Только новости

Рубежи «Станкоимпорта»

За минувшую пятилетку Советский Союз поставил зарубежным потребителям более 60 тысяч станков и кузнечно-прессового оборудования, причем доля социалистических стран составила четыре пятых всего экспорта. Эти данные привел на пресс-конференции, состоявшейся 25 марта, председатель Всесоюзного объединения «Станкоимпорт» И. М. Маслов. Он сообщил, что в нынешней пятилетке будут экспортироваться в основном тяжелые специальные станки. Спрос на советское оборудование увеличивается из года в год, оно поставляется в 65 стран.

(ТАСС).

Всевидящий «фотоглаз»

На фотографии участка земли в тысячу квадратных километров можно отчетливо различить предметы не крупнее дорожного чемодана, если сделать снимок с помощью объектива «Руссар-62». Он сконструирован профессором Ленинградского института точной механики и оптики М. М. Русиновым.

«Руссар-62» предназначен для геологических съемок, прогнозирования залежей полезных ископаемых по характерным особенностям рельефа.

(ТАСС).

Новая марка

Министерство связи СССР выпустило новую марку, посвященную XXIV съезду КПСС.

На почтовой миниатюре художник Ю. Левиновский воспроизвел стилизованное изображение серпа и молота. На их фоне ярко выделены слова «XXIV съезд КПСС». Номинал марки — шесть копеек.

Л. САХАРОВ.

Военные журналисты в ЦДЖ

В Центральном Доме журналиста состоялся устный выпуск журнала «Военные знания». Главный редактор журнала Ф. Гончаров рассказал о его планах и задачах по военно-патриотическому воспитанию молодежи, всемерному укреплению гражданской обороны.

Героическая традиция дедов и отцов, главные направления военно-технической революции, важность военно-технических знаний и психологической закалки молодых воинов, опыт московских предприятий в развитии оборонно-массовой работы — вот содержание разговора. В выпуске приняли участие Герой Советского Союза полковник П. Якубовский, генерал-лейтенант И. Стрельбицкий, мастер спорта международного класса, призер всесоюзных и международных соревнований В. Ляшенко, поэты В. Малков и И. Урлин, композитор В. Любимов.

«Неделя детской книги»

С прошлого года праздник детской книги стал всесоюзным — ежегодно он будет открываться в столице другой союзной республики. Вот и в этом году его торжественное открытие состоялось в Киеве. По традиции встречи детских и юношеских писателей со своими читателями будут проводиться и в Москве — в Колонном и Октябрьском залах Дома союзов, в библиотеках и клубах.

«Неделя детской книги» проходит также во Дворце спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. По 30 марта здесь будут проводиться литературные утренники. С ребятами встретятся популярные писатели — авторы книг для детей и юношества, артисты Большого театра, театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко, Московской филармонии.

Солнечная палитра Памира

Каждое из 100 произведений живописи, скульптуры, графики, с которыми начали знакомиться москвичи 25 марта в Выставочном зале Союза художников СССР, дает представление о творчестве мастеров кисти и резца Таджикистана. Картины, рисунки и скульптуры, созданные заслуженными деятелями искусств Таджикской ССР Х. Д. Хушвахтовым, З. Н. Хабибуллаевым и В. М. Боборыкиным, художником А. К. Хайдаровым, ваятелем Г. Г. Чередниченко, составили экспозицию выставки «По дорогам Памира».

(ТАСС).



«ТАСС ФОТО-70»

В увлекательное путешествие по бескрайним просторам нашей страны приглашает выставка «ТАСС ФОТО-70», которая открывается сегодня в Москве в Доме кино.

В экспозиции свыше 400 произведений самых разнообразных жанров — от портретов и пейзажей до репортажей и очерков.

Трудовая вахта юбилейного ленинского года. Плавят металл кузнецкие домны. Опускаются на дно морское нефтяники Каспия. Цепи землеройных машин ведут наступление на пустыню. Ученый в лаборатории. Воины на учениях...

Собранные вместе, фотографии составляют панораму жизни нашей страны — от голубых просторов Балтики до вулканов Камчатки, от ледовых пустынь Арктики до вершин Памира.

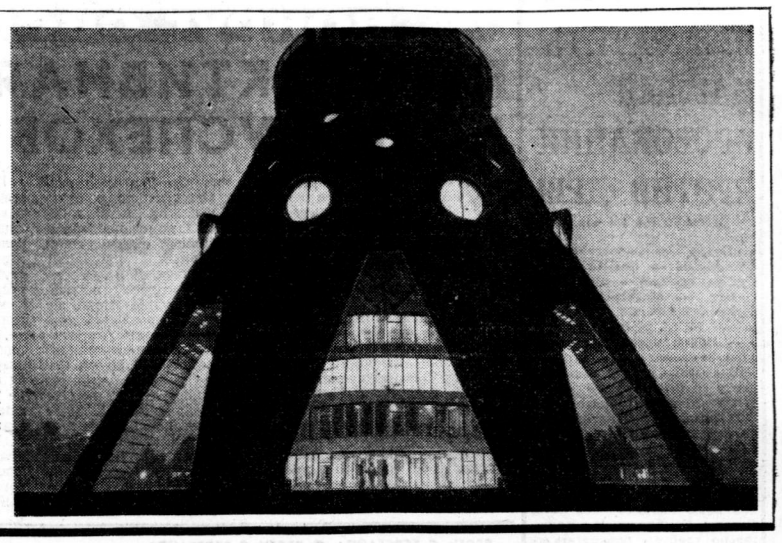
Герой многих фотополотен — советский человек. Он возводит в необжитых местах города, добывает нефть, возделывает поля, покоряет реки. В работах мастеров в полный рост встает наш современник — созидатель, которому одинаково по силам и штурм глубин планеты, и штурм космоса!

Фотолетопись показывает разные стороны жизни людей: отдых, быт, учебу, искусство, общение с природой, различные жизненные ситуации.

Выставка — творческий отчет корреспондентов ТАСС накануне XXIV съезда КПСС — знакомит с творчеством 100 мастеров документальной и художественной фотографии. На ней представлена лишь часть из 30 тысяч снимков, выполненных Фотохроникой ТАСС за год. Большинство фотографий были опубликованы на страницах наших газет и журналов, в зарубежной печати.

Точных дел мастер **Людмила Абагурова.**

Фото **М. Блохина.** (Фотохроника ТАСС).



Московский телецентр.

Фото **В. Егорова** и **А. Стужина.** (Фотохроника ТАСС).

СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ

ШЕСТОЙ ДЕНЬ — «НИЧЕЙНЫЙ»

Наш специальный корреспондент С. КРУЖКОВ передает из Берна

ХОККЕЙ все смотрят по-разному. Болельщик наслаждается перипетиями борьбы, драматизмом ситуаций, красотой игры. Специалист раскладывает по полочкам действия всех игроков, команды в целом, изучает тактические варианты, анализирует ошибки и просчеты. Хоккеист, который старается отдыхать в эти недолгие три-четыре минуты, душой — на ледяной площадке, там, где продолжают борьбу его товарищи, и в то же время внимателен и собран, слушая указания тренера, словно музыкант, следящий за каждым движением дирижера. А он, этот дирижер, ведет игру, руководит оркестром, старается то усилить, то замедлить темп, то заставить звучать в унисон все инструменты, то выделить кого-то из солистов.

А журналист? Ему хочется быть и тем, и другим, и третьим, и четвертым. Хочется увидеть матч со всех точек. Как это сделать?

Во время поединка сборных СССР и Чехословакии я сменил ложу прессы на ступеньку за барьером, где сидят хоккеисты нашей команды. Не очень комфортабельно, зато видно, что происходит не только на льду, но и на скамейке, слышны все реплики тренера и игроков.

«Ну, покатились», — широко улыбается А. Тарасов, напутствуя ребят. «Покатились» на языке тренера означает наступление на ворота соперника с первых же секунд матча. Надо заметить, что общие указания обычно дает Тарасов. Он весь в движении, постоянно ходит вдоль скамейки, успевая что-то записывать в блокнот, руководит действиями игроков. Все чувства у Тарасова на лице. Чернышев любит стоять у борта. Внешне он абсолютно спокоен. Время от времени он наклоняется к кому-либо из ребят и тихо говорит с ними, указывая на ошибки, корректируя игру.

...С первых же минут матч становится бурным. Сборная СССР атакует, заставляя чехословацкую команду обороняться.

Тарасов подсказывает: «Помощнее! Не терять шайбу!». «Никакой растерянности, расслабленности, мальчишки!». «Толя (Фирсову)! Сейчас же уходи вправо. Там слабое место».

Каждое звено отыграло уже по две смены, кажется, что игра нашей команде удается.

Но Тарасов недоволен: «Укатывать соперника! Быстрее! Точнее!». «Товарищи защитники! Идите сами с шайбой вперед!». «Нападающие! Выше скорость! Только скорость позволит легко входить с шайбой в зону».

Шайба постоянно гостит около ворот Холечека, сборная СССР атакует, но тут нарушает правила Цыганков. Две минуты тяжелой, изнурительной обороны команда выдерживает, но как только Цыганков появляется на площадке (он даже не успел вступить в игру), шайба после сильного броска Новака оказывается в сетке.

Пропущенный гол смутил наших ребят. Исчезла прежняя легкость в нападении, чувствуется волнение, какая-то неуверенность.

Чехословацкие хоккеисты это сразу поняли. Они заиграли мощно, ладно, стали очень остро атаковать.

Тарасов нервничает: «Почему теряем территорию?! Ну-ка, пошли вперед. Заставьте их обороняться!».

Он призывает: «Проявите волю и инициативу! Покажем наш русский характер!».

Советует: «Никакого движения вкруголя. Только на ворота!».

Стыдит: «Мы играем в противный осторожный хоккей. Где ваше мужество?».

Аркадий Иванович Чернышев старается успокоить ребят: «Перестаньте нервничать. Играйте так, как начали».

Постепенно команда приходит в себя. Возросла скорость. Опасные моменты у ворот Холечека следуют один за другим. И вот за полторы минуты до конца периода Цыганков отдал точный пас Мартынюку, и дебютант сборной эффектным броском переправляет шайбу в сетку. 1 : 1. Перерыв.

Во втором периоде на ледяной площадке шел такой же мощный, красивый, открытый хоккей.

Атака венчает атаку — было девизом каждой команды. Острые моменты у ворот менялись с молниеносной быстротой. И у Коноваленко и у Холечека работы очень много.

Тарасов все время корректирует действия хоккеистов:

«Больше бросайте низом. Он «каланча» (о Холечеке). Ему трудно брать низовые шайбы». «Саша (Мартынюку), рано уходишь в центр». «Никаких тренировочных бросков!». «Не уходите от силовой борьбы!».

Седьмая минута периода снова оказывается несчастливой для нашей команды. Очередная контратака сборной ЧССР заканчивается отличным броском Недоманского. Коноваленко отбил было шайбу, но она скользнула у него по груди и оказалась в сетке.

Можно ли обвинять нашего вратаря в пропущенном голе? Забегая вперед, скажу, что на пресс-конференции после матча Тарасов сказал, что Виктор виноват «в полутора шайбах». Сам же Коноваленко в раздевалке подошел к тренерам и признался, что «не выручил». На это тренеры ему ответили: «Но и не подвел, так что себя не бичуй».

...Забитый гол вдохновил чехословацких хоккеистов. Игра у них «пошла», и нашей команде приходится тяжело. А тут еще получил травму Мишаков.

Признаюсь, я поразился мужеству этого игрока. С серым от боли лицом, кусая губы, он сел на скамейку и скинул перчатку. Удар пришелся в больную руку, которая еще не зажила, которая еще в гипсе. Наверное, уже не будет играть? Но Мишаков, отдышавшись, усмирив боль, только произнес: «Ну-ка побрызгай-ка, доктор». И после того, как врач команды О. Белаковский «заморозил» больное место, уже застучал клюшкой о борт, вызывая Фирсова, вышедшего вместо него на площадку: «Садись на скамейку, Толя. Буду играть!».

Мужество не только восхищает, оно вдохновляет. Наша команда пошла в наступление. Сборная ЧССР сдерживает натиск чемпионов мира. Но Панхартек недозволенным приемом останавливает Старшинова, и численное преимущество четко реализует Фирсов. 2 : 2.

«Игра начинается сначала,— кричит Тарасов со скамейки.— Теперь только атаковать».

Однако атаки часто срываются. Оборонительные рубежи, которые чехословацкие хоккеисты выдвигают у синей линии, весьма прочны.

«Запрещается входить в зону при помощи вбрасывания!». «Пас только передним!». «Зубастее! Энергичнее! Скорость и еще раз скорость!».

Но несмотря на все усилия спортсменов, счет до конца периода не меняется. Изменился он сразу после перерыва. Причем шайбы были заброшены в ситуациях аналогичных, когда команды имели численное преимущество. Сначала Холик в третий раз зажег фонарь за воротами Коноваленко, а через три минуты Петров установил окончательный итог матча — 3 : 3.

В последней десятиминутке мне показалось, что обе команды этот результат вполне устраивал. Хоккеисты стали играть осторожней.

А замечания тренера касались в основном игры защитников: «Встретить соперника у синей линии». «Ни одного удаления! Не давайте возможности придраться судьям!».

В конце матча у нашей сборной, правда, были шансы выйти вперед. Попал в штангу Ромишевский, не использовал выгодную возможность Михайлов.

— Довольны ли вы итогом и игрой своей команды? — спросили у тренеров после матча.

— Учитывая, что чехословацкие хоккеисты играли очень сильно, счет 3 : 3 нас устроил, — сказал Тарасов. — Что же касается содержания игры, то соперники лучше нас действовали на контратаках. У меня записано: сборная ЧССР провела 31 осмысленную атаку, наша же только 19.

— Результатом и игрой доволен, — ответил Я. Питнер.— Это был лучший матч нашей сборной на нынешнем чемпионате.

Журналисты спросили Тарасова, повлияет ли ничья на планы советской сборной в этом чемпионате. Тарасов ответил, что ни ничья, ни поражение, ни что-либо другое не может повлиять на наши планы и настроение. Советская сборная приехала на чемпионат отстоять свой титул и не отступит от этой цели.

ФИНАЛИСТЫ ОПРЕДЕЛИЛИСЬ

Закончились полуфинальные игры чемпионата Москвы по русским шашкам. В финал чемпионата столицы попали мастера А. Чернопищук (чемпион Москвы 1970 г.), А. Семенов, В. Еремеев, В. Чечиков, В. Гагарин и Ю. Кириллов, А. Штерн, А. Купцов, а также кандидаты в мастера О. Якушенок, В. Генкин, В. Софронов, М. Муравьев, В. Качедыков, Н. Гридасов, Г. Симов и Е. Куклеев, выполнившие норму на получение звания мастера спорта.

Финал чемпионата столицы, являющийся отборочным соревнованием в финал первенства СССР, начнется 5 апреля и будет проходить по круговой системе.

Г. КУПЕРМАН.

ГОЛУБОЙ ЭКРАН

С 29 МАРТА ПО 4 АПРЕЛЯ

29 МАРТА, ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В дни школьных каникул. 10.15 — «Пионерия». 10.45 — Цветное телевидение. «Страницы истории советского кино». «Павел Корчагин». 12.25 — «Музыкальный киоск». 17.00 — «Коммунист и время». Репортаж с Московского завода электровакуумных приборов. 17.30 — Концерт. 18.05 — Фильм — детям. «Пусть светит!». 19.15 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой. СССР — Финляндия. 21.30 — Литературные чтения. К. Федин. «Костер». 22.00 — Концерт. 22.30 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой. ЧССР — Швеция.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Для школьников. Концерт. 19.30 — «Стихи советских поэтов». 20.30 — «Рабочий». Телевизионный журнал. 21.00 — «Свет в наших окнах». Художественный фильм. 22.20 — Танцует «Веснянка».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.15 — «Сельскохозяйственная школа». 18.00 — Для студентов-заочников III курса. Физика. 19.20 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. 20.40 — «Говорите ли вы по-немецки?».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.50 — «Молодость». 19.30 — «Прощайте, голуби!». Художественный фильм. 21.00 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешествий».

30 МАРТА, ВТОРНИК

Открытие XXIV съезда Коммунистической партии Советского Союза

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.55 — Открытие XXIV съезда Коммунистической партии Советского Союза. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. По окончании — фильм-концерт «Страна моя». 11.30 — «Мир социализма». 17.15 — Концерт. 18.00 — Репортаж об открытии XXIV съезда КПСС. 19.00 — Концерт советской песни. 19.30 — Цветное телевидение. «Секретарь парткома». Премьера телевизионного художественного фильма. 1-я серия. 20.40 — Концерт. 21.00 — На XXIV съезде КПСС. 22.00 — Концерт. 22.30 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой. СССР — США.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 9.55 — Открытие XXIV съезда Коммунистической партии Советского Союза. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. По окончании — фильм-концерт «Страна моя». 18.00 — Репортаж об открытии XXIV съезда КПСС. 19.00 — «У нас в Подмосковье». 19.30 — Концерт. 20.35 — Концерт. 21.00 — На XXIV съезде КПСС. 22.00 — Цветное телевидение. «Сохранившие огонь». Телевизионный художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 9.55 — Открытие XXIV съезда Коммунистической партии Советского Союза. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. По окончании — фильм-концерт «Страна моя». 19.20 — А. Крон. «Кандидат партии». Телевизионный спектакль. 21.00 — На XXIV съезде КПСС. 22.00 — Спортивная передача.

31 МАРТА, СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — На XXIV съезде КПСС. 10.30 — В дни школьных каникул. «А крепость была неприступная». Художественный фильм. 11.35 — Мультипликационные фильмы. 12.35 — Чемпионат мира по хоккею с шайбой. СССР — США. 16.45 — Рабочий класс рапортует съезду. 17.20 — Концерт. 18.00 — Дневник XXIV съезда КПСС. 18.15 — Кантата А. Пахмутовой «Красные следопыты». 18.40 — Делегаты XXIV съезда КПСС. 19.00 — Цветное телевидение. «Секретарь парткома». Премьера телевизионного художественного фильма. 2-я серия. 20.15 — На XXIV съезде КПСС. 21.00 — Концерт. 22.00 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой. Швеция — ФРГ.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Малышкина сказка». 19.30 — Концерт. 20.30 — «Московская трижды орденоносная». Цветное телевидение. 21.00 — «Высота». Художественный фильм. 22.30 — «Живые акварели». Телевизионный документальный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 16.00 — «Экран — врачу». 17.00 — «Экран — врачу». 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Высшая математика. 19.20 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. 20.40 — Французский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Во имя человека». 20.15 — Концерт. 20.50 — Р. Отколенко. «Здравствуйте, наши папы!». Телевизионный спектакль.

1 АПРЕЛЯ, ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — На XXIV съезде КПСС. 10.30 — «Взлетная полоса». Телевизионный художественный фильм. 11.40 — «Твое первое стихотворение». 17.00 — Телевизионный очерк о делегате XXIV съезда КПСС Герое Социалистического Труда А. И. Илларионовой. 17.20 — «Товарищ песня». 18.00 — Дневник XXIV съезда КПСС. 18.15 — Концерт. 19.15 — Зарубежные гости XXIV съезда КПСС. 19.35 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой. Швеция — Финляндия. 20.15 — На XXIV съезде КПСС. 21.00 — Цветное телевидение. «Экран комедийного фильма». «Свадьба в Малиновке». 22.30 — Чемпионат мира по хоккею с шайбой. СССР — ЧССР.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Тебе, юность!». 19.30 — Концерт. 20.30 — «Земледелец». 21.00 — «Театр на экране». «Город на заре».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.30 — Для учащихся 8-х классов. Литература. 12.45 — Для учащихся 8-х классов. Литература. 16.30 — Для учащихся 7-х классов. География. 17.15 — Для учащихся 9-х классов. Литература. 18.20 — «Экран — учителю». 19.00 — Актуальные проблемы науки и техники. 20.05 — Немецкий язык. 20.40 — Английский язык. 21.15 — Родительский университет.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — «Экран комедийного фильма». «Весна». 21.00 — «Бондаревы». Телевизионный документальный фильм. 21.15 — П. И. Чайковский. Первая симфония.

2 АПРЕЛЯ, ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — На XXIV съезде КПСС. 10.30 — Концерт. 11.00 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой. СССР — ЧССР. 12.45 — «Эффект Дубны». 17.15 — «Актуальная камера». 18.00 — Дневник XXIV съезда КПСС. 18.15 — «Наши стихи, наши песни». 19.15 — Зарубежные гости XXIV съезда КПСС. 19.40 — Цветное телевидение. «Карусель». 20.30 — На XXIV съезде КПСС. 21.15 — Цветное телевидение. Премьера телевизионного спектакля по пьесе А. Софронова «Судьба-индейка». 22.45 — «Вечер оперетты».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Дружные ребята». 19.30 — «Молодость». 20.30 — Москвичи — делегаты XXIV съезда КПСС. Цветное телевидение. 20.45 — «Жених и невеста». Телевизионный художественный фильм. 21.50 — «Подарю людям радость». Телевизионный документальный фильм. 22.30 — «Справочное бюро».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 — Для учащихся 2-х классов. Природоведение. 11.10 — Немецкий язык. 11.45 — Для учащихся 7-х классов. Литература. 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Физика. 19.20 — Для студентов-заочников III курса. Высшая математика. 20.40 — Для поступающих в вузы. Физика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Нежность». Художественный фильм. 20.45 — «Сыновья». Телевизионный документальный фильм. 21.30 — Концерт.

3 АПРЕЛЯ, СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — Цветное телевидение. «Дядя Степа и другие». 10.00 — На XXIV съезде КПСС. 10.30 — «Музыкальный турнир». 11.30 — «Чистого вам неба». Телевизионный документальный фильм. 12.00 — Л. Радищев. «Всегда на марше». 13.15 — Делегаты XXIV съезда КПСС. 13.30 — Цветное телевидение. Концерт. 14.00 — «Поиск». 14.45 — Цветное телевидение. «В мире животных». 15.40 — «Страницы истории советского кино». «Служили два товарища». 17.15 — Цветное телевидение. Мультипликационные фильмы. 17.50 — Чемпионат мира по хоккею с шайбой. ЧССР — Финляндия. 19.15 — Концерт. 20.15 — На XXIV съезде КПСС. 21.00 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой. СССР — Швеция.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.50 — «Молодость». 16.45 — «Для дома, для семьи». 18.00 — Для юношества. «От 14 до 18». 19.00 — Цветное телевидение. «Экран комедийного фильма». «Верные друзья». 20.50 — Н. Погодин. «Поэма о топоре». 22.15 — Вечерний концерт.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.05 — «Экран — инженеру». 11.45 — Для учащихся 7-х классов. Зоология. 12.15 — Французский язык. 12.50 — Научно-популярные кинофильмы. 13.10 — Для поступающих в вузы. Математика. 14.20 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.45 — «Отсчитываем второй миллион». 20.15 — Концерт. 21.30 — «Экран комедийного фильма». «Волга-Волга».

4 АПРЕЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

День геолога

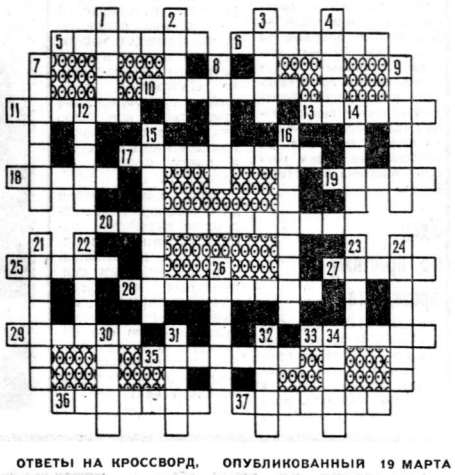
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — «Сегодня — День геолога». 10.15 — «Музыкальный киоск». 10.45 — Для школьников. Встреча с Героем Советского Союза А. П. Маресьевым. 11.30 — Пионерский концерт. 12.30 — Писатели — делегаты XXIV съезда КПСС. 13.00 — Концерт. 14.20 — Цветное телевидение. Мультипликационные фильмы. 15.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. 15.30 — «Ударный труд — съезду партии». Передачу ведет делегат XXIV съезда КПСС, председатель колхоза имени Владимира Ильича Московской области И. И. Кухарь. 16.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Заря» — ЦСКА. 17.45 — Зарубежные гости XXIV съезда КПСС. 18.05 — «Музыкальные встречи». 18.35 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешествий». 19.30 — «Белое солнце пустыни». Художественный фильм. 21.00 — Материалы XXIV съезда КПСС. 21.30 — Цветное телевидение. «По вашим просьбам». Концерт. 22.15 — Международные соревнования по классической борьбе на приз И. Поддубного.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.05 — «Хроника Подмосковья». 15.15 — «Встреча друзей». 16.00 — «У театральной афиши». 17.00 — «Экран комедийного фильма». «Озорные повороты». 18.30 — Балет П. И. Чайковского «Лебединое озеро». 21.10 — «Справочное бюро». 21.30 — «Горизонт».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 — «Сельскохозяйственная школа». 10.45 — Для учащихся 8—10-х классов. Литература. 11.30 — «Говорите ли вы по-немецки?». 12.10 — «Экран — учителю». 12.55 — «Экран — врачу». 13.55 — «Экран — врачу». 14.55 — Французский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.50 — «Шахматная школа». 19.30 — «Пополам». Телевизионный музыкальный фильм. 20.35 — «Выксунские мастера». Телевизионный документальный фильм. 21.00 — «Деревенский детектив». Художественный фильм.

КРОССВОРД



По горизонтали. **5.** Цветок, содержащий эфирное масло. **6.** Спортивное общество. **10.** Советский певец. **11.** Древнегреческий поэт, автор эпической поэмы «Труды и дни». **13.** Приток Волги. **17.** Самопишущий прибор для непрерывной регистрации относительной влажности воздуха. **18.** Типографский шрифт. **19.** Хищное животное. **20.** Советский писатель. **25.** Быстрое и многократное чередование двух звуков. **27.** Вид термической обработки металлов. **28.** Советский дипломат. **29.** Промысловая рыба. **33.** Роман Ф. В. Гладкова. **35.** Щипковый музыкальный инструмент. **36.** Русский поэт, автор стихотворения «Лес». **37.** Повесть Н. В. Гоголя.

По вертикали. **1.** Средство связи. **2.** Плодовое субтропическое дерево. **3.** Деталь в музыкальных инструментах. **4.** Арктическое ледокольно-транспортное судно. **7.** Французский скрипач, педагог и композитор. **8.** Советский исследователь Центральной Азии. **9.** Опера А. Серова. **12.** Южноафриканское растение. **14.** Масличное растение. **15.** Писатель, публицист. **16.** Русский живописец, автор картины «Дети, бегущие от грозы». **21.** Стихотворение М. Светлова. **22.** Буква греческого алфавита. **23.** Пьеса В. Билль-Белоцерковского. **24.** Актер, народный артист СССР. **26.** Стихотворение С. Есенина. **30.** Стиль плавания. **31.** Остров в Эгейском море. **32.** Химический элемент. **34.** Охотник-специалист.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 19 МАРТА

По горизонтали. **1.** «Профсоюзная». **4.** Пальто. **6.** Офицер. **8.** «Локомотив». **13.** Балкон. **16.** Гитара. **17.** Паратов. **18.** Пловдив. **19.** Новелла. **21.** Гордеев. **24.** Норцов. **25.** Отруби. **28.** Балалайка. **29.** Венери. **30.** Платон. **31.** Ростропович.

По вертикали. **2.** Остров. **3.** Нефрит. **4.** Пикули. **5.** Комета. **7.** Роллан. **9.** Яблочкина. **10.** Мокроусов. **11.** «Риголетто». **12.** Багрицкий. **14.** Нахимов. **15.** Полонез. **20.** Брунов. **22.** Доклад. **23.** Фургон. **26.** Мадрас. **27.** Шкулев.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

26 МАРТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Звени-город». 10.45 — Т. Паченцева и И. Миронова. «Гуля Королева». Часть 2-я. 11.55 — «Веселые старты». 12.55 — «Ударный труд — съезду партии». 16.50 — «Планы партии — планы народа». Выступление министра путей сообщения СССР Б. П. Бещева. 17.05 — Цветное телевидение. «Умелые руки». 17.30 — «Подвиг». Ведет передачу дважды Герой Советского Союза генерал армии П. И. Батов. 18.05 — «Ленинским курсом». «От съезда к съезду». 3-я серия. «Год 1968-й». 18.55 — «Весна-71» принимает гостей». 20.20 — Беседа политического обозревателя Центрального телевидения и Всесоюзного радио В. Шрагина с генеральным секретарем Коммунистической партии Чили Луисом Корваланом. 20.45 — «Время». 21.15 — Цветное телевидение. Концерт. 22.00 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой. Швеция — СССР.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.25 — «Рядовые партии». 17.55 — «В Брянском лесу тишина». 18.40 — Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой. ЧССР — Финляндия (3-й период). 19.15 — «На московской орбите». 19.45 — Концерт солиста Донецкого театра оперы и балета Г. Каликина. 20.15 — «Заяц, косач, медведь и весна». 20.30 — «Справочное бюро». 20.45 — «Живет такой парень». Художественный фильм. 22.20 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Физика. Обзорная лекция по разделу «Молекулярная физика и термодинамика». 19.20 — Для студентов-заочников III курса. Высшая математика. «Случайные величины и законы распределения вероятностей». 20.40 — Для поступающих в вузы. Физика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.20 — Новости. 19.25 — Цветное телевидение. «Дом с мезонином». Художественный фильм. 20.45 — Поет Л. Зыкина. 21.15 — Международные соревнования по плаванию. 21.45 — «Солнце — людям».

РАДИО

26 МАРТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — «За строкой проекта Директив». 9.15 — Выступление народного поэта Белоруссии П. Бровки. 10.05 — В. Бианки. Сказки. 10.20 — «Песни счастливого детства». 10.40 — «С вами говорят писатели». 11.10 — «КПСС — ведущая сила советского общества». 11.30 — «Музыкальная передача». 12.15 — «Рабочая радиогазета». Участвуют делегаты XXIV съезда партии. 12.45 — Концерт. 13.00 — Д. Шостакович. Оратория «Моя Отчизна». 14.00 — «Ленинград — съезду партии». 14.30 — «Трибуна международника». 15.15 — «Атомград». 15.30 — Скрябин. Концерт для фортепьяно с оркестром. 16.00 — «Самуил Маршак». 16.40 — «Мелодии из почтовой сумки». 17.00 — Программа радиостанции «Юность»: «Тебе, Родина, тебе, партия!». 19.00 — «Союз науки и труда». Выступление делегата XXIV съезда КПСС президента Академии наук Узбекской ССР А. С. Садыкова. 18.10 — Произведения советских композиторов. 18.40 — «Ленинский университет миллионов». «Что такое хозяйственный расчет и рентабельность». 19.20 — «Наши комментарии». 19.30 — С. Антонов. «Рассказы о Ленине». 20.30 — Передача для родителей. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Встреча с песней». 22.30 — Вечерняя программа радиостанции «Юность». 23.35 — На первенство мира по хоккею. СССР — Швеция. 00.30 — «После полуночи».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.30 — «От сердца к сердцу». 9.00 — Эстрадные ансамбли. 9.20 — Русские песни, припевки, наигрыши. 10.00 — «Музыка вокруг нас». 11.02 — Играет А. Цицикян. 11.30 — А. Свирский. «Рыжик». 12.30 — Концерт. 13.00 — «Радиоуниверситет культуры». «Ленинская концепция многонационального единства советской литературы». 14.00 — Концерт. 15.00 — Зарубежные мелодии. 15.30 — С. Залыгин. «Соленая Падь». 16.00 — Концерт. 18.00 — В. Крапивин. «Та сторона, где ветер». 19.30 — Концерт. 21.30 — Современные русские песни. 22.00 — Е. Брусиловский. Шестая симфония. 22.30 — Музыка И. Дунаевского и А. Цфасмана. 23.30 — Стихи русских поэтов.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА (УКВ) на волне 4,36 м и радиостанции на волне 191,1 м. 16.02 — Концерт. 16.40 — Поет Северный русский народный хор. 17.10 — Харпер Ли. «Убить пересмешника». 19.00 — Опера С. Прокофьева «Повесть о настоящем человеке». 22.00 — Произведения Гайдна, Шуберта, Дебюсси. 22.30 — С. Сартаков. «Не отдавай королеву». 23.30 — Бах. Вторая сюита (си минор).

МОСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ СЕТЬ. 8.25 — «За высотою высота...» — о предсъездовском соревновании строителей. 9.20 (3-й канал) — «Москва и москвичи». 11.10 — По страницам московских городских газет. 15.45 — «Московские известия». 18.00 — Программа **«Москва и москвичи».** «Молодежь столицы — съезду партии» — репортаж. «Жизнь, отданная детям» — очерк о делегате XXIV съезда КПСС главном враче 27-й детской больницы Н. А. Коростелевой. «Цех здоровья предприятия» — корреспонденция. «Московские премьеры».

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня днем в Москве ожидается облачная погода, утром и днем небольшие осадки, ветер юго-западный, умеренный. Температура 1—3 градуса тепла.

Вчера в 15 часов в Москве давление воздуха было 751 мм, влажность 33 процента. В ближайшие сутки давление будет падать, а влажность увеличится.

Редактор Ю. И. Баланенко.

Л—26561

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3)

Цена одного экз. 2 коп.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУТАТОР 294-30-00. ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕКРЕТАРИАТ 223-16-50. Отдел писем и работы с рабкорами 294-30-00, доб. 3-25. Отдел партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-98-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221-07-08. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-82. Отдел литературы и искусства 223-73-09. Отдел науки и информации 223-77-84. Иностранный отдел 223-37-74. Сектор спорта 294-30-00, доб. 2-61. Отдел объявлений 294-18-45.