В международния младежки център „Г. Димитров“ в Приморско от 31 август до 6 септември ще се проведе традиционният идеологически семинар с актива на националния клуб на младата художественотворческа интелигенция.

Главна тема на разговорите и дискусиите ще бъде изпълнението на решенията на XV конгрес на ДКМС, разгледани в светлината на решенията на Юлския пленум на ЦК на БКП (1987). Преустройството в Димитровския комсомол, мястото му в политическия и обществения живот на страната, новите проблеми в идейновъзпитателната дейност на ДКМС. Тези въпроси ще се обсъждат на среща-разговор. Други по-важни теми са: „Разширяване на международните изяви на младата творческа смяна и развитие на Българо-съветския клуб на МХТИ“ — лектор Захари Захариев; беседата „Най-нови тенденции в международните икономически отношения“ на Тодор Вълчев, дискусията за връзките на НК на МХТИ с младежките средства за масово осведомяване с участието на представители на редакциите на в. „Народ на младеж“, в. „Пулс“, сп. „Младеж“ и сп. „Дружба“. Проф. В. Гановски ще говори за научно-техническата революция и промените в живота на обществото, а Вл. Игнатовски — за тенденциите в развитието на съвременното изкуство.

Всяка вечер ще бъде предоставена на представителите на различните кабинети, които да покажат и разкажат за своите успехи, планове и проблеми — ще участват млади филмови дейци, писатели, журналисти, архитекти, преводачи. Кабинетът на младия писател организира среща с председателя на СБП Любомир Левчев.

ТВ

Понеделник, 31 август

ПЪРВА ПРОГРАМА

17,30 — Днес,
17,40 — „Дружно, пионери!“ — предаване за децата,
18,10 — Световно първенство по лека атлетика — пряко предаване от Рим,
19,30 — Тв справочник,
19,40 — „Къртичето“ — анимационен филм (VI епизод),
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,30 — Актуална антена,
20,40 — Телевизионен театър: „Последният посетител“ — от Владлен Дозорцев, режисьор Благой Стратев, в ролите: Н. Гълъбов, А. Сотирова, А. Явашев, В. Зюмбюлева, Пл. Петков (премиера),
22,10 — Изберете,
22,15 — ЛИК: Елена Романова,
22,45 — В края на деня,
23,00 — Световно първенство по лека атлетика (репортаж от Рим).

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес,
19,00 — Език мой . . .,
19,05 — Народна музика: „Срещи в Бяла“,
19,20 — „Лято'87“ — предаване за чуждестранните туристи у нас на немски, френски, английски и руски език,
20,30 — София — нашата столица,
20,50 — „Оленка“ — документален филм,
21,20 — Спортен екран,
21,50 — Днес,
22,00 — „Нюктюрно“ — изпълнение на софийски камерен хор „Л. Пипков“ с диригент Михаил Арнаудов,
22,15 — Студио „Х“: „Мъжки глас по телефона“ — игран филм (ЧССР).

ПРОГРАМА НА СЪВЕТСКАТА ТЕЛЕВИЗИЯ

Понеделник, 31 август

15.00 — Новини,
15.15 — Детски филм,
16.25 — Новини,
16.30 — Руска реч,
17,00 — „Родино, любима моя!“ — фотоконкурс,
17.05 — Пред Всесъюзния конгрес на учителите,
17.15 — Ускорение,
17.45 — Днес по света,
18.00 — Проблеми, търсения, решения,
20.00 — Време,
20.40 — Прожектор на преустройството,
20.50 — Спътник на телевизионния зрител,
21.30 — Днес по света,
21.45 — Световно първенство по лека атлетика,
23,00 — „Непобедимият“ — игрален филм
0.20 — Край на програмата.

Вторник, 1 септември

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас
10,30 — „Дружно, пионери!“ — предаване за децата,
11,00 — „Микропроцесори, микрокомпютри“ — научнопопулярен филм (XII епизод),
11,30 — „Странноприемницата Ямайка“ — тв филм на Англия (III епизод),
12,25 — Днес,
17,30 — Днес,
17,50 — Приказка за мъртвата царкиня и седемте юнаци“ — детски анимационен филм,
18,20 — Световно първенство по лека атлетика — пряко предаване от Рим,
19,30 — Тв справочник,
19,40 — „Къртичето“ — анимационен филм (VII епизод)
19,50 — Лека нощ, деца!,
20 00 — По света и у нас,
20,25 — Хора на път,
20,30 — „Кукла“ — тв филм на Полша (I епизод); За връщането“. Режисьор: Ришард Бер, в ролите: М. Брзунек, И. Камас, Бр. Павлик (първо излъчване).
21 50 — Изберете,
21,55 — Гледница: „Ролята на стопанския ръководител в условията на самоуправлението“ (I част),
22,30 — Рецитал на група Хю Луис енд Дъ Нюз,
22,55 — В края на деня,
23,10 — Световно първенство по лека атлетика (репортаж от Рим)

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес,
19 00 — С мащабите на бъдещето: „Прибалтика“,
19,20 — „Лято'87“ — предаване за чуждестранни туристи у нас на френски, английски руски и немски език,
20,30 — „Мир на земята“ — концерт политически песни,
20 50 — Поезия,
21,00 — В света на изкуството“: „Рихард Щраус“ — документален филм (II част),
21 50 — Днес,
22,00 — Десета муза: „Случаят е приключен“ — игра лен филм на Индия. Режисьор: Маринал Сен, в ролите: Онджон Лут, Момота Шонкор, Шрила Моджумдар, Деботаш Гхош и др. (първо излъчване).

Сряда, 2 септември

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас,
10,30 — „Дивото патенце“ — детски анимационен филм,
10,45 — „Среща на летището“ — тв филм на ГДР (VI епизод),
11,50 — Народни песни и танци в изпълнение на ДАНПТ — Ямбол,
12,20 — Днес,
17,30 — Днес,
17,50 — За децата: „1000 грама музика и още нещо“ . . . (VI част),
18,15 — Програма за СР Виетнам по случай националния празник на страната,
19,00 — „Транзит по Е—80“ — публицистично предаване,
19,30 — Тв справочник,
19,40 — „Къртичето“ — анимационен филм (VIII епизод),
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,30 — „Ахил“ — балет от Глук. Съвместна продукция на Чехословашката телевизия, Кьолнското студио и „Студио 2000“ — Висбаден. Сценарий и режисура Петър Вайгл, хореография Хайнц Спорли; участват: Лубомир Кафка, Властимил Харапес, Ноела Понтоа, Михаел Денар, Паоло Бартолуци и др. (първо излъчване).
21,20 — „Седмица наопаки“ — — тв филм на ЧССР Режисьор Петер Лукачик,
21,50 — Изберете,
21,55 — Гледница: „Ролята на стопанския ръководител в условията на самоуправлението“ (II част),
22,30 — В края на деня,
22,45 — Поезия.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес,
19,00 — „Седем песни за любовта“ — забавна програма,
19,30 — Лято '87“ — предаване за чуждестранните туристи у нас на английски, руски, немски и френски език.
20,30 — Български меридиани: „Среща с Полша“,
21,00 — „В услуга на стопанските ръководители“ — публицистично предаване,
21,15 — ЛИК: „Сезони за слънце“ — очерк за художника Емил Стойчев,
21,35 — Забавна програма с участието на групи „Фестивал“, „Модерн Фокс“, Анне Вески,
21,50 — Днес,
22,00 — Малкият град: „Якоруда — пътища на духовното“,
22,30 — „Среща на летището“ — тв филм на ГДР, (V епизод).

Четвъртък, 3 септември

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас,
10,30 — За децата: „Нашият двор“ — тв филм (V епизод), и „Звънче“-„Охболи“,
11,05 — „Кукла“ — тв филм на Полша (I епизод),
12,25 — Днес,
17,30 — Днес,
17,40 — „Влакчето“ — детски анимационен филм (I част),
18,25 — Световно първенство по лека атлетика — пряко предаване от Рим,
19,30 — Тв справочник,
19,40 — „Къртичето“ — анимационен филм (IX епизод),
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,30 — Актуална антена,
20,40 — „Кукла“ — тв филм на Полша (II епизод): „Дневникът на стария продавач“,
21,55 — Изберете,
22,00 — „Свидетелства за Чили“ — документален филм (I част),
23,00 — Хора на път,
23,10 — В края на деня,
23,25 — Световно първенство по лека атлетика (репортаж от Рим).

ВТОРА ПРОГРАМА

18,30 — Тв информация за граждани с увреден слух,
18.50 — Днес,
19,00 — „Да умираш за един фас“ — научнопопулярен филм,
19,20 — „Лято'87“ — предаване за чуждестранните туристи у нас на руски, немски, френски и английски език,
20,30 — Четвъртък вечер: „Аз бях, аз съм“,
21,00 — Класическа музика: Международна музикална лятна академия „Варненско лято“ — курс по цигулка,
21,20 — Лъч: „Туризъм и безопасност на движението“,
21,50 — Днес,
22,00 — „За госпожицата и нейната мъжка компания“ — игрален филм на НРБ. Режисьор: Иван Добчев, в ролите: Пламена Гетова, Наум Шопов, М. Младенов, Н. Тодев, Иван Иванов и др (първо излъчване).

Петък, 4 септември

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас,
10,30 — „Влакчето“ — детски анимационен филм (I част),
11,15 — „Среща на летището“ — тв филм на ГДР (V епизод),
12,20 — Днес
17,20 — Днес,
17,30 — Световно първенство по лека атлетика — пряко предаване от Рим,
19,00 — „Дресьори“ — детски тв филм (VI епизод),
19,30 — Тв справочник,
19,40 — „Пластелиновият Ежко“ — анимационен филм,
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — Време — информационна програма на Централната съветска телевизия,
20,40 — Днес,
21,00 — Филмова поредица „Към бъдния ден“: „Белоруската гара“ — игрален филм на СССР. Режисьор А. Смирнов, в ролите Ал. Глазирин, Е. Леонов, А. Папанов, Вс. Сафонов, Нина Ургант,
22,35 — Изберете,
22,40 — Хора на път,
22,50 — В края на деня,
23,05 — Спорт: Световно първенство по лека атлетика (репортаж от Рим) и Европейско първенство по баскетбол за жени (репортаж от Испания).

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес,
19,00 — „Здраве“ — тв журнал,
19,30 — В помощ на лекаря: „Оплождане ин витро“ — научнопопулярен филм
20,00 — Култура'87: „Никола Руданов“; „Послеслов“,
21,05 — „Омагьосаният“ — опера в едно действие. Либрето и музика Божидар Спасов, постановка Светла Фингова,
21,50 — Днес,
22,00 — Море: тв журнал,
22,35 — „Среща на летището“ — тв филм на ГДР (VI епизод).

Събота, 5 септември

ПЪРВА ПРОГРАМА

9,00 — Днес,
9,10 — За децата: „Дресьори“ — тв филм (VI епизод), „Двата клена“ и „Бук“ (II серия) — анимационни филми
10,35 — Воин: „Родолюбец“,
11,00 — Забавна програма на Централната съветска телевизия: „Концерт от авторски песни“,
11,20 — Писма на зрители,
11,50 — Информационно студио „Наука, техника, практика“,
12,20 — Днес,
12,30 — Срещи „ЛИК“: Слав Хр. Караславов,
13,30 — „Кукла“ — тв филм на Полша (II епизод),
14,45 — В света на изкуството: Анна Томова—Синтова,
15,25 — „Гората, в която никога няма да влезеш“ — детски игрален филм,
16,35 — „Яташки хляб“ — документален филм на Киностудията на Народната армия,
17,30 — Днес,
17,40 — Народна музика: „С песните на Динка Русева“,
18,00 — Световно първенство по лека атлетика — пряко предаване от Рим,
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — Панорама,
21,00 — „Откога те чакам“ — игрален филм на НРБ. Режисьор Ана Петкова, в ролите: Цветана Манева, Георги Калоянчев, Георги Георгиев — Гец, Петър Слабаков, Марин Янев, Леда Тасева (първо излъчване),
22,40 — Изберете,
22,45 — Диксиленд парад „Габрово '87“ — рецитал на Даниел Барда — квартет (Франция),
23,15 — В края на деня,
23,30 — Студио „Х“: „Смъртоносният шев“ — тв филм от поредицата „Коломбо“ (САЩ), 1972 г., — първо излъчване,
0,40 — Спорт: Световно първенство по лека атлетика (репортаж от Рим) и Европейско първенство по баскетбол за жени (репортаж от Испания).

ВТОРА ПРОГРАМА

18,20 — Днес,
18,30 — „Репортаж, писан с примка на шията“ — игрален филм на ЧССР,
20,00 — Художествена самодейност: „Екран на кинолюбителя“,
20,30 — Голове, метри, секунди,
21,50 — Днес,
22,00 — Класическа музика — концерт на Държавния камерен оркестър на СССР
22,40 — „Игра за сам човек“ — тв новела.

Неделя, 6 септември

ПЪРВА ПРОГРАМА

9,00 — Днес,
9,05 — Аеробна гимнастика,
9,25 — Туризъм,
9,35 — Неделно детско утро: „Весел старт“ и „Празник в Трявна“,
10,30 — Седем дни за вас, деца,
10,55 — „Робинзон Крузо“ — детски игрален филм,
1,20 — Днес,
12,30 — Бразди,
13,30 — „Нощните бдения на поп Вечерко“ — игрален филм на НРБ,
14,40 — „За да победи животът“ — документален филм,
15,10 — „Микропроцесори, микрокомпютри“ — научнопопулярен филм (XIII епизод),
15,40 — „Влакчето“ — детски анимационен филм (II част),
16,30 — В свободния час — Мирон Иванов,
17,30 — Днес,
17,40 — Теглене тиража на тото 2,
17,50 — Световно първенство по лека атлетика — пряко предаване от Рим,
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,30 — Пожелахте да видите,
21,40 — Изберете,
21,45 — Тв дискотека,
22,20 — В края на деня,
22,35 — Спорт: Световно първенство по лека атлетика (репортаж от Рим); Световно първенство по вдигане на тежести (репортаж от Чехословакия) и Европейско първенство по баскетбол за жени (репортаж от Испания).

ВТОРА ПРОГРАМА

18,20 — Днес,
18,30 — „Огън, вода, медни тръби“ — детски игрален филм,
19,50 — „Музикален свят“ — Лучано Паваротти,
20,30 — Голове, метри, секунди,
21,50 — Днес,
22,00 — Футбол. „Витоша“ — „Славия“,
22,30 — „Напред, Корея“ — игрален филм на КНДР.

НА ТЕЛЕВИЗИОННИЯ ЕКРАН

„ПОСЛЕДНИЯТ ПОСЕТИТЕЛ“ — понеделник, 31 август, от 20,40 часа по първа програма

. . . В кабинета на заместник-министъра на здравеопазването влиза посетител. Неговото предложение към високопоставения ръководител е кратко, ясно и смело до дързост — заместник-министърът тряб ва да се откаже от поста си, тъй като делата му не съответстват на заеманата от него длъжност, и на отговорностите, които тя предполага!

Това е съвсем накратко съдържанието на пиесата на съветския драматург Владлен Дозорцев, която ще бъде излъчена в рубриката „Телевизионен екран“. За една част от зрителите тя сигурно е позната — през януари т. г. бе поставена на сцената на Театъра на Народната армия (режисьор Леон Даниел), и за нея вестник „Работническо дело“ своевременно информира читателите си.

Пиесата принадлежи към т. нар. „нова вълна“ в съветската драматургия и има огромен успех в родината си. През 1985 година тя бе играна едновременно в три московски и още 100 театъра на страната! Това е една остропублицистична творба, съзвучна на обновителните процеси в съветското общество. Пиеса със силен морален заряд, която разглежда въпроса за честта, за съвестта на човека.

Силният отзвук, който получи постановката и у нас, ни кара да очакваме с интерес и телевизионния й вариант. Участват артистите: Никола Гълъбов, Анета Сотирова, Анани Явашев, Венета Зюмбюлева, Пламен Петков. Режисьор е Благой Стратев.

КИНО

Сердика (43-17-97) — Розата — 10, 14, 17, 20
Д. Благоев (87-07-07) — Розата — 10, 14, 17, 20
София (83-11-73) — Просто любов — 10, 14, 16, 18, 20

Френски игран филм. Сценарист и режисьор — Яник Белон, оператор — Жан Шарвен, композитор — Ришар дьо Бордо. Ролите изпълняват Марлен Жобер, Жан-Мишел Фолон, Зорица Лозич Жорж Рукие, Сандрин Пюел и др.

Любовта е по-силна от страданието, от смъртта — убеждават авторите и талантливият актьорски състав.

На фестивал в Белгия през 1981 г. Марлен Жобер получава наградата за най-добра женска роля.

Ц. Церковски (83-56-46) Бони и Клайд по италиански — 10, 14, 16; Ловец на змии — 18, 20
Малък салон (83-56-46) — Произшествие на ул. „Паланк“ — 13, 15, 17, 19
Македония (87-41-81) — Фреди Крупието — 10, 14, 16, 18, 20
Москва (87-31-78) — Маюри — 10, 14, 17, 20
Мл. гвардия (87-28-77) — Ловец на змии — 10, 14, 16, 18, 20
Славейков (88-02-42) — Банда ВМХ — 16, 18, 20
Изток (72-50-50) — Просто любов — 10, 14, 17, 20
Севастопол (83-22-61) — Маюри — 10, 14, 17, 20
Левски (44-35-55) — По широкия друм на живота — 10, 13, 15, 17, 19
Студийно кино Витоша (88-58-78) — Тулският майстор — 10; Апокалипсис сега — 14, 17, 20
Аура (22-16-11) — Ловец на змии — 10, 13,30, 17,30, 19,30
П. Берон (52-27-67) — Розата — 10, 14, 17, 20
Влайкова (44-27-11) — Розата — 10, 14, 16, 18; Чичерин — 20

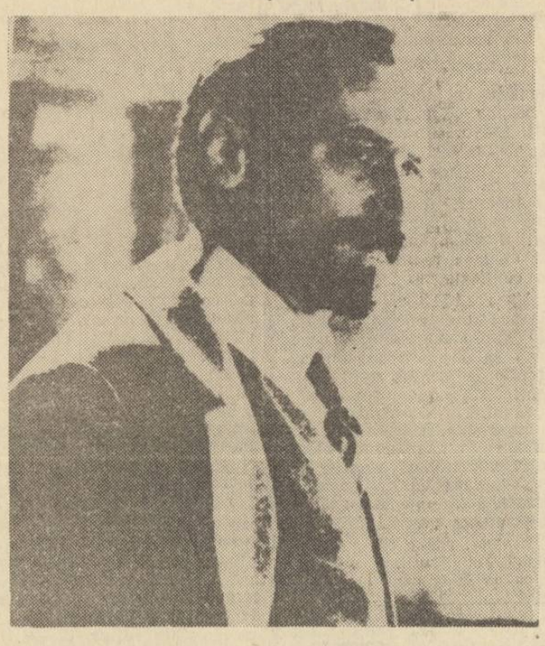
Съветски игран филм на режисьора Александър Зархи. Сценарий — Александър Зархи и Владлен Логинов, оператор — Анатолий Мукасей, музика — Ираклий Габели. Участват Леонид Филатов, Леонид Броневой Олег Голубицки, Рубен Симонов и др.

Чрез образа на народния комисар по въпросите на външните работи в младата съветска република се очертават най-значимите събития от международната дейност на страната, непосредствено след победата на социалистическата революция.

За впечатляващото си превъплъщение актьорът Леонид Филатов е удостоен с наградата за мъжка роля на XXV МКФ в Карлови Вари през 1986 г., с наградата на Чехословашкия комитет на мира на същия фестивал, а отличието на Съюза на чехословашките работници от театъра и киното се присъжда на режисьора Александър Зархи.

Ив. Вазов (52-51-98) — Край златното езеро — 10, 14, 16, 18, 20
Култура (87-95-66) — Произшествие на ул. „Паланк“ — 10, 14; Просто любов — 16, 18, 20
Стереокино (88-42-50) — Сицилианска връзка — 10, 14 16, 18, 20
Ас. Златаров (31-90-90) — Маюри — 10, 13, 16, 19
Красно село (56-10-29) — Произшествие на ул. „Паланк“ — 10, 14; Ловец на змии — 16, 18, 20
Централна гара (843-24-63) — Тясна кожа — 10,30, 13, 15, 17, 19
Възраждане, ив. Дървеница — Баща по чл. 64 — 2. IX.; Троянската война — 5. IX. — 18,30
Аврора (22-98-42) — Награда за опасността — 31. VIII. — 2. IX. — 17, 19
Хр. Ботев (45-10-86) — Далечина — 4—6 IX. — 13, 15, 17, 19
Х. Димитър (45-12-96) — Гост за вечеря — 31. VIII. — 2. IX. — 17, 19; Маюри — 4—6. IX. — 16,30, 19
Княжево (57-10-85) — Чадър за младоженци — 31. VIII. — 17, 19; Ще се видим в понеделник — 4—6. IX. — 15,30, 17, 19
Горна баня (57-72-66) — Ще се видим в понеделник — 31 VIII. — 2. IX.; Чадър за младоженци — 4—6. IX. — 17, 19
Отец Паисий (44-38-78) — Баща по чл. 64 — 1. IX.; Троянската война — 4. IX.; Андроид — 6. IX. — 18,30
Студентски общежития, блок 13 (66-81-37) — Далечина — 31. VIII. — 2. IX. — 19, 21; Боговете сигурно са полудели — 4—6. IX. — 17, 19, 21
Кирил и Методий (22-37-45) — Маюри — 31. VIII. — 3. IX. — 16,30, 19; Гост за вечеря — 4—6. IX. — 17. 19
Профсъюзен дом на културата гара Искър (76-81-96) — Зората на Зулу — 31. VIII. — 2. IX.; Награда за опасността — 3—6. IX. — 15, 17, 19
Г. С. Раковски — Чадър за младоженци — 5. IX.; Надпреварата за Янки Зефир — 6. IX. — 19
Светлина (58-20-33) — Боговете сигурно са полудели — 31. VIII. — 2. IX.; Зората на Зулу — 4—6. IX. — 16,30, 18,30
Урвич (59-50-11) — Розата — 10, 14, 17, 20
Модерно предградие — Гост за вечеря — 4—6. IX. — 16,30. 18,30
Младост — Пробив — 4—6. IX. — 13, 15, 17, 19
Банкя — зимно — Концертът — 31. VIII. — 2. IX.; Смел чаци на волана — 4—6. IX. — 17, 19
Лятно кино „Мир“ (88-31-75) — Клеопатра — 10, 14, 17, 20
Летен театър-кино — Божествени тела — 20
Зала „Карл Маркс“ — Пробив — 4—6. IX. — 13, 15, 17, 19

На екраните в страната: „ЧИЧЕРИН“



Кадър от филма „Чичерин“

„Депутатът от Балтика“, „Член на правителството“, „Висота“, „Ана Каренина“, „Градове и години“ — това са част от филмовите заглавия, очертали възходящия професионален път на режисьора Александър Зархи в киното. С „Чичерин“ той повторно (след „Двадесет и шест дни от живота на Достоевски“) обръща поглед към историко-биографичния жанр. Амбициите му в тази широкомащабна творба са били насочени върху два аспекта в дейността на зараждащата се съветска дипломация — подписването на Брестския мирен договор и узаконяването на мирни отношения с Германия през 1922 година по време на Генуезката конференция.

Ролята на Чичерин е трудна. Като първи комисар по въпросите на външните работи в социалистическа държава и верен съратник на Ленин, той се нагърбва с правомощията и отговорността да решава съдбините и. За цената на успеха в такава мисия може да разкаже само драмата на човека-политик, предадена лакониично и принципно вярно от актьора Леонид Филатов. В творбата на Зархи Филатов е призван да покаже единствено правилния път за развитие на човечеството — мира, постигнат с енергични действия по разоръжаването, докоснал съзнанието на милионите в борба та им срещу зараждащата се „кафява чума“.

АНКЕТА

Кой игран филм зрителите трябваше непременно да видят през месец август и защо?

Кристина Стоянова — кинокритичка:

„Харесвам „Тулският майстор“ заради народопсихологическите му прозрения, поднесени в съвременна приказна форма между гротеската и абсурда. Допада ми и „Розата“, опитал се да открои кумирите на хипипоколението от 60-те — 70-те години чрез музиката и актьорската дарба на Бет Мидлър. На трето място поставям „Далечина“ на Хесус Диас — с изисканата мотивировка и психологическата интерпретация на важна политическа тема, вплетена в семейната драма.“

Виолета Иванова — касиерка в специализирано кино за предпремиерни прожекции „Левски“:

„Не всички филми от месеца дойдоха на наш екран. Личните ми предпочитания са на страната на „Чадър за младоженци“ — съдържателна, човешка творба. Наблюденията ми обаче върху зрителския интерес ме озадачават — най-посещавано бе произведението на индийските кинематографисти „Маюри“.

К

КИНО

Сердика (43-17-97) — Розата — 10, 14, 17, 20
Д. Благоев (87-07-07) — Розата — 10, 14, 17, 20
София (83-11-73) — Просто любов — 10, 14, 16, 18, 20

Френски игран филм. Сценарист и режисьор — Яник Белон, оператор — Жан Шарвен, композитор — Ришар дьо Бордо. Ролите изпълняват Марлен Жобер, Жан-Мишел Фолон, Зорица Лозич Жорж Рукие, Сандрин Пюел и др.

Любовта е по-силна от страданието, от смъртта — убеждават авторите и талантливият актьорски състав.

На фестивал в Белгия през 1981 г. Марлен Жобер получава наградата за най-добра женска роля.

Ц. Церковски (83-56-46) Бони и Клайд по италиански — 10, 14, 16; Ловец на змии — 18, 20
Малък салон (83-56-46) — Произшествие на ул. „Паланк“ — 13, 15, 17, 19
Македония (87-41-81) — Фреди Крупието — 10, 14, 16, 18, 20
Москва (87-31-78) — Маюри — 10, 14, 17, 20
Мл. гвардия (87-28-77) — Ловец на змии — 10, 14, 16, 18, 20
Славейков (88-02-42) — Банда ВМХ — 16, 18, 20
Изток (72-50-50) — Просто любов — 10, 14, 17, 20
Севастопол (83-22-61) — Маюри — 10, 14, 17, 20
Левски (44-35-55) — По широкия друм на живота — 10, 13, 15, 17, 19
Студийно кино Витоша (88-58-78) — Тулският майстор — 10; Апокалипсис сега — 14, 17, 20
Аура (22-16-11) — Ловец на змии — 10, 13,30, 17,30, 19,30
П. Берон (52-27-67) — Розата — 10, 14, 17, 20
Влайкова (44-27-11) — Розата — 10, 14, 16, 18; Чичерин — 20

Съветски игран филм на режисьора Александър Зархи. Сценарий — Александър Зархи и Владлен Логинов, оператор — Анатолий Мукасей, музика — Ираклий Габели. Участват Леонид Филатов, Леонид Броневой Олег Голубицки, Рубен Симонов и др.

Чрез образа на народния комисар по въпросите на външните работи в младата съветска република се очертават най-значимите събития от международната дейност на страната, непосредствено след победата на социалистическата революция.

За впечатляващото си превъплъщение актьорът Леонид Филатов е удостоен с наградата за мъжка роля на XXV МКФ в Карлови Вари през 1986 г., с наградата на Чехословашкия комитет на мира на същия фестивал, а отличието на Съюза на чехословашките работници от театъра и киното се присъжда на режисьора Александър Зархи.

Ив. Вазов (52-51-98) — Край златното езеро — 10, 14, 16, 18, 20
Култура (87-95-66) — Произшествие на ул. „Паланк“ — 10, 14; Просто любов — 16, 18, 20
Стереокино (88-42-50) — Сицилианска връзка — 10, 14 16, 18, 20
Ас. Златаров (31-90-90) — Маюри — 10, 13, 16, 19
Красно село (56-10-29) — Произшествие на ул. „Паланк“ — 10, 14; Ловец на змии — 16, 18, 20
Централна гара (843-24-63) — Тясна кожа — 10,30, 13, 15, 17, 19
Възраждане, ив. Дървеница — Баща по чл. 64 — 2. IX.; Троянската война — 5. IX. — 18,30
Аврора (22-98-42) — Награда за опасността — 31. VIII. — 2. IX. — 17, 19
Хр. Ботев (45-10-86) — Далечина — 4—6 IX. — 13, 15, 17, 19
Х. Димитър (45-12-96) — Гост за вечеря — 31. VIII. — 2. IX. — 17, 19; Маюри — 4—6. IX. — 16,30, 19
Княжево (57-10-85) — Чадър за младоженци — 31. VIII. — 17, 19; Ще се видим в понеделник — 4—6. IX. — 15,30, 17, 19
Горна баня (57-72-66) — Ще се видим в понеделник — 31 VIII. — 2. IX.; Чадър за младоженци — 4—6. IX. — 17, 19
Отец Паисий (44-38-78) — Баща по чл. 64 — 1. IX.; Троянската война — 4. IX.; Андроид — 6. IX. — 18,30
Студентски общежития, блок 13 (66-81-37) — Далечина — 31. VIII. — 2. IX. — 19, 21; Боговете сигурно са полудели — 4—6. IX. — 17, 19, 21
Кирил и Методий (22-37-45) — Маюри — 31. VIII. — 3. IX. — 16,30, 19; Гост за вечеря — 4—6. IX. — 17. 19
Профсъюзен дом на културата гара Искър (76-81-96) — Зората на Зулу — 31. VIII. — 2. IX.; Награда за опасността — 3—6. IX. — 15, 17, 19
Г. С. Раковски — Чадър за младоженци — 5. IX.; Надпреварата за Янки Зефир — 6. IX. — 19
Светлина (58-20-33) — Боговете сигурно са полудели — 31. VIII. — 2. IX.; Зората на Зулу — 4—6. IX. — 16,30, 18,30
Урвич (59-50-11) — Розата — 10, 14, 17, 20
Модерно предградие — Гост за вечеря — 4—6. IX. — 16,30. 18,30
Младост — Пробив — 4—6. IX. — 13, 15, 17, 19
Банкя — зимно — Концертът — 31. VIII. — 2. IX.; Смел чаци на волана — 4—6. IX. — 17, 19
Лятно кино „Мир“ (88-31-75) — Клеопатра — 10, 14, 17, 20
Летен театър-кино — Божествени тела — 20
Зала „Карл Маркс“ — Пробив — 4—6. IX. — 13, 15, 17, 19

ПРЕДВАРИТЕЛЕН РЕПЕРТОАР НА НЯКОИ СОФИЙСКИ ТЕАТРИ

Театър на Народната армия — „Видрица“ по книгата на Минчо Кънчев; „Хъшове“ от Иван Вазов; „Дяк татура на съвестта“ от М. Шатров; „Лорензачо“ от Алфред дьо Мюсе. В клуба на театъра — „И все пак защо“ от Иван Мишев, „Мъжът с пъстрия костюм“ от Арди Лийвес; „В очакване на Годо“ от С. Бекет.

Театър „199“ — „Сиамски близнаци“ от Георги Велев; „Венецианска серенада“ от Рада Москова; „Сезони“ по Некрасов, Тургенев и Чехов; „Истинският Запад“ от Сам Шепард; „Плешивата певица“ от С. Бекет.

Държавен сатиричен театър — „Слуга на двама господари“ — К. Голдони; „Добрият човек от Сечуан“ от Б. Брехт; „Някои могат, други не“ от Ст. Москов; „На четири уши“ от Питър Шафър.

КОНЦЕРТИ И СПЕКТАКЛИ В СТОЛИЦАТА

Зала „Универсиада“ — концерти на Лили Иванова с участието на Асен Гаргов, вокално трио „Стил“ и естраден състав с ръководител Александър Киров (2, 3, 4 и 5 IX — 20 ч.).

Културен дом на транспортните работници (кино „Освобождение“) — популярната индийска танцьорка Ума Шарма със своя състав от класически народни инструменти ще представи съкровищницата на индийското танцово изкуство (1. IX — 19,30 ч.).

Стадион „Дружба“ — панорама на дискомузиката (1, 2, IX — 19 ч.); музикални спортно-увеселителни вечери (3, 4, 5, 6. IX — 18 ч.).

Лятна естрада в Парка на свободата — концерти на Софийски духов оркестър с диригент Сашо Михайлов и тематични рецитали на художествено слово (2, 3, 4, 5, 6, IX — 18,30 ч.).

Естрада на пл. „България“ — хумористична програма с участието на К. Мутафова и Н. Пашов (2. IX — 19 ч.); сцена на самодееца — гостува район „Хр. Ботев“ (4. IX — 19 ч.); читалище „Вл. Заимов“, Благоевски район (5. IX — 19 ч.); празничен концерт „Ден последен, ден първи“ (5. IX — 19 ч.); концерт на духов оркестър при ВНВТУ „Ген. Вл. Иванов“ с диригент кап. Д. Доротеев (6. IX — 19 ч.);

Естрада пред НТ „Иван Вазов“ — концерти на духовия оркестър при ВНВТУ „Т. Каблешков“ с диригент полк. Хр. Тонев (1, 3, 5. IX — 19 ч.); хумористична програма на К. Мутафова и Н. Пашов (4. IX — 19 ч.); гостува унгарски инструментален състав (6. IX — 19 ч.).

Парк „Вл. Заимов“ — галерия на открито (4. IX — 17 ч.).

Естрада в парк „Дружба“ — забавно-увеселителни програми (31. VIII и 1. IX — 18,30 ч.); концерт на биг-бенд при ПДК „Дружба“ (2. IX — 18,30 ч.).

БЪЛГАРСКО ВИДЕО

БЪЛГАРСКИ НАРОДНИ ТАНЦИ — времетраене 60 минути.

Сборна програма от народни танци от Третия национален преглед на държавните и професионални ансамбли за народни песни и танци — „Кюстендил'85“.

ГАТАНКИ III — български анимационни филми за най-малките зрители. Времетраене 30 минути.

Касетата включва филмите:

МИШИ ГРАД — режисьор и художник Асен Мюнинг, ВЪЖЕНЦЕТО — режисьор Антоанета Ботушарова, и ХАЙДЕ НЕ ПЛАЧИ — режисьор Емилия Колева.

ГРАНДОМАНИЯ — български цветни анимационни филми за възрастни. Времетраене 30 минути.

Касетата включва филмите:

ОПИТЪТ СЕ ЗАЧИТА и ДЕН КАТО ГЛУХАРЧЕ — режисьор и художник Николай Тодоров, и ГРАНДОМАНИЯ — режисьори и художници Николай Тодоров и Анри Кулев.

ИЗЛОЖБИ

През седмицата се открват:

ВАЛЕНТИН ВИТАНОВ — живопис — в галерията на бул. „Руски“, № 6, 1. IX от 18 ч.

МАРИАНА МАРИНОВА, АЛБЕНА ХРИСТОВА — живопис, и РОСАНА АЛЕКСАНДРОВА — скулптура — в галерията на ул. „Г. С. Раковски“, № 108, 1. IX от 18 ч.

ДИМИТЪР ВЪЛКАНОВ — живопис — в галерията на ул. „Шипка“, № 6, 4. IX от 18 ч.

Изложбата „Старинен Пловдив“ ще може да се види от 4. IX в Балабановата къща в Пловдив.

В КУЛТУРНИТЕ ЦЕНТРОВЕ НА СОЦИАЛИСТИЧЕСКИТЕ СТРАНИ

В края на август завърши и ваканцията на културните центрове на социалистическите страни в столицата.

В галерията на **Културно-информационния център на ГДР** продължава изложбата „Художници-самодейци от Берлин поздравяват своя град“.

На 1 септември в салона на **Полския информационен и културен център** ще се състои концертът (18 ч.) на Шопенова музика в изпълнение на Иво Калчев. На 2, 3 и 4 септември ще се състоят киновечери, посветени на годишнината от избухването на Втората световна война (18 часа). На 5 и 6 септември центърът организира в Созопол изложба-базар на полска литература.

В галерията на **Чехословашкия културен и информационен център** продължава изложбата на графики от Среднословашката галерия в град Банска Бистрица.

В салона на **Унгарския културен институт** продължава изложбата на унгарската художничка Ева Рудолф.

ВРЕМЕТО

Днес ще преобладава слънчево време. Максимални температури между 25 и 30 градуса, софийски район около 25 градуса, По Черноморието 22—25 градуса, на морската вода около 23 градуса.

Изгледи за вторник и сряда: Ще преобладава слънчево време с временни увеличения на облачността през първия ден, главно над Североизточна България. Максимални температури между 25 и 30 градуса, в отделни райони до 33.

БАЛКАНТОН

ВКА 11754

Специалистите от целия свят наричат Борис Христов „негово величество кралят на басите“ и „най-добрият глас на епохата“. Един от най-старателно подготвените албуми на бележития бас е посветен на певческото творчество на руския композитор Александър Гречанинов. Особено силно Борис Христов е впечатлен от неговите прекрасни солови песни и романси. И още през 1977 г. започва подготовката за записването им на грамофонни плочи. В настоящия албум са включени най-съвършените музикални бисери от над 200 песни, романси и поеми на Гречанинов: „Нощни гласове“, „Не питай защо“, „В тъмната горичка“, „Щом чуя песента“, „С остра секира“, „В полусън“, „Като ангел небесен“, „Кошмар“ „Кукувичка“, „Не знам“, „Присъни ми се“, „Мрачен и зъл“, „Есенни мотиви“, „Колодници“ и „Елегия II“.

Изпълненията на Борис Христов се съпровождат на пиано от нашите музиканти Иван Дренников и Ирина Щиглиц. Записите са направени в зала „България“.

ПРОЛЕТАРИ ОТ ВСИЧКИ СТРАНИ, СЪ