

Народный дневник

СВЯТКИ

Ровно через три дня, 7 января (25 декабря — по старому стилю), придет на православную землю самый большой церковный праздник — Рождество Христово. Ибо много веков назад в этот день возвоша над миром звезда Вифлеемова, возвещавшая о рождении Спасителя.

Первыми благую весть усыпали пастухи. Им предстал ангел и сказал: «Не бойтесь, я возвещаю вам величайшую радость, которая будет всем людям: ибо иные родились вам в городе Давидовом Спаситель, который есть Христос Господь; и вот вам знак: вы найдете младенца в пеленках, лежащего в яслих».

(Лука, 2, 10—12). Младенец Иисус действительно лежал в кормушке для скота: его матери Марии и мужу ее Иосифу, приехавшим в Вифлеем из Назарета для переписи населения, не хватило места в гостинице, и они остановились на ночь в пещере, куда на землю склоняли скот. Там и родился царь мессии Иисус.

С тех пор весь христианский мир славят Рождество Христово. Накануне, в сольник (без яиц), все постытся до позднего вечера, до появления звезды. Затем стол устилают соломой или сено, чтобы сделать его похожим на ясли, в которые был положен Спаситель. Перед началом трапезы хозяин зажигает лампаду у образов, ставят там восковые свечи, произносят вслух молитвы, и только потом все семейство принимается за еду. Главные блюда сольника — кутья и взвар (компот из сухофруктов). Они имеют символическое значение: кутья едят при похоронах в поминовении усоп-

ших, а взвар — при рождении ребенка. Соединение этих блюд как бы соединяет воспоминания о рождении и смерти Христа.

С Рождеством на Руси начинались святки — самое веселое время. С вечера 7 января взрослые и дети ходили по домам с вертепом (миниатюрным кукольным театром), изображающим смерть Ира-да, звезду (символизирующую Вифлеемову звезду).

Славельщиков на гравелих при этом должна молча сидеть на своем месте, не отвечая ни на какие вопросы, а только запоминая черты его лица. Когда суженый был спрошен: «Как звать?», он начинает отвечать, вынимая что-нибудь из кармана. В этот миг девушка должна сказать: «Чур моего места! Чур моей суженой!» Суженый после этих слов исчезнет, оставив на столе принесенную с собой вещь. Правда, святочные гадания были делом достаточно опасным: с этого вечера начинались (по старому поверью) бескрайние потехи, для чего нечистая сила собиралась на земле на своих шабашах. Ну, а коль скоро при гадании непременно надо синичать с шеи крест — всегда есть опасность попасть в лапы чары.

Подобрала Т. БЕЛОУСОВА.

Что же предпринимали на-

ши молодые прабабушки в святочные вечера? Бросали башмак за ворота — в какую сторону нас его укажут, оттуда и жениха ждать надо. Спрашивали имя первого встречного человека — так будут звать и суженого. Слушали под церковным замком: если послышится «со святыми улокой», то это предвещало смерть, если что-то свадебное, то было шанс в том же году выйти замуж...

Самые же отчаянные, запершись в одиночку в чистой темной комнате, нахирывали стол скатертью, ставили приборы (кроме вилки и ножа) и говорили: «Суженый, рજжений! Приди ко мне покажи-

ть». Признаки приближения суженого: свистят ветер под окнами, слышится стук в дверь, откуда-то доносится смрадный запах. Потом является суженый. Девушка при этом должна молча сидеть на своем месте, не отвечая ни на какие вопросы, а только запоминая черты его лица. Когда суженый был спрошен: «Как звать?», он начинает отвечать, вынимая что-нибудь из кармана. В этот миг девушка должна сказать: «Чур моего места! Чур моей суженой!» Суженый после этих слов исчезнет, оставив на столе принесенную с собой вещь. Правда, святочные гадания были делом достаточно опасным: с этого вечера начинались (по старому поверью) бескрайние потехи, для чего нечистая сила собиралась на земле на своих шабашах. Ну, а коль скоро при гадании непременно надо синичать с шеи крест — всегда есть опасность попасть в лапы чары.

Святки длиятся обычно 12 дней, до Крещения. В этот день мир уходит становиться устойчивым: беспомощный младенец вновь превращается во всемогущего Бога, а нечистая сила, приоткрывавшая людям будущее, исчезает с земли.

Подобрала Т. БЕЛОУСОВА.

На самые насыщенные дни наступали с вечера 8 января, когда начинались гадания. Святочные гадания были делом семейных, но особенно усердствовали, как правило, незамужние девицы: им подворачивалась прекрасный подруга узнать что-то о своей судьбе. Правда, святочные гадания были делом достаточно опасным: с этого вечера начинались (по старому поверью) бескрайние потехи, для чего нечистая сила собиралась на земле на своих шабашах. Ну, а коль скоро при гадании непременно надо синичать с шеи крест — всегда есть опасность попасть в лапы чары.

Святки длиются обычно 12 дней, до Крещения. В этот день мир уходит становится устойчивым: беспомощный младенец вновь превращается во всемогущего Бога, а нечистая сила, приоткрывавшая людям будущее, исчезает с земли.

Подобрала Т. БЕЛОУСОВА.

На самые насыщенные дни наступали с вечера 8 января, когда начинались гадания. Святочные гадания были делом семейных, но особенно усердствовали, как правило, незамужние девицы: им подворачивалась прекрасный подруга узнать что-то о своей судьбе. Правда, святочные гадания были делом достаточно опасным: с этого вечера начинались (по старому поверью) бескрайние потехи, для чего нечистая сила собиралась на земле на своих шабашах. Ну, а коль скоро при гадании непременно надо синичать с шеи крест — всегда есть опасность попасть в лапы чары.

Подобрала Т. БЕЛОУСОВА.

Что же предпринимали на-

На пороге Рождества —

ДВЕ ВСТРЕЧИ С ЙОУЛУПУККИ

Дед Мороз был сколь обходителен, сколь и приветлив. Настолько, что позволил привести себя на колени и сфотографироваться на память. И на вопросы отвечал обстоятельно, не торопясь, с достоинством, пряча в лохматой бороде лукавую улыбку. Задавая умы вопросы, я поймал себя на мысли, что мне хочется играть в эту игру — все было так естественно, красочно, по-доброму...

Пронзила эта встреча с финским Дедом Морозом в начале апреля ушедшего года в Смельбахе в окрестностях финского города Рованиеми, который еще называют «воротами в Лапландию — край тундры, морозки, оленей, озер, перелесков и прозрачного хрустального воздула. И хотя в декабре солнце там показывается всего на несколько часов, и наступает полярная ночь, это время несет в себе свою прелесть: тишину, спокойствие, отдых. И в это же самое время рождественских празднеств наступает наиболее горячая, рабочая пора для Деда Мороза, или Йоулупукки, который, как уверяют финны, живет в Лапландии...

Все там сработано добротно и со вкусом: деревянная избы с просторными комнатами и магазинчиками, где проходят игрушки, сувениры, размещены комнаты для детских игр с аттракционами, игровые автоматы. Тут же и небольшие закусочные. Есть и «обитатель» Деда Мороза с большим столом и фотографиями, рисунками на стенах с изображением самого хозяина, гномов. Там вручили мне почетную грамоту, удостоверяющую, что ее обладатель «герой Северный Полярный круг в Рованиеми в Финляндии». Правда, я и почтовый конверт с рождественскими марками со синийским гашением. А как не прибрести, ведь попадешь ли еще когда в эти места. Кстати, о письмах. Приходит они в Смельбахе, спустя полгода.

Наш щупливый диалог состоялся из незамысловатых вопросов:

— Да, есть, да. Но, строго говоря, все ребята во всем мире — дети Деда Мороза, — философски и многозначительно изрек собеседник. — Коль уж ты Дед Мороз, любимый и взрослыми, и детями, то твою щедрость и добродуши должны распространяться на всех, особенно на ребятня. Столь воспринимчивую к людям и доброте...

Эти слова Йоулупукки мне вспомнились 18 декабря на первом Ленинградском вокзале, куда подошел поезд Хельсинки — Москва. Встречали его по особому случаю: в одном из вагонов был Йоулупукки, который vez в стоянку подарили. Но сначала из

10, ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКОВА

6.00 «Утро».

6.30 «Как открыывается не-
бесный концерт».

9.00 «Быть».

9.25 «Сказка о царе Салтане».

10.55 «Пародия в Насада-
не».

13.50 «Богатые тоже плачут».

14.35 «Паломничество Патри-
архов Мокосковской и всея Руси

15.05 «Земля Русская».

15.20 Концерт.

16.05 «Ялта-91».

17.00 Информационная про-
грамма.

17.15 «Сияния в станции Агафьинской».

17.30 Информационная про-
грамма.

17.45 Научно-популярный

фильм.

18.00 Информационная про-
грамма.

18.30 «Беседа с Президентом

России В. Н. Ельциным».

19.10 «Большой фестиваль

«Музыкальных фильмов».

19.25 «Сказка о царе Салтане».

20.45 «Опасный человек».

21.30 «Домашний зоопарк».

21.45 «Богатые тоже плачут».

22.00 «Любовь и мир».

22.30 «Сказка о царе Салтане».

23.30 «Любовь и мир».

23.45 «Спокойной ночи, ма-
лички».

23.55 «Вечерний альбом».

24.00 «Мультифильм».

24.15 «Альбом-66».

24.30 «Жизнь и приключения

четырех друзей».

24.45 «Новогодний пирог».

24.55 «Сказка о цинке».

25.00 «Сказка о цинке».

25.15 «Сказка о цинке».

25.30 «Сказка о цинке».

25.45 «Сказка о цинке».

25.55 «Сказка о цинке».

25.55 «Сказка о цинке».

26.00 «Сказка о цинке».

26.15 «Сказка о цинке».

26.30 «Сказка о цинке».

26.45 «Сказка о цинке».

26.55 «Сказка о цинке».

26.55 «Сказка о цинке».

27.00 «Сказка о цинке».

27.15 «Сказка о цинке».

27.30 «Сказка о цинке».

27.45 «Сказка о цинке».

27.55 «Сказка о цинке».

27.55 «Сказка о цинке».

28.00 «Сказка о цинке».

28.15 «Сказка о цинке».

28.30 «Сказка о цинке».

28.45 «Сказка о цинке».

28.55 «Сказка о цинке».