панорама. 21.00 Время. 21.35 «Как маленькие». Художественный фильм. 22.25 Новости.

ВТОРНИК, 18 июня

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 М. Гарваева «Хозяйка». 10.45 Мультфильмы. 11.15 Новости. 11.20 Актуалитэць. 11.35 Документальный фильм. 12.25 У истоков мелодий. 13.10 В дни школьных каникул. 14.30 Новости. 14.50 Для работников животноводства. 15.20 «Продолжение». Художественный фильм. 16.45 Концерт. 17.35 Мультфильм. 17.45 Рассказы о профессиях. 18.15 Одиннадцатая пятилетка: проблемы, поиски, решения. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.20 «Великий перелом». Художественный фильм. 21.00 Время. 21.35 О балете. 22.45 Сегодня в мире. 23.05 «Семнадцать мгновений весны». 9-я серия. 00.25 Меридианы.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15 «Как маленькие». Художественный фильм. 9.05 Документальный фильм. 9.35 Здоровье в порядке, спасибо зарядке. 9.55 Будильник. 10.25 Концерт. 10.55 «Дон Кихот» М. Сервантеса в театре, кино и изобразительном искусстве. 11.30 «Анискин и Фантомас». Художественный фильм. 1-я серия. 12.35 Шахматная школа. 13.05 Французский язык. 14.40 Актуалитэць. 14.50 Сельские горизонты. 15.30 Кострома — Хювинкяя — города-побратимы. 16.15 Новости. 16.20 Фильм — детям. 18.00 Страницы истории. 18.40 Мультфильм. 18.45 Человек и природа. 19.00 Концерт. 19.20 Ленинский университет миллионов. 19.55 Телеочерк. 20.20 Концерт. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 «Инспектор Лосев». Художественный фильм. 1-я серия. 22.45 Актуалитэць. 22.50 Молодежная волна. 00.25 Новости. 00.30 Спортивная программа. 01.00 Концерт.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 18.00 Новости. 18.15 Музыкальный киоск. 18.45 «Мужчины, мужчины...». 19.15 ...До шестнадцати и старше. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Содружество. 20.45 Народные мелодии. 21.00 Время. 21.35 «Хроника одного лета». Художественный фильм. 1-я серия. 23.05 Новости.

СРЕДА, 19 июня

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Клуб путешественников. 9.30 «Великий перелом». Художественный фильм. 11.10 Новости. 11.15 Актуалитэць. 11.30 Документальный фильм. 12.20 Концерт. 13.25 В дни школьных каникул. 14.30 Новости. 14.50 Союз науки и труда. 15.40 Концерт. 16.00 Новости. 16.05 Недаром помнит вся Россия. 17.05 Концерт. 17.45 У истоков мелодий. 18.15 Современная наука. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.30 Мы и закон. 20.00 Футбол. 20.45 Агрослужба рекомендует. 21.00 Время. 21.35 Поэзия. 22.00 Концерт. 22.30 Сегодня в мире. 22.50 «Семнадцать мгновений весны». 10-я серия. 24.00 Меридианы. 00.15 Документальный фильм.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15 «Хроника одного лета». 1-я серия. 9.25 Отзовитесь, горнисты! 9.55 Школьникам об анатомии и гигиене. 10.25 Мультфильмы. 11.10 Концерт. 11.30 Семья и школа. 12.00 «Анискин и Фантомас». 2-я серия. 13.05 Немецкий язык. 13.35 Программа Башкирской студии телевидения. 15.05 Новости. 17.35 Актуалитэць. 17.45 ...До шестнадцати и старше. 18.30 Научно-популярные фильмы. 18.45 Рекламный калейдоскоп. 19.00 Футбол. 19.45 Новости. 20.00 Наука и практика на службе земледельцу. 20.25 Спокойной ночи, малыши! 20.45 Если хочешь быть здоров. 21.00 Время. 21.35 «Фитиль». 21.45 «Инспектор Лосев». 2-я серия. 22.50 Актуалитэць. 23.00 Концерт. 23.35 В кинокадре — спорт. 24.00 Новости. 00.05 Концерт.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 18.00 Новости. 18.20 Больше хороших товаров. 18.50 Концерт. 19.05 Документальный фильм. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Новости. 20.20 «Вахта». 20.35 Ритмы Африки. 21.00 Время. 21.35 «Хроника одного лета». 2-я серия. 22.45 Новости.

ЧЕТВЕРГ, 20 июня

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Веселые старты. 9.35 Очевидное — невероятное. 10.35 Концерт. 11.50 Новости. 11.55 Актуалитэць. 12.10 Передовой опыт — всем. 12.50 Для детей. 14.30 Новости. 14.50 Документальные фильмы. 15.30 Концерт. 16.00 Новости. 16.05 Русская речь. 16.35 Фильм — детям. «Каштанка». 17.40 Концерт. 18.05 Мультфильм. 18.15 Мир глазами детей. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.30 Одиннадцатая пятилетка: проблемы АПК. 19.45 Художественный фильм «Выбор цели». 1-я серия. 21.00 Время. 21.35 Вспоминая войну. 23.00 Сегодня в мире. 23.20 «Семнадцать мгновений весны». 11-я серия. 00.35 Меридианы.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15 «Хроника одного лета». 2-я серия. 9.25 Мамина школа. 9.55 Мультфильмы. 10.30 Знай и умей. 11.00 По произведениям В. Пановой. 11.55 Н. А. Римский-Корсаков. 13.05 Испанский язык. 13.35 Художественный фильм «Я — актриса». 15.05 Новости. 17.55 Актуалитэць. 18.05 Встреча Героя Социалистического Труда, заслуженного строителя РСФСР В. П. Серикова с молодыми строителями. 18.35 Мультфильм. 18.45 Реклама. 19.00 Мир и молодежь. 19.45 Человек и природа. 20.00 Футбол. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 «Инспектор Лосев». 3-я серия. 22.45 Актуалитэць. 22.50 Встреча с музыкой. 00.35 Новости. 00.40 Концерт.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 18.00 Новости. 18.20 Шахматная школа. 18.50 Научно-популярный фильм. 19.00 Сельский час. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Новости 20.20 Документальный фильм. 20.30 Спидвей. 21.00 Время. 21.35 «Хроника одного лета» 3-я серия. 22.45 Новости.

ПЯТНИЦА, 21 июня

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Документальный фильм. 8.55 Умелые руки. 9.25 «Выбор цели». 1-я серия. 10.40 Мультфильмы. 11.10 Новости. 11.15 Актуалитэць. 11.30 Мультфильм. 11.40 В дни школьных каникул. 12.50 Концерт. 14.30 Новости. 14.50 Пятилетка — дело каждого. 15.40 Концерт. 16.10 Новости. 16.15 Москва, фестиваль. 17.00 Документальный фильм. 18.00 Два мира — два детства. 18.15 Телешкола для работников промышленности, строительства и транспорта. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.25 Земля — наше богатство. 19.50 «Выбор цели». 2-я серия. 21.00 Время 21.35 Фильм-концерт. 22.45 Сегодня в мире. 23.05 «Семнадцать мгновений весны». 12-я серия. 00.05 Меридианы. 00.20 Документальный фильм.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15 «Хроника одного лета». 3-я серия. 9.25 Спорклуб. 10.05 Родники. 10.50 Советское изобразительное искусство. 12.50 Английский язык. 13.20 Телефильм. 14.20 Встреча с композитором Е. Мартыновым. 15.10 Новости. 17.50 Актуалитэць. 18.00 Содружество. 18.30 Голос Памяти. 19.00 Наука и жизнь. 19.45 Новости. 19.50 Для детей. 20.20 Для работников сельского хозяйства. 20.40 Реклама. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 А. Абдуллин. «Тринадцатый председатель». Спектакль. 23.35 Концерт. 23.55 Актуалитэць. 00.05 Кинопанорама.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 18.00 Новости. 18.20 Клуб путешественников. 19.15 Ритмическая гимнастика. 19.45 Научно-популярный фильм. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Концерт. 20.30 Плавание. 21.00 Время. 21.35 Художественный фильм «Похищение скакуна». 23.05 Новости.

СУББОТА, 22 июня

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Концерт. 9.00 «Выбор цели». 2-я серия. 10.05 Движение без опасности. 10.35 Рассказы о художниках. 11.05 Документальный фильм. 11.45 Лица друзей. 12.30 Ты помнишь, товарищ... 13.30 Семья и школа. 14.00 Актуалитэць. 14.20 Для детей. 14.30 Почта юности. 15.30 Телешкола для работников сельского хозяйства. 16.15 Ради жизни на земле. 17.00 Новости. 17.05 Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского. 17.35 На международные темы. 18.45 Беседа политического обозревателя Ю. А. Жукова. 19.15 Панорама. 19.50 Мультфильм. 20.00 Документальный фильм. 21.00 Время. 21.35 Песня-85. 22.30 Моторкросс. 23.00 Новости. 23.10 Меридианы. 23.25 Художественный фильм «Она защищает Родину».

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15 Если хочешь быть здоров. 8.30 Документальный фильм. 9.00 Наш сад. 9.30 «Утренняя почта». 10.00 Программа Украинской студии телевидения. 11.30 Камера смотрит в мир. 13.20 Актуалитэць. 13.30 Телеочерк. 14.00 «Радуга». 14.30 Новости. 14.45 Фильм — детям. 17.00 Ленинский университет миллионов. 17.35 В мире животных. 18.35 Мультфильм. 18.45 По родной стране. 19.15 Концерт. 20.00 На меридианах науки. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 Художественный фильм «Город под липами». 23.05 Актуалитэць. 23.10 Художественный фильм «Право на выстрел». 00.30 Международное обозрение. 00.45 Киноконцерт.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 12.30 Концерт. 12.50 Человек — хозяин на земле. 13.50 Мультфильм. 14.10 Документальный фильм. 14.20 Театр и время. 15.30 Международное обозрение. 15.45 Стадион для всех. 16.15 Концерт. 18.00 Здоровье. 18.45 Плавание. 19.00 Футбол. В перерыве (19.45) — Спокойной ночи, малыши! 20.45 Плавание. 21.00 Время. 21.35 Художественный фильм «Мой добрый папа».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 июня

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 9.00 Документальный фильм. 9.20 «Спортлото». 9.30 Будильник. 10.00 Служу Советскому Союзу! 11.00 Здоровье. 11.45 Утренняя почта. 12.15 Актуалитэць. 12.30 Сельский час. 13.30 Музыкальный киоск. 14.00 Документальный фильм. 14.50 Сердце песню полно. 15.25 К свету. 15.55 Для вас, ветераны. 16.50 Новости. 17.00 Футбол. В перерыве (17.45) — Если хочешь быть здоров. 18.45 Международная панорама. 19.30 Панорама. 20.00 Для вас, женщины. 20.35 Концерт. 21.00 Время. 21.35 По страницам передач «Музыка в кино, театре и телевидении». 22.15 Футбольное обозрение. 22.45 Новости. 22.55 Меридианы. 23.10 Художественный фильм «Особо важное задание». 2 серии.

II ПРОГРАММА. 8.00 На зарядку становись. 8.15 Веселые нотки. 8.30 Автокросс. 10.00 Концерт. 10.35 Документальный фильм. 11.00 Очевидное — невероятное. 12.00 О. Бальзак. «Отец Горио». Фильм-спектакль. 14.20 Актуалитэць. 14.30 Пьянству — бой. 14.50 Фильм-спектакль «Веселые медвежата». 15.45 Киножурнал. 17.00 К. Симонов. «Русский вопрос». Спектакль. 19.30 Мультфильмы. 20.00 Клуб путешественников. 21.00 Время. 21.35 Художественный фильм «Баллада о комиссаре». 22.40 Актуалитэць. 22.55 Документальный фильм. 00.20 Мастера искусств. В. Артмане.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 14.15 «Радуга». 14.45 «Как закалялась сталь». 2-я серия. 15.50 Теннис. 16.20 Мир и молодежь. 17.05 Документальный экран. 18.05 Концерт. 18.35 Москвичка. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Научно-популярный фильм. 20.30 Плавание. 21.00 Время. 21.35 Художественный фильм «Иван Макарович».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СУББОТА, 15 июня

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Творчество юных. 9.05 Больше хороших товаров. 9.35 «Дума о Ковпаке». 2-я серия. 11.10 Актуалитэць. 11.20 В дни школьных каникул. 11.40 Рассказы о художниках. 12.10 Победители. 13.25 Семья и школа. 14.00 Телешкола для работников сельского хозяйства. 14.45 Фильм — детям. 16.55 Беседа политического обозревателя Г. В. Пряхина. 17.25 Аргументы и факты. 17.55 Люди, события, факты. 18.25 Молодежная волна. 19.00 Панорама. 19.35 Мультфильм. 19.45 Документальный фильм. 21.00 Время. 21.35 Вас приглашает София Ротару. 22.50 Новости. 23.00 Баскетбол. 23.40 «Семнадцать мгновений весны». 6-я серия. 00.50 Меридианы.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15 Если хочешь быть здоров. 8.30 Документальный фильм. 9.30 Мультфильмы. 9.50 «Утренняя почта». 10.20 Киноприложение к «Документальному экрану». 11.00 Актуалитэць. 11.10 Документальный фильм. 11.40 К 60-летию Всесоюзного пионерского лагеря «Артек». 12.45 В дни школьных каникул. 13.55 «Радуга». 14.30 Новости. 17.25 Очевидное-невероятное. 18.25 Пылающий юг Ливана. 19.05 Концерт. 19.45 Альбом народного творчества. 20.15 Педагогический экран. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 К Дню медицинского работника. 22.45 В мире искусств. 23.15 Поэзия. 00.30 Актуалитэць. 00.50 Международное обозрение. 01.05 Концерт.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 10.55 Программа Томской студии телевидения. 12.10 Борьба самбо. 12.30 «Юный техник-85». 13.00 Спидвей. 13.30 Клуб путешественников. 14.30 Фильм-опера «Замок герцога Синяя Борода». 15.40 Международное обозрение. 15.55 Молодежный вечер, посвященный проводам Всесоюзного ударного отряда имени 40-летия Великой Победы на стройки пятилетки. 17.35 Фестивали... конкурсы... концерты.... 18.50 Документальные фильмы. 19.15 Здоровье. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Новости. 20.20 Художественная гимнастика. 21.00 Время. 21.35 «Гарантирую жизнь». Художественный фильм.

В КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ

ГАСТРОЛИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА И ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА им. Евг. ВАХТАНГОВА

(В помещении Государственного академического театра оперы и балета Молдавской ССР).

15 и 16 июня. П. Шено. **«БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ».** Комедия в 3-х действиях.

Начало: 15 июня — в 19.30. 16 июня — в 12.00.

16 июня Г. Мамлин. **«КОЛОКОЛА».** Драматическая повесть в двух частях.

Начало в 19.30.

15 июня. П. Каратыгин, Ф. Кони, В. Савинов. **«СТАРИННЫЕ РУССКИЕ ВОДЕВИЛИ».**

Начало в 12.00.

ДВОРЕЦ «ОКТОМБРИЕ»

15 и 16 июня. Поет заслуженный артист РСФСР **Вадим МУЛЕРМАН** в сопровождении вокально-инструментального ансамбля **«РЕБЯТА С АРБАТА».**

Начало в 16.00 и 19.30.

18 и 19 июня. Участники телепрограмм: **«МОЛОДЕЖНЫЕ ВЕЧЕРА В КОНЦЕРТНОЙ СТУДИИ ОСТАНКИНО», «МИР И МОЛОДЕЖЬ», «ШИРЕ КРУГ», «НОВОГОДНИЙ АТТРАКЦИОН», «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»,** лауреаты XI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Гаване и VII Всесоюзного конкурса артистов эстрады **ансамбль фольклорной** музыки под управлением **Владимира НАЗАРОВА** показывают программу **«АХ, КАРНАВАЛ!».**

Начало в 19.30.

ГАСТРОЛИ ОДЕССКОГО ОРДЕНА «ЗНАК ПОЧЕТА» МУЗЫКАЛЬНО - ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

с 1 ПО 30 ИЮНЯ 1985 года **В помещении Дворца культуры железнодорожников.**

15, 21, 23, 26 Шолом-Алейхем. **ТЕВЬЕ-МОЛОЧНИК.** Трагикомедия.

16, 19, 24, 29 С. Гулак-Артемовский. **ЗАПОРОЖЕЦ ЗА ДУНАЕМ.** Комическая опера.

22, 27, 30. О. Кобылянская. Инсценировка нар. арт. СССР В. Василько. **В ВОСКРЕСЕНЬЕ ПОУТРУ ЗЕЛЬЕ СОБИРАЛА...**

17, 25, 28 Н. Гоголь. **СОРОЧИНСКАЯ ЯРМАРКА.** Народная музыкальная комедия.

ПОГОДА

Погода будет определяться маломеняющейся областью атмосферного давления. Днем 15 июня ожидается переменная облачность, местами кратковременные дожди. Ветер западный, умеренный. Температура воздуха 19—24 градуса. В последующие сутки сохранится прохладная погода. Температура воды Черного моря в районе Одессы 16—17, реки Днестр 20 градусов.

Редактор И. ПАНФИЛОВ.

Адрес редакции: 277012, Кишинев, ул. Пушкина, 22.

Телефоны: редактор — 23-36-05; заместители редактора — 23-31-78, 23-39-15; ответственный секретарь — 23-39-09; зам. отв. секретаря — 23-30-61; секретариат — 23-31-04. Отделы: партийной жизни — 23-36-08, 23-39-51; пропаганды — 23-31-71, 23-30-64; советского строительства — 23-31-48, 23-30-48; международной жизни — 23-30-06; промышленности — 23-30-02, 23-31-37; сельской жизни — 23-31-15, 23-31-41; культуры — 23-30-97; науки и школ — 23-36-74, 23-30-48; новостей — 23-31-14, 23-33-29; иллюстрации — 23-32-92, 23-31-76; писем — 22-53-65, 23-39-80; корреспондентской сети — 23-40-11; ночная редакция — 22-73-33, 22-25-95. Корреспондентские пунк