КОМСОМОЛЕЦ ТУРКМЕНИСТАНА

ПРИСЯГА

Николай ПОСАДОВ



Будущий воин, каким ему быть? Сильным, смелым, преданным Родине? Да, но сегодня этого мало. Воин сегодня — это сила плюс глубокие, прочные знания. Но сами по себе знания, без навыков и умения, мало что решают в конкретных, приближенных к боевым, условиях, в которых по-настоящему воспитываются мужество и воинская доблесть. Именно поэтому в технических школах Добровольного общества содействия армии, авиации и флоту, таких, как эта — ашхабадская, будущие воины, сегодняшние школьники, учащиеся ПТУ, молодые рабочие проходят курсы подготовки по различным воинским специальностям. Здесь готовят будущих радистов, шоферов, танкистов.

НА СНИМКЕ: преподаватель Рудольф Иосифович Баркелов проводит занятия в классе радиотелеграфистов.

Фото К. НАЗАРОВА.

Служат наши земляки

Закон становления

РЯДОВОЙ Сапаркулиев получил письмо от старшего брата Курбана. Обычно тот только посылал приветы, когда писала сестра, а тут написал сам. Он передавал наилучшие пожелания от многочисленных родственников, знакомых, сообщал о делах в совхозе, доме. Интересовался службой.

Читая письмо, Ораз будто наяву увидел родное селение, далекие вершины Копетдага, сады, бесчисленные поля... Картинки прошлого невольно навеяли грусть.

Кто-то подошел и встал рядом. Ораз поднял глаза и увидел перед собой командира отделения сержанта Арсена Абазова — строгое лицо аккуратный нос с горбинкой, пристальный взгляд. В осанке сержанта, манере держаться было что-то основательное, непоколебимое: ни одного лишнего движения, даже когда спешил. Сдерживал в себе известный кавказский темперамент. «Не человек — камень», — подумал про него Ораз на недавних полевых занятиях...

БЫЛА тактическая подготовка. Рыли окопы. Сержант Абазов делал замечания, давал советы, как лучше и быстрее справиться с поставленной задачей. Время, отведенное для рытья окопов, вышло. Из отделения остался только рядовой Сапаркулиев.

— Где же ваш окоп, товарищ Сапаркулиев? Все уже окопались, один вы остались. Побыстрей. Товарищей подводите!

«Но разве я виноват?.. Земля попалась как камень. Только сержанту до этого дела нет. Твердит свое: «Быстрей!». Здесь — «Быстрей». На полосе препятствий — «Быстрей!» Каждую минуту — «Быстрей!» Но ведь я не автомат, не машина какая-нибудь...»

АБАЗОВ, казалось, не замечал, как помрачнело лицо солдата. Положил руку на его плечо и дружелюбно спросил:

— Что это вы один? Скучаете?

— Нет.

— Письмо из дома?

— Так точно. От брата.

— Что пишет? Какие новости?

Перехватив настороженный взгляд солдата, сержант продолжал:

— Да вы не бойтесь, не прочту. Я вашего языка все равно не знаю, только разве «салам». Есть у вас такое слово?

— Есть, есть, — закивал солдат и слегка покраснел. Ему показалось, что сержант сейчас будет спрашивать, интересуется ли его брат службой Ораза, и что собирается ответить Ораз.

— Ваш брат служил?

Ораз заметно оживился:

— Так точно. В отпуск приезжал. Медаль имеет.

— Таким братом гордиться нужно.

— Да, да, — подхватил Сапаркулиев. Он и на самом деле гордился Курбаном. Еще пацаном носил фуражку брата. Сколько было зависти у мальчишек из соседних домов!

— Да, гордиться, — повторил сержант Абазов, — пример брать. Чтобы и ты брата не подвел. — Помолчал немного и задал вопрос, которого так опасался Ораз:

— Про службу вашу спрашивает?

— Нет, нет, — ответил Ораз, и опять покраснел.

— Как так, чтобы старший брат — солдат и — не поинтересовался? Что-то вы не то говорите. А домой ответ уже написали?

— Нет.

— А что писать будете?

— Не знаю!

— У вас на все один ответ — «не знаю»... Может, у вас неприятности или по дому загрустили?

Сапаркулиев молчал. Ему так хотелось излить командиру всю свою душу: как трудно ему вжиться в строгую армейскую обстановку, где столько для него сложного, непривычного. Но, когда слова, казалось, готовы были сорваться с уст, перед Оразом неожиданно возник образ этого же самого сержанта Абазова — неприступного, придирчивого, дотошного. Нет, не мог быть Ораз откровенным с таким человеком, не мог признаться, что дома с ним, Сапаркулиевым, отец, как с равным, советовался по хозяйственным вопросам, что с ним считались старшие, к нему обращались за помощью. Но разве командиру все это понять?

— Э-э, товарищ сержант, — только и произнес Сапаркулиев вздохнув.

— Все грустим. Но... служба, дорогой солдат. Есть у нас такое слово — «надо». Нравится тебе или нет, а надо, ничего не попишешь.

Абазов чувствовал, что не такой сейчас момент, чтобы рассказывать Сапаркулиеву прописные истины. Что служба в армии сурова, все трудности надо переносить стойко, мужественно, с честью. Сержант старался «подобрать тропинку». Ту единственную, заветную — к сердцу солдата, да все никак не удавалось. Вот и опять срыв... И, видя, что из этого разговора ничего не получается, Абазов, хлопнув по коленям, скупо улыбнулся.

— Одним словом, служба, друг... «Подъем!» — вставай. «Огонь!» — стреляй. «Отбой!» — ложись. Сказка, а не жизнь. — А после очередной паузы сделал шаг к сближению.

— Хочешь в шахматы играть? Не бойся, научу. Вернешься домой, — продолжал командир. — команду в совхозе организуешь. Чемпионом станешь.

Сержант Абазов говорил с нотками доброжелательности в голосе, словно бы извиняясь за свою недарнюю несдержанность. Ораз отрицательно покачал головой. Он задумчиво глядел в сторону заката, в бесконечную желтовато-серую даль и не мог поверить в искренность сержанта Абазова, считая, что люди должны быть такими: если ты хороший — значит, хорошо относись ко мне всегда. Если плохой — зачем кладешь на мое плечо руку?

Эти сомнения вновь укрепили начавшую было подтаивать отчужденность к командиру. И еще не решив что он будет писать брату о своей службе, — хвастаться было нечем, — Ораз уже знал, что напишет о командире отделения сержанте Арсене Абазове.

ОГРОМНАЯ, свинцовой тяжести туча все больше наседала на сияющую предвечерним солнцем синь. Тревожно засвистел ветер, забил мелкими камушками и песком в стекла стоявших рядом машин.

Наконец, туче удалось закрыть собой вечернее светило и в тот же миг блеснула огненная вспышка.

Рядовой Сапаркулиев, не дописав письма, вложил лист бумаги в полевую сумку. Он сокрушенно качал головой и про себя бранил «дурную» погоду.

Через четверть часа, когда утихла буйствующая стихия, вновь воцарился покой. Защебетали воробьи в невысоком кустарнике. И лишь потемневший брезент палаток напоминал о минувшем дожде.

— Первая рота, строиться на ужин! — звонко подал команду дневальный.

Подразделение выстроилось. Старшина, высокий молодцеватый сержант второго года службы, строго посмотрел на замерших солдат и предупредил:

— После ужина живо разобрать оружие — и в строй. Ясно?!

— А как насчет перекура? — выкрикнул Грищенко.

— Вопрос не по существу, — осадил старшина. — Рота, налево!

Строй колыхнулся.

— Шагом марш!

Разом ударили десятки сапог.

— После ужина у порядочных людей перекур и набок, до завтрака, — произнес Грищенко.

А вскоре с автоматом и вещмешком за спиной, с противогазными сумками на боку и саперными лопатками на поясе рядовые Сапаркулиев, Грищенко Чирич, Енгиев, Сафаров и другие солдаты отделения, как и все, шагали в строю на полигон.

Идти было трудно: дождь сделал свое дело, превратив дорогу в сплошное месиво. Раздалась команда: «Бегом марш!» Подразделение тяжело затопало.

— Весь гуляш растрясется, — сокрушенно сказал Сапаркулиев.

Через несколько минут перешли на шаг. Но не успели как следует отдышаться — новая команда:

— Газы!

Тугая противогазная маска обжала лицо Сапаркулиева, больно сдавила жестие, темные волосы. Зашумело в ушах.

...Подразделение занимало исходную позицию. Солдаты, пригнувшись, пробегали по ходам сообщений, ныряли в траншеи и как бы растворялись в них. Но тотчас, то в одном, то в другом месте над бруствером нет-нет — да и появлялись полушария касок. Вскоре движение в окопах прекратилось. Все замерло в ожидании. Лишь слабый свет звезд едва пробивался сквозь темноту, да неугомонный ветерок скользил по мокрому полигону. Наигравшись, влетел в траншею, и запутавшись в ее изломах, стих. Наступила ночь.

Вдруг впереди траншеи замигал огонек. Один, другой... Это ожил «противник». И тотчас в ответ из ствола пулеметов рядового Сафарова вырвался сноп пламени. Огненные струи потекли в тишину. Мигание мишеней прекратилось. Смолк пулемет. И только со стороны гор отозвалось убегающее куда-то эхо.

Снова часто заалели «мигалки». Зазвучали торопливые выстрелы. Близ траншеи тугой удар фугаса разорвал темноту. Через несколько секунд — опять взрыв. Небо озарилось багровым сполохом, и через несколько секунд грохот потряс землю. Раздался сигнал боевой тревоги. Солдаты вскочили. Быстро заняли свои места в окопах.

Прошла минута, другая... Вдруг над позициями взводов взвилась красная сигнальная ракета.

— В атаку, вперед! — выкрикнул сержант Абазов.

Солдаты отделения сорвались с места. Рядовой Сапаркулиев, как и остальные, бежал, скользя и падая, цеплялся за попадающиеся кусты, корни, раздирал в кровь руки. Мокрый, грязный, он упорно поднимался по скату высоты.

Ему хотелось бежать быстрее, чтобы первым ворваться в траншею «противника». И чтобы это видели все: и сержант Абазов, и другие солдаты отделения. И он бежал, задыхаясь от усердия, но впереди, как всегда, был Абазов. И догнать его у Ораза не хватало еще сил и сноровки.

С обеих сторон от Сапаркулиева наперебой, торопливо стучали автоматы его товарищей. Два встречных потока должны были вот-вот схлестнуться на высоте. Стали сближаться. Кто кого? «Противник», не выдержав атаки, начал отходить.

МЫ СИДИМ с ним друг против друга. Беседуем. Есть что рассказать рядовому Сапаркулиеву. Срок его службы теперь уже немалый. Сколько за это время было нового, необычного — не перечесть.

А что запомнилось за это время больше всего?

Мой вопрос не застал собеседника врасплох. Он предельно собран, сосредоточен. Кстати, за эти качества, да еще за честность, трудолюбие ценят Ораза командиры и сослуживцы.

— Памятного в армейской службе за этот промежуток времени — не перечесть. Это становление в новом коллективе, принятие военной присяги, первая стрельба, первый наряд... Одним словом, что ни день, то что-то новое, незабываемое.

— В те памятные дни службы, — включается в разговор старший сержант Абазов, — на рядового Ораза Сапаркулиева нельзя было смотреть без улыбки. Форма сидит мешковато, панама съезжает со стриженой головы...

Для Сапаркулиева первые армейские шаги были трудными. С непривычки. Ведь все по команде, от подъема до отбоя.

О многом мы переговорили в тот день с Сапаркулиевым и Абазовым. Ближайшая задача Ораза — стать отличником боевой и политической подготовки, выполнить свои социалистические обязательства. В дальнейшем — первоклассным специалистом своего дела. И, конечно же, заслужить отпуск. Приехать на побывку к родным со всеми знаками солдатской доблести.

А. КНЯЗЕВ,
лейтенант.

ТВ

ВТОРНИК, 5 МАРТА

РРЛ и I программа.
Москва.
13.45 География 6 кл
14.15 Советское изобразительное искусство. М. В. Нестеров
15.00 Новости
15.05 Перерыв.
Ашхабад.
17.00 Программа передач.
17.05 Телефильм.
17.30 Экран — учителю (туркм. яз.)
18.00 «Мой город родной» Телефильм
18.45 «Самый южный». Телефильм.
19.00 «Туркменистан»
19.15 «За радугой» Телефильм.
19.35 Минуты поэзии
19.45 «Краски Ала-Тоо». Телефильм
20.00 «Джигитский вулкан». Телефильм
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.) Повторно
20.30 Время
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.)
21.25 «Факты биографии» Художественный фильм (туркм. яз.)

II программа. Восток.
8.00 Время
8.40 Отзовитесь, горнисты!
9.10 «Сердце матери» Художественный фильм
10.50 А. Дворжак. Концерт для скрипки с оркестром.
11.20 Новости
14.00 Новости
14.20 «Наш символ — солнце» Премьера документального телефильма. Фильм 2-й
15.10 Концерт детских художественных коллективов
15.40 Рассказывают наши корреспонденты
16.15 «Уголь и бронза Михаила Чиха». Документальный фильм
16.30 Шахматная школа.
17.00 Ленинский университет миллионов. «Управление социалистической экономикой»
17.30 В каждом рисунке — солнце
17.45 Наука и жизнь.
18.15 Сегодня в мире.
18.30 Наш сад.
19.05 К 150-летию со дня рождения М. А. Ульяновой «Верность матери». Художественный фильм
20.30 Время
21.05 К 40-летию Великой Победы «Нам дороги эти позабыть нельзя». Поэзия О. Берггольц
21.30 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — ЦСКА 2-й и 3-й периоды. В перерыве — Сегодня в мире

III программа.
II общесоюзная программа.
8.00 Утренняя гимнастика
8.15 «Сладкий хлопок». Научно-популярный фильм
8.35 Музыка. 2 кл. Э. Григ «Пер Гюнт»
9.05 Французский язык. 1-й год обучения
9.35 Музыка. 2 кл. Э. Григ «Пер Гюнт». Повторение
10.05 Учащимся ПТУ. Эстетическое воспитание.
10.50 Ботаника. 5 кл.
11.10 «Семья и школа». Тележурнал.
11.40 Ботаника. 5 кл. Повторение.
12.00 «Птицы на гнездах». Научно-популярный фильм.
12.15 История. 4 кл.
12.45 Физика. 8 кл.
13.15 Французский язык. 1-й год обучения. Повторение
13.45 География. 6 кл.
14.15 Советское изобразительное искусство. М. В. Нестеров
15.00 Новости.
17.30 Новости.
17.45 «До шестнадцати и старше»
18.30 Служу Советскому Союзу!
19.20 Спокойной ночи, малыши!
19.45 «Путешествие по Москве. Улица Кирова». Документальный телефильм
20.05 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР
20.30 Время
21.05 Премьера художественного телефильма «Ненаглядный мой».

СРЕДА, 6 МАРТА

РРЛ и I программа.
Ашхабад.
12.10 Программа передач.
12.15 «Ты — одна любовь» Телефильм
12.40 «Туркменистан» (туркм. яз.)
13.00 Объявления.
Москва.
13.10 «Женская душа» Научно-популярный фильм
13.20 В. Гюго. Страницы жизни и творчества
14.20 «В родителях ищу союзника». Телеочерк.
15.05 Новости.
15.10 Перерыв.
Ашхабад.
17.00 Программа передач.
17.05 «Охранная грамота земли». «Заботы Язабиби». Телефильмы
17.45 Книжки — малышам
18.00 «Козары». Документальный фильм
18.15 Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь! Шаги пятилетки (туркм. яз.).
19.00 «Туркменистан».
19.15 В эфире — 02
20.00 «Бородино». Документальный фильм
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.) Повторно.
20.30 Время
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.)
21.25 К 40-летию Великой Победы «Секретарь райкома». Художественный фильм
22.40 Заслуженный артист ТССР Ораз Сарыев (туркм. яз.)
23.10 «Путь коммунаров». Документальный фильм.

II программа. Восток.
8.00 Время
8.40 «Папа купил автомобиль» Документальный телефильм
9.00 «Верность матери». Художественный фильм
10.25 Песня далекая и близкая.
11.15 Новости.
14.00 Новости
14.20 «Наш символ — солнце» Документальный телефильм. Фильм 3-й
15.10 «Знай и умей». Научно-познавательная передача
15.40 «30 минут без оркестра». Фильм-концерт.
16.10 «С бору по сосенке» Мультфильм
16.30 Р. Гамзатов. «Берегите матерей»
17.30 «До шестнадцати и старше»
18.15 Сегодня в мире
18.30 «Золотая антилопа» Мультфильм
19.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание
20.30 Время.
21.05 Футбол. Кубок УЕФА 1/4 финала «Железничар» (Югославия) — «Динамо» (Минск). В перерыве — Сегодня в мире

III программа.
II общесоюзная программа.
8.00 Утренняя гимнастика
8.15 «Хранители хлеба». Научно-популярный фильм
8.35 Обществоведение. 10 кл.
9.05 Немецкий язык. 2-й год обучения
9.35 Обществоведение. 10 кл. Повторение.
10.05 Учащимся ПТУ. А. А. Блок. «Двенадцать».
10.35 Общая биология. 9 кл.
11.05 Наш сад.
11.40 Общая биология. 9 кл. Повторение
12.10 М. А. Шолохов. «Поднятая целина». 10 кл.
12.40 Немецкий язык. 2-й год обучения. Повторение
13.10 «Женская душа». Научно-популярный фильм
13.20 В. Гюго. Страницы жизни и творчества
14.20 «В родителях ищу союзника». Телеочерк.
15.05 Новости.
17.30 Новости
17.45 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР
18.00 Конькобежный спорт
18.20 «Здравствуйте, учитель». Телеочерк
18.30 Музыкальный киоск
19.00 Больше хороших товаров
19.20 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Человек. Земля. Вселенная
20.30 Время.
21.05 «И еще раз про любовь». Киноконцерт
21.50 Выступление Государственного академического хореографического ансамбля «Березка».

ЧЕТВЕРГ, 7 МАРТА

РРЛ и I программа.
Москва.
8.00 Утренняя гимнастика
8.15 «Урок грации». Научно-популярный фильм
8.35 Общая биология. 10 кл
9.05 Немецкий язык
9.35 Общая биология. 10 кл. Повторение
10.05 Учащимся ПТУ
10.35 Зоология. 7 кл.
11.00 «Течет речка». Научно-популярный фильм.
11.10 Шахматная школа
11.40 Зоология. 7 кл. Повторение
12.05 «Поэзии лечебный воздух». Научно-популярный фильм
12.20 Страницы истории. «Материнская слава».
13.10 Испанский язык.
Ашхабад.
13.40 Программа передач
13.45 «Туркменистан» (туркм. яз.)
14.05 Животноводство — ударный фронт (туркм. яз.)
14.35 «Цена рабочей минуты». Документальный фильм
14.45 Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь! Шаги пятилетки (туркм. яз.).
15.40 Перерыв
17.00 Программа передач
17.05 Литература. 10 кл (туркм. яз.)
17.40 «В начале марта». «Родник». Телефильмы
Москва. Восток.
18.55 Торжественное собрание, посвященное Международному женскому дню 8 Марта. В перерыве — Время. По окончании — Информационная программа «Туркменистан» (туркм. яз.). «Айна». Тележурнал (туркм. яз.) К 40-летию Великой Победы «Дети суровых лет» (туркм. яз.)

II программа. Восток.
8.00 Время
8.40 «Успеваемость директора школы» Документальный телефильм
9.10 «Ненаглядный мой» Художественный телефильм.
10.40 В мире животных.
11.40 Новости.
14.00 Новости.
14.20 «У кого хлеб вкуснее» Документальный телефильм
14.40 Русская речь
15.10 К 150-летию со дня рождения М. А. Ульяновой «Великие матери»
15.55 «Народное творчество» Телеобозрение
16.40 Кубок обладателей Кубков по футболу. 1/4 финала. «Ларисса» (Греция) — «Динамо» (Москва). 2-й тайм.
17.25 Кубок европейских чемпионов по футболу. 1/4 финала. «Бордо» (Франция) — «Днепр» (Днепропетровск). 2-й тайм.
18.10 Сегодня в мире
18.25 П. И. Чайковский. Серенада для струнного оркестра
18.55 Торжественное собрание и концерт, посвященные Международному женскому дню 8 Марта. Трансляция из Государственного академического Большого театра Союза ССР. В перерыве — Время
22.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Мужчины.

III программа.
II общесоюзная программа.
8.00 Утренняя гимнастика
8.15 «Урок грации». Научно-популярный фильм
8.35 Общая биология. 10 кл.
9.05 Испанский язык
9.35 Общая биология. 10 кл. Повторение
10.05 Учащимся ПТУ
10.35 Зоология. 7 кл.
11.00 «Течет речка». Научно-популярный фильм.
11.10 Шахматная школа
11.40 Зоология. 7 кл. Повторение
12.05 «Поэзии лечебный воздух». Научно-популярный фильм
12.20 Страницы истории. «Материнская слава».
13.10 Испанский язык. Повторение
13.40 «Женщины шутят всерьез». Художественный фильм с субтитрами.
15.05 Новости
17.30 Новости
17.45 Народные мелодии.
18.00 Сельский час
19.00 Мамина школа.
19.20 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Концерт произведений Л. Бетховена. В перерыве — Время
21.15 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР
21.35 Лыжный спорт. Эстафета 4×10 км. Мужчины
22.00 «Маленькое одолжение». Премьера художественного телефильма

ПЯТНИЦА, 8 МАРТА

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

РРЛ и I программа.
Москва.
8.00 Утренняя гимнастика
8.20 К Международному женскому дню. Документальные фильмы
8.55 Ритмическая гимнастика
9.25 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. ЦСКА — «Жальгирис»
10.05 Музыка в театре, кино и на телевидении «Музыка и мультипликация»
11.50 Международные соревнования по синхронному плаванию на приз журнала «Советская женщина»
Ашхабад.
12.40 Программа передач.
12.45 «Туркменистан» (туркм. яз.)
13.05 «Поет Надежда Чепрага». Фильм-концерт.
13.35 Объявления.
Москва.
13.40 «Цыпки, кораблик». Художественный телефильм.
14.50 «Первые цветы». Киноэтюд.
14.55 «Бедная Маша». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.
16.40 Кубок обладателей Кубков по футболу. 1/4 финала. «Ларисса» (Греция) — «Динамо» (Москва). 2-й тайм.
17.25 Кубок европейских чемпионов по футболу. 1/4 финала. «Бордо» (Франция) — «Днепр» (Днепропетровск). 2-й тайм.
18.10 Сегодня в мире
18.25 П. И. Чайковский. Серенада для струнного оркестра
18.55 Торжественное собрание и концерт, посвященные Международному женскому дню 8 Марта. Трансляция из Государственного академического Большого театра Союза ССР. В перерыве — Время
20.30 Время
21.05 Праздничный концерт.
23.05 Новости.

III программа.
II общесоюзная программа.
8.00 Утренняя гимнастика
8.20 К Международному женскому дню. Документальные фильмы.
8.55 Ритмическая гимнастика
9.25 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. ЦСКА — «Жальгирис»
10.05 Музыка в театре, кино и на телевидении «Музыка и мультипликация»
11.50 Международные соревнования по синхронному плаванию на приз журнала «Советская женщина»
12.40 Клуб путешественников
13.40 «Цыпки, кораблик». Художественный телефильм
14.50 «Первые цветы». Киноэтюд.
14.55 «Бедная Маша». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.
17.10 «Путешествие во время концерта». Поет Джанни Моранди
18.15 «В нашем доме». Телеобозрение
19.20 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Концерт Государственного закарпатского народного хора УССР.
20.30 Время
21.05 «Приехали на конкурс повара». Художественный телефильм
22.15 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР

СУББОТА, 9 МАРТА

РРЛ и I программа.
Москва.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Если хочешь быть здоров.
8.30 Утренняя почта
9.00 На земле, в небесах и на море
9.30 «Салют, фестиваль!» Молодежная передача.
Ашхабад.
11.55 Программа передач.
12.00 «Обыкновенные чудеса». Телефильм
12.45 «Туркменистан» (туркм. яз.)
13.05 Концерт для работников сельского хозяйства.
13.50 Объявления.
Москва.
13.55 Закрытие Дней культуры УССР в СССР
15.10 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР.
15.40 Человек — хозяин на земле
16.40 Теннис. Кубок Дэвиса.
17.10 Перерыв.
Ашхабад.
18.00 Программа передач.
18.05 «Наедине с молнией». Телефильм
18.30 Встреча со знатными людьми (туркм. яз.).
19.00 «Туркменистан»
19.15 «На службе прогресса» Документальный фильм
19.25 По следам наших выступлений (туркм. яз.)
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.).
20.30 Время
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.)
21.25 Т. Таганов. Ч. Маталов «Тельпек, пробитый пулей». Телеспектакль (туркм. яз.). Повторно.

II программа. Восток.
8.00 Время
8.40 Архитектор Ф. Шехтель.
9.10 Телевизионный смотр-конкурс
9.25 К 40-летию Великой Победы «Документальный экран»
10.25 Больше хороших товаров
10.55 К 40-летию Великой Победы «Ты помнишь, товарищ?»
11.55 VI Международный фестиваль народного творчества. «Радуга».
12.25 «Семья и школа». Тележурнал
12.55 Очевидное — невероятное.
14.00 Сегодня в мире.
14.15 В. И. Ленин. Страницы жизни. «Симбирская трилогия». Многосерийный телефильм. Фильм 1-й. «Зову живых»
15.15 «Добро пожаловать». Эстрадная программа
17.00 Беседа политического обозревателя В. П. Ветрова
17.35 Чемпионат мира по фигурному катанию. Женщины.
19.05 На экране — кинокомедия «Женитьба Бальзаминова».
20.30 Время
21.05 «Заговор против Страны Советов». Документальный фильм
22.10 Новости

III программа.
II общесоюзная программа.
8.00 Утренняя гимнастика
8.15 Если хочешь быть здоров.
8.30 Утренняя почта
9.00 На земле, в небесах и на море.
9.30 «Салют, фестиваль!» Молодежная передача
9.55 Программа Литовского телевидения
13.25 «Не профессия, а судьба». Документальный телефильм
13.55 Закрытие Дней культуры УССР в СССР
15.10 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР
15.40 Человек — хозяин на земле
16.40 Теннис. Кубок Дэвиса.
17.10 Мультфильм.
17.30 Творческий вечер Героя Социалистического Труда С. Михалкова.
18.30 Международное обозрение
18.45 Здоровье
19.20 Спокойной ночи, малыши!
19.50 «Карадаг». Научно-популярный фильм
20.00 Теннис. Кубок Дэвиса.
20.30 Время
21.05 «Веселая вдова». Телевизионный музыкальный фильм по мотивам оперетты Ф. Легара. 1-я и 2-я серии.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 МАРТА

РРЛ и I программа.
Москва.
8.00 На зарядку, становись!
8.15 В каждом рисунке — солнце
8.30 Ритмическая гимнастика.
9.00 Русская речь
9.30 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР. Лыжный спорт
10.00 Программа Таджикского телевидения
11.10 В мире животных.
12.10 К 40-летию Великой Победы. Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 7-й. «Оборона Сталинграда». Фильм 8-й. «Победа под Сталинградом».
Ашхабад.
13.50 Программа передач.
13.55 «Туркменистан» (туркм. яз.)
14.15 «Сюита для четырех труб». Фильм-концерт
14.45 «Красный галстук». Тележурнал (туркм. яз.)
15.15 «Мискар». Телефильм.
15.25 Объявления.
Москва.
15.30 «Я не Дон Кихот». Премьера художественного телефильма
16.40 VI Международный фестиваль народного творчества «Радуга».
17.10 Перерыв.
Ашхабад.
18.00 Программа передач.
18.05 «Все начинается с земли». Документальный фильм
18.30 Спортивный калейдоскоп.
19.00 «Туркменистан»
19.10 Школа профессий.
20.05 Телефильм
20.15 Для вас, малыши! (туркм. яз.)
20.30 Время.
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.)
21.20 По страницам новогодней передачи
22.40 «Жемчужные россыпи». Литературная передача (туркм. яз.). Повторно.

II программа. Восток.
8.00 Время
8.35 «Не могу не петь». Музыкальная передача
9.10 10-й тираж «Спортлото».
9.20 Будильник
9.50 Служу Советскому Союзу!
10.50 Здоровье
11.35 Утренняя почта
12.05 «Строительство и архитектура». Киножурнал.
12.15 Сельский час.
13.15 Музыкальный киоск.
13.45 В гостях у сказки. «Аленький цветочек». Художественный фильм
15.10 Клуб путешественников.
16.10 А ну-ка, девушки!
17.45 Международная панорама.
18.30 Чемпионат мира по фигурному катанию. Показательные выступления.
20.30 Время
21.05 Концерт артистов зарубежной эстрады
22.05 «Любимые женщины». Фильм-концерт.
23.10 Новости.

III программа.
II общесоюзная программа.
8.00 На зарядку, становись!
8.15 В каждом рисунке — солнце
8.30 Ритмическая гимнастика.
9.00 Русская речь
9.30 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР. Лыжный спорт
10.00 Программа Таджикского телевидения
11.10 В мире животных.
12.10 К 40-летию Великой Победы. Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 7-й. «Оборона Сталинграда». Фильм 8-й. «Победа под Сталинградом».
13.50 Тихон Хренников. Страницы жизни и творчества. Фильм-концерт
15.30 «Я не Дон Кихот». Премьера художественного телефильма
16.40 VI Международный фестиваль народного творчества «Радуга»
17.10 Спутник кинозрителя
17.55 «Времени не подвластно». Передача из квартиры-музея народного артиста СССР Бюль-Бюля в Баку.
18.45 Рассказывают наши корреспонденты
18.15 «И звук чарующий, струной рожденный». Телеочерк
19.20 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии. Д. Д. Шостакович. Оратория «Песнь о лесах».
20.30 Время
21.05 К 40-летию Великой Победы «Нина». Художественный фильм
22.20 Чемпионат СССР по футболу. «Зенит» — СКА. 2-й тайм.

НАШ АДРЕС: 744604. Ашхабад—ГСП, Атабаева, 20. Телефоны: зам. редактора — 2-36-84; ответственного секретаря — 5-16-77; ОТДЕЛОВ: комсомольской жизни и сельской молодежи; сектор «Комсомольского прожектора» — 2-27-35; сектор рабочей молодежи и социалистического соревнования — 2-27-35; пропаганды и агитации — 2-27-23; военно-патриотического воспитания и спорта; писем — 2-27-48; учащейся молодежи и студентов — 2-40-66; объявлений — 5-72-91; собственный корреспондент по Марыйской области (г. Мары) — 2-78-38.

Формат А2. Печать высокая. Объем 2 п. л. Гираж 23900 Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Зак. 1024 Ашхабад. Атабаева, 20, Дом печати. И — 00631