

Судьбы «Красного Октября». Очерки

(Продолжение. Начало в № 199).

В одной маленькой деревушке Семинко исчезло в тот черный год четверо мужиков. А сколько их сгинуло в Большой Черемшанке, Подволошной, Новотырышине, Мысах? Теперь этого никто уже не знает. Никто не считал. И чем дальше мы уходим от того страшного периода нашей истории, все меньше и меньше остается тех, кто знал в лицо попавших в бесчеловечную мельницу репрессий, тем труднее нам осознать, что же беззастенчиво выносите они пережили... Уже и дети «врагов народа» стареют, и скоро, очень скоро уже никто не сможет вспомнить даже фамилии погибших. Но забудется ли боль народной от этой исторической обиды, когда резали по живому доверчивую правду и совесть народа? Наши дети будут мучительно искать в архивах все исчезнувшее в этом поколении, которое, несмотря на невзгоды и несправедливость, не позволило пошатнуться фундаменту социализма. К числу этих невинных жертв надо приписать и наших матерей, страдавших за колоски, собранные в поле после окончания уборки, за литр молока, тайком взятый на ферме, чтобы заморить червячка у захודהющегося в голодный крик ребенка. Им-то по указу давали до десяти лет. Их так и звали — указники.

Когда в вечерном как-то шел из клуба, думал: вот вам чем бы надо заняться товарищи культурпросветработники. Вот один из наших главных забот и работ, комсомольцы и агитаторы, члены комсомола и советы ветеранов, партийные и профсоюзные комитеты! Пока еще не поздно, пойти по домам, поспрашивать в каждой семье, записать рассказы стариков, вспомнить имена и фамилии пропавших без вести в родном краю. И не только выживших из жизни, но пока еще живущих рядом с вами и несущих в своих судьбах всю истинную нашу историю. В том числе и тех, из биографии которых не вычеркнуто слово: «судимость». И обратиться в соответствующие органы, и добиться реабилитации, и объявить об этом не только на весь колхоз — на всю область.

И почему бы «Красному Октябрю» с его героической и трагической историей не создать собственный музей? В областном партийном и государственном архивах, в колхозном музее хранится много документов о жизни коммуны, колхоза. Судьбе Черемшанки, Новотырышкина; других сел много писали в центральной и местной прессе. Надо только снять копии и сделать открытками эти материалы для всех земляков.

А те коммуны, которые погибли в кровавые дни двадцатого года — во время белофинского и кулацкого мятежа? А герои труда, награжденные и не награжденные? Ведь и о них в конце концов, можно забыть. И вычеркнуть еще один пласт исторической памяти.

— Ну, как, Виталий Федорович, комбайны доверили? — Уже не один день вас ожидаю... — отвечал им председатель колхоза В. Ф. Парфенов.

Известные всему району эсы комбайновой уборки и на этот раз не уронили свою марку. От молодых не отстали. И так же, как в том далеком детстве, с почтением кланялись каждому колоску. Александр Иванович, например, в страду заработал тысячу рублей, да по окончании года 1200 дополнительно получил. Хороший «приварок» к пенсии.

Любит земля сильные да умелые мужские руки, щедро платит за работу о ней. Но судьба деревни складывалась так, что смерть вырывала из жизни все чаще сильных мужиков, проворных, умелых, работящих, которым бы еще и хозяйство обустроить, и детей возмужать до воспитать. Покошились комбайны германской фирмы. Уничтожали их кулаки в двадцать лет, уничтожали свои в тридцать.

Если бы он толкнул А. Я. Перепелкину или, скажем, привалился к ее, подобно гранитному утесу, нависшему над головами мелких сограждан, плечу, Амалия Петровна скорее всего не отравляла бы так бурно, но очевидной глупости она спустить не могла: человек домылся в закрытую дверь.

На родине мастера Чарльза было принято, что входит в последнюю дверь автобуса, а выходит в первую. Там это правило у кого не вызвало сомнений. То ли старческая педантичность, то ли оскорбленное «я» толкнуло мастера Чарльза доиспытывать истину: почему в городе Новосибирске в автобусах «Икарус» первая дверь (а если быть точнее — задняя створка передней двери) не открывается.

Зная из романа Войновича о магической силе советского «не положено», мастер Чарльз решил не идти в народ, а сразу позвонить куда надо.

В хозрасчетной пассажирской службе ему ответили: «Существует рекомендация Минавтогостранса ГУТОН — 1/39 от 15.03.90 г., которая предусматривает реконструкцию передних дверей, иными словами: приказывает дверь открываться». А сведущий человек пояснил: «Водители забывают стальные клинья на уровне нижней ступеньки или приковывают цепу и ограничительные штанги между вертикальной правой стойкой и стеной кабины. «Скованная» таким образом дверь открывается лишь той частью, что ведет в кабину водителя». Не прошло и полугода, как долгожданная Рекомендация спустилась через министерские круги к непосредственным исполнителям — в ПАТП, уже подкрепленная авторитетом местной пассажирской службы. Вместе с ней слетела и надежда, что пленная дверь наконец-то взмахнет радостно вторым своим крылом, впуская

колхоз, детей, и только за это им надо сказать великое спасибо. Они, эти молодые женщины и девушки, водили комбайны и тракторы, пахали и севали, где на машине, а где на корове, работали сутками напролет, чтобы дать сражающейся Родине больше хлеба, мяса, молока. Александра Коноковская и Мария Смирнова были председателями колхоза. Самую трудную, мужскую работу выполняла Матрена Полякова, Пелагея Федорова, Александра Ваганова, Прасковья Клоковина, Антонина Грошева, Прасковья Дорощева, Александра Казанцева, Анастасия Арбузова, Валентина Негодяева, Полина Харитонова, Ольга Цуканова. После каждой фамилии, прозвучавшей с трибуны, в зале гремел шквал аплодисментов. Этих женщин знают, уважают, любят весь колхоз. Знает, и что они отдали стране все, что могли, — мужей, сыновей, силы, молодость.

И после окончания войны сразу легче не стало. Все так же не хватало рабочих рук. Мужиков с фронта вернулось мало. И снова основной силой в деревне были женщины, их руки. Машино-тракторные станции со своим слабым, развалившимся парком были плохими помощниками колхозам. И снова выходили в поле женщины со своими выданными им допотопными серпами, у которых ручки были отполированы ладонями не одного поколения крестьянок. Актуально Истринено, Мария Сафронова, Мария Байструкова и другие сжигали хлеба на 22 сотках в день!

Фронтовики пахали, боролись на быках, выполняли тяжелые работы на севокусе, в страду. Только за счет старания, пытаясь получить побольше мяса, молока, хлеба, чтобы хоть на сколько-то увеличить колхозные доходы и что-то выкроить на оплату труда. Были, как рыбы об лед, но ничего не получали. Почти все, что производили, отправлялось государству. В послевоенные годы никак не удавалось увеличить посевной клин. План веса, очень умеренный, не выполнялся. Качество посевных работ было крайне низким. Ведь об удобрениях и речи не могло быть, даже перепроцентовать удобрения не удавалось. Оксудевшая земля рожала по семь-восемь центнеров на гектаре. Все меньше и меньше становилось коров, падала их продуктивность.

Колхоз, пожалуй, ни одного дня не жил без úplномоченных. Они требовали, чтобы колхозники побистрее выполняли первую заповедь, чтобы зерно не залежалось на токах, а немедленно отгружалось государству. А еще надо было натурой заплатить за услуги МТС. А еще семена весной брали — надо вернуть. А еще общественные фонды пополнить — для сирот, для стариков и инвалидов, которые уже не могли себя прокормить. И оставались в буквальном смысле копейки, если доход разделяли на количество работающих. В день расчета не всегда хватало на оплату. Семья, получив три-четыре центнера хлеба в год, а из них половину уже выбрав в течение года, могла увезти его на тежайший или на салазках. Бывали случаи, когда все заработанное уносили в мешке на заробке. Вот и считайте, сколько тут приходилось на душу в день.

Г. САСА.
(Окончание следует).

Дежурный администратор К. ВОРОБЬЯНИНОВА.

РОЖКИ ДА НОЖКИ

Как вы помните, только эти атрибуты козлика и наша бабушка. Тогда самое ждал владельца (теперь уже бывшего) машины «Нива» с номерным знаком 3 25-70 НБ, если он поинтересуется автомобилем в пригородном лесу.

А история десятилетия козлика такова. Владимир Васильевич Повинич нашел в лесу... машину. Она почти не пострадала при угоне. Вечером того же дня он позвонил в ГАИ. Ответили, что посмотрят, есть ли заявка об угоне данной машины, и сообщат. Через час раздался звонок из Октябрьского ГАИ. Владимир Васильевич объяснил, как можно отыскать «Ниву» и дабы облегчить задачу работникам ГАИ, предложил свою помощь. Работники ГАИ записали адрес и пообещали скоро быть. Прождав на улице более двух часов, глубокой ночью беспомощный человек вернулся домой. Может, без него обошлось!

Через месяц В. В. Повинич оказался на том богатом месте. На поляне стояла разобранная до основания «Нива» и уже ничем не напоминала новенькую.

Это финал сказки или только начало судебных тяжб и протестов? Несомненно одно, в этой истории были персонажи, на которых ложится не меньшая ответственность, чем на волков, обладавших жертву. Ответят ли они?

Вот и настала пора прощаться с «Нивой». Вспоминания об Анне Ахматовой, 1950 Премьера художественного телефильма «Камеллеон», 2-я серия. Литовское ТВ, 1989 г.

21.00 Время.

21.30 Коллаж.

21.35 Футбольное обозрение.

21.40 Футбольное обозрение.

21.45 Футбольное обозрение.

21.50 Футбольное обозрение.

21.55 Футбольное обозрение.

22.00 Футбольное обозрение.

22.05 Футбольное обозрение.

22.10 Футбольное обозрение.

22.15 Футбольное обозрение.

22.20 Футбольное обозрение.

22.25 Футбольное обозрение.

22.30 Футбольное обозрение.

22.35 Футбольное обозрение.

22.40 Футбольное обозрение.

22.45 Футбольное обозрение.

22.50 Футбольное обозрение.

22.55 Футбольное обозрение.

23.00 Футбольное обозрение.

23.05 Футбольное обозрение.

23.10 Футбольное обозрение.

23.15 Футбольное обозрение.

23.20 Футбольное обозрение.

23.25 Футбольное обозрение.

23.30 Футбольное обозрение.

23.35 Футбольное обозрение.

23.40 Футбольное обозрение.

23.45 Футбольное обозрение.

23.50 Футбольное обозрение.

23.55 Футбольное обозрение.

24.00 Футбольное обозрение.

ТЕЛЕПРОГРАММА

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье															
<p>3 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.30 Премьера документального телефильма «Отряды на подходе» (г. Ташкент). «Телло твоего дома» (г. Фрунзе).</p> <p>9.00 Футбольное обозрение.</p> <p>9.30 Футбольное обозрение.</p> <p>10.10 «Старый дом». Художественный телефильм из серии «Арбатский мотив» (ТПО «Союзтелефильм», 1989 г.).</p> <p>11.30 «Вокруг света». Альманах.</p> <p>12.30 Время.</p> <p>13.10 Футбольное обозрение.</p> <p>13.15 Футбольное обозрение.</p> <p>16.10 Два портрета на звуковой дорожке. Изabella Юрьева и Вадим Козин.</p> <p>17.15 Сельский час. Панорама.</p> <p>18.30 Время.</p>	<p>4 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.30 «Квартирный вопрос». Документальный телефильм. О сложном положении в жилищном строительстве в Свердловске.</p> <p>9.00 «Вспомните мелодию». И. Штраус. ТВ ГДР.</p> <p>9.45 «Майский снег». Художественный телефильм. «Грузинский фильм», 1988 г.</p> <p>10.55 Это было... было...</p> <p>11.20 Детский час (с уроком английского языка).</p> <p>12.20 Коллаж.</p> <p>12.30 Время.</p> <p>13.10 «Возьми меня с собой». Художественный телефильм.</p> <p>14.25—14.45 «На славяного города». Документальный телефильм. (г. Горный).</p> <p>16.15 «Зову на помощь...».</p> <p>17.15 Здравствуй, музыка!</p> <p>17.35 Объектив.</p> <p>18.30 Время.</p>	<p>5 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Мультфильм «Добрая сказка». «Дадабай и будильник».</p> <p>9.00 Лауреат Всероссийского конкурса С. Лукин (домра).</p> <p>9.15 Объектив.</p> <p>9.20 «Ожидание — невероятное».</p> <p>10.50 «Музыка в эфире». Избранные произведения.</p> <p>11.20 Приложение к литературно-художественной программе «Слово». «Кто такие русофилы?».</p> <p>12.00 Документальные телефильмы: «Легенды и быльная история». «Легенды».</p> <p>12.30 «Время».</p> <p>13.10—13.20 Ф. Легар — «Граф Лоисенбург». Спектакль Московского государственного театра оперетты.</p> <p>16.15 «Маньчжурия». Телеочерк о 45-летней олончании второй мировой войны.</p> <p>17.15 Детский час (с уроком английского языка).</p> <p>18.15 «День чудесный». Мультфильм.</p> <p>18.30 Время.</p>	<p>6 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 «Далекие поминания». Документальный телефильм о видном деятеле украинской культуры XIX века В. В. Тарновском.</p> <p>9.05 Фольклорный фестиваль в Новосибирском Академгородке. Передача из Новосибирска.</p> <p>9.45 «Нак кошца с соборной...».</p> <p>10.00 Здравствуй, музыка!</p> <p>10.40 «Л. Троицкий». Рассказывает историк Д. Волгонов.</p> <p>11.20 Детский час (с уроком английского языка).</p> <p>12.20 Коллаж.</p> <p>12.30 Время.</p> <p>13.10—13.15 Музыка в театре, кино и на телевидении. Композитор А. Петров.</p> <p>17.15 «Телло». Журнал.</p> <p>17.45 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>18.30 «Время».</p> <p>19.00 Музыкальная сессия в исполнении народной артистки СССР И. Архиповой.</p>	<p>7 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Мультфильм: «Самый ученый за все». «Толчуба».</p> <p>9.00 Премьера документального телефильма «Зимородок».</p> <p>9.40 Фестивали. Конкурсы. Концерты.</p> <p>10.40 Времена года. Сентябрь.</p> <p>11.40 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30—13.10 «Время».</p> <p>17.15 Мультфильм: «В стране неизвестных уроков». «История с единичкой».</p> <p>17.45 К национальному празднику Бразилии — Дню провозглашения независимости. «Бразильский калейдоскоп».</p> <p>18.30 «Время».</p> <p>19.00 Мультфильм «Данило и Невилда». Фильмы «И» и «2».</p> <p>19.20 Пять вечеров телевидения Австралии. Премьера художественного телефильма «Штормовой мальчик».</p> <p>21.00 Время.</p> <p>21.30 По сведениям МВД.</p> <p>21.45 Пять вечеров телевидения Австралии. Концерт, посвященный 200-летию Австралии.</p> <p>23.00 Коллаж.</p> <p>23.05 Это было... было...</p> <p>23.25 ТСН.</p> <p>23.40 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>23.45 «Команда». Опыт второй. «Взгляд» представляет группу «Машина времени».</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 8.00 Утренняя гимнастика.</p> <p>Учебная программа: 8.15 «Мир Чорлениса». Документальный телефильм. 8.35, 9.45 Литература. 5 класс. Задачи.</p> <p>8.55 Английский язык. 1-й год обучения.</p> <p>9.25 «Мир Чорлениса». Документальный телефильм. 9.55 Английский язык. 2-й год обучения.</p>	<p>8 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.30 Родники.</p> <p>9.00 Наш сад.</p> <p>9.30 Концерт хореографических коллективов г. Москвы.</p> <p>9.50 «Партнер». Коммерческий вестник.</p> <p>10.40 «Любовь. Земля. Вселенная».</p> <p>11.40 Игрет Сергей Тарасов (фортепиано).</p> <p>12.00 «Полдень».</p> <p>13.00 Концерт ансамбля песни и танца Кореянской Народной Республики.</p> <p>13.30 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>13.35 «Полтавский художественный музей».</p> <p>13.50 «Полдень».</p> <p>14.00 «Полдень».</p> <p>14.05 Игрет Детям Соьера и Генкельер Финна». 1-я и 2-я серии. Две сценки кинофильма 1981 г.</p> <p>16.15 Премьера документального телефильма «Штормовой мальчик».</p> <p>21.00 Время.</p> <p>21.30 По сведениям МВД.</p> <p>21.45 Пять вечеров телевидения Австралии. Концерт, посвященный 200-летию Австралии.</p> <p>23.00 Коллаж.</p> <p>23.05 Это было... было...</p> <p>23.25 ТСН.</p> <p>23.40 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>23.45 «Команда». Опыт второй. «Взгляд» представляет группу «Машина времени».</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 8.00 Утренняя гимнастика.</p> <p>Учебная программа: 8.15 «Мир Чорлениса». Документальный телефильм. 8.35, 9.45 Литература. 5 класс. Задачи.</p> <p>8.55 Английский язык. 1-й год обучения.</p> <p>9.25 «Мир Чорлениса». Документальный телефильм. 9.55 Английский язык. 2-й год обучения.</p>	<p>9 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>	<p>10 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>	<p>11 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>	<p>12 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>	<p>13 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>	<p>14 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>	<p>15 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>	<p>16 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>	<p>17 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>	<p>18 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>	<p>19 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>	<p>20 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>	<p>21 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>	<p>22 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>	<p>23 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>	<p>24 СЕНТЯБРЯ</p> <p>ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 «120 минут».</p> <p>8.35 Тираж «Спортлото».</p> <p>9.00 С утра пораньше. Передача для детей.</p> <p>10.00 На службе Отечеству.</p> <p>11.00 Утренняя развлекательная программа.</p> <p>11.20 «...До шестнадцати и старше».</p> <p>12.30 Здровье.</p> <p>13.15 Музыкальный юниор.</p> <p>13.45 Премьера документального телефильма «Южные ворота агрохимии».</p> <p>14.05 Фильм — детям. «Приключения в волшебной стране Гекльберга Финна». 3-я серия.</p> <p>15.10 Встреча с поэтом Виктором Брензевым.</p>

САТИРИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

ОТКРОЙТЕ ДВЕРЬ

или Первое путешествие мистера Чарльза по городу Нску

В автобусе, следовавшем по маршруту № 49, неожиданно вспыхнул скандал. Амалия Петровна Перепелкина яростно отчитывала, а попросту поливала грязью грузного мужчину, который пытался протиснуться к кабине водителя. Мистер Чарльз был сконфужен. Он без всякой корысти нарушил спокойствие пассажирской массы, решив выйти в переднюю дверь и выпустив пассажиров.

Мистер Чарльз решил не отступать и с головой окунуться в скандальный мир автогостранса. Он пристроился на остановке метро «Речной вокзал» между двумя пахнущими мангалом, на котором горели шашлыки, и большой грязью. К остановке приближалась первая жертва.

Водитель автобуса с номерным знаком 03-99 НБИ первую дверь не открыл. «Значит, реконструирована!» — решил мистер Чарльз и тут же накрутил телефон ПАТП-3. «Что вы, какая реконструкция... изумился ласковым голос в трубке, — у нас же все автобусы (маршруты №№ 21 и 22) новой модели, и во всех передняя дверь открывается».

«Значит, водитель наглый», — решил мистер Чарльз. Наглецов оказалось больше, чем он мог предположить. Один за другим подлезали к остановке автобусы 86-57 НБС, 68-25 НБС, но уехать задней створкой и выглядывающих из-за нее пассажиров была столь же печальна.

Однако сим водителям оказалось далеко от коллег из ПАТП-4. В автобусах 27-19 НБЧ и 19-29 НБЧ (маршрут № 6) издевательские комменты, кроме вышеозначенных, оказались и створки задних дверей.

Мистер Чарльз перебрался на остановку «Плановая», а затем на остановку «Железнодорожный вокзал». Результаты его наблюдений были таковы: в автобусах 15 и 35 маршрутов передняя дверь не реконструирована, О. А. Торопкин, заместитель директора ПАТП-2 по перевозке пассажиров, честно

18.30 «Зеркало». Программа режиссера социальных проблем и писем. МОСКВА, 20.00 Спальной ночи, мультфильм «Хитрая ворона». Мультфильм.

20.15 Волная борьба. Чемпионат мира. Передача из Японии.

21.00 «Время».

21.30 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.

22.15 «Иван стал человеком». «Всем чертам назло». НОЧНАЯ СЕАНС.

23.10 «Любимые песни». Кинокоманды.

23.50—1.25 «Двойная игра». Художественный телефильм из цикла «Телефон полиции 110». ТВ ГДР.

18.30 «Зеркало». Программа режиссера социальных проблем и писем. МОСКВА, 20.00 Спальной ночи, мультфильм «Хитрая ворона». Мультфильм.

20.15 Волная борьба. Чемпионат мира. Передача из Японии.

21.00 «Время».

21.30 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.

22.15 «Иван стал человеком». «Всем чертам назло». НОЧНАЯ СЕАНС.

23.10 «Любимые песни». Кинокоманды.

23.50—1.25 «Двойная игра». Художественный телефильм из цикла «Телефон полиции 110». ТВ ГДР.