

СУББОТКА

В ней сегодня: о колбасе, рыбах, женщинах и приключениях Джеймса Бартли

Мяскомбинат в городе один. Районотребсоюз такие в одном лице. Они — моно, то есть монополисты, а раз так, то хочешь не хочешь, а покунай по цене, которую нам диктуют. Словом, речь идет о колбасе. Все мы ее любим, но не все ее имеем, хотя крестьянство множится, сама жизнь не имеет свое хоаяйство, а в нем хрюшку, бычка, петушка, индюшку, а откуда напрашивается: «Да что мы совсем обмельчали и руки наши уехали?»

Короче, меньше слов, больше дел. Попробуйте-ка вот по этим рецептам сотворить какую-то из этих колбас.

ВАРЕНАЯ

Полужирное или жирное семяное мясо нарезают небольшими кусочками, перемешивают с солью и специями из расчета (на 1 кг мяса): 2 г молотого перца, горького и душистого, 15—20 г соли, 1 долька чеснока, 1 г химически чистой селитры. Чеснок растирают с солью в кашку. Тщательно перемешанным фаршем набивают подготовленные кишки, завязывают шпагатом концы и перевязывают батон, после чего его варят 1—2 часа при слабом кипении.

Сваренные колбасы подвешивают и в таком состоянии хранят в холодном помещении.

КОПЧЕНАЯ

Лопаточную часть свинины и говяжье мясо отделяют от жира, грубых сухожилий и пленок, нарезают на кусочки, натирают солью (30 г на 1 кг мяса) и выдерживают в бочке или эмалированной кастрюле на холоде при температуре плюс 2—3° в течение 5 дней. После этого мясо дважды пропускают через мясорубку, добавляют нарезанный шпиг (100 г на 1 кг мяса), а также 1 г чистой селитры, 2 г сахара, по 2—3 г молотого горького и душистого перца, все тщательно перемешивают, укладывают в эмалированную кастрюлю, накрывают крышкой, ставят в холодное помещение и выдерживают сутки.

Затем фарш набивают туго в кишки (можно воспользоваться трубками конической формы из белой жести), перевязывают батон и концы шпагатом.

Колбасные батоны подвешивают в холодном проветриваемом помещении для подсушки на 7 суток. Потом их четверо суток непрерывно коптят холодным дымом при температуре 20°, после чего подвешивают в сухом помещении для созревания на 20 дней.

СЛУХ

ВЫШЛА БАБА В ЧИСТО ПОЛЕ.
СМОТРИТ ВДАЛЬ ИЗ-ПОД РУКИ:
СЛУХ ПРОШЕЛ, ЧТО ИЗ АНГОЛЫ
ЕЕ ВЕЗУТ МЕШОК МУКИ.

КРОВЯНАЯ

Собранную свиную кровь размешивают, солят и выносят на холод на час. Обрезки мяса измельчают вместе с жиром, добавляют соль, молотый черный и душистый перец и размешивают с кровью.

Полученной смесью начиняют толстые свиные или говяжьи кишки и концы завязывают шпагатом.

Подготовленные батоны укладывают в казан, заливают водой и варят при слабом кипении. В процессе варки батоны в нескольких местах прокалывают иглой. Если кровь не вытекает, колбасы готовы.

Сваренные батоны извлекают из казана и охлаждают в подвешенном состоянии.

На 1 л крови требуется 0,5 кг мясных и жировых обрезков, 20—25 г соли, по 2—3 г молотого перца (горького и душистого).

Рыбаку на заметку

Акула всегда голодна и глотает что попало. В ее желудке находили любопытные вещи: почтовые посылки, банки с какао, кофе, рыбными и мясными консервами, золотые монеты и драгоценности, плотницкий инструмент, очки, кастрюли, кортики в ножнах, ручные и карманные часы, одежду, гвозди, шляпы, мотки подводного кабеля, конские подковы, останки забальзамированной мумии и даже портативную пишущую машинку.



ШЕРШЕ ЛЯ ФАМ!

У одного известного учителя арифметики долгое время не было детей. Знакомый разговаривает с его женой:

— Мадам, я слышал, ваш муж превосходный математик.

— Да. За исключением того, что не может умножать.

Один влюбчивый молодой человек писал теплые записки замужней женщине.

— Молю вас, перестаньте, — просит она. — У меня есть муж, который вряд ли поблагодарит вас, если вы наставите ему рога.

— Конечно же, нет, — отвечает молодой человек. — Но я надеюсь, что вы поблагодарите.



В мире занимательных фактов В ЖИВОТЕ КАШАЛОТА

В один из февральских дней 1891 года китобойное судно «Стар» за Ист покидало Фолклендские острова. Вдруг раздался голос марсового: «Кашалот!». И действительно, совсем рядом с судном на поверхности океана появилось огромное животное. На воду

моментажно была спущена лодка, и восемь гребцов налегли на весла.

Громадное чудовище продолжало медленно плыть, не замечая приближающейся опасности. И как только кашалот поравнялся с лодкой, два острых гарпуна вонзились

ему в тело. Животное резко рванулось вперед. Начался поединок. Фонтан, извергаемый кашалотом, был красный от крови. Казалось, исход борьбы был решен в пользу китобоев. Но раздавшийся в лодке победный клич был преждевременным. Раненый кашалот вдруг резко повернул, рванулся к лодке и настиг моряков.

(Продолжение следует).



ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 ФЕВРАЛЯ

1-я программа

7-00 «Утро».
9-30 Мультфильм.
9-45 «Рок-урок».
10-35 «Много голосов — один мир».
10-40 Песни В. Егорова.
11-10 Документальный фильм.
12-00 Встреча с музыкой И. Дунаевского.
13-00 Новости.
С 13-20 до 15-10 — перерыв.
15-10 «Блокнот».
15-15 «Телемикст».
16-00 Мультфильмы.
16-30 «Это было... было...»
16-50 Худ. фильм «Гаданье на бараньей лопатке».
18-10 Хоккей с мячом. Международный турнир. Финал.
19-00 Новости.
19-20 Футбольное обозрение.
19-45 Худ. фильм «Секреты Стальной ладони» из Эмэйшань.
21-45 «Спокойной ночи, малыши!»
22-00 Новости.
22-20 «Авторское телевидение».
00-45 Чемпионат союза профессионального кик-боксинга по фуллконтакту.
01-40 Мультфильм.
02-00 Новости.
02-25 Худ. фильм «Гаданье на бараньей лопатке».

2-я программа

9-00 «Вести».
9-20 «Время деловых людей».
10-20 Итальянский язык.
10-50 «Досуг».
11-05 «Русская речь».
11-35 Концерт.
12-15 «Белая ворона».
13-05 «Параллельные миры».
13-50 «Все сердце и судьба». М. Цветаева.
14-15 «Я и мы». Соло.
С 16-00 до 17-00 — перерыв.
17-00 «Детский час».
18-00 Мультфильмы.
19-00 «Курьер».
19-20 «Куда идет трамвай».
19-50 «Праздник народного творчества».
20-35 «О защите прав потребителей».
21-00 «Вести».
21-20 «Праздник каждый день».
21-30 «Город Абилен. США».
23-00 «Пятое колесо».
00-45 «Спортивная карусель».
00-55 Реклама.
01-00 «Вести».
01-20 «Бегущей строкой»: камерная симфония Д. Шостаковича.

УГОЛОК НАХОДОК

В уголке находок при отделе писем газеты «Красное знамя» ждут своих хозяев два кошелка с небольшими суммами денег. Обращаться по тел. 4-21-46.

Кто потерял детскую коляску у магазина «Прометей», позвоните по тел. 3-16-45 в рабочее время.

● В МАГАЗИНЕ МП «АРКОС» имеются в продаже цветной телевизор «Рекорд», стиральная машинка «Аурика» с центрифугой, мебельная «стенка» «Карасун» (п-ва Краснодара), диван-кровать.

В большом выборе мужские туфли, сапоги женские из натуральной кожи, сорочки для мужчин, телефонные аппараты

отечественного, и импортного производства, запасные части для автомобилей, резина.

Просим посетить наш магазин, расположенный по адресу: ул. Баркова, 37, проезд автобусом маршрута № 21 до остановки «Школа». Часы работы магазина: с 10 до 19, перерыв на обед — с 14 до 15. Выходной день воскресенье.

598



ДОРОГОГО МАРКИНА НИКОЛАЯ СТЕПАНОВИЧА ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ! ЖЕЛАЕМ КРЕПКОГО ЗДОРОВЬЯ, ДОЛГИХ ЛЕТ ЖИЗНИ, ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ В ТРУДЕ, БОЛЬШОГО СЕМЕЙНОГО СЧАСТЬЯ.

Родные.



2 февраля
Театр кукол
«Аленький цветочек». Начало спектакля в 11 и 13 часов.
3, 4 февраля
Кинотеатр «Багульник»
«Банкир» Сеансы: 14-30, 16-30, 18-30, 20-30. «Вне закона». Сеансы: 14, 16, 18, 20.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 665717, г. Братск, ул. Янгеля, 122. Телефоны: приемной — 4-42-90, зам. редактора, отдела общественных организаций — 4-36-98, отв. секретаря — 4-19-66, отдела экономических реформ — 4-12-50, отдела писем — 4-21-46, информации и спорта — 4-20-73, 4-71-68, рекламы и объявлений — 4-32-68, корректоров — 4-60-42, бухгалтерии — 4-70-42. УЧРЕДИТЕЛИ ГАЗЕТЫ: городской и районный Советы народных депутатов, коллектив редакции.

Газету печатает и несет ответственность за полиграфическое исполнение, своевременный выпуск городская типография. АДРЕС: ул. Янгеля, 122. Директор В. С. НИКОНОВ, тел. 4-21-46. Формат 60x84 1/2. Печать офсетная.

Редактор
Ю. А. ПОДСКОЧИН.

Тираж 60088