

Дискоотека в «Кратере»

Майские вечера никого не оставляют равнодушным. Ветер приносит запах первой талой воды, и самым заветным домоседам устремляются на прогулку.

Подруги Люба с Оксаной тоже не могли усидеть в четырех стенах. Они договорились встретиться на улице, а потом сойти на дискотеку в развлекательный центр «Кратер». Молодежная тусовка, танцы — это было как раз то, что соответствовало их весеннему настроению. Под забойные ритмы джазовых мелодий, самого заветного «Креветки». Только около трех утра публика стала расходиться, и подруги затерялись домой.

В тот же вечер два друга — Павел Бакин и Дима Русин, захваченные тем же бурлящим духом романтического настроения, вышли на улицу. Несмотря на поздний час, направились они в сторону развлекательного центра. Дискотека подождала к концу, и они пытались культурно прощаться и не удалось. Зато на выходе они увидели двух милых девушек. Сердце екнуло, и их захотелось непременно познакомиться.

— Девочки, вы куда?

В ответе не было никакой заинтересованности, но друзья не намерены были отступать. Рука Павла Бакина легла на плечо Любы, а Дима Русин приблизил Оксану и поцеловал в щеку. Дело моему. Кровь горела.

Но читатель вряд ли угадает, что произошло дальше. В считанные минуты симпатии к незнакомкам превратились в жгучую любовь... к их сумкам. Оксана, поговори, в чем дело? Не стала цепляться за сумку добролюбы Дима Русин легко запозлудил добычу и скрылся в темноте курток. А вот Люба ни за что не хотела добровольно расстаться со сумкой и кошельком ее содержимым. Она мертвой хваткой вцепилась в руку и не разжимала пальцы. Недавний кавалер пришел в бешенство и стукнул девушку кулаком в лицо. Она упала, но дорожку вешущи из рук не выпустила. Павел Бакин еще большие обязанности и дал своим кулакам и ногам.

— Люба, отпусти сумку, отдай! — бросилась к подруге Оксана, испугавшаяся, что ты изувечат. Рука девушки разжалась, и грабитель стал выхватывать сумку из ее рук.

Но случило Люба так унесло сопротивление налепучку: в сумке у нее лежали паспорт, медицинская книжка, 2700 рублей, кошелек, зонтик и свистка колбасы. К тому же мама сумочка не в лихорадочном состоянии.

После девушки, работавшей оперным тесарем, убыли приличные.

Оксана же на дискотеку ничего лишнего не брала. Когда Дима Русин приблизил к ней, девушка вцепилась в его руку и выдернула из кармана сумки паспорт, медицинскую книжку, 2700 рублей, кошелек, зонтик и свистка колбасы. К тому же мама сумочка не в лихорадочном состоянии.

Милицейский патруль

После ограбления подруги не растерялись и примком направились в Октябрьский РОВД, у Любы из перебитого носу текла кровь, и дежурный принялся оказывать ей первую помощь. Оксана же рассказала о случившемся ей, и милиционеры не теряя времени, вместе с ней на патрульную машину выехали в город, чтобы осмотреть улицы, прилегающие к месту происшествия. В это время грабители как раз вышли из здания. Оксана офиса МТС на улице Белинина пути не оставила. Девушка ушла рабабт: «Фобет», что на нас напали! Правоохранители назвали происшествие.

Дима с Пашей тоже обратили внимание на милицейскую машину. Гадать было не о чем, и они сразу же бегом ориентировались и принесли по-защиты пятьсот рублей.

Они добежали до ателеи и спрятались в кустах за забором. Однако конспирация не помогла — их замечили. Стражи по-

Опасные прогулки



Ирина ЧЕЛИКАНОВА

ПОД ЛЮБЮ

рады зашливнуть браслеты на запястья и посадили в патрульную машину. Так пришел конец их вольной жизни, и началось настоящее уголовное дело. Задержание было разгрома, в то время как Люба не осталась и след: пришлось выкладывать все наместитору. Общак на квартире Димы дал серьезные доказательства вины приятелей — были обнаружены похищенные у девушек вещи.

Была ладна на Павел был в черном бражке и темном спортиве, Дима — в светлом джинсовом костюме. Одним небольшой, коренастый, другой — выше, среднего роста. Обращая внимание читателя на эти «мелочи» специально. Впоследствии они оказались весьма значительными.

— А что его унавалет, вот он сидит, — в прямом показала на Павла Бакина. — Ей его никто не забуду!

Одна ставка тоже не принесла неожиданных. Открытый ладонь и ушиб головы, которые нанес Люба грабитель, — не редкие явления, которые тут же испаряются из памяти.

Две девушки хорошо запомнили, в чем были одеты парни. Павел был в черном бражке и темном спортиве, Дима — в светлом джинсовом костюме. Одним небольшой, коренастый, другой — выше, среднего роста.

Обращая внимание читателя на эти «мелочи» специально. Впоследствии они оказались весьма значительными.

Дима с Пашей тоже обратили внимание на милицейскую машину. Гадать было не о чем, и они сразу же бегом ориентировались и принесли по-защиты пятьсот рублей.

Они добежали до ателеи и спрятались в кустах за забором. Однако конспирация не помогла — их замечили. Стражи по-

ным и стал валить все на него. Версия была оригинальной: оказывается, то, что совершил Бакин — мёрдабод и грабод, самым делом совершил Русин, а то, что сделал Русин — сделал он, Бакин.

Читатель вправе удивиться: но ведь есть потерпевшие, их показания, есть очные ставки, подписали под протоколами, вешдоки. Так-то оно так. Но еще есть «добровольное возмещение морального вреда».

«Же через неделю после своих обличительных показаний Люба забыла про выданный ей паспорт, и милиция была вынуждена в синяках и в грязной одежде, из чего следовало, что его жестоко измучили работники милиции. «Потерпевший» тоже горел правдивым гневом и требовал satisfaction фактов обвинения не выговора. Не могучим глазом, девушка изменила и свои персональные показания: она повторила слово за словом любу Бакина, утверждая, что на нее напал студент Русин и что она сделала признание под психологическим давлением стражей порядка.

Оксана вторила своей подруге и тоже синхронно ей изменила показания. Однако, если бы уголовные дела основывались на показаниях свидетелей, у нас никого бы не удалось осудить. Нолая версия случившегося с Оксаной и Любой противоречила всей совокупности собранных следствием доказательств. Не нашли они подтверждения и в судебном процессе: свидетели были разного роста, разной комплекции, по-разному одеты и вели себя так, что их трудно было перепутать. Один был в черном, другой — в светлом. Но Бакин и его стража нашли, что сказать. Оксана, поведок темного свитера на Павла была светлая вязаная куртка. Так он устроил вывел из дома. Но когда при поимке милиционеры стали застегивать на нем наручники, рукава куртки явно стали мешать, и ее сняли. Куда дели? Никто не знает.

Суд не мог обратить внимания на важную деталь: Бакин, по его версии, ограбил Оксану, не зная, что лежала в ее сумочке (будто бы не открывал), но зато знал, что было в сумочке Любы, которую он «не бы и не грабил».

Впрочем, не будем строго судить Павла Бакина за упоминание: он защищается как может. Тюрма — не дом родной, чтобы стремиться туда на всех парусах. Удивитель бестрепетность позиция потерпевших. Если бы речь шла об организованной преступности, можно было бы еще понять: защита заставляла глаза девушек. Но уличные пацаны — не тот случай. Люба и Оксана не побоялись обратиться в милицию по горячим следам. Они ждали законности и справедливости, ждали защиты и возмещения ущерба. И они получили все это. От их проблемы не отмахивались. Им оказали первую медицинскую помощь. Им оказали похищенные вещи.

Однако вместо того, чтобы поблагодарить милиционеры и следователя Октябрьского РОВД — на них вылился ушат грязи. А ведь не всем так везет, как подругам. Как добровольно возмещение морального вреда, конечно, более осущит, чем просто защита. Камень за газушкой и дула с черепотинкой потерпевшим не видны, но лече ли с ними жить? Рано или поздно аукнется их законность на дивина друзей по-разному. Ночью в сумочке Любы были обнаружены такие талки, как Оксана с Люба, хотя потерпевшим принято сочувствовать. Они хотя и справедливы только для себя и родственники к правам других. Не могу сказать, что люди в доброй воле, но встречаются в нашем обществе, где все продается и покупается. Поэтому счастливы те, кому на пути не попадаются ни талины бед, ни такие друзья, как в этом криминальном сюжете.

Во время испытательного срока, и снова в мае, уже 2004 года. Бакина потонуло на новом «рейсбате», закончившее новым уголовным делом.

Понятно, что в связи с этим представителям законности на дивина друзей по-разному. Ночью в сумочке Любы были обнаружены такие талки, как Оксана с Люба, хотя потерпевшим принято сочувствовать. Они хотя и справедливы только для себя и родственники к правам других. Не могу сказать, что люди в доброй воле, но встречаются в нашем обществе, где все продается и покупается. Поэтому счастливы те, кому на пути не попадаются ни талины бед, ни такие друзья, как в этом криминальном сюжете.

Во время испытательного срока, и снова в мае, уже 2004 года. Бакина потонуло на новом «рейсбате», закончившее новым уголовным делом.

Понятно, что в связи с этим представителям законности на дивина друзей по-разному. Ночью в сумочке Любы были обнаружены такие талки, как Оксана с Люба, хотя потерпевшим принято сочувствовать. Они хотя и справедливы только для себя и родственники к правам других. Не могу сказать, что люди в доброй воле, но встречаются в нашем обществе, где все продается и покупается. Поэтому счастливы те, кому на пути не попадаются ни талины бед, ни такие друзья, как в этом криминальном сюжете.

Во время испытательного срока, и снова в мае, уже 2004 года. Бакина потонуло на новом «рейсбате», закончившее новым уголовным делом.

Понятно, что в связи с этим представителям законности на дивина друзей по-разному. Ночью в сумочке Любы были обнаружены такие талки, как Оксана с Люба, хотя потерпевшим принято сочувствовать. Они хотя и справедливы только для себя и родственники к правам других. Не могу сказать, что люди в доброй воле, но встречаются в нашем обществе, где все продается и покупается. Поэтому счастливы те, кому на пути не попадаются ни талины бед, ни такие друзья, как в этом криминальном сюжете.

Во время испытательного срока, и снова в мае, уже 2004 года. Бакина потонуло на новом «рейсбате», закончившее новым уголовным делом.

Понятно, что в связи с этим представителям законности на дивина друзей по-разному. Ночью в сумочке Любы были обнаружены такие талки, как Оксана с Люба, хотя потерпевшим принято сочувствовать. Они хотя и справедливы только для себя и родственники к правам других. Не могу сказать, что люди в доброй воле, но встречаются в нашем обществе, где все продается и покупается. Поэтому счастливы те, кому на пути не попадаются ни талины бед, ни такие друзья, как в этом криминальном сюжете.



Ирина ЧЕЛИКАНОВА

TV-программа

Понедельник, 21 марта

Первый канал

- 8:00 «Доброе утро».
9:00, 12:00, 15:00, 18:00, 3:00, 6:00 Новости.
9:20 «ПРИТЕЛИ ПОКОИЛИКА».
11:10 Д/ф «Сказки на льду».
12:30 «БОГАТЫЯ КНИГА ДЖУНГЛЕЙ».
14:00 «Искатели».
14:30 «Угадай мелодию».
15:20 «Сыщик без лицензии».
16:20 «ЖИЗНЬ НА ПЕРЬЕ».
17:30 «Криминальная Россия».
18:40 «КЛОУН».
19:50 «Жизнь».
21:00 «Брейн».
21:30 «ИРИОМАНТ».
22:40 Д/ф «Комсомолот номер ноль».
23:30 Д/ф «Дом Романовых. Любовь и смерть». Фильм 1.
0:40 «Русский экстрим».
1:10 «СЕКРЕТ МОЕГО УСПЕХА».
2:40 «ЖЕНАТИЙ».
4:20 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГЕРКУЛЕСА».
5:08 «Новые чудеса света».

Второй канал

- 7:00 «Европеано» на русском языке.
10:00, 19:30, 6:00 Новости культуры.
10:20 «Звезда героя». Иван Гузов.
10:30 ИнтерФутур.
11:00, 1:40 «КАРЬЕРА СПИРКИ ШПАН-ДАРИ». (Пензенский, 1926). Реж. Александр Б. Сметков.
12:10 «Бабалус».
12:20 «Литературный вечер».
8:45 Вести недели с Сергеем Бригманом.
9:48 «Крылат над Берлином. Забытая операция».
10:40 В Городе.
10:50, 13:45, 16:30, 19:45, 0:15 Вести. Дежурная связь.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 23:00 Вести.
11:50 «Плюсы СУДЬБЫ».
12:50 «100 часов женщины».
14:30 «ОСНОВНОЙ ОБЪЕКТ».
17:10 «Честный детектив».
17:45 «КАРМИТЕЛИ».
18:45 «ИСПЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
20:50 Спокойной ночи, малыши!
20:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
21:20 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ».
23:20 «Фрэнк Рокенвай. История одиночества».
0:26 «Знаменитый».
1:00 Дорожный патруль.
1:20 «АЭРОПОРТ» (США). 1970 г.
3:30 Киноал «Европеано».

Третий канал

- 6:00 «Сегодня утром».
9:05 «ОНА НАПИСАЛА УНИВЕРСТО: СА-ПОНЖИ, ПОРТОГА, И ТАК ИТО ТАКО» (США).
10:00, 13:00, 16:30, 19:00, 22:00, 0:00, 4:00 Сегодня.
12:10 «Бабалус».
12:20 «Литературный вечер».
8:45 Вести недели с Сергеем Бригманом.
9:48 «Крылат над Берлином. Забытая операция».
10:40 В Городе.
10:50, 13:45, 16:30, 19:45, 0:15 Вести. Дежурная связь.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 23:00 Вести.
11:50 «Плюсы СУДЬБЫ».
12:50 «100 часов женщины».
14:30 «ОСНОВНОЙ ОБЪЕКТ».
17:10 «Честный детектив».
17:45 «КАРМИТЕЛИ».
18:45 «ИСПЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
20:50 Спокойной ночи, малыши!
20:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
21:20 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ».
23:20 «Фрэнк Рокенвай. История одиночества».
0:26 «Знаменитый».
1:00 Дорожный патруль.
1:20 «АЭРОПОРТ» (США). 1970 г.
3:30 Киноал «Европеано».

Четвертый канал

- 6:00 «Сегодня утром».
9:05 «ОНА НАПИСАЛА УНИВЕРСТО: СА-ПОНЖИ, ПОРТОГА, И ТАК ИТО ТАКО» (США).
10:00, 13:00, 16:30, 19:00, 22:00, 0:00, 4:00 Сегодня.
12:10 «Бабалус».
12:20 «Литературный вечер».
8:45 Вести недели с Сергеем Бригманом.
9:48 «Крылат над Берлином. Забытая операция».
10:40 В Городе.
10:50, 13:45, 16:30, 19:45, 0:15 Вести. Дежурная связь.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 23:00 Вести.
11:50 «Плюсы СУДЬБЫ».
12:50 «100 часов женщины».
14:30 «ОСНОВНОЙ ОБЪЕКТ».
17:10 «Честный детектив».
17:45 «КАРМИТЕЛИ».
18:45 «ИСПЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
20:50 Спокойной ночи, малыши!
20:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
21:20 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ».
23:20 «Фрэнк Рокенвай. История одиночества».
0:26 «Знаменитый».
1:00 Дорожный патруль.
1:20 «АЭРОПОРТ» (США). 1970 г.
3:30 Киноал «Европеано».

Пятый канал

- 6:00 «Сегодня утром».
9:05 «ОНА НАПИСАЛА УНИВЕРСТО: СА-ПОНЖИ, ПОРТОГА, И ТАК ИТО ТАКО» (США).
10:00, 13:00, 16:30, 19:00, 22:00, 0:00, 4:00 Сегодня.
12:10 «Бабалус».
12:20 «Литературный вечер».
8:45 Вести недели с Сергеем Бригманом.
9:48 «Крылат над Берлином. Забытая операция».
10:40 В Городе.
10:50, 13:45, 16:30, 19:45, 0:15 Вести. Дежурная связь.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 23:00 Вести.
11:50 «Плюсы СУДЬБЫ».
12:50 «100 часов женщины».
14:30 «ОСНОВНОЙ ОБЪЕКТ».
17:10 «Честный детектив».
17:45 «КАРМИТЕЛИ».
18:45 «ИСПЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
20:50 Спокойной ночи, малыши!
20:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
21:20 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ».
23:20 «Фрэнк Рокенвай. История одиночества».
0:26 «Знаменитый».
1:00 Дорожный патруль.
1:20 «АЭРОПОРТ» (США). 1970 г.
3:30 Киноал «Европеано».

Шестой канал

- 6:00 «Сегодня утром».
9:05 «ОНА НАПИСАЛА УНИВЕРСТО: СА-ПОНЖИ, ПОРТОГА, И ТАК ИТО ТАКО» (США).
10:00, 13:00, 16:30, 19:00, 22:00, 0:00, 4:00 Сегодня.
12:10 «Бабалус».
12:20 «Литературный вечер».
8:45 Вести недели с Сергеем Бригманом.
9:48 «Крылат над Берлином. Забытая операция».
10:40 В Городе.
10:50, 13:45, 16:30, 19:45, 0:15 Вести. Дежурная связь.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 23:00 Вести.
11:50 «Плюсы СУДЬБЫ».
12:50 «100 часов женщины».
14:30 «ОСНОВНОЙ ОБЪЕКТ».
17:10 «Честный детектив».
17:45 «КАРМИТЕЛИ».
18:45 «ИСПЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
20:50 Спокойной ночи, малыши!
20:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
21:20 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ».
23:20 «Фрэнк Рокенвай. История одиночества».
0:26 «Знаменитый».
1:00 Дорожный патруль.
1:20 «АЭРОПОРТ» (США). 1970 г.
3:30 Киноал «Европеано».

Седьмой канал

- 6:00 «Сегодня утром».
9:05 «ОНА НАПИСАЛА УНИВЕРСТО: СА-ПОНЖИ, ПОРТОГА, И ТАК ИТО ТАКО» (США).
10:00, 13:00, 16:30, 19:00, 22:00, 0:00, 4:00 Сегодня.
12:10 «Бабалус».
12:20 «Литературный вечер».
8:45 Вести недели с Сергеем Бригманом.
9:48 «Крылат над Берлином. Забытая операция».
10:40 В Городе.
10:50, 13:45, 16:30, 19:45, 0:15 Вести. Дежурная связь.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 23:00 Вести.
11:50 «Плюсы СУДЬБЫ».
12:50 «100 часов женщины».
14:30 «ОСНОВНОЙ ОБЪЕКТ».
17:10 «Честный детектив».
17:45 «КАРМИТЕЛИ».
18:45 «ИСПЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
20:50 Спокойной ночи, малыши!
20:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
21:20 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ».
23:20 «Фрэнк Рокенвай. История одиночества».
0:26 «Знаменитый».
1:00 Дорожный патруль.
1:20 «АЭРОПОРТ» (США). 1970 г.
3:30 Киноал «Европеано».

Восьмой канал

- 6:00 «Сегодня утром».
9:05 «ОНА НАПИСАЛА УНИВЕРСТО: СА-ПОНЖИ, ПОРТОГА, И ТАК ИТО ТАКО» (США).
10:00, 13:00, 16:30, 19:00, 22:00, 0:00, 4:00 Сегодня.
12:10 «Бабалус».
12:20 «Литературный вечер».
8:45 Вести недели с Сергеем Бригманом.
9:48 «Крылат над Берлином. Забытая операция».
10:40 В Городе.
10:50, 13:45, 16:30, 19:45, 0:15 Вести. Дежурная связь.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 23:00 Вести.
11:50 «Плюсы СУДЬБЫ».
12:50 «100 часов женщины».
14:30 «ОСНОВНОЙ ОБЪЕКТ».
17:10 «Честный детектив».
17:45 «КАРМИТЕЛИ».
18:45 «ИСПЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
20:50 Спокойной ночи, малыши!
20:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
21:20 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ».
23:20 «Фрэнк Рокенвай. История одиночества».
0:26 «Знаменитый».
1:00 Дорожный патруль.
1:20 «АЭРОПОРТ» (США). 1970 г.
3:30 Киноал «Европеано».

Девятый канал

- 6:00 «Сегодня утром».
9:05 «ОНА НАПИСАЛА УНИВЕРСТО: СА-ПОНЖИ, ПОРТОГА, И ТАК ИТО ТАКО» (США).
10:00, 13:00, 16:30, 19:00, 22:00, 0:00, 4:00 Сегодня.
12:10 «Бабалус».
12:20 «Литературный вечер».
8:45 Вести недели с Сергеем Бригманом.
9:48 «Крылат над Берлином. Забытая операция».
10:40 В Городе.
10:50, 13:45, 16:30, 19:45, 0:15 Вести. Дежурная связь.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 23:00 Вести.
11:50 «Плюсы СУДЬБЫ».
12:50 «100 часов женщины».
14:30 «ОСНОВНОЙ ОБЪЕКТ».
17:10 «Честный детектив».
17:45 «КАРМИТЕЛИ».
18:45 «ИСПЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
20:50 Спокойной ночи, малыши!
20:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
21:20 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ».
23:20 «Фрэнк Рокенвай. История одиночества».
0:26 «Знаменитый».
1:00 Дорожный патруль.
1:20 «АЭРОПОРТ» (США). 1970 г.
3:30 Киноал «Европеано».

Десятый канал

- 6:00 «Сегодня утром».
9:05 «ОНА НАПИСАЛА УНИВЕРСТО: СА-ПОНЖИ, ПОРТОГА, И ТАК ИТО ТАКО» (США).
10:00, 13:00, 16:30, 19:00, 22:00, 0:00, 4:00 Сегодня.
12:10 «Бабалус».
12:20 «Литературный вечер».
8:45 Вести недели с Сергеем Бригманом.
9:48 «Крылат над Берлином. Забытая операция».
10:40 В Городе.
10:50, 13:45, 16:30, 19:45, 0:15 Вести. Дежурная связь.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 23:00 Вести.
11:50 «Плюсы СУДЬБЫ».
12:50 «100 часов женщины».
14:30 «ОСНОВНОЙ ОБЪЕКТ».
17:10 «Честный детектив».
17:45 «КАРМИТЕЛИ».
18:45 «ИСПЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
20:50 Спокойной ночи, малыши!
20:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
21:20 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ».
23:20 «Фрэнк Рокенвай. История одиночества».
0:26 «Знаменитый».
1:00 Дорожный патруль.
1:20 «АЭРОПОРТ» (США). 1970 г.
3:30 Киноал «Европеано».

Одиннадцатый канал

- 6:00 «Сегодня утром».
9:05 «ОНА НАПИСАЛА УНИВЕРСТО: СА-ПОНЖИ, ПОРТОГА, И ТАК ИТО ТАКО» (США).
10:00, 13:00, 16:30, 19:00, 22:00, 0:00, 4:00 Сегодня.
12:10 «Бабалус».
12:20 «Литературный вечер».
8:45 Вести недели с Сергеем Бригманом.
9:48 «Крылат над Берлином. Забытая операция».
10:40 В Городе.
10:50, 13:45, 16:30, 19:45, 0:15 Вести. Дежурная связь.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 23:00 Вести.
11:50 «Плюсы СУДЬБЫ».
12:50 «100 часов женщины».
14:30 «ОСНОВНОЙ ОБЪЕКТ».
17:10 «Честный детектив».
17:45 «КАРМИТЕЛИ».
18:45 «ИСПЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
20:50 Спокойной ночи, малыши!
20:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
21:20 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ».
23:20 «Фрэнк Рокенвай. История одиночества».
0:26 «Знаменитый».
1:00 Дорожный патруль.
1:20 «АЭРОПОРТ» (США). 1970 г.
3:30 Киноал «Европеано».

Двадцатый канал

- 6:00 «Сегодня утром».
9:05 «ОНА НАПИСАЛА УНИВЕРСТО: СА-ПОНЖИ, ПОРТОГА, И ТАК ИТО ТАКО» (США).
10:00, 13:00, 16:30, 19:00, 22:00, 0:00, 4:00 Сегодня.
12:10 «Бабалус».
12:20 «Литературный вечер».
8:45 Вести недели с Сергеем Бригманом.
9:48 «Крылат над Берлином. Забытая операция».
10:40 В Городе.
10:50, 13:45, 16:30, 19:45, 0:15 Вести. Дежурная связь.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 23:00 Вести.
11:50 «Плюсы СУДЬБЫ».
12:50 «100 часов женщины».
14:30 «ОСНОВНОЙ ОБЪЕКТ».
17:10 «Честный детектив».
17:45 «КАРМИТЕЛИ».
18:45 «ИСПЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
20:50 Спокойной ночи, малыши!
20:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
21:20 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ».
23:20 «Фрэнк Рокенвай. История одиночества».
0:26 «Знаменитый».
1:00 Дорожный патруль.
1:20 «АЭРОПОРТ» (США). 1970 г.
3:30 Киноал «Европеано».

Тридцатый канал

- 6:00 «Сегодня утром».
9:05 «ОНА НАПИСАЛА УНИВЕРСТО: СА-ПОНЖИ, ПОРТОГА, И ТАК ИТО ТАКО» (США).
10:00, 13:00, 16:30, 19:00, 22:00, 0:00, 4:00 Сегодня.
12:10 «Бабалус».
12:20 «Литературный вечер».
8:45 Вести недели с Сергеем Бригманом.
9:48 «Крылат над Берлином. Забытая операция».
10:40 В Городе.
10:50, 13:45, 16:30, 19:45, 0:15 Вести. Дежурная связь.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 23:00 Вести.
11:50 «Плюсы СУДЬБЫ».
12:50 «100 часов женщины».
14:30 «ОСНОВНОЙ ОБЪЕКТ».
17:10 «Честный детектив».
17:45 «КАРМИТЕЛИ».
18:45 «ИСПЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
20:50 Спокойной ночи, малыши!
20:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
21:20 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ».
23:20 «Фрэнк Рокенвай. История одиночества».
0:26 «Знаменитый».
1:00 Дорожный патруль.
1:20 «АЭРОПОРТ» (США). 1970 г.
3:30 Киноал «Европеано».

Сорок первый канал

- 6:00 «Сегодня утром».
9:05 «ОНА НАПИСАЛА УНИВЕРСТО: СА-ПОНЖИ, ПОРТОГА, И ТАК ИТО ТАКО» (США).
10:00, 13:00, 16:30, 19:00, 22:00, 0:00, 4:00 Сегодня.
12:10 «Бабалус».
12:20 «Литературный вечер».
8:45 Вести недели с Сергеем Бригманом.
9:48 «Крылат над Берлином. Забытая операция».
10:40 В Городе.
10:50, 13:45, 16:30, 19:45, 0:15 Вести. Дежурная связь.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 23:00 Вести.
11:50 «Плюсы СУДЬБЫ».
12:50 «100 часов женщины».
14:30 «ОСНОВНОЙ ОБЪЕКТ».
17:10 «Честный детектив».
17:45 «КАРМИТЕЛИ».
18:45 «ИСПЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
20:50 Спокойной ночи, малыши!
20:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
21:20 «МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ».



TV-программа. Воскресенье, 27 марта. 6:00-10:00 «События». 10:00-12:00 «События». 12:00-13:00 «События».

ТВ. 5:50 «Взрыв Гурь». 6:00 «ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА». 6:30 «ТОБИ».

Спорт. 5:00 Официал. Чемпионат мира. 5:35 Всплеск.

Театры. КАМЕРНЫЙ ЗАЛ. 20 марта в 15:00 — цикл «Воскресные концерты для детей».

Музеи и выставки. МУЗЕЙ НА СОБОРНОЙ. 19 марта в 12:00 — «Красная Шапочка».

Музыка. Хорошая музыка только для Вас! 21-11-36, 21-11-37, 44-04-45.

«ТНТ» и «ОКА». 6:20 «ДЖИНС И ВУСТЕР». 6:50 «Саша и Маша».

«ТНТ» и «ОКА» (продолжение). 6:50 «Саша и Маша». 7:30 «Саша и Маша».

«ТНТ» и «ОКА» (продолжение). 6:50 «Саша и Маша». 7:30 «Саша и Маша».

«ТНТ» и «ОКА» (продолжение). 6:50 «Саша и Маша». 7:30 «Саша и Маша».

«ТНТ» и «ОКА» (продолжение). 6:50 «Саша и Маша». 7:30 «Саша и Маша».

«ТНТ» и «ОКА» (продолжение). 6:50 «Саша и Маша». 7:30 «Саша и Маша».

«ТНТ» и «ОКА» (продолжение). 6:50 «Саша и Маша». 7:30 «Саша и Маша».

«ТНТ» и «ОКА» (продолжение). 6:50 «Саша и Маша». 7:30 «Саша и Маша».

«ТНТ» и «ОКА» (продолжение). 6:50 «Саша и Маша». 7:30 «Саша и Маша».

«ТНТ» и «ОКА» (продолжение). 6:50 «Саша и Маша». 7:30 «Саша и Маша».

«ТНТ» и «ОКА» (продолжение). 6:50 «Саша и Маша». 7:30 «Саша и Маша».

«ТНТ» и «ОКА» (продолжение). 6:50 «Саша и Маша». 7:30 «Саша и Маша».

«ТНТ» и «ОКА» (продолжение). 6:50 «Саша и Маша». 7:30 «Саша и Маша».

«ТНТ» и «ОКА» (продолжение). 6:50 «Саша и Маша». 7:30 «Саша и Маша».

ПОГОДА В ДОМЕ. ВАШ РЕБЕНОК. Ищу маму. Привычка с детства нам дана.



Максим родился в мае 2004 года. У него двое братьев и сестры.



Евгения уже шест лет. Девочка родилась в марте 1998 года.

ТЕСТ. 1. Стараетесь ли вы срочно прекратить беседу...

Хороший ли Вы слушатель? 6. Делаете ли вы вид, что внимательно слушаете собеседника...

ТАЛИСМАН ЛЮБВИ. Многие мечтают о богатстве, власти, славе. Многие готовы бороться за ТАЛИСМАН...

ПОЗДРАВЛЯЕМ! Подведены итоги конкурса «10 Ку-ка-ре-ку».

Рубрику ведет ТАТЬЯНА БАРАНОВСКАЯ. Подведены итоги конкурса «10 Ку-ка-ре-ку».