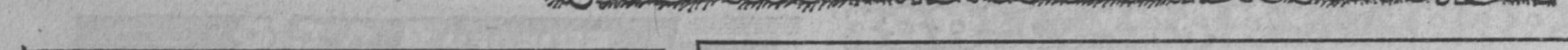


1980

ВОЛЖСКАЯ КОММУНА



4

1 мая 1983 г., № 100 (19603)

НОВОСТИ

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

ПОСЛЕДНЯЯ ПРЕМЬЕРА СЕЗОНА

Драматическую повесть Виктора Астафьева «Прости меня», последнюю премьеру нынешнего сезона, приглашают посмотреть Сызранский театр имени А. Н. Толстого.

Спектакль, поставленный главным режиссером театра А. А. Риманом, поднимает острые нравственные проблемы. Эту интересную работу сызранского коллектива смогут увидеть в ближайшее время зрители Тольятти и ряда районов области, куда пролегут гастрольные маршруты труппы.

С. СВЕТЛОВА.

УЧЕНЫЕ — АТОМАШЕВЦАМ

Подписан и принят к внедрению план социального развития коллектива треста «Болгогородскэлектрострой» — крупнейшей организации, ведущей строительство заводов «Атоммаш» и Ростовской атомной электростанции.

В разработке плана, организации социологических исследований по проблемам кадров, повышения качества работ и эффективности труда приняли участие ученые социологической лаборатории Куйбышевского государственного университета.

На основе методологических рекомендаций куйбышевских ученых разработана социальная перспектива коллектива треста на период до 1990 года.

В. ВОРОБЬЕВ.

ВЫСТАВКА ПРИХЕЛА В СЕЛО

Сорок шесть полотен из Сызранской городской художественной мастерской вошли в экспозицию выставки, которая была развернута недавно в Доме культуры села Старая Речка.

Близкие каждому волжанину с детства уголки родного края запечатлены картинами С. Шишкова, А. Мамыкина, В. Лашин и других художников Сызрани, выставленные здесь.

С большим интересом познакомились старородичные с работами пейзажистов. Для учащихся местной средней школы организаторы выставки провели устный журнал «Встреча с прекрасным».

С. ИГОШКИНА.

ПОБЕДИТЕЛИ СМОТРА

С 1 октября 1982 года по 1 апреля 1983 года проходился всесоюзный смотр «Общественно-политическую книгу — в массах». Наряду с облкнигогортом, облпотребсюзов в нем участвовала и областная организация общества книголовов.

По итогам смотра первые места с вручением премий присуждены Сызранской городской и Шенталинского районной организациям общества книголовов. Вторых мест с вручением премий удостоены Жигулевская городская и Богатовская районные организации.

А Тольяттинская городская организация, первичные организации Новокуйбышевского завода железнобетонных изделий № 6 и совхоза «Канаш» Шенталинского района заняли третьи места.

В. КРАСАВИН.

ПРИЯТНЫЙ сюрприз ждал красноглинскую школьницу Лену Кравцову по возвращении прошлым летом из пионерского лагеря. Она вынула из своего почтового ящика сразу шесть толстых пакетов от Ивелины Иордановой из Болгарского города Горводица. Девочки переписывались уже долгое время. У Ивелины страсть — писать. И в каждом ее письме больше рисунков цветными карандашами, чем текста. Она рисует все. Цветы, Дома, Кукол. Себя. Свою куйбышевскую подругу Лену, которую знает только по фотографии. Рисует свой город. И далекий, незнакомый, но дорогой ее сердцу Куйбышев.

А Станка Колчева из Старой Загоры собирает художественные открытки с изображением примечательных зданий округа.

Она наклеивает их на страницы письма. И вот наша школьница Надя Коростелева получила открытку с отелем парком на берегу озера, по которому плывут лебеди.

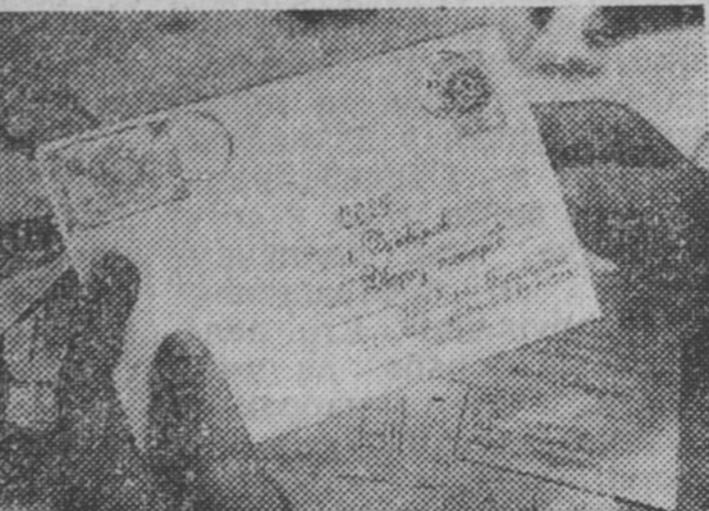
Но, конечно, открытка — не главное. Станка сообщила, что она записалась в отряд юных регулировщиков уличного движения. Что завоевала третье место на конкурсе молодых «экспериментаторов», что, по всей вероятности, означает молодых изобретателей. Что именно она изобрела — об этом написала в следующем письме.

Такую переписку с болгарскими школьниками ведут многие куйбышевские ребята. Простые, мильные, сердечные письма, как будто пишут друг другу сестренки, браччики, как будто не различают их тысячекилометровые расстояния.

Этот счастливый дар родства не появился сам собой. Он — плод ленинского интернационального воспитания.

В Куйбышевской области работает 200 клубов интернациональной дружбы. Начало их создания относится ко времени подготовки к VI Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Москве.

Среди них сразу выделился клуб «Радуга» городского



Мы — интернационалисты

ДРУЖАТ ОТЦЫ, ДРУЖАТ ДЕТИ



Дворца пионеров и школьников. Это — главный штаб интернациональной работы в Куйбышеве — школа командного состава киберского движения. Члены «Радуги» — председатели и активисты школьных КИДов. Они здесь учатся здесь проходить своеобразную практику. Сейчас многие из первых «радужат» — уже взрослые люди, некоторые стали отцами матерями, а дружба и переписка их с тоже познавшими, бывшими девочками и мальчиками из Старой Загоры, Казанилык не прекращается. Вслед за «Радугой» в Куйбышеве открылись клубы интернациональной дружбы в школах №№ 11, 141, 120, 156, 122, 44, Жигулевской № 7, ссызранской № 8, кинельской школе-интернате № 7, чапаевских № 2 и № 9.

С каждым годом работа по укреплению советско-болгарской дружбы среди молодежи и школьников становится все масштабней, разносторонней и интересней.

Невозможно рассказать о каждом клубе в отдельности, но даже на примере одного клуба советско-болгарской дружбы имени Г. Димитрова, о нем, Болгарской Коммунистической партии, о Дмитровском Союзе молодежи, о юных димитровцах-сентябратах, установлены связи с городами, колхозами, совхозами, фабриками, заводами, теплокомбинатами, которые носят имя Г. Димитрова.

Ребят интересовало, с какими mestами родного города связано было пребывание в нем Г. Димитрова, осталась ли в живых люди, сотрудничавшие в годы Великой Отечественной войны с Председателем Исполкома Коминтерна.

Поиск привел в город Горький к Клавдии Ильиничне Кривенко. Перед войной она была председателем Куйбышевской областной совета МОПРа, вела большую интернациональную работу, организовывала сбор средств в помощь жертвам реакционных режимов, помогала

семьям политзимигрантов, а в годы Великой Отечественной войны выполняла многие поручения Г. Димитрова.

Клавдия Ильинична по приглашению КИДа приехала в Куйбышев, водила ребят по городу, показывала здания, в которых Г. Димитров жил, работал, выступал.

Интернациональная работа, которая ведется в 122-й школе, носит поистине творческий характер. На одном из заседаний совета КИДа принял решение — начать поиск тех ветеранов войны, которых приглашали участие в

свобождении Болгарии. И вот итог работы — альбом «Они освобождали Болгарию».

Первая его страница посвящена боевому пути инженера-авиастроителя Петра Александровича Лапшина. Офицер 19-й стрелковой дивизии, кавалер многих правительственные наград, прошел со своим соединением через города Болгарии, неся им мир и освобождение от фашизма.

Вторая страница рассказывает о бывшем разведчике, сержанте запаса, плотнике 5-го цеха 4-го подшипникового

завода Василии Николаевичем Карагаевым, который в составе 3-го Украинского фронта тоже участвовал в освобождении болгарской земли. Интересна материальная альбома и о других куйбышевцах, освобождавших Болгарию.

В школе торжественно отмечаются все большие даты болгарского календаря, проводятся вечера встречи со специалистами, работающими на стroyках народного хозяйства Болгарии. Ребята с большим желанием и готовностью принимают участие во всех совместных мероприятиях, объявленных Куйбышевским обкомом и горкомом комсомола Старозагорского отряда Димитровского Союза молодежи. Так, все учащиеся школы № 122 участвовали в викторине «По следам Самарского знамени» и стали ее победителями среди школьников области, член совета КИДа Саша Бабинич представил Куйбышевскую пionерскую организацию на заключительном этапе викторины в Старой Загоре.

Сегодня кидовцев этой школы связывают узы сердечной братской дружбы с 36 пionерскими и комсомольскими коллектиками Народной Республики Болгарии, около 200 ребят ведут переписку.

Члены клуба побывали на родине своих друзей, где ребята из Софии вручили им болгарское пionерское знамя. Теперь на все торжественные линейки, дружинные сбры 122-й школы выносятся два знамени — советское и болгарское, как символ крепкой и нынешней дружбы.

О. ГУЛИНА. Директор Куйбышевского областного дома работников просвещения, заместитель председателя областного комитета Общества советских пionеров.

Тесные связи поддерживаются из клуба интернациональной дружбы Куйбышевского городского Дворца пionеров со школами из Старой Загоры и Симеоновской, Лариновской, Федышевской и Ольги Коробова пишут письма пionерникам из болгарского города-побратима.

Фото В. Лаврентьева.

В общественной приемной редакции

На будущей неделе в общественной приемной посетителей приема принимают:

6 мая — Л. И. Кобзев, директор дома отдыха «Болгар».

16-19 часов в комнате № 54 (проспект Карла Маркса, 201), телефон 66-38-69.

4 мая — Г. Г. Хусаинов, начальник отдела

Документальный экран мая

Разнообразная тематика документальных и научно-популярных кинофильмов этого месяца.

«Когда рассеивается гуман лжи» (режиссер И. Свищникова) разоблачает агрессивный курс администрации Рейгана, направленный на взвинчивание гонки вооружений. Политике диктата и насилия, про-

водимой США в международных отношениях.

Кинематография СССР в эпоху гонки на планете против опасностей ядерной войны.

Братский народ Монголии успешно решает задачу превращения страны в индустриальное государство. О техном содружестве рабочих классов и профсоюзов СССР и Монголии рассказывает фильм «Братство и единство».

Содержание фильма.

«К 60-летию образования СССР. Российская Советская Федеральная Социалистическая Республика» раскрыто в его назначении. Взрывы познакомят с достижениями народов Советской России в экономике и культуре, в повышении народного благосостояния.

Двести лет стоит на земле Севастополь — город-герой, символ славы и мужества. Морской ремесленный завод — «Единство цели».

Фильм «Севастополь. Встреча космонавтов с деятелями искусств», 21 марта.

Фильм «Корабли на воде» — научить беречь семью и природу.

Фильм «Лестница в небо» — научить беречь семью. На примере небесных склонов молодых пар, зарегистрированных в один день, авторы исследуют актуальные проблемы нашеего времени.

Глазная задача фильма — научить беречь землю, чтобы она не исчезла.

Фильм «Мечты, края родные» для дружбы, для последних известий.

Фильм «Тан и пишу. Остап Шишня» посвящен жизни и творчеству замечательного украинского писателя-сатирика Остапа Шишни. Описание фильма.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

9.55 (К). Сегодня — День молодежи. Всемирный союз молодежи союзом трудящихся.

1. Мая — В. Уланов, старший юрисконсульт Приволжского отделения Всесоюзного агентства по авторским правам.

6 мая — Л. И. Кобзев, директор дома отдыха «Болгар».

Прием посетителей с 16 до 19 часов в комнате № 54 (проспект Карла Маркса, 201), телефон 66-38-69.

4 мая — Г. Г. Хусаинов, начальник отдела

Концерт Государственного венгерского народного хора.

10.00 — «Венгерский народный хор» (К. Суслов, Е. Суслова).

10.30 — «Будильники» (В. Борисов, Е. Борисова).

11.00 — «Служу Советскому Союзу» (А. Калашников, А. Калашникова).

11.30 — «Мальчики и девушки» (А. Калашников, А. Калашникова).

12.00 — «Красные крапивы» (А. Калашников, А. Калашникова).

12.30 — «Синий крапивник» (А. Калашников, А. Калашникова).

13.00 — «Летучая мышь» (Художественный фильм, 1-я серия).

13.30 — «Девушка из деревни» (А. Калашников, А. Калашникова).

14.00 — «Синий крапивник» (А. Калашников, А. Калашникова).

14.30 — «Синий крапивник» (А. Калашников, А. Калашникова).

15.00 — «Красные крапивы» (А. Калашников, А. Калашникова).

15.30 — «Летучая мышь» (Художественный фильм, 2-я серия).

16.00 — «Синий крапивник» (А. Калашников, А. Калашникова).

16.30 — «Летучая мышь» (Художественный фильм, 3-я серия).

17.00 — «Синий крапивник» (А. Калашников, А. Калашникова).

17.30 — «Летучая мышь» (Художественный фильм, 4-я серия).

18.00 — «Синий крапивник» (А. Калашников, А. Калашникова).