

ДЛЯ ДОБРА СВОГО НАРОДУ

18 лютого виповнюється 140 років від дня народження Лева Платоновича Симиренка (1855 — 1920), українського вченого, помолога і плододода.

Перші згадки про Симиренків відносяться до XVII ст. Запорозький козак Степан Симиренко брав участь у боях з турками, татарами та поляками. А також мав чималеньку сім'ю. За легендою, двадцять та ще четверо дітей. Отаким був козак!

Його сина Федора, вільного, як вітер, козака, царина Катерина II перетворила на кріпака. Та він був працелюбним, тож, орендувавши на річці Росі млин, зміг заробити грошей, щоб викупитися із кріпацтва. Здобувши волю і займаючись млинарством, зібрав невеличкий гроші і записався до гілди купців. Синів своїх — Платона та Василя — відправив учити не куди-небудь, а в Париж, де вони здобули освіту в Політехнічному інституті.

Повернувшись у рідні краї, Платон став одним із перших цукроварів в Україні. Він збудував завод у селі Ташлик, а також заклав у родинному хуторі Млієво сад, якому судилося, образно кажучи, стати головним садом України, де були виведені сплавові симиренківські сорти яблук, груш, слив. Але не через це увійшло ім'я Симиренків у нашу історію. Можливо, як ніхто інший, Платон Федорович розумів духовні потреби нації. Він будував школи, церкви, підтримував українську книгодавничу справу. Саме завдяки матеріальній підтримці Симиренка в 1860 р. видано два «Кобзарі» Т. Г. Шевченка. Один з них — для вузького кола шанувальників поета, куди увійшли вилучені цензурою твори. Підтримував він також видання журналу «Основ».

Після смерті Платона чимало маєтностей Симиренків переходять до його брата Василя — вченого-технолога й винахідника, який, до речі, спроектував машину для рафінування цукру. Як і його попередники, Василь Симиренко брав про розвиток української культури, офіційно для неї не від випадку до випадку, а систематично десятку частину своїх досить значних прибутків.

Значну роль у науковому та суспільному житті

України відігравав і Левко Платонович Симиренко, який присвятив своє життя садівництву. Перебуваючи з 1879 по 1889 рр. за зв'язки з революціонерами на засланні в Сибір, вивів морозостійкі сорти плододових дерев, котрі прижилися в суворих умовах півночі.

Повернувшись з ув'язнення в Україну, Левко Платонович з головою поринає в роботу. Створює помологічні розсадники, перший заклад у рідному Млієві. Водночас збирає величезну колекцію кращих сортів плододових культур, створює школу для підготовки висококваліфікованих спеціалістів-садівників. Симиренко висуває і здійснює ідею створення помологічних колекцій плододових культур. Розроблені ним методи вивчення сортів плододових культур, створений ним проект сортового помологічного колекції і промислових садів дістали високу оцінку фахівців. Окресом, гордістю стали такі сорти яблук, як Ренет Симиренка, Ренет Ландеберзький, Пелін Рібстон та ін.

За порівняно короткий строк Левко Платонович провів колосальну роботу щодо збирання і вивчення світового генофонду плододових культур. У його колекції було 3000 сортів плододових і ягідних культур. Написав книгу «Українське помологія», де підсумував свій тридцятирічний досвід.

На міжнародній виставці в Парижі 1889-го йому присуджено велику золоту медаль Французького помологічного товариства. То виняткова честь для іноземця. Визнаючи 1920-го Левко Платонович загинув від бандажної кулі. Його справу продовжив син Володимир, який у 20 — 30 роки XX ст. вів наукову роботу у Всесоюзному інституті південного плододового господарства. Та життява й наукова доля В. Л. Симиренка склалася трагічно.

За ігнорування міцурівської теорії його 1933 р. було засуджено до розстрілу. Безглузді, страшний вирок замінити п'ятилітнім суворим ув'язненням. Вийшов ув'язнений з тюрми якраз на початку 1938 р., а вже 31 березня його знову заарештували. Далі життєвий слід Володимира Симиренка губиться. Ймовірно, що він, як і тисячі інших учених, був розстріляний у застінках НКВС.

ЧИТАЧ ЗАПИТУЄ

ЧОМУ СЛАВУТИЧ?

Наша «Провіста» передплачує вашу газету, яка дуже подобається рівненському читачу, бо в ній друкується багато патріотичних творів, розповідей про історичні події та визначних діячів України.

Я працюю в читальні «Провісти», і багато ваших публікацій стають мені у пригоді для роботи. В читальні є картотека з національного відродження. Всі цікаві статті з журналу та газет ми розносимо на картки і розміщуємо за відповідними темами.

Читачі і мене теж цікавить таке питання: чому Дніпро називають Славутичем? Це не траплялося жодного матеріалу, який би це пояснював. Бажаю вам творчих успіхів, а нашій країні — розквітту і щастя. Слава Україні!

Світлана НАКОНЕЧНА.

м. Рівне.

Стародавні греки називали Дніпро **Бористеном**. Хоч і бракує ще достатніх мовних фактів, але, вважає відомий фахівець у царині грецької філології Андрій Білецький, ця назва виникла десь на фракійській території. Не виключає вчений і того, що її запозичено від скіфів. «Стародавні греки», — зауважує А. О. Білецький, — які були досвідченими моряками, залишили низку описів берегів відомих їм морів і в тому числі Евксинського Понту (Чорного моря). Такий опис називався Перипл (плавання вздовж усіх берегів). В одному з таких творів невідомого автора (тому він і називається «Анонімним периплом») задується наша річка вже під іншою назвою: **Данапріс**. У цій назві навіть і не спеціаліст зможе знайти основу сучасної назви **Дніпро**.

Вона іранського походження і, за поясненням професора І. А. Абасава, утворилася від слів «дан» (річка) і «апр» (глибокий). Той же корінь «дан» мають Дунай, Дністер і Дон.

Назва **Славутич** не дуже стара. Полтавський дослідник П. П. Ротач, до якого ми звернулися по консультацію, повідомляє: «Принаймні, Шевченко її не вживав, не зустрічався в цій назві в поетів другої половини 19-го ст. Але етимологія цієї назви (гідронім) зрозуміла: річка слави української, найславніша річка України».

серед проблем кращими. С. ЮШКЕВИЧ. Білі: прості b2, e1, e5, f6, g5; чорні: прості c3, c5, d4, g7, h8. Виграш. h6, a3 (g7), c3 (e5), d4, b2 (d2), c3.

О. КАТЮХА. Білі: прості a5, c1, d6, e3, g1, h2, h4; чорні: прості d2, d8, f4, f6, g5, h6. Виграш. c7, c7 (e1), d8, e3 (g3 A, B), f2 (h4), g5, g3, c1. A (a5), f4, d2, f2. B (f4), g5, c1 (g5), h6 (c3), d2.

Поміте місце в мистецтві мого доробку художника Анастасія Петрицького (1895—1964) посідає серія портретів українських літераторів. На світлин — фрагмент портрета Михайла Доленого за шахівницею (1929 р.).



шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

Михайло Доленого (справжнє прізвище Ключов, 1896—1981) був не тільки талановитим поетом, автором циклу віршів про таврійський край, а й відомим ботаніком. 1967 року його наукова діяльність була відзначена Державною

СПІВАЙТЕ
УКРАЇНСЬКІ
КОЛИСКОВІ

На зустріч із заслуженою артисткою України Надією Петренко-Матвічук, яку організував Союз українців Ялти, охоче прийшли шанувальники співачки. Бог дав Наді не лише чарівний голос, а й щедре, невиспучене серце. Такою знають її в багатьох кутках планети.

Надія Петренко-Матвічук розповіла про поїздку до Сполучених Штатів Америки на запрошення української діаспори, про гарячу підтримку нею починів українських патріотів, які задується наша річка вже під іншою назвою: **Данапріс**. У цій назві навіть і не спеціаліст зможе знайти основу сучасної назви **Дніпро**.

Вона іранського походження і, за поясненням професора І. А. Абасава, утворилася від слів «дан» (річка) і «апр» (глибокий). Той же корінь «дан» мають Дунай, Дністер і Дон.

Назва **Славутич** не дуже стара. Полтавський дослідник П. П. Ротач, до якого ми звернулися по консультацію, повідомляє: «Принаймні, Шевченко її не вживав, не зустрічався в цій назві в поетів другої половини 19-го ст. Але етимологія цієї назви (гідронім) зрозуміла: річка слави української, найславніша річка України».

серед проблем кращими. С. ЮШКЕВИЧ. Білі: прості b2, e1, e5, f6, g5; чорні: прості c3, c5, d4, g7, h8. Виграш. h6, a3 (g7), c3 (e5), d4, b2 (d2), c3.

О. КАТЮХА. Білі: прості a5, c1, d6, e3, g1, h2, h4; чорні: прості d2, d8, f4, f6, g5, h6. Виграш. c7, c7 (e1), d8, e3 (g3 A, B), f2 (h4), g5, g3, c1. A (a5), f4, d2, f2. B (f4), g5, c1 (g5), h6 (c3), d2.

Поміте місце в мистецтві мого доробку художника Анастасія Петрицького (1895—1964) посідає серія портретів українських літераторів. На світлин — фрагмент портрета Михайла Доленого за шахівницею (1929 р.).

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

Михайло Доленого (справжнє прізвище Ключов, 1896—1981) був не тільки талановитим поетом, автором циклу віршів про таврійський край, а й відомим ботаніком. 1967 року його наукова діяльність була відзначена Державною

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

Михайло Доленого (справжнє прізвище Ключов, 1896—1981) був не тільки талановитим поетом, автором циклу віршів про таврійський край, а й відомим ботаніком. 1967 року його наукова діяльність була відзначена Державною

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з позначкою «VIII членіват з шаховою композиції». В запис підуть оцінки за чотири кращих творів. Наводимо дві позиції, визнані

шість своїх творів (чи то задач, чи то етюдів, чи то проблем) на адресу: 252023, Київ, вул. Кудибашова, 42, з познач