Заметки для размышлений

Праздники нужны, чтобы выжить

Общеизвестно: медициной недовольны все. Прежде тяжелое положение здравоохранения объясняли недостатком средств из-за «остаточного планирования». При этом сравнивали, сколько тратилось на излечение советской «души населения» и американской. Думаю, что такое простое сравнение с Америкой неправомочно: у нас совершенно непохожие условия.

Непохожи не только в оснащенности клиник оборудованием и наличием лекарств, но и подготовкой кадров, отношением их к работе, даже самими концепциями здравоохранения. Простой пример. Среднее пребывание больного в палате — у нас 17 дней, в Америке — 8—9. Там пациент приходит к хирургу со всеми готовыми анализами и уже на следующий день лежит на операционном столе. Наши больницы до последнего времени напоминали нечто среднее между домом отдыха и ночлежкой. Там — на второй день после операции на сердце больного поднимают и начинают прогуливать по коридору, наш больной после аппендэктомии неделю без присмотра на койке валяется.

Долгое время гордились, что у нас больше всех в мире коек в больницах, больше врачей на душу населения. Как всегда «давили» количеством, качество при этом само собой предполагалось. Никому из министерских начальников не приходила в голову «крамольная» мысль—нужно ли нам столько врачей? Ведь многие из них, получив вузовский диплом, знаний так и не получили. Однако и по сей день числят себя в специалистах.

Люди говорят: плохая медицина — виноваты врачи. Смею уверить — не только врачи. Система порочна. Семидесятилетние декларации о защите здоровья людей остались пустыми словами. От «конечного результата» — здоровья человека — ничье личное благополучие не зависело. В самом деле: ну зачем врачу радеть о больном? Зарплату он получает не за это, а за должность, отсиженные часы и рабочий стаж. Уволить его за плохую работу практически невозможно. Доблестные профсоюзные защитники тут же любого администратора к стенке прижмут.

Давайте честно: сегодня множество граждан, имеющих диплом врача (как, впрочем, и агронома, инженера, журналиста), вовсе не отвечают высоким профессиональным требованиям. В мединститут в половине случаев попадают не те, кто жизни не мыслит без помощи людям. Критерии иные, и пока они не будут изменены, от эскулапа-ремесленника нам не избавиться. Причем никакие административные меры тут не помогут, потому что «блат», разъевший все сферы нашей жизни, в медицине особенно глубоко укоренился.

Выход один: изменение экономических отношений в здравоохранении. Как ни парадоксально это звучит, полное обнищание и предынфарктное состояние отечественной медицины должны помочь ей не только выжить, но и определить истинную цену каждого своего работника. Уже сегодня в воронежской медицине цена эта начинает проглядываться благодаря внедрению нового хозяйственного механизма. И тут автор этих строк должен повиниться перед читателями. Пару лет назад, когда в областном здравоохранении решено было во главу угла поставить именно качество работы и отказаться от всеобщей уравниловки, в «Коммуне» появился ряд публикаций, подвергавший большому сомнению новшество.

На чем основывался я, готовя в печать эти материалы? На письмах-жалобах больных и беседах с врачами. Одни заблуждались искренне, предполагая, что доктора в погоне за заработком будут уделять меньше времени пациентам, а тяжелобольных вообще «перебрасывать» соседям, другим — устоявшийся порядок был выгоден для прикрытия своей несостоятельности и малой профпригодности. Понятно, какое неудовольствие вызвали эти публикации у заведующего облздравотделом В. А. Моисеева. Ведь именно Владимир Александрович был главным генератором и проводником в жизнь идей нового хозяйственного механизма. И жизнь уже доказала правоту моего оппонента, чья интуиция еще два года назад прогнозировала наступление рыночных отношений и в медицине. То есть зависимость благосостояния и врача, и в целом отрасли только от своего труда, инициативы и разворотливости.

Боюсь снова ошибиться, но сдается мне, что и сегодня еще многие медики, в том числе и руководители подразделений, свято верят в помощь государства, его Величества Бюджета. Вот и разговоры о страховой медицине не воспринимают серьезно. «Государство должно помочь, оно не позволит обескровить отрасль», — такие заклинания слышатся сегодня. Я и сам привык так думать, потому что с пеленок воспитывали меня иждивенцем, с пионерского возраста внушали мысль, что каждый простой человек дорог нашему государству. Трудно расставаться с розовыми догмами и лживыми сентенциями, но действительность сурово показывает, что нынешнее российское государство в заботу о человеке вкладывает минимум. Тем более, в заботу о здоровье его.

На только что прошедшем совещании по переходу области на медицинское страхование граждан говорил я с главным врачом Верхнехавской райбольницы В. Д. Вулатиным. Виктор Дмитриевич в полной растерянности. Он не знает, как при нынешних ценах будет кормить больных, где найти деньги на отопление, два месяца в районе нет ни анальгетиков, ни гипотензивных препаратов. Сельские медики принципиальные противники всевозможных забастовок, но обстоятельства вот-вот заставят их и больницу закрыть, и работу оставить. В Хаве 6 тысяч работающих и 14 тысяч пенсионеров. Обойдутся они без своих докторов?

В редакционной почте все чаще тревожно-возмущенный вопрос: «Значит, медицина становится у нас платной?» Больше всего волнуются ветераны: сколько лет гордились бесплатными, общедоступными достижениями, а теперь? А теперь, если отбросить дипломатические недомолвки и словесные увертки, надо сказать — да, медицина становится платной. Это не прихоть медиков, желающих сорвать куш за счет здоровья больных. Это жесткий диктат рыночных отношений.

Причем нет разницы — будет ли это добровольное страхование желающих или обязательное всех работающих через свои предприятия. Завод, затративший немалую сумму на страховку своих работников, вернет ее, подняв цену на продукцию. То есть вынув деньги из нашего же кошелька.

Больнице, клинике, диспансеру нужны средства, чтобы платить за коммунальные услуги, питание больных, оборудование и лекарства. Тощий государственный бюджет даже малой толики этих расходов не покрывает. Деньги может дать только больной, пришедший за помощью. Так принято во всем мире. Осознали это и мы.

Возникает двойственная коллизия. Больной за свои деньги может требовать внимания лучших докторов. Они, в свою очередь, за свой труд — соответствующей оплаты. Новый хозяйственный механизм дал ясно понять: зарплату нужно постоянно зарабатывать трудом. Удобная, «непыльная» работа не даруется пожизненно. Возможно, грядущая страховая медицина даст к тому же право увольнять неспособных и бездельников — как начальников, так и исполнителей.

Следующая моя мысль вызовет резкое неприятие многих медиков, тем не менее рискну ее высказать. Разговоры о нищенской зарплате, необходимости забастовок и всевозможных акций протеста ведут те, кто либо напрочь растерялся в период смены экономических отношений, либо неспособен завоевать авторитет у больных и чья профессиональная бездарность быстро выявится в новых условиях.

На недавно прошедшей областной профсоюзной конференции работников здравоохранения звучали поистине панические призывы спасти медиков от голодной смерти. Конференция потребовала повысить стипендии студентам до уровня минимальной зарплаты, предусмотреть ежемесячную дотацию в размере 300 рублей, оплачивать медлитературу, необходимую для повышения квалификации. Думал, что хотя бы последний пункт из-за своей иждивенческой сути вызовет возражения собравшихся. Нет, все делегаты проголосовали дружно: «Давайте, мол, вывалим кучу требований, а начальство пусть разбирается».

Попросил в областном комитете по здравоохранению дать справку о зарплате медработников. Оказалось, что с 1 мая ставки не так уж и плохи. Зарплата медсестры со стажем более 5 лет — 1842 рубля, с учетом категорий и надбавок терапевт поликлиники, врач специализированного отделения БСМП или областной больницы получает 1884, фтизиатр — 1933, хирург — 2256, участковый терапевт — 2505 рублей. Не забудем, что многие доктора «работают по совместительству», берут ночные дежурства, ведут консультации или занятия со студентами. Словом, обычная практика во всем цивилизованном мире. Тяжело? Конечно. Но иного пути в период рыночных отношений нет, и выдавать подобную практику за некий нравственный подвиг вряд ли уместно.

На совещании по страхованию, о котором упоминал, у многих врачей спрашивал — с каким настроением встречают свой профессиональный праздник? Пессимистов оказалось значительно больше. Но Людмила Борисовна Дмитренко, главный врач воронежской поликлиники № 8, сказала: «Соберемся за общим столом, поздравим друг друга и споем хорошие песни. Трудное время надо встречать весело». Не знаю, как вам, а мне эти слова вселяют надежду.

В. ВАУЛИН.

НОВГОРОД. В мужском парикмахерском салоне «Волхова», еще недавно самом престижном в городе, скучают без работы мастера. Похоже, что нынешний прейскурант цен заметно поубавил желание мужчин пользоваться услугами опытных мастеров. За смену салон посещает считанное число клиентов. Дневная выручка немного возросла, но она никак не покрывает расходов салона за отопление, горячую воду, электроэнергию.

Положению самих парикмахеров после повышения тарифов не позавидуешь. Теперь каждый мастер должен сдавать в кассу денег в 5 раз больше, чем прежде, и только после этого работать на себя.

— Раньше такая система нас устраивала, мы хорошо зарабатывали. Теперь, когда клиентов поубавилось, вполне можем остаться без зарплаты, а то еще и в долгу перед предприятием. Будь парикмахерская нашей, мы бы таких тарифов, да еще зимой, ни в коем случае не установили. Стоимость услуг определял бы спрос: летом — выше, зимой — ниже. Но на приватизацию пока не решаемся — боимся, что только одна плата за аренду салона нас разорит.

НА СНИМКЕ: скучают без работы мастера Юлия Коточигова (справа) и Наталья Гудкова.

Фото А. Овчинникова. (Фотохроника ТАСС).

TV Программа на неделю

ПОНЕДЕЛЬНИК, 29. VI

I КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.00 НОВОСТИ.
6.30 «УТРО».
8.45 Программа передач.
8.50 Утренняя гимнастика.
9.00 НОВОСТИ.
9.20 «Тропинка, которая ведет к храму».
9.55 Мультфильмы.
10.35 «СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ». Художественный фильм (Польша).
12.00 НОВОСТИ.

• • •

14.10 Телемикст.
14.55 Блокнот.
15.00 НОВОСТИ.
15.20 «Отдыхай».
15.35 «ДЖАМАЙКА». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
16.45 «МНОГО ГОЛОСОВ — ОДИН МИР».
16.50 Мультфильмы.
17.20 «Между нами, девочками».
18.00 НОВОСТИ.
18.25 НЭП.
18.45 Футбольное обозрение.
19.10 Дневник I Международного юношеского конкурса им. П. И. Чайковского.
19.25 Впервые на телеэкране. Художественный фильм «СМЕРТЬ МАНЕКЕНЩИЦЫ» (КНР).
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 НОВОСТИ.
21.40 «Новая студия» представляет: «Монтаж», «Вестники», «Бомонд».
0.00 НОВОСТИ.
0.20 «В лабиринтах кино-2».
1.05 «ВСЕ ПРОХОДИТ, КАК МИГ...». Художественный фильм - монография.

▲

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 ВЕСТИ.
8.25 Время деловых людей.
8.55 Досуг.

• • •

13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 ВЕСТИ.

• • •

16.00 ТАМ-ТАМ-НОВОСТИ.
*16.15 Детский час (с уроком немецкого языка).
*17.20 Экран—детям.
*17.30 ВОРОНЕЖСКИЕ НОВОСТИ.
*17.45 ЛИЦОМ К НАРОДУ. О проблемах здравоохранения Воронежской области.
18.45 «Судьи».
19.00 РТР и корпорации «Дженерал электрик» и «Бристоль-Миерс скуиб» представляют программу «Кеннеди, Мадонна и американская мечта».
20.00 ВЕСТИ.
20.20 Праздник каждый день.
20.30 Продолжение программы «Кеннеди, Мадонна и американская мечта».
22.00 «Тихий дом».
23.00 ВЕСТИ.
23.20 «Тихий дом».

ВТОРНИК, 30. VI

1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.00 НОВОСТИ.
6.30 «УТРО».
9.00 НОВОСТИ.
9.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ» (Мексика).
10.05 Премьера научно-популярного фильма «Тяжба о наследстве».
10.35 «СМЕРТЬ МАНЕКЕНЩИЦЫ». Художественный фильм (КНР).
11.55 «ТИГРЕНОК В ЧАЙНИКЕ». Мультфильм.
12.00 НОВОСТИ.

• • •

14.35 Блокнот.
14.40 В рубрике «Современность». Премьера телевизионного документального фильма «Хозяин-барин».
15.00 НОВОСТИ.
15.25 Уроки Ольги Ивановой.
15.40 «ДЖАМАЙКА». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
16.50 «ГЛАВНЫЙ ЗВЕЗДНЫЙ». Мультфильм.
17.10 Фильм—детям. Премьера шестисерийного телевизионного художественного фильма «АННА». 1-я серия.
18.00 Новости.
18.20 Сельские хроники.
18.50 В рубрике «Взгляните на лицо». Премьера телевизионного документального фильма «Монолог в мастерской».
19.15 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ» (Мексика).
20.00 ТЕМА.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 НОВОСТИ.
21.40 «КТВ-I» и канал «Франс Интернасьональ» представляют. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «400 ПРОДЕЛОК ВИРЖИНИ».
22.30 «Ситуация».
23.00 Закрытие I Международного юношеского конкурса им. П. И. Чайковского. В перерыве (0.00) — НОВОСТИ.
2.20 «ДЖАМАЙКА».

▲

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 ВЕСТИ.
8.25 Время деловых людей.
8.55 Досуг. «Птицы рядом с нами».

• • •

12.45 ТЕННИС. Уимблдонский турнир.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 ВЕСТИ.

• • •

16.00 ТАМ-ТАМ-НОВОСТИ.
16.15 Студия «Рост». «Музыкальный класс. Гитара».
*16.40 Телевизионный фильм.
*17.15 Обретение духа.
*18.00 «Прогулка по Воронежу». Кинозарисовка.
*18.05 ОБЩЕСТВО И ПРАВОПОРЯДОК.
18.45 Криминальные вести.
19.00 ПАРЛАМЕНТСКИЙ ВЕСТНИК.
*19.15 ВОРОНЕЖСКИЕ НОВОСТИ.
*19.30 «Воскресные дети». Телевизионный фильм.
19.45 «Судьи».
20.00 ВЕСТИ.
20.20 Праздник каждый день.
20.30 «СЛОМАННАЯ ПОДКОВА». Художественный фильм.
21.45 «ЛИЦО». Мультфильм.
21.55 Без ретуши.
23.00 ВЕСТИ.

СРЕДА, 1. VII

I КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.00 НОВОСТИ.
6.30 «УТРО».
9.00 НОВОСТИ.
9.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ» (Мексика).
10.50 «ДЕВИЧЬИ УЗОРЫ». Мультфильм.
11.10 В рубрике «Путешествие в мир природы».
12.00 НОВОСТИ.

• • •

14.10 Телемикст.
14.55 Блокнот.
15.00 НОВОСТИ.
15.20 Сегодня и тогда.
15.50 «ОПАСНЫЙ ПОВОРОТ». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
17.00 «СКАЗКА ПРО АИСТА». Мультфильм.
17.10 Фильм—детям. Премьера шестисерийного телевизионного художественного фильма «АННА». 2-я серия.
18.00 НОВОСТИ.
18.20 Программа передач.
18.25 «Студия «Политика» показывает...».
18.55 «КРЫЛЬЯ, НОГИ И ХВОСТЫ». Мультфильм.
19.00 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ» (Мексика).
19.45 Встреча в Концертной студии Останкино с писателем А. Панченко.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 НОВОСТИ.
21.35 Программа передач.
21.40 «КТВ-1» и канал «Франс Интернасьональ» представляют.
22.35 «Фермата».
22.55 «Черный ящик».
23.30 Пять колец.
0.00 НОВОСТИ.
0.20 «Лимпопо».
0.50 Кальвар-шоу.
1.35 «ДЖАМАЙКА». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.

▲

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 ВЕСТИ.
8.25 Время деловых людей.
8.55 Досуг. «Домашний клуб».
9.10 Студия «Нота бене».
9.50 Наш сад.
10.20 Азы карьеры.
10.35 Студия «Рост». «Музыкальный класс. Гитара».
11.10 Телеассамблея.
12.10 Складчина.
12.45 ТЕННИС.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 ВЕСТИ.

• • •

16.00 ТАМ-ТАМ-НОВОСТИ.
16.15 Мульти-пульти. «ДВОРНЯГА + ДВОРНЯГА».
16.25 «Детские мечты».
16.45 «Музыка в памятниках архитектуры».
17.15 Христианская программа.
*17.50 «Кировские умельцы». Телевизионный фильм.
*18.00 ДЕПУТАТСКИЙ КАНАЛ.
19.00 ЛИЦОМ К РОССИИ.
*19.15 Книжное подворье.
19.45 «Судьи».
19.55 Реклама.
20.00 ВЕСТИ.
20.20 Праздник каждый день.
*20.30 ВОРОНЕЖСКИЕ НОВОСТИ.
*20.45 Фирма «Хиала» предлагает... Информационно-коммерческая передача.
21.00 Премьера многосерийного художественного телефильма «САНТА-БАРБАРА». 57-я серия.
21.50 «КАЛИГУЛА». Мультфильм для взрослых.
*22.00 «Сдается картина в аренду».
*22.40 «Краски земли родной». Телевизионный фильм.
23.00 ВЕСТИ.
23.30 Мир спорта глазами фирмы «Жиллетт».
0.00 ТЕННИС.

ЧЕТВЕРГ, 2. VII

I КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.00 НОВОСТИ.
6.30 «УТРО».
9.00 НОВОСТИ.
9.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ» (Мексика).
10.50 Мультфильмы: «ДВЕРЬ В СТЕНЕ», «ВЕРЬ-НЕ-ВЕРЬ».
11.30 Концерт.
12.00 НОВОСТИ.

• • •

14.10 Телемикст.
14.55 Блокнот.
15.00 НОВОСТИ.
15.25 «Это было... было...»
15.45 «ОПАСНЫЙ ПОВОРОТ». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
16.35 «Знакомство».
17.10 Фильм—детям. Премьера шестисерийного телевизионного художественного фильма «АННА». 3-я серия.
18.00 НОВОСТИ.
18.20 Программа передач.
18.25 «...ДО ШЕСТНАДЦАТИ И СТАРШЕ».
19.05 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ» (Мексика).
19.50 «Телевизионное знакомство».
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 НОВОСТИ.
21.40 «КТВ-I» и канал «Франс Интернасьональ» представляют. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «400 ПРОДЕЛОК ВИРЖИНИ». 6-я серия.
22.40 Фестиваль «Белые ночи» в Санкт-Петербурге.
23.40 «Ситуация».
0.00 НОВОСТИ.
0.20 Актерские посиделки.
1.10 «ОПАСНЫЙ ПОВОРОТ». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.

▲

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 ВЕСТИ.
8.25 Время деловых людей.
8.55 Досуг. «Внимание, снимаю!».
9.10 Без ретуши.
10.10 «Золотая шпора».
10.40 Белая ворона.
11.25 Виниловые джунгли.
11.55 «Улыбнись нам, Господи!»
12.25 Дневной сеанс. «САНТА-БАРБАРА». Многосерийный художественный фильм. 57-я серия.
13.15 Мульти-пульти. «ВОЛШЕБНЫЙ БАЛЬЗАМ».
13.25 Осень жизни.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 ВЕСТИ.

• • •

16.00 ТАМ-ТАМ-НОВОСТИ.
*16.15 Поет хор музыкальной школы № 9.
17.00 ТЕННИС.
*17.45 ВОРОНЕЖСКИЕ НОВОСТИ.
*18.00 «ВЕЧЕРНИЙ ВОРОНЕЖ». Информационно-публицистическая программа.
19.45 «Судьи».
19.55 Реклама.
20.00 ВЕСТИ.
20.20 Праздник каждый день.
20.30 Премьера многосерийного художественного телефильма «САНТА-БАРБАРА». 58-я серия.
*21.20 Коммерческий канал.
21.30 Хроно.
22.00 «Житие Василия Чекашина».
23.00 ВЕСТИ.
23.25 «Капитан Каталкин и другие». Шоу-программа Александра Буйнова.
0.15 ТЕННИС.

ПЯТНИЦА, 3. VII

I КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.00 НОВОСТИ.
6.30 «УТРО».
9.00 НОВОСТИ.
9.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ» (Мексика).
10.05 «Вот такой он — Токио».
10.45 Мультфильмы.
11.30 Премьера телевизионного художественного фильма «ПЛЫВЕТ, ПЛЫВЕТ КОРАБЛИК...».
12.00 НОВОСТИ (с сурдопереводом).
12.20 Клуб путешественников (с сурдопереводом).

• • •

14.10 Программа передач.
14.15 Бридж.
14.40 Бизнес-класс.
14.55 Блокнот.
15.00 НОВОСТИ.
15.20 Подарок меломану. Поет Д. Хворостовский.
15.50 «ОПАСНЫЙ ПОВОРОТ». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.
17.00 Детский музыкальный клуб. Праздник по имени «На-на».
18.00 НОВОСТИ.
18.25 ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН.
18.55 «Играй, гармонь!»
19.25 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма для детей «ЭМИЛЬ ИЗ ЛЕННЕБЕРГИ» (Швеция).
19.50 «БРАК ПО РАСЧЕТУ». Мультфильм.
19.55 ТВ-НЕВА. «Кто с кем?».
20.15 «Кино до востребования». О Московском международном симпозиуме по неигровому кино.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 НОВОСТИ.
21.40 «ВИД» представляет.
1.15 «ОПАСНЫЙ ПОВОРОТ».

▲

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 ВЕСТИ.
8.20 Реклама.
8.25 Время деловых людей.
8.55 Студия «Нота бене».
9.35 Пилигрим.
10.30 Первый тайм.
11.15 Телевизионный театр России. «ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО». Спектакль Рязанского государственного театра кукол.
12.05 Фольклор. «Повитуха».
12.25 Тема с вариациями. «Созвучие». Фестиваль Российской академии.
12.50 Дневной сеанс. «САНТА-БАРБАРА». Многосерийный художественный телефильм. 58-я серия.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 ВЕСТИ.

• • •

16.00 ТАМ-ТАМ-НОВОСТИ.
16.15 ТЕННИС. Трансляция Уимблдонского турнира.
*17.20 Чемпионат России. ФУТБОЛ. «Факел» (Воронеж) — ЦСКА (Москва). 2-й тайм.
*18.05 ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЭКРАН. Слово представителям Российской коммунистической рабочей партии.
*18.45 Бизнес-студия.
*19.15 Интервью по вашей просьбе.
19.45 «Судьи». Телевизионный цикл о Конституционном суде России.
19.55 Реклама.
20.00 ВЕСТИ.
20.20 Праздник каждый день.
*20.30 Время и мы.
20.55 Могикане. Олег Басилашвили.
21.25 «К-2» представляет: «Фрак народа», «Абзац», «3, 2, 1».
22.55 Реклама.
23.00 ВЕСТИ. Астрологический прогноз.
23.20 «К-2» представляет: художественный фильм «ГОЛОС».
0.50 ТЕННИС. Уимблдонский турнир.

СУББОТА, 4. VII

I КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
7.30 Субботнее утро делового человека.
8.40 Спорт для всех.
9.10 Премьера многосерийного научно-популярного фильма «Музыкальные инструменты и их история».
9.40 Как добиться успеха.
9.55 Радио «Труба». Развлекательная программа.
10.25 ЦЕНТР.
11.05 НЛО: необъявленный визит.
11.35 «Что означают ваши имена?».
12.50 Медицина для тебя.
13.30 Премьера телевизионного документального фильма «Немцы во второй мировой войне».
15.00 НОВОСТИ.
15.20 Фильм — детям. «ГОЛУБАЯ СТРЕЛА».
16.10 «ЛЕТАЮЩИЙ СУСЛИК». Мультфильм.
16.20 Концерт.
17.25 В мире животных.
18.05 Премьера многосерийного мультипликационного фильма «ПЧЕЛА МАЙЯ».
18.35 Счастливый случай.
19.35 Впервые на телеэкране. Художественный фильм «КАК СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ?». 1-я серия.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 НОВОСТИ.
21.35 «КАК СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ?». Художественный фильм. 2-я серия.
22.40 «До и после полуночи». В перерыве (0.00) — НОВОСТИ.
1.15 «Мелодии Бродвея» (США).

▲

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 ВЕСТИ.
8.20 «Ретро». Майя Кристалинская.
9.00 «Московский бейсбольный...».
9.30 Открытый мир.
10.15 Признание в любви.
10.30 Программа «03».
11.00 Видеоканал «ПЛЮС ОДИННАДЦАТЬ».
12.15 «Как жить будем?».
13.00 «Зигзаг удачи». Викторина.
14.00 ВЕСТИ.
14.20 «Бурда моден» предлагает...
14.50 Театральный разъезд. «Человеческий голос».
15.10 Пилигрим. Российское бюро путешествий.
15.55 Дневной сеанс. «ВСЕ НАОБОРОТ». Художественный фильм.
17.00 ТЕННИС. Трансляция Уимблдонского турнира.
18.00 Документальная панорама. «Когда Витебск был Парижем».
18.30 ПАРЛАМЕНТСКИЙ ВЕСТНИК.
18.45 «Судьи». Телевизионный цикл о Конституционном суде России.
18.55 Музыка в стиле «пепси».
19.55 Реклама.
20.00 ВЕСТИ.
20.20 Праздник каждый день.
20.30 «К-2» представляет: «На экране Америка». 2-й выпуск.
21.00 Открытие фестиваля искусств «Красная площадь приглашает». Сольный концерт Хосе Каррераса. Трансляция.
23.30 Реклама.
23.35 ВЕСТИ. Астрологический прогноз.
23.55 ТЕННИС. Уимблдонский турнир.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5. VII

I КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
7.00 Час силы духа.
8.00 Ритмическая гимнастика.
8.30 Тираж «Спортлото».
8.40 «Открой шкатулку». Документальный фильм о фирме «Русские самоцветы».
9.05 «ОСЛИК - ОГОРОДНИК». Мультфильм.
9.20 С утра пораньше.
10.05 Возможно все.
10.35 «Утренняя звезда».
11.25 Под знаком «пи».
12.15 Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества «Радуга». «В городе Остин».
12.50 Киноафиша.
13.20 МАРАФОН-15.
14.00 Премьера телевизионного документального фильма из сериала «Заповедники дикой природы». Фильм 5-й.
14.30 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «МАРК И СОФИ». Фильм 5-й (Франция).
15.00 НОВОСТИ (с сурдопереводом).
15.20 Диалог в прямом эфире.
16.00 «МНОГО ГОЛОСОВ — ОДИН МИР».
16.05 «ОЗОРНОЙ КОТЕНОК». Мультфильм.
16.10 Клуб путешественников.
17.00 «Панорама».
17.40 Телелоция.
17.55 «УОЛТ ДИСНЕЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ...»
18.45 НОВОСТИ.
19.05 «Брейн-ринг».
20.00 Презентация художественного фильма «СТЕЛЛА» (США).
20.40 Впервые на телеэкране. Художественный фильм «УБЕГАЮЩИЙ АВГУСТ».
22.00 ИТОГИ.
22.45 Спортивный уик-энд.
23.00 «Виват, Санкт-Петербург!».
0.00 НОВОСТИ.
0.25 А. С. Пушкин. Читает Дмитрий Журавлев.

▲

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 ВЕСТИ.
8.20 Концерт ансамбля «Березка».
8.50 Чемпионат мира по баскетболу среди профессионалов НБА.
9.50 Хотите, верьте...
10.20 «Остров Афродиты».
11.05 «СУПЕРКНИГА». Мультфильм. 19-я серия.
11.30 Аты-баты...
12.00 Мегаполис.
12.30 Лясы.
13.00 «Зигзаг удачи». Викторина.
14.00 ВЕСТИ.
14.20 Дневной сеанс. «МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ». Художественный фильм.
15.45 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Трансляция из Франции.
18.00 ТЕННИС.
18.45 «Судьи». Телевизионный цикл о Конституционном суде России.
18.55 В мире животных.
20.00 ВЕСТИ.
20.20 Праздник каждый день.
20.30 «ФУЭТЕ». Художественный фильм.
22.05 Арт-обстрел.
23.00 ВЕСТИ.
23.20 Телефильм.
23.30 Рок-кафе.
0.00 ТЕННИС.