ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЕЙЗАЖ ПОСЛЕ БРАГИНА

Обратный результат — цена тупого политусердия

Ирина Петровская

Деградансс

БРАГИНА-ТАКИ сняли. Его и назначать не надо было. Год назад сменили «своего» — умного, но строптивого профессионала на «своего» же, недалекого, но услужливого дилетанта. Лучше с умным потерять, чем заставлять дурака Богу молиться.

Не Брагин виноват, что ТВ провалило предвыборную кампанию. Виноваты те, кто доверил ему телевидение. Неужели не знали, кому отдают национальное достояние? Неужели не ведали? Знали, ведали. Значит, нужен был именно такой, готовый откликаться на каждый чих высшего руководства, понимающего роль ТВ в свете ленинской статьи «Партийная организация и партийная литература». Вот Брагин и сделал ТВ «колесиком и винтиком» партийного дела. Брагин — зеркало власти. Какова власть — таковы ее слуги.

Святой партийный человек (определение Анатолия Стреляного), он, я уверена, искренне думал, что помогает президенту и братьям-демократам. Обвинять его в подыгрывании мятежникам во время путча или Жириновскому во время предвыборной кампании — жестоко и несправедливо. Этот «обратный результат» — цена тупого политусердия.

Пока нужен был — держали на ТВ. Когда оскандалился так, что ни прикрыть, ни защитить уже невозможно, — «освободили». Спите спокойно, дорогой товарищ. Партия вас не забудет — на улице не оставит, в Твери на исторической родине коптеть не заставит. По некоторым сведениям, Брагина прочат на пост посла России в Бельгии. Логично. Проштрафившихся секретарей обкомов тоже в былые времена лишали Родины и ссылали на дикий Запад или Восток. Ну, а сорвется Бельгия — беда небольшая. Квартира в Москве получена, за счет компании по высшему разряду отделана. Все будет хорошо. Снова чего-нибудь возглавит — какая разница, чем руководить: промышленно-транспортным отделом уездного горкома, парламентским комитетом, телевидением или посольством? Путешествие дилетантов.

Преемник Брагина обнаружит останки некогда лучшего ТВ страны. Где стол был яств, там ... В США при приеме людей на руководящие должности проводят тестирование, определяя коэффициент интеллектуальности. Бог с ним с коэффициентом — не до жиру. Поинтересовались бы, прежде, чем ставить на хозяйство, как претендент зарекомендовал себя на прежних ответственных постах? Вездесущие журналисты раскопали документы времен партсекретарства Брагина в Бежецке, в том числе записку первого секретаря Калининского обкома Леонова со словами: «Проболтал весь район».

Поговорить Брагин и впрямь любил — каждую летучку, каждое совещание в «Останкино» превращал в партхозактив, на котором обязательно выступал с отчетным докладом. После октябрьского путча повадился рапортовать с телеэкрана о своей героической деятельности в ночь штурма телецентра. (Это когда с 10-го этажа здания, через дорогу от осажденного, он пытался сквозь кромешную тьму разглядеть, что же там творится, а потом кричал по правительственной связи: «Мятежники уже в здании, бегут по коридорам, вот-вот ворвутся в эфирную зону». «Ну, тогда отключай», — разрешили ему. Он и отрубил почти все каналы. Герой!) Последнее публичное выступление во время встречи Нового политического года оказалось для него роковым. Когда всем уже было очевидно, что и действо, и предвыборная кампания с треском провалились, Брагин выразил глубокое удовлетворение от всего происходящего. Святая простота?

А я помню первую пресс-конференцию после назначения его председателем. Тогда он торжественно обещал вывести корабль «Останкино» в большое плавание (и на чистую воду). Журналисты расходились обескураженными. Не было даже желания смеяться над словесными перлами, коих в речи новоявленного ТВ-начальника содержалось вдоволь. Постояли, покурили, потом кто-то произнес: «Неужели ОНИ не понимают, что назначение **такого** человека оскорбительно для профессионалов, которыми он станет руководить?»

Впрочем, оскорбительно это показалось газетчикам. Сами телевизионщики вовсе не роптали. **Такой** человек, ни бельмеса не понимающий ни в технологии, ни в производстве, ни в экономике ТВ, не говоря уже о творчестве, был многим поначалу даже выгоден. За его спиной, да и с его ведома, пользуясь его тотальной некомпетентностью, можно было творить что угодно. И творили.

Однако, освоившись в новой роли, он постепенно забрал такую власть в компании, что и не снилась никому из его предшественников. Профессионалы ему только мешали, они унижали его самим фактом своего существования. Постепенно он практически полностью сменил аппарат управления. На ответственные посты посадил «своих» — недоучившегося юриста с радикальными демократическими убеждениями; уволенного по сокращению штатов международника; чудаковатого преподавателя риторики; имеющего влиятельных родственников видеоинженера.

Когда профессионалы спохватились, было уже поздно: «останкинский» дворец заняли революционные матросы, попросившие прежних «господ» выйти вон.

Год назад, в праздничную новогоднюю ночь, самые популярные ведущие «Останкино» спели песенку про «улыбку, что коснется наших глаз». Спели, может быть, так себе, но какое еще ТВ могло похвастаться таким количеством настоящих «звезд», людей, любимых и почитаемых всем народом?

Где они теперь — многие из певших в прошлом году веселую общую песенку? Где Миткова, Киселев, Парфенов? Ушли в другую компанию, сменив престижный первый на периферийный пятый канал, что, поверьте, совсем не просто для тех, кто привык к признанию многомиллионной аудитории. Где Любимов с Политковским? А сколько еще людей из тех, кто делает ТВ, но остается за кадром, покинули «Останкино» за неполный год правления Брагина и команды!

Чем «Останкино» обязано Брагину? Потерей престижа и влияния, падением зрительского доверия и интереса, политизацией эфира, засильем на экране продукции самого низкого качества и немыслимого количества рекламы. Люди, знакомые с экономической ситуацией в компании, уверяют, что такой коррумпированности чиновников и повального стяжательства на всех уровнях нет нигде и не было никогда доселе. Качество передач, репутация компании — эти возвышенные понятия не волнуют уже практически никого. Все продается и покупается. Эфир — товар. И неважно, кто купец. Даже если имя ему Жириновский.

Брагин, едва заняв кабинет председателя, поменял висевшую там авангардистскую картину с изображением «ноева потопа» (цитата из интервью нашего героя «МН») на творение народного художника, запечатлевшего яркую цветущую яблоньку. В такую цветущую яблоньку Брагин пообещал превратить «Останкино». Яблонька, увы, зачахла, и новому садовнику, даже если он окажется умелым и заботливым, будет очень трудно вернуть ее к жизни.

...«Любитель импрессионистов на досуге полистать» (тоже цитата), Брагин оказался еще и поэтом, очень, кстати, похожим на тех, чьи стихотворные послания всю «новую политическую» ночь читала Тамара Максимова, видимо, знакомая с поэтическим вкусом руководителя. В поэме Брагина «На Севере дальнем» есть такие строчки:

...Глядя глаза в глаза,
Я Ельцину честно о всем
рассказал.
Он как оклемается, сбросит
химеры,
Уж он обязательно примет меры.

Слава Богу, Ельцину, наконец кто-то честно рассказал «о всем», что натворил на телевидении и с помощью телевидения его ставленник. А может, он и сам видел и принял меры. В «Останкино», впрочем, большого ликования нет. Теперь гадают, кого назначат. Надеются на здравомыслие властей, получивших жестокий урок. Просят довериться профессионалам.

«ГАЙДАР НЕ ЗАХОТЕЛ ПРОВЕСТИ НОЧЬ С ЖИРИНОВСКИМ», —

говорят создатели политического шоу Тамара и Владимир Максимовы

Елена Владимирова

С любовью о себе

— КОМУ пришла в голову мысль устроить роскошный ужин в Кремлевском дворце, собрав вместе политических противников, актеров, певцов и устроить шоу в ночь, когда настроение у всех было отнюдь не праздничное и совсем уж не новогоднее?

Тамара Максимова. Все идеи нашей телекомпании «ТВ НЕВА» — «Музыкальный ринг», телемарафоны, «Кто с нами», «Общественное мнение» — принадлежат одному человеку — Владимиру Максимову. Именно он — автор и генератор идей, я лишь их творчески разрабатываю и воплощаю. Идея отпраздновать Новый политический год в Кремлевском дворце, собрать представителей всех блоков вместе в ночь после выборов и отметить принятие первой свободной Конституции тоже принадлежит ему.

— Вы были так уверены, что Конституция будет непременно принята? А если бы избиратели, как это и произошло во многих регионах, не пошли голосовать?

Владимир Максимов. Конечно, мы рисковали колоссально. Но мы пошли на этот риск, потому что для нас как для журналистов была важна не победа той или иной партии, а победа четвертой власти. Мы первые добились, что о результатах выборов люди узнали одновременно с руководством страны. Такого у нас еще не было. Эту идею стоило пробить, чтобы был прецедент. Во всех цивилизованных странах это считается в порядке вещей. Для нас самым главным было пробить информационный вакуум. Итоги выборов для нас не главное. Если для кого-то — для присутствующих, для зрителей — это была шоковая информация, то только не для нас. По рейтингу «Общественного мнения» мы знали, что Жириновский и Зюганов занимают ведущие места. Но в предвыборной гонке все забыли о более важном событии — принятии новой Конституции. Наша программа так и называлась — «Конституция России. Встреча Нового политического года».

Фото Андрея Абрашитова (НГ-фото)

— Сколько времени вы готовили эту программу?

Т.М. Компьютерную технику мы готовили целый месяц. Но точно не знали, состоится ли передача. Разрешение на ее проведение в банкетном зале Кремлевского дворца получили только за три дня до начала передачи. На Западе на подготовку подобной программы уходит примерно год, у нас же было три дня.

— Откуда вы получали информацию и почему она вдруг перестала поступать?

Т.М. Мы рассчитывали что каждые три минуты будет идти информация о том, какая партия лидирует, как идет голосование по Конституции. Первые два часа так и было. Но потом информация перестала поступать. Либо ее источники перекрыли, либо метеоусловия ухудшились. Центризбирком физически не мог дать нам информацию об итогах выборов. Мы получали ее из других источников, назвать которые не можем.

— Кто выделил деньги на проведение этого шоу? Во сколько оно обошлось каждому присутствующему журналисту? Поговаривают, что цена была немалая — от 200 до 800 долларов?

В.М. Средства на проведение шоу выделило «Останкино». Российские журналисты, которые пришли во дворец, платили 15 тысяч рублей. По существу, это стоимость стола. Ни за телефон, ни за возможность брать интервью у любого политического лидера, ни за съемку денег не брали. Иностранные журналисты платили, конечно, больше. Но возможность получить интервью у любого политического деятеля в такую историческую минуту дорого стоит. Они платили за это по нормам «Останкино». Наша компания к этим деньгам никакого отношения не имеет. Средства у нас были такие скудные, что мы не могли заплатить ни одному актеру, ни одному музыканту, все они выступали у нас бесплатно.

— В зале работали еще двое ведущих — Алексей Пиманов и Валентина Жданова. Было ощущение, что они в полной растерянности. Интервью их были неинтересны и необязательны, а в какой-то момент они просто потерялись в толпе, повисла пауза в эфире, и мы могли наблюдать, как люди пьют и закусывают, но сказать, что это было очень занимательное зрелище, я не могу.

Т.М. Для них это был дебют в прямом эфире. На такой аудитории они никогда не работали. Когда я увидела в зале Андрея Караулова и Матвея Ганапольского, очень пожалела, что не подключила их к этой передаче.

— А в зале атмосфера была дружеская или достаточно напряженная?

Т.М. Зрители это знают лучше, чем я. Я лишь иногда смотрела на эфирный монитор. Мне нужно было все время читать телеграммы.

— А это действительно было так уж нужно? Ведь достоинства стихов, зачитываемых вами с экрана, были весьма и весьма сомнительны.

Т.М. Люди из своих деревень, какого-нибудь Васькина, слали нам ночью за свои деньги телеграммы. Как же можно было их обидеть? Это же народное творчество.

— Ваш ужин превратился в торжество Жириновского и Зюганова. Они сидели как хозяева, вели себя как хозяева. Предполагая, что результаты выборов будут именно такими, вы могли предположить, что эти господа будут выглядеть соответственно. Неужели для вас это было неожиданным?

Т.М. В цивилизованном политическом обществе есть качество, которому наши политики не научились,— умение проигрывать, и проигрывать красиво. Мы приглашали лидеров всех блоков. Мы хотели объединить их, устроить «ночь примирения». Жаль, что они эту возможность не использовали.

— А каковы ваши личные политические пристрастия? За кого вы голосовали?

Т.М. Моя любимая партия — «Женщины России». Я считаю: то, что женщины наконец входят в политику, должно принести какие-то изменения, а то эти глупые мужчины никак не могут договориться.

— В какой-то момент у вас не возникло ощущения краха передачи — ведь «ночь примирения» не состоялась, потому что состояться попросту и не могла?

В.М. Мы вернули престиж 1-му каналу «Останкино» — собрали столько людей и первыми сообщили результаты выборов.

Т.М. Мы первые ввели понятие «Новый политический год» и, надеюсь, новую традицию. Это и есть наш вклад в цивилизованный мир. На Западе это оценили сразу.

ПРОГРАММА ПЕРВОГО, РОССИЙСКОГО, МОСКОВСКОГО, ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО, САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО И ШЕСТОГО КАНАЛОВ НА БУДУЩУЮ НЕДЕЛЮ

Понедельник

20 ДЕКАБРЯ

1-й канал «Останкино». 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 15.25 «Телемикст». 16.10 Мультфильм. 16.20 Дни русской культуры в Молдове. 16.50 Ассоциация детского телевидения. 17.20 «Звездный час». 18.25 С надеждой на будущее. 18.40 «Документы и судьбы». 18.45 «Эхо недели». 19.20 «Театр+TV». 20.10 «Мелочи жизни». 20.40 «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 «Мы». Программа Вл. Познера. 22.30 Хоккей. Турнир на приз газеты «Известия». 0.25 «Новая студия» представляет. 1.05 Пресс-экспресс.

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Время деловых людей. 9.00 Концерт. 9.15 Совершенно секретно. 10.10 Устами младенца. 10.40 XX век в кадре и за кадром. 11.40 Пилигрим. 12.25 Мульти-пульти. **12.30, 14.25 «Король Лир». Худ. фильм.** 13.40 Крестьянский вопрос. 14.00 Вести. 15.30 Театральный разъезд. 16.15 Бизнес в России. 16.45 Там-там новости. 17.00 Трансросэфир. 17.45 Спасение-911. 18.40 «Я — лидер». 19.00 «Хозяин». 19.45 «Праздник каждый день». **20.25 «Убийство в уединенном доме». Худ. фильм.** 21.20 Хроно. 22.00 Без ретуши. 23.20 Автомиг. 23.25 Звезды говорят. 23.30 Спортивная карусель. 23.35 Турнир по хоккею на приз «Известий».

Московская программа. 6.00, 7.45, 17.34 Новости Би-би-си. 6.35, 8.16, 9.45, 13.21 MTV. 7.00, 11.01 «Роботек». 8.35, 20.35 «Моя любовь, моя печаль». 11.45 Новости Ай-ти-эн. 12.36 Радио «Труба». 13.00 «Комильфо». 13.35 Развлекательная пр. 14.36 «После 2000 года». 15.45 «Ковчег Моа». 16.15 «Реванш». 18.00, 22.00 Московский телетайп. 18.10 Так написано. 18.50 «Подмосковье». 19.30 DBM. 22.30 Зеленая лампа. 10.55, 23.00 Экспресс-камера. 23.10 Музыкальная пр. 23.52 «Совсем пропащий». Худ. фильм.

Российские университеты. 8.30, 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 19.30, 21.45 Новости. 8.35 «Солнечный лучик». Спектакль. 9.10 Мир авиации. 9.40 «Возвращение в Ягнов». 10.35 «Рассказывает Ираклий Андроников». 11.20, 17.00 Итал. яз. 11.50 «Amica veritas». 12.55 Hoy-хау. 13.25 «Батон руж». 14.35 «Звучание моей планиды». 15.00 Кстово — город мирового самбо. 15.45 ТВ-экскурсия. 16.15 «Толечка... Толик... Анатолий Борисович...» 17.30 Телешкола фермеров. 18.00 АР-ТВ. 18.30 Грош в квадрате. 19.10 «Бурда моден» предлагает... 19.40 «Новости о деньгах». 20.00 «Но след мой в мире есть...» 20.30 Музыкальный фестиваль памяти П. И. Чайковского в Большом зале московской Консерватории. 21.25 Век электроники.

4-й канал «Останкино». 22.00 Норма. 22.05 «Щеголеватая аптека». 22.10, 23.25 «Времечко». 22.35 «Великая железная стена». 23.35 Концерт «Депеш мод».

Санкт-петербургская программа. 7.30, 10.15, 14.25 Мультфильм. 7.45 «Ромео и Юлия». 8.00 Док. фильм. 8.40 «Певучей силой камень окрылен». 9.15 «Статуи над городом». 9.30 «13-й вопрос». 10.35 «Бросайка». 11.15 Музыка — детям. 11.30 «Скорая помощь». 12.00 Теледоктор. 12.15 Латвия. В поисках утраченного. 12.45 Новости на «Немецкой волне». 13.15, 15.25, 19.05, 21.50, 1.05 Муз. момент. 13.20 «Мой театр». 14.40 Камертон. 15.30, 19.30, 23.45 Информ-ТВ. 15.40 Зебра. 16.40 Домашний урок. 16.55 «Преображение». 18.30 Человек на земле. 19.10 «Большой фестиваль». 19.55 От первого лица. 20.40 Спорт, спорт, спорт. 21.00 Сегодня. **21.55 Ура, комедия! «Мой муж — инопланетянин».** 23.25 Фильм-минутка. 24.00 «Ля сет» представляет.

Шестой канал. 09.00, 19.00, 23.30 Новости Си-эн-эн. 09.30 Золотая фильмотека. «Убийство». 19.30 Мультфильмы. 19.45 Кинотеатр ТВ-6: «Игра без козырей». 21.30 Золотая фильмотека: «Человек, который слишком много знал».

Вторник

21 ДЕКАБРЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 «Домисолька». 9.40 «Мелочи жизни». 10.10 «Что? Где? Когда?». 11.15 «Гол». 11.50, 0.55 Пресс-экспресс. 12.20 «Возвращение в Эдем». 15.25, 18.25 Хоккей. Турнир на приз газеты «Известия». 17.00 «Звериный стиль». 17.10 «440 герц». 17.50 Технодром. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». **21.40 «Тема».** 22.25 К 70-летию «Мосфильма». «Сказание о земле Сибирской».

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Время деловых людей. 9.00 Без ретуши. **12.00 «Черный монах». Худ. фильм.** 13.25 Досуг. 13.40 Крестьянский вопрос. **14.25 Любимые комедии. «Джентльмены удачи».** 15.50 Мульти-пульти. 16.00 Азы карьеры. 16.15 Видеопоэзия. 16.30 Там-там новости. 16.45 Студия «Рост». 17.15 Трансросэфир. 18.00 «Когда мы были детьми». 18.30 Хроника национальной политики. 18.45 «ЭКС». 18.55 «Санта-Барбара». 19.45 «Праздник каждый день». 20.25 «Исповедь Феликса Крулла». Худ. фильм. 21.30 «Музыкальный фестиваль в Миккели». 22.00 На политическом Олимпе. 23.20 Автомиг. 23.25 Звезды говорят. 23.30 Спортивная карусель. 23.35 «Блистательный Гантварг». 0.20 Размышления вслух. 0.50 «Тет-а-тет» — зачем эта музыка?»

Московская программа. 18.00, 22.00 Московский телетайп. 18.10 Частный сектор. 18.36 Автомагазин. 18.50 «Подмосковье». 19.30 ДВМ. 19.45 Лицом к городу. 20.35 «Моя любовь, моя печаль». 22.30 Приглашает Борис Ноткин. 23.00 Экспресс-камера. 23.10 Жиллет-спорт. **23.52 «Ревун». Худ. фильм.**

Российские университеты. 8.30, 10.30, 12.30, 14.30, 16.30 19.30, 21.45 Новости. 8.35 Студия «Рост». 9.05 Фр.яз.для детей. 9.25 Досуг. 9.40 Телешкола фермеров. 10.10 Век электроники. 10.35 Наука-видео. 11.05 «Всенощная Рахманинова». 12.00, 12.35, 17.15, 17.45 Фр. яз. 13.05 Дела семейные. 13.25 Франс-ТВ-магазин. 14.35 «Звучание моей планиды». 15.00 Мир и война. 15.30 «Уорлднет» представляет... 16.00 Здоровье. 16.35 «В поисках утраченного достоинства». 18.15 Высшая школа. 18.30 Русская речь. 19.10 Бизнес в России. 19.40 «Мода: от Кардена до комода». 20.00 «Прерванный звон». 21.00 Баскетбольное обозрение. 21.30 Визитная карточка.

4-й канал «Останкино». 22.00 Норма. 22.05 «Щеголеватая аптека». 22.10, 23.35 Времечко. 22.35 «Дживс и Вустер». 23.45 В натуре. **23.55 «Мотор!..». «Последняя охота».**

Санкт-петербургская программа. 7.30, 15.30, 19.30, 23.45 Информ-ТВ. 7.45, 13.20 Мультфильм. 8.05 Лестница в небо. 8.25 Рокс-галактика. 8.50 «Малыш». 9.05 Человек на земле. 9.35 Д.Фонд и Т.Тернеру с любовью. 10.35 Сегодня и ежедневно. 10.55 Концерт по заявкам. 11.30 Скорая помощь. 12.00 «Долгая дорога в дюнах». 13,15, 15,25, 19.05, 21.45, 1.55 Муз. момент. 13.39 «Наградить посмертно». Худ.фильм. 14.55 Я летаю на собственных крыльях. 15.40 Новый Петербург. 16.25 Домашний урок. 16.55 «Матиуэтта» Худ.фильм. 17.50 «Там, где живет Паутиныч». 18.05 Танцует «Россияночка». 18.30 Ваше право. 19.10 «Большой фестиваль». 19.55 Открываю для себя Россию. 20.40 Спорт, спорт, спорт. 21.00 Сегодня. 21.55 «На пороге ночи» 22.45 Блеф-клуб. 23.25 Фильм-минутка. 0.00 Академия старинной музыки. 0.45 «Европейский калейдоскоп». 1.15 «Петрушка». Телефильм-балет.

Шестой канал. 9.00 Новости Си-эн-эн. 9.30 Золотая фильмотека: «Человек, который слишком много знал». 19.30 Мультфильмы. 19.45 Кинотеатр ТВ-6: «Игра без козырей». 2-я серия. 21.30 Золотая фильмотека: «39 ступеней». 0.00 Программа МТВ.

Среда

22 ДЕКАБРЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 «Сорока». 9.40 Народные мелодии. 9.50, 19.00 «Просто Мария». 10.40 Человек и закон. 11.10 «Вся жизнь в танце». 11.50, 2.10 Пресс-экспресс. 12.20 «Возвращение в Эдем». 15.25 Телемикст. 16.10 Блокнот. 16.15 «Приключения Тедди Ракспина». 16.40 Концерт народной музыки. 17.00 «Между нами, девочками...» 17.20 «Летающий дом». 17.50 Технодром. 18.25 Межгосударственная телерадиокомпания «Мир». 18.50 Документы и судьбы. 19.50 Миниатюра. 20.00 За кремлевской стеной. 20.40 «Спокойной ночи, малыши!». 21.40 Репортаж ни о чем. 21.55 Фестиваль солдатской песни. **23.10 «Чтобы помнили...» Программа Л. Филатова.** 0.25 Дневник Международного турнира по хоккею на приз газеты «Известия». 0.40 Кино, до востребования. 1.10 MTV.

Канал «Россия». 8.00 Вести. 8.30 Время деловых людей. 9.00 Параллели. 9.15 На политическом Олимпе. 10.10 Наш сад. 10.40 «Тет-а-тет» — зачем эта музыка?». 11.25 «Размышления вслух». 11.55, 16.15 Мульти-пульти. 12.05, 20.25 «Санта-Барбара». 12.55 «Кто цыган любил без меры». 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25 «О тех, кого любим и помним». 15.25 Док. фильм. 15.55 Телегазета. 16.00 Сигнал. 16.25 Там-там новости. 16.40 Студия «Рост». 17.10 Трансросэфир. 17.55 «Ваше право». 18.10 Соотечественники. 18.40 Русская виза. 19.10 «Реквием». 19.45 «Праздник каждый день». 21.15 L-клуб. 22.00 Уходящая натура. 23.20 Автомиг. 23.25 Звезды говорят. 23.30 Спортивная карусель. 23.35 «Фотомодель-93». 0.35 Чемпионат России по волейболу.

Московская программа. 6.00, 7.45, 17.34 Новости Би-би-си. 6.35, 8.16, 10.35, 12.36, 13.21, 15.15 Программа MTV. 7.00, 11.01 «Роботек». 8.35, 20.35 «Моя любовь, моя печаль». 10.55, 23.00 Экспресс-камера. 11.45 Ай-ти-эн. 13.00 «Комильфо». 13.35 «Пощечина, которой не было». Худ. фильм. 15.45 «Желтая подводная лодка». 16.15 «Реванш». 18.00, 22.00 Московский телетайп. 18.10 Вместе. 18.36 Выбор. 18.50 Уроки Гермеса. 19.00 Московия. 22.30 Душа хранит. 23.10 Зеленый коридор. **23.52 «Чистое небо». Худ. фильм.**

Российские университеты. 11.00 «Гильдия». 11.30, 12.00, 17.30, 18.00 Нем. яз. 12.30, 14.30, 16.30, 19.30, 21.45 Новости. 12.35 «Пилигрим». 13.20 «Городской этюд». 13.30 «В объективе — Германия». 14.35 «Звучание моей планиды». 15.00 «Царский тур». 15.30 «Небесный странник». 16.10 «45». 17.00 Христианский мост. 18.30 «Караван». 19.10 Деловой мир. 19.40 Чада светлой России. 20.10 Грани прекрасного.

4-й канал «Останкино». 22.00 Норма. 22.05 «Щеголеватая аптека». 22.10, 23.35 Времечко. 22.35 «Дживс и Вустер». **23.45 «Мотор!..» «Преступление и наказание».**

Санкт-петербургская программа. 7.30, 15.30, 19.30, 23.45 Информ-ТВ. 7.45, 15.10 Мультфильм. 7.55 «Петрушка». Телефильм-балет. 8.35 «Европейский калейдоскоп». 9.05 «На пороге ночи». 9.55 «Хронограф». 10.50 «Там, где живет Паутиныч». 11.05 Танцует «Россияночка». 11.30 «Скорая помощь». 12.00 «Долгая дорога в дюнах». 13.10, 15.25, 19.05, 21.45, 2.00 Муз. момент. 13.15 Программа для пожилых людей. 13.45 Киноканал «Осень». «Ножи». 14.45 «Путешествие по Востоку». 15.40 Академия старинной музыки. 16.25, 18.30 «Абхазия. Этюды в багровых тонах». 16.55 Домашний урок. 17.05 «Небывальщина». 17.45 Камертон. 19.10 «Большой фестиваль». 19.55 «Белое братство». 20.40 Спорт, спорт, спорт. 21.00 Сегодня. 21.55 «Семь крестиков в записной книжке». Телеспектакль. 0.00 «Корифеи». 1.00 «Вместе с Дунаевским».

Шестой канал. 9.00, 19.00, 23.30 Новости Си-эн-эн. 9.30 Золотая фильмотека. «39 ступеней». 19.30 Мультфильмы. 19.45 Кинотеатр ТВ-6. «Ларец Марии Медичи». 21.30 Золотая фильмотека. «Секретный агент». 0.00 Программа МТВ.

Расслабься, зритель!

БУДУЩАЯ неделя порадует нас не только художественными фильмами, но и различными телепрограммами, которые, надеюсь, оправдают наши ожидания. Вздохнувший свободно после предвыборной гонки телезритель может отдохнуть и расслабиться.

В понедельник, в 21.45 Владимир Познер снова порадует своей авторской программой **«Мы».** Речь в ней пойдет о научно-техническом комплексе «Микрохирургия глаза» под руководством знаменитого Святослава Федорова. Также будет дан ответ на вопрос о стоимости операций и более философский — богатстве и бедности русских пациентов. Отрадно, что наконец-то об этом вспомнили...

Во вторник, к 70-летию Мосфильма покажут фильм И.А. Пырьева. На экране — **«Сказание о земле Сибирской».** Зрители более старшего возраста вспомнят прошлое. Смотрите, проливая ностальгические слезы, в 22:25. Также во вторник сюжетом очередной **«Темы»** станут несовершеннолетние преступники. Стоит посмотреть не только юным.

«За кремлевской стеной» — так называется передача, посвященная раскрытию всякого рода политических тайн. На этот раз — тайна Тодора Живкова. Леденящие душу открытия обеспечены в среду, в 20.00.

В преддверии Нового года **«Кинопанорама»** совершает самое настоящее путешествие из Петербурга в Москву, встречаясь по дороге с режиссерами Алексеем Германом, Юрием Маминым и многими другими. Все это великолепие — в четверг, в 19.45.

В пятницу — новая авторская программа Ильдара Жиндарева **«Поцелуй в диафрагму»,** посвященная весьма волнующим отношениям между мужчиной и женщиной не только в кино, но и в жизни. Смотрите — 22.10.

«Стало яснее после полуночи» — рождественская сказка с Микки Руни в главной роли. Приятное времяпрепровождение перед телевизором вас ожидает в субботу, в 18.50.

И наконец в воскресенье, поздно вечером — 0.25 — любимая передача меломанов **«Хит-парад «Останкино»,** развлекательная программа для тех, кто не смог уснуть после очередного боевика, предоставленного Эй-би-си — **«Миллер и Мюллер»,** 20.25, почти что по «17-ти мгновеньям...».

Фарид ИЗЮМОВ

Впредь

Куплю старые любительские фильмы из семейного архива с 1936 по 1946 г.

Тел. (095) 243-67-29.

Четверг

23 ДЕКАБРЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 Мультфильм. 9.30, 18.55 «Просто Мария». 10.25 В мире животных. 11.05, 17.40 «... До шестнадцати и старше». 11.50, 1.15 Пресс-экспресс. 12.20 «Во дворце на Садовом кольце». 12.50 «Возвращение в Эдем». 15.25 Телемикст. 16.10 Блокнот. 16.15 Мультфильм. 16.40 Эстрадный концерт. 16.55 Это вы можете. **19.45 Кинопанорама.** 20.40 «Спокойной ночи, малыши!». 21.40 Лотто «Миллион». **22.10 «Твин Пикс».** 23.05 Империя зрелищ. 0.25 Помоги себе сам. 0.55 Весь этот джаз.

Канал «Россия». 8.00 Вести. 8.30 Время деловых людей. 9.00 Поехали! 9.10 Уходящая натура. 10.05 Концерт. 10.20 «Городок». **10.45 «К-2» представляет: «Абзац».** 11.40, 15.20 Мульти-пульти. 11.50, 20.25 «Санта-Барбара». 12.40 Музыка крупным планом. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25 Спасение-911. 15.30 «Концерт для невроза с оркестром». 15.55 Телегазета. 16.00 «Русские звезды бокса в Туле». 16.30 Там-там новости. 16.45 Студия «Рост». 17.15 Трансросэфир. 18.00 Человек дела. 18.30 М-трест. 18.45 До Москвы — далеко. 19.15 «Ностальжи». 19.45 «Праздник каждый день». 21.15 «ЭКС». 21.30 Манера. 22.00 Отечество мое. 23.20 Автомиг. 23.25 Звезды говорят. 23.30 Спортивная карусель. 23.25 «В Совет Европы — только за советом?» 23.50 «Музыкальные фестиваль в Миккели». 0.20 Музыкальный экзамен.

Московская программа. 6.00, 7.45, 17.35 Новости Би-би-си. 9.35, 8.16, 10.00, 13.21 MTB. 7.00, 11.01 «Спиди-гонщик». 8.35, 20.35 «Моя любовь, моя печаль». 10.55, 23.00 Экспресс-камера. 11.45 Новости Ай-ти-эн. 12.34 Афиша. 13.35 Муз. программа. 14.35 «Лесси». 15.45 Гиннесс-шоу. 16.15 «Реванш». 18.00, 22.00 Московский телетайп. 18.10 Репутация. 18.36. Формула успеха «Микомс». 18.50 «Подмосковье». 19.30. ДВМ. 22.30 Диалог. 23.10 Развлекательная пр. 23.52 «Композитор Глинка». Худ.фильм.

Российские университеты. 8.30, 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 19.30, 19.30, 21.45 Новости. 8.35 Студия «Рост». 9.05 Нем.яз. для детей. 9.25 Грани прекрасного. 11.00 Стимул. 11.30, 17.15 Путешествие в страну Испанского языка. 12.00, 17.45 Исп.яз. 12.35 Чада светлой России. 13.30 Открытый ТВ-университет. 14.15 Не быть динозавром. 13.45 «Звучание моей планиды». 15.00 Хозяин. 15.45 «Уорлднет» представляет... 16.45 «В светлом саду христианства». 18.15 Аудитория. 19.10 Канал для вас. 19.40 Академики тенниса. 20.10 «В пределах Остина». 20.45 Прикосновение.

4-й канал «Останкино». 22.00 Норма. 22.05 «Щеголеватая аптека». 22.10, 23.35 Времечко. 22.35 «Дживс и Вустер». 23.45 О.Голдсмит — «Ночь ошибок». Телеспектакль.

Санкт-петербургская программа. 11.30 Скорая помощь. 12.00 «Долгая дорога в дюнах». 13.10, 15.25, 19.05, 21.45, 1.50 Муз. момент. 13.15 Исторический альманах. 14.00 «Ля сет» представляет. 15.30, 19.30, 23.45 Информ-ТВ. 15.40 Ура, комедия! «Мой муж — инопланетянин». 17.10 Домашний урок. 17.40 Сказка за сказкой. 18.40 «В ожидании праздника». 19.10 «Большой фестиваль». 19.55 Реформа и власть. 20.40 Спорт, спорт, спорт. 21.00 Сегодня. 21.50 «На пороге ночи». 22.40 Мультфильм. 22.50 «Вечерний звон». 1.00 «С днем рождения, или Инкогнито».

Шестой канал. 19.00, 23.30 Новости Си-эн-эн. 19.30 Мультфильмы. 19.45 Кинотеатр ТВ-6: «Авария». 1-я серия. 21.30 Золотая фильмотека: «Молодой и невиновный».

Пятница

24 ДЕКАБРЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 «Посмотри, послушай». 9.40 Фильм — детям. «Мишка, малыш и другие». 10.30, 17.00 Олеся и компания. 11.00 Клуб путешественников. 11.50, 2.40 Пресс-экспресс. 12.20, 19.15 Америка с М.Тарантулой. 15.25 Бридж. 15.50 Бизнес-класс. 16.05 Блокнот. 16.10 Компас-сказка. 17.30 Музограф. 17.50 Азбука собственника. 18.20 За кулисами. 18.40 Человек и закон. 19.45 «Поле чудес». 20.40 «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 Человек недели. **22.00 «Твин Пикс».** 23.00 Музобоз. 23.45 Программа «Х». 0.25 Политбюро. 1.05 Авто-шоу. 1.35 Площадка обоза.

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 18.00, 23.00 Вести.8.30 Время деловых людей. 9.00 Поехали! 9.10 Отечество мое. 10.05 Параллели. 10.20 Белая ворона. 11.05 «Там, где рождаются звезды». 12.05 «Санта-Барбара». 12.55 Рождественский концерт из Италии. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25 В.Шефнер — «Счастливый неудачник». 15.10 «Ностальжи». 15.40 Мульти-пульти. 16.00 Соседи по планете. 16.30 Там-там новости. 16.45 Телегазета. 16.50 «Возвращение». 17.10 Трансросэфир. 17.40 «Всероссийская перепись инвалидов». 17.50 «Мама на Рождество». Худ. фильм. 18.40 «Я — лидер». 19.00 «Мастер-класс». 19.45 «Праздник каждый день». 20.25 «Дома на Рождество». **22.10 «Поцелуй в диафрагму».** 23.20 Автомиг. 23.25 Звезды говорят. 23.30 Спортивная карусель. 23.35 Вечерний салон. 1.05 «Аниматека». 1.50 «Желтая подводная лодка».

Московская программа. 6.00, 7.45, 17.34 Новости Би-би-си. 6.35, 8.16, 12.36, 13.21 MTV. 7.00, 11.01 «Роботек». 8.35, 20.35 «Моя любовь, моя печаль». 10.00 Огород — круглый год. 10.34 Рад