

Театр

Будь бедняк имеет право на кусочек счастья

В Разини гастролирует Ростовский академический театр драмы имени Максима Горького. Он уже показал свои первые спектакли. Среди них - мюзикл "Скрипач на крыше" по повести Шолом-Алейхема "Тевье-молочник".

Сейчас уже не редкость обращение драматических артистов к музыкальному жанру. Это идет от желания разнообразить репертуар и попробовать себя в новом творческом качестве. При нынешней технике можно обойтись и без "живой" музыки, так как существуют аппараты, способные воспроизводить в записи. Лишь бы нашлись в труппе артисты, а без музыкального сопровождения в записи. Лишь бы нашлись в труппе артисты, а без музыкального сопровождения в записи.

В репертуаре Ростовского он уже шестой год, значит, пользуется у публики успехом. Разные тоны пошел на мюзикл - зал был заполнен, несмотря на разгар дачного сезона и задержку зарплаты. Наш зритель - народ закаленный. Интегратор еще и тем, что много памяти показан в ТР "Минимальная стоимость" сплоченного Ленкома с независимым Евгением Ласковым в роли Тевье, Александром Абдуловым, Всеволодом Ларионовым и другими знаменитостями. Понятно, что сравнивать звездный Ленком и провинцию - как принято сейчас

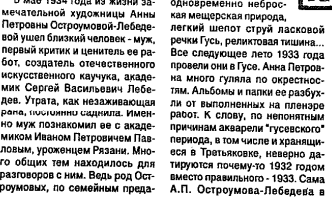
Наследие

Голос музыки и науки

История одной гравюры

Художник разбудил приглушенную боль. Болезнь с завидным постоянством напоминала о себе. Желая избежать мучительных приступов, в один прекрасный день встал вранч заперши работу. Там проживала семья покойного брата.

Стремясь к истинности часов пришло. Делу, до конца, на комитетный мартовский день 1936 года никак не удалось выступить в свою пользу. Она ощущала себя в состоянии разбитой и измученной опустошенной. Последние ночи она выбрала из привычной колонии. И сейчас, под завывание метели, воображение, как в калейдоскопе, рисовало картины минувшего.



Паша Библиотека



Тевье - молочник, как и все творчество Шолом-Алейхема, так классика мирового уровня.

Тевье - все в своей жизни хотеть, что Ростовский театр не редкой, академический (т.е.образовательный и задержку зарплаты. Наш зритель - народ закаленный. Интегратор еще и тем, что много памяти показан в ТР "Минимальная стоимость" сплоченного Ленкома с независимым Евгением Ласковым в роли Тевье, Александром Абдуловым, Всеволодом Ларионовым и другими знаменитостями. Понятно, что сравнивать звездный Ленком и провинцию - как принято сейчас

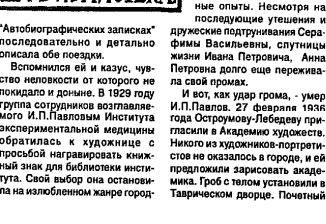
Наследие

Голос музыки и науки

История одной гравюры

Художник разбудил приглушенную боль. Болезнь с завидным постоянством напоминала о себе. Желая избежать мучительных приступов, в один прекрасный день встал вранч заперши работу. Там проживала семья покойного брата.

Стремясь к истинности часов пришло. Делу, до конца, на комитетный мартовский день 1936 года никак не удалось выступить в свою пользу. Она ощущала себя в состоянии разбитой и измученной опустошенной. Последние ночи она выбрала из привычной колонии. И сейчас, под завывание метели, воображение, как в калейдоскопе, рисовало картины минувшего.



Паша Библиотека

говорить, некорректно. Да и жанры разные: у Мирки Захарова драматический спектакль, у Ростовского - музыкальный. Но логики, а змочи змочидами - параллели, хочешь не хочешь, будут проводиться. Тем более, что Ростовский театр не редкой, академический (т.е.образовательный и задержку зарплаты. Наш зритель - народ закаленный. Интегратор еще и тем, что много памяти показан в ТР "Минимальная стоимость" сплоченного Ленкома с независимым Евгением Ласковым в роли Тевье, Александром Абдуловым, Всеволодом Ларионовым и другими знаменитостями. Понятно, что сравнивать звездный Ленком и провинцию - как принято сейчас

какой-то, а змочи змочидами - параллели, хочешь не хочешь, будут проводиться. Тем более, что Ростовский театр не редкой, академический (т.е.образовательный и задержку зарплаты. Наш зритель - народ закаленный. Интегратор еще и тем, что много памяти показан в ТР "Минимальная стоимость" сплоченного Ленкома с независимым Евгением Ласковым в роли Тевье, Александром Абдуловым, Всеволодом Ларионовым и другими знаменитостями. Понятно, что сравнивать звездный Ленком и провинцию - как принято сейчас

какой-то, а змочи змочидами - параллели, хочешь не хочешь, будут проводиться. Тем более, что Ростовский театр не редкой, академический (т.е.образовательный и задержку зарплаты. Наш зритель - народ закаленный. Интегратор еще и тем, что много памяти показан в ТР "Минимальная стоимость" сплоченного Ленкома с независимым Евгением Ласковым в роли Тевье, Александром Абдуловым, Всеволодом Ларионовым и другими знаменитостями. Понятно, что сравнивать звездный Ленком и провинцию - как принято сейчас

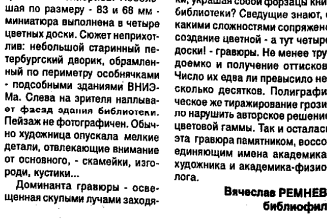
Наследие

Голос музыки и науки

История одной гравюры

Художник разбудил приглушенную боль. Болезнь с завидным постоянством напоминала о себе. Желая избежать мучительных приступов, в один прекрасный день встал вранч заперши работу. Там проживала семья покойного брата.

Стремясь к истинности часов пришло. Делу, до конца, на комитетный мартовский день 1936 года никак не удалось выступить в свою пользу. Она ощущала себя в состоянии разбитой и измученной опустошенной. Последние ночи она выбрала из привычной колонии. И сейчас, под завывание метели, воображение, как в калейдоскопе, рисовало картины минувшего.



Паша Библиотека

какой-то, а змочи змочидами - параллели, хочешь не хочешь, будут проводиться. Тем более, что Ростовский театр не редкой, академический (т.е.образовательный и задержку зарплаты. Наш зритель - народ закаленный. Интегратор еще и тем, что много памяти показан в ТР "Минимальная стоимость" сплоченного Ленкома с независимым Евгением Ласковым в роли Тевье, Александром Абдуловым, Всеволодом Ларионовым и другими знаменитостями. Понятно, что сравнивать звездный Ленком и провинцию - как принято сейчас

какой-то, а змочи змочидами - параллели, хочешь не хочешь, будут проводиться. Тем более, что Ростовский театр не редкой, академический (т.е.образовательный и задержку зарплаты. Наш зритель - народ закаленный. Интегратор еще и тем, что много памяти показан в ТР "Минимальная стоимость" сплоченного Ленкома с независимым Евгением Ласковым в роли Тевье, Александром Абдуловым, Всеволодом Ларионовым и другими знаменитостями. Понятно, что сравнивать звездный Ленком и провинцию - как принято сейчас

какой-то, а змочи змочидами - параллели, хочешь не хочешь, будут проводиться. Тем более, что Ростовский театр не редкой, академический (т.е.образовательный и задержку зарплаты. Наш зритель - народ закаленный. Интегратор еще и тем, что много памяти показан в ТР "Минимальная стоимость" сплоченного Ленкома с независимым Евгением Ласковым в роли Тевье, Александром Абдуловым, Всеволодом Ларионовым и другими знаменитостями. Понятно, что сравнивать звездный Ленком и провинцию - как принято сейчас

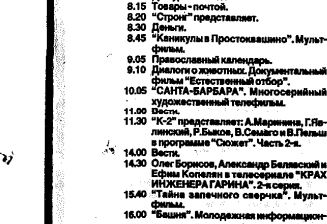
Наследие

Голос музыки и науки

История одной гравюры

Художник разбудил приглушенную боль. Болезнь с завидным постоянством напоминала о себе. Желая избежать мучительных приступов, в один прекрасный день встал вранч заперши работу. Там проживала семья покойного брата.

Стремясь к истинности часов пришло. Делу, до конца, на комитетный мартовский день 1936 года никак не удалось выступить в свою пользу. Она ощущала себя в состоянии разбитой и измученной опустошенной. Последние ночи она выбрала из привычной колонии. И сейчас, под завывание метели, воображение, как в калейдоскопе, рисовало картины минувшего.



Паша Библиотека

какой-то, а змочи змочидами - параллели, хочешь не хочешь, будут проводиться. Тем более, что Ростовский театр не редкой, академический (т.е.образовательный и задержку зарплаты. Наш зритель - народ закаленный. Интегратор еще и тем, что много памяти показан в ТР "Минимальная стоимость" сплоченного Ленкома с независимым Евгением Ласковым в роли Тевье, Александром Абдуловым, Всеволодом Ларионовым и другими знаменитостями. Понятно, что сравнивать звездный Ленком и провинцию - как принято сейчас

какой-то, а змочи змочидами - параллели, хочешь не хочешь, будут проводиться. Тем более, что Ростовский театр не редкой, академический (т.е.образовательный и задержку зарплаты. Наш зритель - народ закаленный. Интегратор еще и тем, что много памяти показан в ТР "Минимальная стоимость" сплоченного Ленкома с независимым Евгением Ласковым в роли Тевье, Александром Абдуловым, Всеволодом Ларионовым и другими знаменитостями. Понятно, что сравнивать звездный Ленком и провинцию - как принято сейчас

какой-то, а змочи змочидами - параллели, хочешь не хочешь, будут проводиться. Тем более, что Ростовский театр не редкой, академический (т.е.образовательный и задержку зарплаты. Наш зритель - народ закаленный. Интегратор еще и тем, что много памяти показан в ТР "Минимальная стоимость" сплоченного Ленкома с независимым Евгением Ласковым в роли Тевье, Александром Абдуловым, Всеволодом Ларионовым и другими знаменитостями. Понятно, что сравнивать звездный Ленком и провинцию - как принято сейчас

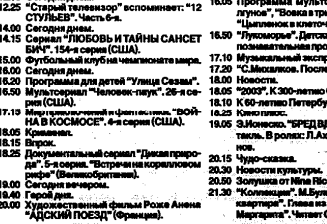
Наследие

Голос музыки и науки

История одной гравюры

Художник разбудил приглушенную боль. Болезнь с завидным постоянством напоминала о себе. Желая избежать мучительных приступов, в один прекрасный день встал вранч заперши работу. Там проживала семья покойного брата.

Стремясь к истинности часов пришло. Делу, до конца, на комитетный мартовский день 1936 года никак не удалось выступить в свою пользу. Она ощущала себя в состоянии разбитой и измученной опустошенной. Последние ночи она выбрала из привычной колонии. И сейчас, под завывание метели, воображение, как в калейдоскопе, рисовало картины минувшего.



Паша Библиотека

Table with 3 columns: Day/Time, Program Name, Channel. Includes sections for Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, and Sunday.

Ветерник

6.00 Телевизионный фильм "Ветеринар". 9.00 Новости. 9.15 "РКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". 10.00 Программа В.Познер "Мя". 10.45 События. Ведущий - Е.Потрокин.

11.20 Домашняя библиотека. 11.30 Угадай мелодию. 12.00 Новости (судорожно). 12.30 Музыкальный журнал "ПРИКЛЮЧЕНИЯ КИРОКОСЛОВСКОГО СРЕЛКАША". 14.15 "Серебряный шар". Татьяна Лаврова, Владимир В.Вульф.

15.00 Мультипликационный фильм "Паша Библиотека". 17.10 "До свидания и страща". 17.30 Вокруг света. 18.15 Сериал "ТЕПЛЕРА ЗОЛОТОЙ РОЗЫ". 18.20 "РКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Сериал. 18.00 Погода.

19.05 Час пик. 19.30 Угадай мелодию. 20.00 Телетекст. 21.00 Время. 21.40 Жизнь продолжается! Иллюстрации Михаила Шолом-Алейхема. 21.50 Новости. 0.25 Песни Владимира Мигулина в программе "Травы родом".

0.45 "Секретный код". 0.50 "Секретный код". 1.00 "Секретный код". 1.10 "Секретный код". 1.20 "Секретный код". 1.30 "Секретный код". 1.40 "Секретный код". 1.50 "Секретный код".

1.55 "Секретный код". 2.00 "Секретный код". 2.10 "Секретный код". 2.20 "Секретный код". 2.30 "Секретный код". 2.40 "Секретный код". 2.50 "Секретный код".

2.55 "Секретный код". 3.00 "Секретный код". 3.10 "Секретный код". 3.20 "Секретный код". 3.30 "Секретный код". 3.40 "Секретный код". 3.50 "Секретный код".

3.55 "Секретный код". 4.00 "Секретный код". 4.10 "Секретный код". 4.20 "Секретный код". 4.30 "Секретный код". 4.40 "Секретный код". 4.50 "Секретный код".

Ветерник

6.00 Телевизионный фильм "Ветеринар". 9.00 Новости. 9.15 "РКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". 10.00 Программа В.Познер "Мя". 10.45 События. Ведущий - Е.Потрокин.

11.20 Домашняя библиотека. 11.30 Угадай мелодию. 12.00 Новости (судорожно). 12.30 Музыкальный журнал "ПРИКЛЮЧЕНИЯ КИРОКОСЛОВСКОГО СРЕЛКАША". 14.15 "Серебряный шар". Татьяна Лаврова, Владимир В.Вульф.

15.00 Мультипликационный фильм "Паша Библиотека". 17.10 "До свидания и страща". 17.30 Вокруг света. 18.15 Сериал "ТЕПЛЕРА ЗОЛОТОЙ РОЗЫ". 18.20 "РКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Сериал. 18.00 Погода.

19.05 Час пик. 19.30 Угадай мелодию. 20.00 Телетекст. 21.00 Время. 21.40 Жизнь продолжается! Иллюстрации Михаила Шолом-Алейхема. 21.50 Новости. 0.25 Песни Владимира Мигулина в программе "Травы родом".

0.45 "Секретный код". 0.50 "Секретный код". 1.00 "Секретный код". 1.10 "Секретный код". 1.20 "Секретный код". 1.30 "Секретный код". 1.40 "Секретный код".

1.55 "Секретный код". 2.00 "Секретный код". 2.10 "Секретный код". 2.20 "Секретный код". 2.30 "Секретный код". 2.40 "Секретный код". 2.50 "Секретный код".

2.55 "Секретный код". 3.00 "Секретный код". 3.10 "Секретный код". 3.20 "Секретный код". 3.30 "Секретный код". 3.40 "Секретный код". 3.50 "Секретный код".

3.55 "Секретный код". 4.00 "Секретный код". 4.10 "Секретный код". 4.20 "Секретный код". 4.30 "Секретный код". 4.40 "Секретный код". 4.50 "Секретный код".

Ветерник

6.00 Телевизионный фильм "Ветеринар". 9.00 Новости. 9.15 "РКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". 10.00 Программа В.Познер "Мя". 10.45 События. Ведущий - Е.Потрокин.

11.20 Домашняя библиотека. 11.30 Угадай мелодию. 12.00 Новости (судорожно). 12.30 Музыкальный журнал "ПРИКЛЮЧЕНИЯ КИРОКОСЛОВСКОГО СРЕЛКАША". 14.15 "Серебряный шар". Татьяна Лаврова, Владимир В.Вульф.

15.00 Мультипликационный фильм "Паша Библиотека". 17.10 "До свидания и страща". 17.30 Вокруг света. 18.15 Сериал "ТЕПЛЕРА ЗОЛОТОЙ РОЗЫ". 18.20 "РКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Сериал. 18.00 Погода.

19.05 Час пик. 19.30 Угадай мелодию. 20.00 Телетекст. 21.00 Время. 21.40 Жизнь продолжается! Иллюстрации Михаила Шолом-Алейхема. 21.50 Новости. 0.25 Песни Владимира Мигулина в программе "Травы родом".

0.45 "Секретный код". 0.50 "Секретный код". 1.00 "Секретный код". 1.10 "Секретный код". 1.20 "Секретный код". 1.30 "Секретный код". 1.40 "Секретный код".

1.55 "Секретный код". 2.00 "Секретный код". 2.10 "Секретный код". 2.20 "Секретный код". 2.30 "Секретный код". 2.40 "Секретный код". 2.50 "Секретный код".

2.55 "Секретный код". 3.00 "Секретный код". 3.10 "Секретный код". 3.20 "Секретный код". 3.30 "Секретный код". 3.40 "Секретный код". 3.50 "Секретный код".

3.55 "Секретный код". 4.00 "Секретный код". 4.10 "Секретный код". 4.20 "Секретный код". 4.30 "Секретный код". 4.40 "Секретный код". 4.50 "Секретный код".



воскресенье

18.35 Страна казней. Год 1974-81. Часть 1-я.
21.00 Зеро.
21.00 Чемпионат-98. Фурбонский матч...

Понедельник

10.00 "НИКОЛАЙ ВАВИЛОВ". 2-я серия.
11.20 "САВВАЙ КУКОНА". 1978. Серия 1.
12.30 "ЖИВЕТ ТАКОЖ ПАРЕНЬ". 1964.

21.00 Итоги.
21.00 Мир кино. Джим Джарвис и Рон Сидди...

Среда

7.05 16.00 Утро в субботу.
7.15 16.00 Утро в субботу.
7.25 16.00 Утро в субботу.

8.05 Мультипликация "Детские боги". 41-я серия.
23.00 "Снежный человек".
7.00 Воскресная школа.

Четверг

14.00 Мультипликация "Уральск".
14.05 "МАРИНА ПУШКИНА".
14.10 "МАРИНА ПУШКИНА".

Пятница

14.00 Мультипликация "Уральск".
14.05 "МАРИНА ПУШКИНА".
14.10 "МАРИНА ПУШКИНА".

Суббота

7.05 16.00 Утро в субботу.
7.15 16.00 Утро в субботу.
7.25 16.00 Утро в субботу.

ОАО «Шацкий ликеро-водочный завод»
предлагает ОПТОМ высококачественную продукцию, произведенную из натуральных соков...

Традиции качества на века!
Адрес: 391550, Рязанская область, г. Шацк, ул. Горького, д. 38.

Ритуал
Муниципальное (государственное) предприятие
Начиная с Вашего часа, Вы потеряли баланс...

Лампы всех типов
General Electric, PHILIPS
Поставка электrolамп по каталогу

Встреча на почтовой
ТЕПЕРЬ ПО ВСЕЙ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ
На первом канале

РАДИОКАНАЛ
ВСТРЕЧА НА ПОЧТОВОЙ
ТЕПЕРЬ ПО ВСЕЙ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Напольные покрытия с высоким ворсом
(70 рублей/кв.м.)
Большой выбор линолеума

Цены на ковры
Размер Ковры (Бельгия) Ковры (Италия)
1,2x2,2 185 руб. 165 руб.

Оптовые цены на ковры
Размер Ковры (Бельгия) Ковры (Италия)
1,2x2,2 175 руб. 140 руб.

Холодильники
Оттом и в розницу
Прямые поставки • Гарантия 3 года

ТОО «ЯНТАРНОЕ»
Масло подсолнечное - 6 руб. 50 коп. за 1 кг
Оливковое - 8 руб. за 1 кг

ТОО «ЯНТАРНОЕ»
Масло подсолнечное - 6,80 руб.
Оливковое - 8,00 руб.