ТВОРЧЕСТВО

В документах партии и правительства, где речь идет о мерах по преодолению пьянства и алкоголизма, обращается особое внимание на необходимость разумной организации свободного времени, в этой связи — широкого развития сети клубов по интересам. Благородные увлечения наших тружеников и пьянство — явления, исключающие друг друга. От пустого времяпровождения до «забегаловки» — один шаг. Между работой в кружке художественной самодеятельности или скульпторов-любителей и пьяным застольем — целая пропасть. В этом убеждает жизнь.

Одаренными натурами наш край богат сказочно. И среди многих тысяч людей, увлеченных искусством, конструированием, коллекционированием, ярко проявляют себя приверженцы замечательного вида творчества, рожденного и постоянно совершенствуемого современным научно-техническим прогрессом. Об этом захватывающем «хобби» многих жителей городов и сел республики рассказал корреспонденту председатель добровольного Общества кинолюбителей Молдавской ССР М. Голер.

Наше свободное время

ЗОРКАЯ КАМЕРА

— О кинолюбительстве сложилось представление как о деле технически сложном, поглощающем весь досуг нашего современника. Справедливо ли такое мнение?

— В этом есть резон. Круг увлечений наших тружеников продолжает расширяться, становясь одновременно все более сложным в техническом плане. Вслед за сферой производства, можно сказать, назревает своеобразная компьютеризация так же и в области досуга. Над созданием картины в профессиональном кино обычно работают целые коллективы, люди различных специальностей. В кинолюбительстве такой коллектив практически соединен в одном человеке: кинолюбитель все делает сам.

Конечно, этот вид увлечения требует определенных знаний. Но они при нынешнем уровне всеобщей образованности доступны практически каждому. Затраты времени тоже немалые: но не больше, например, чем на обучение танцам, рисованию, искусству актера. Наконец, кто считает время, если по-настоящему увлечен?

— С чего все начинается?

— Обычно с того, что у человека появляется стремление запечатлеть различные моменты своей повседневной жизни. Снимают детей, близких, знакомых, друзей, свадьбу. И вот испытаны уже первые восторги — получена движущаяся фотография того, что дорого. Сохранено навеки незабываемое живое мгновение. Следующий, еще более важный момент наступает, когда то, что интересно тебе и узкому кругу друзей и близких, начинает увлекать собой людей вроде бы чужих. И начинаешь чувствовать себя истинным творцом.

— Наверное, этот вид занятий приводит к раскрытию таких способностей, о каких любитель раньше и не подозревал?

— Естественно, ибо среди кинолюбителей есть люди самых разных профессий. Наши шестимесячные курсы в свое время окончил шофер Иван Боаги, не так давно, к сожалению, безвременно погибший при аварии. Особых надежд, сказать прямо, он вначале не подавал. Но вот Иван, по окончании учебы, снял картину о своем гараже, товарищах. Лента получилась естественной, как дыхание. В ней видно, какие в работе шофера бывают сложности, как они общаются и решают свои проблемы, как эти люди помогают друг другу. От простого, бесхитростного рассказа зрителю было невозможно оторваться. Фильм Ивана Боаги стал одной из лучших лент молдавского кинолюбительства, участвовал во многих смотрах.

Есть у нас среди любителей также инженер Лев Черняк, сугубо «технический человек», оседлавший еще одно «хобби» — он ходит в далекие туристические походы. И при этом снимает. Но делает это так своеобразно, схватывая такие неожиданные и интересные аспекты, что каждая его картина таит для зрителя настоящее откровение. Такому туристу-кинолюбителю порой приходится, наряду с выносливостью, проявлять личное мужество. Черняк, например, будучи на Камчатке, оказался единственным человеком с кинокамерой в непосредственной близости к извергающемуся вулкану. Этой пленкой заинтересовались в Академии наук.

— Кто еще заботится о молдавских кинолюбителях, кроме вашего общества?

— Для этого в свое время были созданы еще две организации: первая находится в ведении Министерства культуры, вторая — Совета профсоюзов. До последнего времени контакты между нами оставались довольно слабыми. Теперь мы объединили свои силы, и это дало не просто тройное увеличение возможностей, они возросли как бы в кубе. И вот первый итог: молдавская программа, представленная нами совместно на недавнем Всесоюзном смотре народных талантов, имела большой успех. Все четыре картины, привезенные нами в Москву, получили награды, некоторые — даже по две.

— Расскажите об этих лентах подробнее.

— Начну с фильма, над которым почти год работал инженер Герман Ефимов. Его увлекла замечательная идея — воссоздание образа знаменитого офицера-подводника Александра Ивановича Маринеско. Ефимов ездил в Одессу, беседовал с сотрудниками музеев, с сестрой подводника, с людьми, которые были с ним знакомы. Пропадал в библиотеках, разыскал высказывания крупнейших флотоводцев о памятных операциях Маринеско. Картина сенсационно — другого слова не подберешь — прозвучала на Всесоюзном смотре, получив диплом жюри и газеты «Красная Звезда».

Другой наш кинолюбитель — парторг крупного совхоза Иван Павлович Бужор — снял фильм о семье спортсменов Гыштемулте, о пятерых сыновьях и двух дочерях — мастерах спорта, кандидатах в мастера. Этот удивительно естественный, покоряющий фильм на смотре вызвал дружные аплодисменты. Иван Павлович стал лауреатом конкурса, картина была отмечена дипломом газеты «Красная Звезда».

Следующий фильм, представленный нами на смотр, был сделан на любительской студии «Романтик» производственного объединения техизделий. Это фильм о волоките и формализме на производстве.

Картина «Шайба» получила диплом жюри и объединенный диплом творческих союзов страны.

Четвертая картина из этой программы о двух стариках в молдавском селе, жене и муже, живущих простой, неспешной жизнью. Зрителя охватывает щемящее чувство доброго сопереживания, сопричастности к глубокой жизненной мудрости двух простых тружеников, прошедших большой путь. Эта философская, полная глубокого смысла картина снята народной киностудией «Молдова» клуба-лаборатории кинолюбителей Молдсовпрофа (руководитель — Юлиан Ромашкану). Вместе с ним над лентой работали Наталья Мижа и Михаил Кононов. Художественным руководителем этой тонкой психологической работы был профессионал, известный режиссер-кинодокументалист Ион Мижа. Лента стала лауреатом смотра и получила диплом газеты «Советская культура».

— Каким темам охотнее всего посвящают свои усилия наши кинолюбители?

— Если сказать коротко, это прежде всего активное вторжение в жизнь. И еще — портреты людей.

— Каковы перспективы развития кинолюбительства в Молдавии?

— Перспективы хорошие. Намечается новое направление — развитие детских студий при «взрослых», залог будущих успехов и взлетов, причем «взрослой» часто руководит муж, а детской — жена; любительство — дело «заражающее», оно становится семейным, и это — отрадно.

— А проблемы, сложности?

— Прежде всего — трудности с охватом. В городах и райцентрах, в селах республики — много талантливых людей, занимающихся самостоятельно, а мы о них узнаем лишь случайно. Теперь, правда, нам выделили транспорт, будет легче бывать на местах, знакомиться с такими товарищами, помогать им, не отрывая от работы и дома. Другая серьезная проблема — помещение. И еще: только мы, молдавские кинолюбители, вынуждены ездить в другие республики, чтобы проявить пленку. Раньше нам помогал в этом Телецентр. Но телевидение перешло на другую пленку и от содействия кинолюбителям отказалось.

В заключение хочу сказать, что получаем большую весьма действенную помощь от Госкино МССР, здесь уж мы находим полную поддержку. С большой заботой относится к нам также Союз кинематографистов СССР и МССР.

Краски земли

В ВЫСТАВОЧНОМ зале межсоюзного Дворца культуры профсоюзов развернута экспозиция самодеятельного художника, участника народной студии изобразительных искусств, горного мастера из Григориополя Петра Семеновича Ананьева.

Само количество экспонированных работ — около 100 — говорит о подвижническом труде, когда все свободное время, досуг посвящены творчеству. Но всякий, побывавший на выставке, вероятно, не мог не отметить верность мастера главной теме своего творчества. Тема эта — «Человек, земля и ее краски».

И летом, и зимой Петра Семеновича можно видеть на этюдах в кодрах, в живописнейшем парке им. А. С. Пушкина или на старинных улочках старого Кишинева, родного Григориополя. Художник-любитель рассказывает о своем доме, о своем труде, то есть о том, что хорошо знает. «Заречная улица детства», «Григориопольская шахта», «Геологоразведка», «Дубоссарская плотина», «У школьного окошка» — названия картин говорят сами за себя.

Н. НОВИЦКИЙ.

Рождается традиция

В ТЕЧЕНИЕ нескольких лет на строительстве Рыбницкого металлургического завода работал литературный пост журнала «Кодры». Результатом этого стали многочисленные публикации на страницах журнала, а также книга очерков Геннадия Скворенко «Огненный цех Молдавии».

И вот теперь, когда завод вписывает первые строки в свою рабочую биографию, утвержден постоянный литературный пост журнала на первенце молдавской металлургии.

...Зал красного уголка ремонтно-механического цеха был полон. Здесь собрались сталевары, вальцовщики, токари, электрики, инженерно-технические работники. Собрались на встречу со своими давними знакомыми — сотрудниками журнала «Кодры»: секретарем правления Союза писателей МССР, главным редактором журнала Константином Шишканом, заведующим отделом прозы писателем Анатолием Шиховым, заведующим отделом критики поэтом Виктором Чудным, критиком Валентином Стригиным. В зале звучали стихи, шел оживленный обмен мнениями по вопросам современной литературы, самодеятельного литературного творчества рабочих.

Литературный пост начал действовать.

А. МЕЛЬНИК.

Рыбница.

Из поэтической тетради

Людмила ДОРОШКОВА

РИСУНОК

У меня есть друг-приятель,
Лучше не найти!
Фантазер, большой мечтатель,
Мальчик лет пяти.

Он рисунок мне однажды
Странный показал:
Под кустом с листвою красной
Сиий пес лежал.

Рвался к небу золотому,
Как в яйце желток,
К солнцу темно-голубому
Черный весь цветок.

А напротив мыла кошка
Свой зеленый хвост...
С удивленьем Сережке
Задаю вопрос:

— Как же ты цвета,
родной мой,

Изменить посмел!
А Сережка мне:
— Я взрослых
Удивить хотел.

...Ночь в накидке звездно-лунной
Начинает путь.
Спит малыш, а мне рисунок
Не дает уснуть.

Мы порой не замечаем,
Как земля цветет,
Видеть это привыкаем
Мы из года в год.

Неужели взрослым людям
Не дано понять:
Новый день таким не будет,
Как ушедший вспять.

Люди, вы не отводите
Удивленных глаз.
Каждый миг на мир глядите.
Словно в первый раз!

ОТ НАС УХОДЯТ СЫНОВЬЯ...

От нас уходят сыновья
Своей мужской дорогой.
Их ждет армейская семья,
Учебные тревоги.

Сынов увозят поезда
От нашей мирной жизни,
Чтоб не грозила никогда
Войной беда Отчизне.

Сынов нам трудно будет ждать,
Но их мы провожаем,
Чтоб научились защищать
Они цветенье мая,

И спелость августа, и снег,
Что не окрашен кровью, —
Что наяву и что во сне
Зовем к земле любовью.

Пусть только знают сыновья,
Что ждут их клен и речка,
Как мама, добрая земля
У отчего крылечка.

Л. БЕЛИКОВ.

В ПАРКЕ

Парк Дружбы. Два озера.
Мост подвесной.
Тропинки асфальта,
Дорожки бетона.

И сказочный остров,
Совсем небольшой,
С открытою яркою
Пастью Дракона.

И замок над ним,
И берез паруса,
И нашего детства
Звенят голоса.

Напротив в аллеях
Гуляет народ,
На пляже видны
Шоколадные лица.

И крики, и смех, —
В голубой небосвод,
Вода, подымаясь,
На солнце искрится.

Здесь лодки скользят,
Там взлетают качели,
Под быструю музыку
Мчат каруселя.

А здесь, в глубине,
В тополях тишина,
На редких скамейках
Влюбленные пары.

Ведут разговоры свои
Дотемна,
Пока не затеплятся
В небе Стожары.

Над парком плывет
Колесо обозрения —
Еще продолжается
Здесь воскресенье.

Фотохроника



■ *В ПОДОЙМЕ старика Кирилла знают хорошо. И он всех знает. Старшее поколение, конечно. Тех, с кем вместе первый колхоз организовывал. Давно это было. Могучей силой были налиты тогда его руки. И все знали, что в колхозе имени Котовского лучший косарь — Кирилл Кучук.*

Годы взяли свое. Сила ушла, а мастерство, а привычка к постоянному труду — остались. Сызмала выучился Кирилл плести шляпы из ржаной соломки, да и разные другие поделки из нее изготовлять. Вот и плетет их потихоньку. Без малого сто лет прожил — а все не наработался.

Шуршит под пальцами золотая соломка, полем пахнет, хлебом, солнцем. Круг за кругом ложатся золотые «строчки». Как кольца у деревьев. Те, что отсчитывают время их жизни. Круг за кругом — год за годом...

Фото Ю. ЗЕНИНА.

Каменский район.

Улыбки художника



Рис. Б. ЛЕОНОВА.

БУЧИНСКИЙ Владимир Васильевич

18 сентября 1985 года на 49-м году жизни после тяжелой болезни окончился начальник Главного управления по регулированию использования и охране вод Минводхоза Молдавской ССР член КПСС Владимир Васильевич Бучинский.

Родился В. В. Бучинский 22 февраля 1937 года в с. Ивашковцы Хмельницкой области. В 1964 году окончил Одесский гидрометеорологический институт. Работал в системе гидрометеорологии и контроля природной среды на Украине.

Многие годы его трудовая жизнь была связана с Молдавией, где он работал гидрологом, начальником Республиканской бассейновой инспекции по использованию и охране водных ресурсов Молдавской ССР. С 1973 года и до последних дней жизни В. В. Бучинский возглавлял Главное управление по регулированию использования и охране вод. С его именем связана эффективность систем производственного водоснабжения, рост систем оборотного водоснабжения.

На протяжении всей своей трудовой деятельности В. В. Бучинский уделял большое внимание вопросам охраны водных ресурсов от загрязнения.

Большой вклад он внес в рассмотрение и согласование проектных решений водозаборов и сбросов. Его отличали принципиальность, объективность, требовательность к себе и подчиненным.

Светлая память о Владимире Васильевиче Бучинском навсегда сохранится в сердцах людей, знавших его.

Группа товарищей.

Программа передач

ТЕЛЕВИДЕНИЕ НА НЕДЕЛЮ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 23 СЕНТЯБРЯ

I ПРОГРАММА: 8.00 Время. 8.35 Футбольное обозрение. 9.05 Концерт. 9.25 Фильм-детям. «Незнайка с нашего двора» 1 и 2 серии. 11.35 Концерт. 12.25 Новости. 12.30 Актуалитэць. 14.30 Новости. 14.50 Документальные фильмы. 15.25 Мамина школа. 15.55 Поэзия. К. Рылеев. 16.25 Новости. 16.30 Отзовитесь, горнисты! 17.00 Мультфильм. 17.10 Концерт. 17.55 Документальный фильм. 18.15 В мире искусств. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.30 Отчеты и выборы в партийных организациях. 20.00 Стройкам здравоохранения — повседневное внимание. 20.15 Художник и время. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 «Моя судьба». Художественный фильм. 1-я серия. 22.45 Фильм-концерт. 23.35 Сегодня в мире. 23.50 Меридианы. 00.05 «Особая зона». Документальный фильм.

II ПРОГРАММА: 8.00 Гимнастика. 8.15 Документальный фильм. 8.35—11.40 Учебная программа. 15.45 Документальный фильм. 16.35 Мультфильм. 17.00 Электроника и мы. 17.30 Фильм-концерт. 18.05 Телевизионный очерк. 18.25 Мультфильм. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Дела и люди. 19.25 Новости. 19.30 Хоккей. 21.00 Время. 21.35 И. Гете. «Фауст». 22.30 Сегодня в мире. 23.00 «Тайна записной книжки». Художественный фильм. 00.20 Новости. 00.25 Концерт.

ВТОРАЯ ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА: 12.10—13.00 Учебная программа. 14.00 Сельский час. 15.00 Новости. 18.15 Чемпионат СССР по военно-прикладному многоборью. 18.45 Хоккей. 19.20 Ритмическая гимнастика. 19.50 Документальный фильм. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Международная панорама. 21.00 Время. 21.35 «Конфликтная ситуация». Художественный фильм. 1-я серия. 22.45 Новости.

ВТОРНИК, 24 СЕНТЯБРЯ

I ПРОГРАММА: 8.00 Время. 8.35 Мультфильмы. 9.20 Концерт. 9.50 Отзовитесь, горнисты! 10.20 «Конфликтная ситуация». 1-я серия. 11.25 Новости. 11.30 Актуалитэць. 11.45 Концерт. 12.35 В помощь школе. 14.30 Новости. 14.50 Для работников животноводства. 15.20 Короткометражные художественные фильмы. 17.05 Документальные фильмы. 17.40 Мультфильм. 18.00 Слово к читателям. 18.15 Панорама .18.45 Сегодня в мире. 19.00 Шахматы. 19.05 Проблемы, поиски, решения. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 «Моя судьба». 2-я серия. 22.55 Сегодня в мире. 23.15 Меридианы. 23.25 Документальный фильм.

II ПРОГРАММА: 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Научно-популярный фильм. 8.35 История. 5 класс. 13.35 Документальные фильмы. 14.30 Новости. 14.50 Документальные фильмы. 15.40 На земле, в небесах и на море. 16.10 Новости. 16.15 Ребятам о зверятах. 16.45 Концерт. 18.15 Книги — вестники дружбы. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Мультфильм. 19.10 В труде прекрасен человек. 20.20 Концерт. 21.00 Время. 21.35 Концерт. 22.40 Шахматы. 22.55 Сегодня в мире. 23.15 «В последнюю очередь». Художественный фильм. 00.40 Новости. 00.45 Спортивная программа. 01.15 И снова все сначала. О творчестве народной артистки РСФСР Э. Пьехи.

ВТОРАЯ ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА: 11.05 Шахматная школа. 11.40—13.05 Учебная программа. 13.35 Телевизионный очерк. 14.15 Русская народная сказка. 15.00 Новости. 18.15 ...До шестнадцати и старше. 19.00 Служу Советскому Союзу! 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Фильм-концерт. 20.30 Содружество. 21.00 Время. 21.35 «Конфликтная ситуация». 2-я серия.

СРЕДА, 25 СЕНТЯБРЯ

I ПРОГРАММА: 8.00 Время. 8.35 Ребятам о зверятах. 9.05 Концерт. 9.20 Клуб путешественников. 10.20 «Конфликтная ситуация». 2-я серия. 11.25 Концерт. 11.55 Новости. 12.00 Актуалитэць. 14.30 Новости. 14.50 Концерт. 16.35 Для вас, родители. 17.20 Мультфильм. 17.40 Концерт. 17.55 Современная наука. 18.30 Панорама. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Футбол. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 «Моцарт». Художественный фильм. 1-я серия. 23.05 Сегодня в мире. 23.25 Меридианы. 23.35 Киноочерк.

II ПРОГРАММА: 8.00 Гимнастика. 8.15 Документальный фильм. 8.35 Учебная программа. 13.40 Документальные фильмы. 14.10 Концерт. 14.30 Новости. 14.50 Документальные фильмы. 15.30 Концерт. 16.00 Новости. 16.05 Документальный фильм. 17.05 ...До шестнадцати и старше. 17.50 Концерт. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Страницы творчества. К 70-летию со дня рождения С. С. Смирнова. 19.30 Концерт. 20.45 Если хочешь быть здоров. 21.00 Время. 21.35 Г. Квитка-Основьяненко. «Шельменко-денщик». Спектакль. 23.15 Реклама. 23.25 «Два долгих гудка в тумане». Художественный фильм. 00.40 Новости. 00.45 Концерт. 01.25 Фильм-концерт.

ВТОРАЯ ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА: 11.35—14.00 Учебная программа. 14.30 Знай и умей. 15.00 Новости. 18.15 Бокс. 19.00 Беседа политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 19.30 Шахматная школа. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Новости. 20.20 Киножурнал. 20.30 Музыкальный киоск. 21.00 Время. 21.30 Спектакль. 22.50 Новости.

ЧЕТВЕРГ, 26 СЕНТЯБРЯ

I ПРОГРАММА: 8.00 Время. 8.35 Концерт. 9.05 Очевидное-невероятное. 10.05 «Моцарт». 1-я серия. 11.30 Документальный фильм. 12.00 Новости. 12.05 Актуалитэць. 14.30 Новости. 14.50 Документальные фильмы. 15.45 Концерт. 16.15 Концерт. 17.40 Мультфильм. 18.00 Молодежная волна. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.30 Одиннадцатая пятилетка: проблемы АПК. 19.40 «Моя судьба». 2-я серия. 21.00 Время. 21.35. «Моцарт». 3-я серия. 23.00 Сегодня в мире. 23.15 Шахматы. 23.35 Меридианы. 23.45 «Документ «Р». Художественный фильм. 1-я серия.

II ПРОГРАММА: 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Научно-популярный фильм. 8.35—12.35 Учебная программа. 13.05 «В бой идут одни старики». Художественный фильм. 14.35 Школьникам о физиологии и гигиене. 15.05 Новости. 16.20 С. Смирнов. Писатель и гражданин. 17.20 В объективе — НАР. 17.35 Концерт. 18.15 Телевизионный очерк. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Шахматы. 19.05 Мир и молодежь. 19.40 Новости. 19.45 Концерт. 20.00 Документальный фильм. 21.00 Время. 21.35 Спектакль. Д. Патрик. «Дорога». 23.35 Ф. Достоевский. «Дядюшкин сон». Спектакль. Часть I-я. 01.20 Новости. 01.25 Русский музей.

ВТОРАЯ ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА: 18.00 Новости. 18.20 Народные мелодии. 18.35 Бокс. 19.20 Баскетбол. 20.00 Спокойной ночи, малыши. 20.15 Концерт. 20.30 Ритмическая гимнастика. 20.50 Документальный фильм. 21.00 Время. 21.35 Баскетбол. 22.15 Новости.

ПЯТНИЦА, 27 СЕНТЯБРЯ

I ПРОГРАММА: 8.00 Время. 8.35 Концерт. 9.15 Документальные фильм. 10.00 «Моцарт». 2-я серия. 11.25 Новости. 11.30 Актуалитэць. 14.30 Новости. 14.50 Концерт. 15.25 Документальные фильмы. 16.00 Для детей. 16.50 Коммунисты. Документальные фильмы. 17.50 Рассказы о профессиях. 17.45 Для детей. 18.15 Экран народного контроля. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.30 Одиннадцатая пятилетка: проблемы АПК. 20.00 Футбол. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 «Моцарт». 3-я серия. 23.05 Сегодня в мире. 23.25 Меридианы. 23.35 «Документ «Р» 2-я серия.

II ПРОГРАММА: 8.00 Гимнастика. 8.15 Документальный фильм. 8.35—12.45 Учебная программа. 14.30 Новости. 14.50 Документальные фильмы. 15.40 Русская речь. 16.10 Новости. 16.15 Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас. 17.10 Документальный фильм. 18.00 Мы рисуем и поем. 18.15 Наука и жизнь. 18.45 Сегодня в мире. 19.05 Содружество. 19.35 Новости. 19.45 Концерт. 21.00 Время. 21.35 «Несовершеннолетние». Художественный фильм. 22.55 Концерт. 23.25 «Дядюшкин сон». Часть 2-я. 01.20 Новости. 01.25 Песня-85.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 13.15 Страницы истории. 14.00 Н. А. Островский. «Бесприданница». 15.00 Новости. 18.15 Концерт. 18.55 Научно-популярный фильм. 19.10 Передача из Киева. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 На актуальные темы. 20.45 Документальный фильм. 21.00 Время. 21.35 Бокс. 22.55 Новости.

СУББОТА, 28 СЕНТЯБРЯ

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 АБВГДейка. 9.05 Круг чтения. 9.50 «Моцарт». 3-я серия. 11.20 Концерт. 12.00 Семья и школа. 12.30 Актуалитэць. 12.45 Культура и жизнь. 13.15 Точка зрения. 13.50 Концерт. 14.20 Школьный кинозал. 15.45 Телешкола для работников сельского хозяйства. 16.30 От съезда к съезду: маршрутами созидания. 17.00 Театральный вечер. 18.00 К Дню машиностроителя. 19.00 Панорама. 19.30 К всемирному Дню туризма. 19.45 Пойте с нами. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 Что? Где? Когда? В перерыве (22.15) — Новости. По окончании — Шахматы. 23.10 Меридианы. 23.20 «Документ «Р». 3-я серия.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15 Если хочешь быть здоров. 8.30 Документальные фильмы. 9.00 Утренняя почта. 11.35 Для детей. 12.30 Радуга. 13.00 Человек. Земля. Вселенная. 13.45 Гимнастика. 14.30 Новости. 14.45 Телефильм. 15.50 Новости. 15.55 День пропагандиста. 16.25 Концерт. 17.25 Экономическое обозрение. 17.55 Новости. 18.00 В мире животных. 19.00 Шахматы. 19.05 Мультфильм. 19.15 Переход на зимнее время. 19.30 Кинопанорама. 21.00 Время. 21.35 Художественный фильм. «Золото». 23.10 «Смерть под парусом». Художественный фильм. 1-я серия. 00.15 Международное обозрение. 00.30 Концерт.

II ПРОГРАММА. 10.55 Клуб путешественников. 11.55 Стадион для всех. 12.25 Камера смотрит в мир. 13.35 Балет. 14.25 Художественный фильм «Еще до войны». 2 серии. 16.35 Международное обозрение. 16.50 Мультфильмы. 18.30 Футбол. В перерыве (19.15) — «Спокойной ночи, малыши! 20.15 Футбол. 21.00 Время. 21.35 Художественный фильм «Никто не заменит тебя».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 29 СЕНТЯБРЯ

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Документальные фильмы. 9.20 «Спортлото». 9.30 Будильник. 10.00 Служу Советскому Союзу! 11.00 Здоровье. 11.45 Утренняя почта. 12.15 Актуалитэць. 12.30 Сельский час. 13.35 К свету. 14.05 Документальные фильмы. 14.45 Для вас, женщины. 15.30 Веселая карусель. 16.00 У киноафиши. 17.00 Мастера сцены. 18.00 Международная панорама. 18.45 Телевизионное информационно-справочное бюро. 19.00 Панорама. 19.30 Театр миниатюр. 20.00 Зажигая сердца людей. 21.00 Время. 21.35 Художественный фильм «Чудак». 2 серии. 23.55 Меридианы. 00.05 Художественный фильм «Обычный месяц». 1-я серия.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.20 Веселые нотки. 8.30 Ритмическая гимнастика. 9.00 Русская речь. 10.45 А. П. Чехов. «Чайка». Спектакль. 13.30 Музыкальный киоск. 14.00 Клуб путешественников. 15.00 Концерт. 16.00 Мультфильм. 16.40 Новости. 16.45 Сегодня — День машиностроителя. 17.15 Концерт. 18.00 Международная панорама. 19.45 Мультфильм. 19.05 Гимнастика. 19.55 Новости. 20.05 Фильм-концерт. 21.00 Время. 21.35 Футбольное обозрение. 22.05 Фильм-концерт. 22.50 Новости. 23.00 «Смерть под парусом». 2-я серия. 00.05 Концерт.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА 10.50 Программа Киргизской студии телевидения. 11.50 Очевидное-невероятное. 12.50 Радуга. 13.20 Фильм-детям. 14.25 Музыкальные автографы. 14.40 Мир и молодежь. 15.15 Спутник кинозрителя. 16.00 Рассказывают наши корреспонденты. 16.30 «Совесть». 5-я серия. 18.00 Футбол. 18.45 Концерт. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.30 Баскетбол. 21.00 Время. 21.35 «Чигири». Художественный фильм. 22.45 Волейбол.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СУББОТА, 21 СЕНТЯБРЯ

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Концерт. 9.00 Научно-популярный фильм. 9.20 Сфера обслуживания. 9.50 Рассказы о художниках. 10.20 «Дума о Ковпаке». 2-я серия. 11.35 Актуалитэць. 11.50 Санэтатия. 12.20 Мультфильмы. 12.45 За безопасность дорожного движения. 12.55 Правильно ли мы говорим по-русски. 13.25 А. Николаи. «Осенняя история». Спектакль. 15.10 На международные темы. 15.55 Школьный кинозал. 17.20 Фольклорное разноцветье. 18.05 Наш адрес — Молдавское телевидение. 18.30 От съезда к съезду. 19.00 Панорама. 19.30 Художественный фильм. «Полет начинается с земли». 1-я серия. 20.35 Мультфильм. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 Музыкальный фильм. 23.15 Фильм-концерт. 00.10 Меридианы. 00.25 «Встречи». 4-я серия.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15 Если хочешь быть здоров. 8.30 Документальный фильм. 9.00 Утренняя почта. 9.30 Концерт. 10.00 Документальный фильм. 11.10 Мультфильмы. 11.30 Реклама. 11.35 Концерт. 11.45 По законам мужества. 12.15 Фильм-концерт. 12.45 Мир растений. 14.30 Новости. 14.45 Очевидное-невероятное. 15.45 Фильм — детям. 2 серии. В перерыве (16.50) — Новости. 18.00 Экономическое обозрение. 18.30 Легкая атлетика. 19.15 Беседа политического обозревателя Ю. Жукова. 19.45 Шахматы. 19.50 Новости. 19.55 Концерт. 21.00 Время. 21.35 Художественный фильм «Дни любви». 23.15 Новости. 23.20 Шахматы. 23.40 «Первые радости». 6-я серия. 01.00 Международное обозрение. 01.15 На арене цирка.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 11.05 Клуб путешественников. 12.05 Программа Украинского телевидения. 13.25 На земле, в небесах и на море. 14.30 Художественный фильм «Кто, если не ты». 15.45 Концерт. 16.15 Международное обозрение. 16.30 Телеочерк. 17.15 Телеобозрение. 18.05 Мультфильм. 18.25 Концерт-встреча. 19.45 Документальный фильм. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Здоровье. 21.00 Время. 21.35 Вечер поэзии К. Ваншенкина.

СЕГОДНЯ В ГАЗЕТЕ МОЛДОВА СОЧИАЛИСТЭ

В Политбюро ЦК КПСС.

Сообщение о встрече в ЦК КПСС с ветеранами стахановского движения, передовиками и новаторами производства.

«Немеркнущие традиции трудового подвига» — речь Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева на встрече в ЦК КПСС с ветеранами стахановского движения, передовиками и новаторами производства.

Под рубрикой «Партийная жизнь отчеты и выборы» корреспонденция И. Кирова «Избежать недостатков».

«Индица» — сатирическая подборка материалов.

ПОГОДА

Погода будет определяться маломеняющейся областью повышенного атмосферного давления. Днем 21 сентября в республике ожидается переменная облачность преимущественно без осадков. Ветер западный, умеренный. Температура воздуха 21—26 градусов. В последующие сутки сохранится теплая погода.

ЗАПОМНИТЕ, «ЭГАТА»!

Засор канализационных труб — увы — не редкость.

Чтобы предотвратить его, воспользуйтесь «ЭГАТОЙ», она прекрасно снимает жирные налеты.

Кроме того, с помощью «ЭГАТЫ» вы быстро очистите кухонную плиту.

Цена — от 33 до 66 коп. в зависимости от упаковки.

Приобрести жидкое чистящее средство «ЭГАТА» вы можете в хозяйственных магазинах госторговли и потребкооперации.

ЦНИИНТИ, Главкоопинформреклама.

Редактор И. ПАНФИЛОВ.

Адрес редакции: 277012, Кишинев, ул. Пушкина, 22.

Телефоны: редактор — 23-36-05; заместители редактора — 23-31-78, 23-39-15; ответственный секретарь — 23-39-09; зам. отв. секретаря — 23-30-61; секретариат — 23-31-04. Отделы: партийной жизни — 23-36-08, 23-39-51; пропаганды — 23-31-71, 23-30-64; советского строительства — 23-31-48, 23-30-48; международной жизни — 23-30-06; промышленности — 23-30-02, 23-31-37; сельской жизни — 23-31-15, 23-31-41; культуры — 23-30-97; науки и школ — 23-36-74, 23-37-14; новостей — 23-31-14, 23-33-29; иллюстрации — 23-32-92, 23-31-76; писем — 22-53-65, 23-39-80; корреспондентской сети — 23-40-11; ночная редакция — 22-73-33, 22-25-95. Корреспондентские пункты: в Тирасполе — 3-22-62; Бельцах — 2-41-20; Бендерах — 2-48-42; Рыбнице — 2-45-84; Кагуле — 2-23-05; Унгенах — 2-38-56; Липканах — 6-13-90.

Ордена «Знак Почета» типография Издательства ЦК КП Молдавии. Кишинев, ул. 28 Июня, 45. Индекс 67787. Офсетная печать.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 АБ 05535 Зак. № 5301