

# СЕМЬЯ СОВЕТСКИХ РАЗВЕДЧИКОВ

Эмануэль получил задание вплотную заняться этой проблемой. Ему срочно необходимо было найти браггидроидный предлог для поездки в Болгарию и Югославию. Очень кстати оказалось письмо брата из Югославии о разделе наследства какой-то дальней родственницы в Америке. Ной не возражал против поездки. Аксаков тут же дал поручение посетить Фосса в Софии. Эмануэль охотно выполнил просьбу. Фосс при встрече рассказал о принимаемых центром РОВСа мерах по усилению разведывательной работы против СССР. От него Эмануэль получил рекомендательное письмо в Белград к начальнику разведки югославского отдела РОВСа генералу Барбовичу.

Общение с этими людьми позволило утверждать, что агентурный канал на Советский Союз через территорию Румынии существует. Барбович рассказал Эмануэлу, что главным направлением их деятельности по-прежнему остается террор, заброска подготовленных агентов в СССР. Генерал посоветовал на частые провалы и хитроумные ловушки советских органов безопасности. По его словам, только на Северный Кавказ было послано семь эмиссаров, и ни один из них не вернулся. Нет вестей и от последней группы из четырех человек. Барбович просил Эмануэла попытаться навести справки об этих террористах, а также принять участие в неофициальном расследовании действий Желондовского по вине которого провалена резидентура РОВСа в Харькове. У Барбовича советский разведчик снял копию с секретного доклада руководителя центра РОВСа генерала Миллера на годичном совещании руководящего состава организации.

Привлечением к сотрудничеству с советской разведкой Евгения и Юрия Зоти преследовалась цель — прикрытие разведывательной работы Эмануэла, создание ему необходимых условий, а также усиление изучения враждебной деятельности существовавших в Кишиневе антисоветских организаций.

Выполняя задание, Е. Зоти расширил личные связи среди членов кавалерийского объединения, сумела войти в состав одной из комиссий Комитета заграничных беженцев. Юрию удалось проникнуть в фашистские организации и занять в их звеньях руководящее положение.

«Юрий Константинович Зоти по нашему заданию внедрялся в антисоветские организации в Кишиневе и вел активную разработку ее участников, представляя ценные материалы».

Характеризуется положительно, обладает большой силой воли, выдержанный и скромный, имеет желание выехать в СССР на постоянное место жительства и учебу. С большим уважением относится к Эмануэлу, является у него связником».

(Из характеристики ИНО УГБ).

Изобретательность, находчивость и инициативу проявили Евгений и Юрий при выполнении задания по изучению Р. Шайблера, убежденного фашиста, одного из организаторов подпольной работы против СССР.

Для обложения с Шайблером Евгения вступила в возглавляемый им христианско-просветительский кружок для изыскания денежных средств на издание газеты, организовала несколько благотворительных концертов, близко познакомилась с его семьей.

Все это позволило Е. Зоти установить, что Шайблер ранее работал в германском генеральном штабе, является офицером запаса, в Бессарабии выполняет задание фашистской разведки, подчинен сотруднику посольства Веберу, от него получает денежные субсидии, а христианско-просветительский кружок является только удобным прикрытием враждебной деятельности.

Изучая организационную деятельность Шайблера, Ю. Зоти выяснил, в каких немецких колониях МАССР и Одесской области ему удалось создать субсекторы и комитеты фашистской пар-

тии, в какие пункты он нелегально направляет своих эмиссаров и пропагандистскую литературу.

Присутствуя по поручению Шайблера на конгрессе кулестройки в Черновцах, Ю. Зоти сумел получить и представить советской разведке копии решений и докладов лидеров партии Куза и Гога. Юрий установил также контакт с руководителем другой антисоветской организации «Содружество» Лейденуком, вошел в ее руководящий триумvirат. В результате удалось выявить намерение лидеров русской эмиграции в Европе вступить в сговор с Гитлером, которому они хотели предложить свои услуги в подготовке войны против Советского Союза. Е. Зоти информировала советскую разведку о том, что кавалерийское объединение в Кишиневе и Комитет заграничных беженцев в основном поставляют кадры для вербовки английской, французской и румынской разведкам с целью засылки их в Советский Союз. В последние годы, отмечала она, в одном из донесений, в этих организациях происходит моральное разложение, ссоры, драчки и сплосные пьянки, они стоят на грани развала.

Показательно в этом отношении информация Евгения Евстафьевича от 23 сентября 1935 года: «В беженском комитете полный упадок денег нет, новых беженцев из Молдавии нет, потому что нет смысла бежать, там живет лучше, чем здесь. Недавно ситранца задержала совершивших какое-то преступление двух на рушителей, одного молдаванина, другого русского. В связи с их показаниями о том, что в Союзе неплохо живется, голода нет и жизнь вполне налажена — их взяли и обратно отправили через Днестр».

«Евгения Евстафьевна Зоти к нашей работе относится с большим интересом. Последовательно, настойчиво и умело выполняет наши задания. Личные качества позволяют ей проникать в интересующие нас крупнотрестовые, вывозящие и разрабатывающие и культурный и восторженно развитый человек, умна, общительна и привлекательна. Очень привязана к Эмануэлу».

(Из характеристики ИНО УГБ).

Надо отметить, что и Г. Эмануэль, и Е. и Ю. Зоти в своих сообщениях отмечали моральную нечистоплотность, зависть, двуличие и корысть в отношениях между представителями иностранных разведок и главарями белой эмиграции.

Так, вербовщик шпионов полковник Боголюбов, которого давно знала Евгения и по просьбе Эмануэла познакомилась с ним, по общему мнению — опустившийся тип, друг местных проституток, непросыхающий пьяница, которому разведка выдавала зарплату по частям, чтобы он все сразу не пропил. Этот деятель завел себе овощную лавку, регулярно оборачивал компанью, присвоил имущество, принадлежавшее РОВСу и беженскому комитету. Если он кого-то из белогвардейцев или беженцев намечал завербовать, то старался подороже задрать шпиона любой разведке, какая больше ему заплатит.

Аксаков и Желондовский — представители английской спецслужбы и разведки РОВСа, белогвардейцы. Со стороны выглядели дружелюбными, соратниками, не скупились на взаимные восхваления, а за глаза обливали друг друга, наущаяли педераст Ноем-Миллером. Эмануэль не раз рассказывал о беспорядочных многодневных пьянках на переправочных пунктах на границе, когда Аксаков и Желондовский встречали агентов после выполнения ими заданий в СССР. В этих попойках порою участвовали местные священники, начальник погранпоста, какие-то подозрительные женщины.

Желондовский всячески поносил лидеров РОВСа и русской эмиграции за то, что они переругались между собой, воюют за привлечение на свою сторону своей эмиграционной массы, которая потянулась в житейских заботах и ей нет дела до освобождения России от большевиков.

В результате подписывания Аксакова Желондовский был уволен в отставку. Кстати,

сам Аксаков в период войны переметнулся в германскую разведку и по ее заданию переводил известную ему английскую агентуру.

Эмануэль был свидетелем того, как представители спецслужбы, румынские офицеры-пограничники не брезговали заниматься контрабандой и недурно зарабатывать на переправах через Днестр беженцев. Вызывали возмущение своей бесчеловечностью факты, когда при переправе они топили в реке перебежчиков из числа богатых купцов, буржуев и бегущих в Палестину сионистов, предвзвешивая отяг у них зловую, драгоценности и валюту.

### III. ПРЕДЕТЕЛЬСТВО

В конце 1932 года Эмануэль, Евгений и Юрий Зоти в целях более конспиративной связи с советской разведкой были познаны как проживавшим в Кишиневе нашим резидентом Броску, которому обычно через Юрия и передавали информационные доклады. Тот, в свою очередь, обусловленным способом переправлял эти материалы в Советский Союз. Так продолжилось три года. С начала 1936 года Юрий и Эмануэль заметили необычность в поведении Броску, его ничем не оправданное стремление получить письменные доклады о времени их вербовки, выполнении заданий, услугами каких людей они пользовались, расписки в получении денежных вознаграждений и т. д. Это насторожило наших разведчиков. Но в связи с тем, что Броску все требования выставлял от имени советской разведки, они поверили ему и успокоились.

Но, к сожалению, все было совсем иначе. Броску продолжительное время сожительствовал с некоей Ниной, техническим работником румынской военной разведки и обещал на ней жениться. Нино, он проболелся. Нино со своим сотрудничеством с советской разведкой или она сама догадывалась об этом. Однажды Нина застала Броску с другой женщиной. В порыве ревности она доложила своему начальнику о том, что Броску, ее сожитель, советский шпион. Так Броску попал в поле зрения румынской контрразведки. В феврале 1936 года он был командирован по службе в г. Аккерман, где негласно задержан и в течение нескольких дней допрашивался на частной квартире. На допросы, которые якобы сопровождался избиением, он сознался в своей причастности к советской разведке и, хотя никакими конкретными доказательствами не изобличался, выдал находящегося у него на связи Эмануэла, Евгения, Юрия Зоти и еще трех других разведчиков, подробно описав их псевдонимы, пароли для связи, практическую разведывательную деятельность. На основе этих признаний Броску был переведен в румынскую контрразведку, и ему было предложено продолжать работу с советской разведкой. По подсказке румын Броску при краткой встрече с сотрудниками ИНО УГБ доложил, что его выдвигают на работу в Бухарест, и больше он не будет иметь возможность нелегально посещать Советский Союз.

Вскоре советской разведке из других источников стало известно о подозрительном поведении Броску и возможности его перевороте. Для проверки этих сведений ИНО настоял на выезде Броску в СССР. Он в течение недели на квартире жены писал отчет о своей работе в Румынии, в котором признался в предательстве известных ему советских разведчиков и своей вербовке противником. Броску был арестован и по приговору Военного трибунала расстрелян. В 1960 году до заглавного родственника уголовное дело Броску военной прокуратурой Одесского военного округа было перепроверено, заново доведено и приговор оставлен в силе. К тому времени в румынских архивах и в Госархиве Молдавской ССР были обнаружены досье Броску, его подробнейшие показания румынской контрразведке, материалы ее оперативной игры с ИНО и другие сведения.

Г. МОИСЕЕВ.

(Продолжение в следующем номере).

## СПОРТ Экзамены — в каникулы

В ДОНЕЦКЕ стартует всесоюзный фестиваль спорта учащихся средних специальных учебных заведений. В основной части его программы — баскетбол, волейбол, мини-футбол, настольный теннис, летнее многоборье ТЮ, военно-прикладная полоса препятствий. С показательными выступлениями перед зрителями выступят мастера по национальным видам спорта.

У спортсменов средних специальных учебных заведений республики как бы начинается вторая сессия — на этот раз спортивная. — говорит председатель республиканского спортклуба ДСО «Буревестник» А. Анципенко. — В каникулярные дни лучшие спортсмены поспорят со своими сверстниками из других союзных республик в силе, ловкости, мастерстве.

В канун всесоюзного фестиваля были проведены соревнования среди учебных заведений «Агропросоюза». Минздрав ССРМ. Они явились отборочными для определения состава сборного коллектива.

Но не только спортивные состязания ждут участников фестиваля. Будущие специалисты отраслей народного хозяйства обменяются опытом учебы, жизни в стенах своих техникумов, училищ, посетят достопримечательные места Донецка, выступят с концертами художественной самодеятельности.

А. ПЫТОВ.

## Новости борьбы

ИТАЛИЯ. Здесь состоялся международный турнир по дзюдо. На татами померялись силы представители 17 стран. В активе советской сборной 4 награды. В том числе две — за первое место. В весовой категории до 86 кг победителем турнира стал мастер спорта международного класса из Молдовы Алти Магомедов. Он провел пять схваток и во всех взял верх. Соперниками молдавского дзюдоиста были представители ГДР, Южной Кореи, Франции, Италии и Японии.

ЭКИПАЖУ. Серебряный призёр первенства СССР по волевой борьбе Виктор Ефремов (ДФСО профсоюз) выступил в традиционном международном юношеском турнире, который проходил в Павлодарской области. Вместе с юными советскими борцами волевого стиля награды оспаривали их сверстники из МНР, Румынии, Польши и ряда других стран. Посланец нашей республики поднялся на вторую ступеньку пьедестала почета в весовой категории до 48 кг. В. Артеми завоевал право на участие в турнире юных борцов «Дружба-90».

ХАБАРОВСЬКА. В всесоюзном первенстве среди юниоров (до 22 лет) серебряная награда за второе место досталась мастеру спорта из нашей республики бронзовому призеру молодёжного первенства мира-89 Олегу Токареву.

Р. ОБСКОЯ.

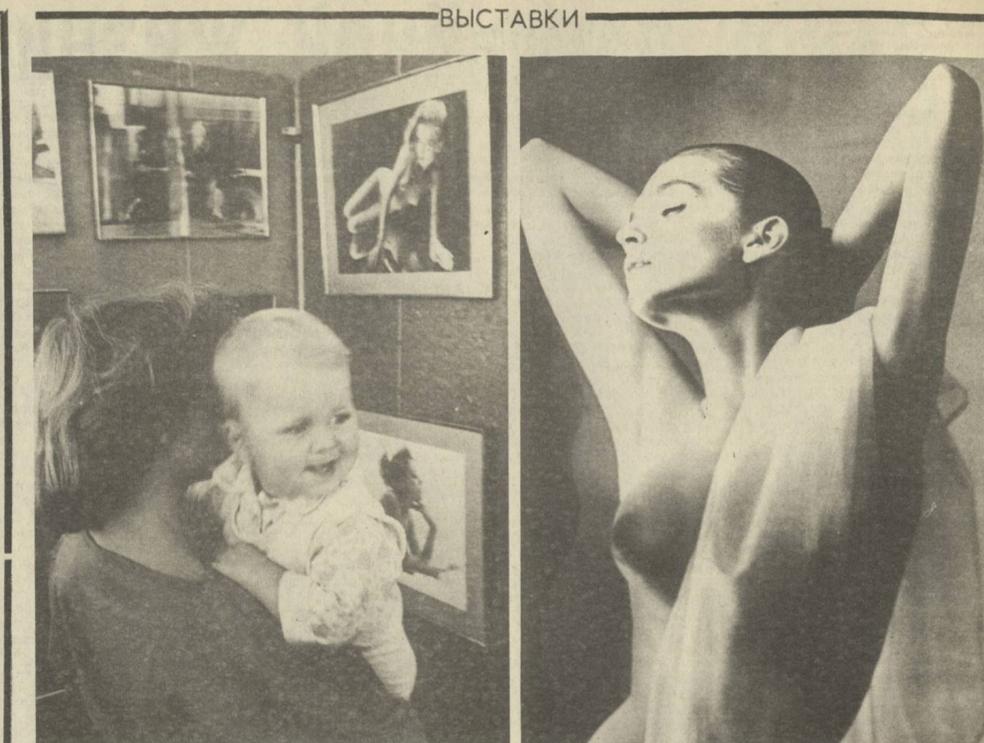
## Когда силы равны

ДВЕ встречи с американскими спортсменами провела кишиневская «Молдова», выступающая, как известно, в высшей лиге чемпионата страны по баскетболу.

— Это первые матчи молдавских баскетболистов с соперниками из-за океана, — рассказывает наставник «Молдовы» Анатолий Петросян. — Команду, составленную из игроков студенческих клубов, отличают хорошая атлетическая подготовка, высокое индивидуальное мастерство.

Как же проходили игры? В первой у наших девушек все получалось, и активная защита, и быстрые, а главное, результативные атаки. В итоге они взяли верх — 88:82. Повторная встреча сложилась иначе. Американские баскетболисты сумели завладеть инициативой, удачно действовали под своим и чужим щитами. Арбитр зафиксировал их перевес — 71:64.

После недолгого перерыва спортсменки «Молдовы» начнут подготовку к очередному чемпионату страны. А. ТКАЧЕНКО.



## «НЮ» УМЕЕМ?..

В Кишиневе гостит выставка зрелищного фото. И каждый меланхолик может пойти и посмотреть на это. Если еще не наводился за свою жизнь.

Выставка, несомненно, полезна. С точки зрения психологического развития, она снимает в нашем сознании барьеры, установленные излишним пуританством. Поэтому полезность ее вот

такое, чисто физиологического свойства.

Что же касается высокого искусства, то до него наши мастера «ню» должны еще подняться. Или возвыситься, что звучит более благородно. Подобный вывод напрашивается сам собой, сколько ни рассмотришь бесконечной вереницы обнаженных женских фигур в конце концов начинаешь чувствовать

себя не свидетелем творческого чуда, а зрящим посетителем банн. Ну, а от банн до Венеры Милосской — дистанция огромного размера. И все же выставка, думаю, доставила немало радости. Особенно тем, кому за 70, и тем, кому еще 16 лет. У первых освежила память, у вторых способствовала развитию творческого воображения.

НА СНИМКАХ: [справа] это — голая женщина, отражающаяся в зеркале; [слева] он — мужик, ему интересно

Фото Ю. ЗЕННА.

## ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 16 июля  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.30 Док. фильм — 3.35 Документальный фильм. 8.05 Человек. Земля. Веселая. 9.05 Киножурнал. 9.15 В мире животных. 10.15 «Южная». Худ. фильм. 1-я серия. 11.30 Время. 14.45 Общественный праздник музыки. 15.15 Диалог с компьютером. 16.25 Детский час. 17.30 Время. 18.00 Мы и экономика. 18.45 «Кончина». Худ. фильм. 1-я серия. 19.45 Телевизионный вечер композитора А. Пахмутовой. 23.45 «Рожденная революцией». Худ. фильм. 1-я серия. 00.50 Фильм-концерт.

Телестудии городов. 19.00 Спокойной ночи, малыши! 19.15 Фильм-концерт. 20.50 Худ. фильм. «Сильные духом» 1-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 7.15 Док. фильм. 7.35 Мультифильм. 7.45 Фильм для детей «Штурм на суше». 9.05 Фильм-концерт. 10.10 Док. фильм. 10.40 Музыкальный подснежник. 11.25 Сериал «Полет над гнездом птицы». «Как помочь папе». 16.00 НЛО: необъяснимый визит. 16.55 Док. фильм. 17.30 Время. 18.00 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 19.00 Футбол. Чемпионат СССР «Днепр» — ЦСКА. 20.50 Худ. фильм. «Перемена участи».

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.30 120 минут. 7.35 Концерт фольклорного ансамбля «Лейтария» (Таллин). 8.00 Док. фильм. 8.50 Это было... было. 9.05 «Кончина» 2-я и 3-я серии. 11.30 Время. 14.45 Музыкальная соприкосновение. 15.25 «Телевизионный концерт». 16.25 Детский час. 17.30 Время. 18.00 Мультифильм. 18.15 Романыс С. Рахманинова. 18.45 «Кончина». 3-я серия. 20.00 Время. 22.15 Меридианы дружбы. 22.15 Фильм-концерт. 23.40 «Рожденная революцией». 3-я серия. 11.00 «Проклящая Елена». Фильм-концерт. 02.25 «Лицедеи».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 7.15 Док. фильм. 7.55 За безопасность движения. 8.00 Док. фильм. 8.20 «Старая крепость». 8.35 Жизнь. Земля. 9.35 Партнер. 10.20 Музыкальная программа. 10.55 Док. фильм. 11.25 «Поднятая лада». Худ. фильм. 16.00 Телестудии городов. РСФСР. 16.25 Мультифильм. 16.35 «За» и «против». Школа и культура. 17.30 Время. 18.00 «Праздник белого месяца». 18.15 Международные соревнования по рок-роллу. 19.00 Спокойной ночи, малыши! 19.15 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 20.00 Александр Сокуров и его фильмы.

ПЯТНИЦА, 20 июля  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.30 120 минут. 7.35... До шестнадцати и старше. 8.20 Человек и закон. 9.25 Конфура. Авторская песня имени А. Митронова. 10.25 Детский час. 11.30 Время. 14.45 Играть Государственный квартет имени Шостаковича. 14.55 «Питер Пен». 2-я серия. 16.05 Док. фильм. 16.50 Играть лауреат Всероссийского конкурса имени Шостаковича. 16.55 Док. фильм. 17.30 Время. 18.00 Диалог в стиле кантри. 18.55 Слово Андриана. 20.00 Время. 21.00 Программа «А». 23.35 «Рожденная революцией». 5-я серия. 01.25 Песня.90.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 7.15 Док. фильм. 7.55 За безопасность движения. 8.00 Док. фильм. 8.20 «Старая крепость». 8.35 Жизнь. Земля. 9.35 Партнер. 10.20 Музыкальная программа. 10.55 Док. фильм. 11.25 «Поднятая лада». Худ. фильм. 16.00 Телестудии городов. РСФСР. 16.25 Мультифильм. 16.35 «За» и «против». Школа и культура. 17.30 Время. 18.00 «Праздник белого месяца». 18.15 Международные соревнования по рок-роллу. 19.00 Спокойной ночи, малыши! 19.15 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 20.00 Александр Сокуров и его фильмы.

СРЕДА, 18 июля  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.30 120 минут. 7.35 Концерт фольклорного ансамбля «Лейтария» (Таллин). 8.00 Док. фильм. 8.50 Это было... было. 9.05 «Кончина» 2-я и 3-я серии. 11.30 Время. 14.45 Музыкальная соприкосновение. 15.25 «Телевизионный концерт». 16.25 Детский час. 17.30 Время. 18.00 Мультифильм. 18.15 Романыс С. Рахманинова. 18.45 «Кончина». 3-я серия. 20.00 Время. 22.15 Меридианы дружбы. 22.15 Фильм-концерт. 23.40 «Рожденная революцией». 3-я серия. 11.00 «Проклящая Елена». Фильм-концерт. 02.25 «Лицедеи».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 7.15 Док. фильм. 7.55 За безопасность движения. 8.00 Док. фильм. 8.20 «Старая крепость». 8.35 Жизнь. Земля. 9.35 Партнер. 10.20 Музыкальная программа. 10.55 Док. фильм. 11.25 «Поднятая лада». Худ. фильм. 16.00 Телестудии городов. РСФСР. 16.25 Мультифильм. 16.35 «За» и «против». Школа и культура. 17.30 Время. 18.00 «Праздник белого месяца». 18.15 Международные соревнования по рок-роллу. 19.00 Спокойной ночи, малыши! 19.15 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 20.00 Александр Сокуров и его фильмы.

СРЕДА, 18 июля  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.30 120 минут. 7.35 Танец «Гореть». 8.05 Литературно-художественная программа «Слово». 10.05 «Кончина». 3-я серия. 11.30 Время. 18.00... До шестнадцати и старше. 18.45 Человек и закон. 20.00 Время. 20.45 Актуальное интервью. 20.50 Такел и Елена. 21.00 Ритмичная гимнастика. 11.30 «Претидент» 2-я серия. 16.00 «Крестыническое дело». 17.00 Поэт П. Привина. 17.30 Песня. 18.05 Телевизионный концерт «Мамы бой!» 19.00 Спокойной ночи, малыши! 19.15 Телестудии городов РСФСР. 19.45 Телевизионный концерт. 20.00 Музыкальный обменом. 20.05 «Рожденная революцией». 4-я серия. 21.00 «Проклящая Елена». Фильм-концерт. 02.25 «Лицедеи».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 7.15 Док. фильм. 7.55 За безопасность движения. 8.00 Док. фильм. 8.20 «Старая крепость». 8.35 Жизнь. Земля. 9.35 Партнер. 10.20 Музыкальная программа. 10.55 Док. фильм. 11.25 «Поднятая лада». Худ. фильм. 16.00 Телестудии городов. РСФСР. 16.25 Мультифильм. 16.35 «За» и «против». Школа и культура. 17.30 Время. 18.00 «Праздник белого месяца». 18.15 Международные соревнования по рок-роллу. 19.00 Спокойной ночи, малыши! 19.15 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 20.00 Александр Сокуров и его фильмы.

СРЕДА, 18 июля  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.30 120 минут. 7.35 Танец «Гореть». 8.05 Литературно-художественная программа «Слово». 10.05 «Кончина». 3-я серия. 11.30 Время. 18.00... До шестнадцати и старше. 18.45 Человек и закон. 20.00 Время. 20.45 Актуальное интервью. 20.50 Такел и Елена. 21.00 Ритмичная гимнастика. 11.30 «Претидент» 2-я серия. 16.00 «Крестыническое дело». 17.00 Ритмичная гимнастика. 17.30 Время.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 7.15 Док. фильм. 7.55 За безопасность движения. 8.00 Док. фильм. 8.20 «Старая крепость». 8.35 Жизнь. Земля. 9.35 Партнер. 10.20 Музыкальная программа. 10.55 Док. фильм. 11.25 «Поднятая лада». Худ. фильм. 16.00 Телестудии городов. РСФСР. 16.25 Мультифильм. 16.35 «За» и «против». Школа и культура. 17.30 Время. 18.00 «Праздник белого месяца». 18.15 Международные соревнования по рок-роллу. 19.00 Спокойной ночи, малыши! 19.15 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 20.00 Александр Сокуров и его фильмы.

СРЕДА, 18 июля  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.30 120 минут. 7.35 Танец «Гореть». 8.05 Литературно-художественная программа «Слово». 10.05 «Кончина». 3-я серия. 11.30 Время. 18.00... До шестнадцати и старше. 18.45 Человек и закон. 20.00 Время. 20.45 Актуальное интервью. 20.50 Такел и Елена. 21.00 Ритмичная гимнастика. 11.30 «Претидент» 2-я серия. 16.00 «Крестыническое дело». 17.00 Ритмичная гимнастика. 17.30 Время.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 7.15 Док. фильм. 7.55 За безопасность движения. 8.00 Док. фильм. 8.20 «Старая крепость». 8.35 Жизнь. Земля. 9.35 Партнер. 10.20 Музыкальная программа. 10.55 Док. фильм. 11.25 «Поднятая лада». Худ. фильм. 16.00 Телестудии городов. РСФСР. 16.25 Мультифильм. 16.35 «За» и «против». Школа и культура. 17.30 Время. 18.00 «Праздник белого месяца». 18.15 Международные соревнования по рок-роллу. 19.00 Спокойной ночи, малыши! 19.15 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 20.00 Александр Сокуров и его фильмы.

СРЕДА, 18 июля  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.30 120 минут. 7.35 Танец «Гореть». 8.05 Литературно-художественная программа «Слово». 10.05 «Кончина». 3-я серия. 11.30 Время. 18.00... До шестнадцати и старше. 18.45 Человек и закон. 20.00 Время. 20.45 Актуальное интервью. 20.50 Такел и Елена. 21.00 Ритмичная гимнастика. 11.30 «Претидент» 2-я серия. 16.00 «Крестыническое дело». 17.00 Ритмичная гимнастика. 17.30 Время.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 7.15 Док. фильм. 7.55 За безопасность движения. 8.00 Док. фильм. 8.20 «Старая крепость». 8.35 Жизнь. Земля. 9.35 Партнер. 10.20 Музыкальная программа. 10.55 Док. фильм. 11.25 «Поднятая лада». Худ. фильм. 16.00 Телестудии городов. РСФСР. 16.25 Мультифильм. 16.35 «За» и «против». Школа и культура. 17.30 Время. 18.00 «Праздник белого месяца». 18.15 Международные соревнования по рок-роллу. 19.00 Спокойной ночи, малыши! 19.15 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 20.00 Александр Сокуров и его фильмы.

СРЕДА, 18 июля  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.30 120 минут. 7.35 Танец «Гореть». 8.05 Литературно-художественная программа «Слово». 10.05 «Кончина». 3-я серия. 11.30 Время. 18.00... До шестнадцати и старше. 18.45 Человек и закон. 20.00 Время. 20.45 Актуальное интервью. 20.50 Такел и Елена. 21.00 Ритмичная гимнастика. 11.30 «Претидент» 2-я серия. 16.00 «Крестыническое дело». 17.00 Ритмичная гимнастика. 17.30 Время.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 7.15 Док. фильм. 7.55 За безопасность движения. 8.00 Док. фильм. 8.20 «Старая крепость». 8.35 Жизнь. Земля. 9.35 Партнер. 10.20 Музыкальная программа. 10.55 Док. фильм. 11.25 «Поднятая лада». Худ. фильм. 16.00 Телестудии городов. РСФСР. 16.25 Мультифильм. 16.35 «За» и «против». Школа и культура. 17.30 Время. 18.00 «Праздник белого месяца». 18.15 Международные соревнования по рок-роллу. 19.00 Спокойной ночи, малыши! 19.15 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 20.00 Александр Сокуров и его фильмы.

СРЕДА, 18 июля  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.30 120 минут. 7.35 Танец «Гореть». 8.05 Литературно-художественная программа «Слово». 10.05 «Кончина». 3-я серия. 11.30 Время. 18.00... До шестнадцати и старше. 18.45 Человек и закон. 20.00 Время. 20.45 Актуальное интервью. 20.50 Такел и Елена. 21.00 Ритмичная гимнастика. 11.30 «Претидент» 2-я серия. 16.00 «Крестыническое дело». 17.00 Ритмичная гимнастика. 17.30 Время.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 7.15 Док. фильм. 7.55 За безопасность движения. 8.00 Док. фильм. 8.20 «Старая крепость». 8.35 Жизнь. Земля. 9.35 Партнер. 10.20 Музыкальная программа. 10.55 Док. фильм. 11.25 «Поднятая лада». Худ. фильм. 16.00 Телестудии городов. РСФСР. 16.25 Мультифильм. 16.35 «За» и «против». Школа и культура. 17.30 Время. 18.00 «Праздник белого месяца». 18.15 Международные соревнования по рок-роллу. 19.00 Спокойной ночи, малыши! 19.15 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 20.00 Александр Сокуров и его фильмы.

СРЕДА, 18 июля  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.30 120 минут. 7.35 Танец «Гореть». 8.05 Литературно-художественная программа «Слово». 10.05 «Кончина». 3-я серия. 11.30 Время. 18.00... До шестнадцати и старше. 18.45 Человек и закон. 20.00 Время. 20.45 Актуальное интервью. 20.50 Такел и Елена. 21.00 Ритмичная гимнастика. 11.30 «Претидент» 2-я серия. 16.00 «Крестыническое дело». 17.00 Ритмичная гимнастика. 17.30 Время.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 7.15 Док. фильм. 7.55 За безопасность движения. 8.00 Док. фильм. 8.20 «Старая крепость». 8.35 Жизнь. Земля. 9.35 Партнер. 10.20 Музыкальная программа. 10.55 Док. фильм. 11.25 «Поднятая лада». Худ. фильм. 16.00 Телестудии городов. РСФСР. 16.25 Мультифильм. 16.35 «За» и «против». Школа и культура. 17.30 Время. 18.00 «Праздник белого месяца». 18.15 Международные соревнования по рок-роллу. 19.00 Спокойной ночи, малыши! 19.15 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. 20.00 Александр Сокуров и его фильмы.

С