ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ

К открытию III съезда композиторов РСФСР

МОСКОВСКАЯ композиторская организация — самый многочисленный отряд нашего творческого союза. В нее входят мастера, чьи имена широко известны всей стране и далеко за ее пределами. Они работают над созданием произведений, всесторонне отражающих жизнь народа, воспевающих его героический труд и борьбу за построение коммунистического общества.

В дни съезда композиторов Российской Федерации мы, оглядывая пройденный путь, наметим новые творческие задачи. Проведенный весной этого года пленум «Композиторы Москвы — трудящимся столицы» явился представительным и по-настоящему демократическим смотром музыкального творчества. Были исполнены произведения более чем 150 авторов, написанные в самых разнообразных жанрах и формах. Это дало большой и интересный материал для развертывания творческой дискуссии, создало впечатляющую картину работы московских композиторов.

Можно отметить, что поистине неистощимым источником вдохновения для композиторов являются темы высокого гражданского и патриотического звучания — образ В. И. Ленина, революционное прошлое нашей Родины, важнейшие события современности. Они находят самое различное воплощение, ибо каждый композитор вносит в них нечто свое, близкое характеру его дарования. Отсюда разнообразие художественных решений, которое свидетельствует о богатстве индивидуальностей — одном из важнейших качеств нашего искусства. Все это многоцветье почерков и стилей объединено общим принципом социалистического реализма, идеями партийности и народности, которые служили и служат верным компасом на пути творческих исканий композиторов.

С этих позиций мы и оцениваем наше творчество, отмечая его достоинства и недостатки. Тематика современности — в широком смысле слова — должна стать основной, выражать строй мыслей и чувств нашего народа. Разумеется, особо важное значение приобретает работа над программными произведениями всех форм и жанров, несущими большие идеи, затрагивающими сердца самых широких кругов слушателей.

Наша творческая организация стремится всемерно помогать композиторам в решении этой ответственной задачи. Для нас особенно важна тема Москвы, образы ее людей и их трудовые подвиги. Композиторы-москвичи считают своим долгом создавать произведения, посвященные нашей славной столице, видят в этом свой вклад в решение задачи, поставленной XXIV съездом КПСС, — превратить Москву в образцовый коммунистический город. Ведь Москва — это символ социализма, мира и прогресса. Воспеть столицу первого в мире социалистического государства — радостная и ответственная цель для композитора!

Для координации этой работы создан постоянно действующий штаб, на заседаниях которого прослушиваются новые произведения и лучшие из них рекомендуются для исполнения в концертах и по радио. Это заметно оживило деятельность композиторов, содействовало появлению ряда интересных и талантливых произведений. Однако мы еще находимся в самом начале пути. Ведь речь идет о создании таких произведений, которые по своему идейно-художественному уровню стали бы явлением, музыкальным символом нашей столицы, выразили бы всю полноту чувств советского народа.

Мы хотим также, чтобы работа над произведениями о Москве еще больше сплотила композиторов в их стремлении творчески освоить широкий круг тем нашей жизни, и это естественно: Москва связана со всей страной. Мы уверены, что работа в этой области станет важным фактором в борьбе за дальнейшее повышение уровня музыкального творчества, в преодолении чуждых влияний, которые продолжают порой встречаться в отдельных произведениях.

На творческих дискуссиях неоднократно говорилось, что композиторы порой не используют всего богатства программной музыки, не всегда достаточно глубоко разрабатывают важные темы современности. Встречаются еще произведения абстрактные, далекие от жизни, страдающие отсутствием мелодической рельефности, броскости, что лишает их главного — доходчивости.

Важную роль в борьбе за дальнейшее повышение идейно-художественного уровня музыкального творчества играют укрепление и расширение связей Московской композиторской организации с московскими предприятиями и учреждениями, с рабочими коллективами столицы. Эта работа ведется постоянно, но еще больше предстоит сделать в будущем — как и всегда, жизнь опережает, подсказывает новые формы творческого общения. Речь идет о том, чтобы воплотить в музыкальных произведениях историю крупных предприятий, которая должна стать своеобразной летописью жизни и борьбы рабочего класса столицы. Создание такой музыкальной летописи раскрывает перед композиторами увлекательнейшие перспективы и несомненно обогатит наше искусство новыми яркими страницами.

Разумеется, наша организация ведет работу и за пределами столицы — ведь композитору следует видеть страну, ее города и стройки, встречаться с людьми, непосредственно ощущать пульс жизни. Нельзя забывать, что композитор должен находиться в авангарде музыкально-эстетического воспитания широких масс, быть пропагандистом передовых идей современности.

Вот почему такое огромное значение имеет для нас участие в праздниках урожая в Ставропольской, Ростовской и Калужской областях, в Ленинских фестивалях в Ульяновске, встречи с нефтяниками Тюменской области, с людьми братского Азербайджана и многие другие мероприятия, дающие возможность выйти на просторы родной страны. Везде, где нам доводилось бывать, мы чувствовали биение сердца народа, встречались с дружеским и требовательным отношением к себе. Мы будем всемерно расширять эту сторону деятельности союза, еще больше укреплять связи с жизнью, с трудящимися Москвы и других городов. На все доброе и хорошее, что приносят нам эти встречи, мы ответим созданием новых произведений, которые — как мы надеемся — полюбятся советскому слушателю.

С этими мыслями и планами мы пришли к III съезду СК РСФСР, на котором будут всесторонне обсуждены вопросы, имеющие важное значение и для Московской композиторской организации. Съезд должен еще больше сплотить наши творческие усилия, направленные на выполнение великих партийных предначертаний, на то, чтобы обогатить родную культуру новыми музыкальными произведениями, достойными нашего времени и народа.

Вместе со своими собратьями по искусству, приехавшими в Москву со всех концов России, московские композиторы продемонстрируют свою преданность великим идеям партийности и народности, ответят на заботу партии, правительства и всего народа новыми творческими свершениями.

С. ТУЛИКОВ,
председатель правления Московской композиторской организации.

ПОХОРОНЫ В. А. КОЧЕТОВА

11 ноября москвичи проводили в последний путь выдающегося советского писателя-коммуниста и видного общественного деятеля Всеволода Анисимовича Кочетова.

В конференц-зале правления Союза писателей СССР на траурном митинге выступили представители литературной общественности Москвы и Ленинграда.

Похороны состоялись на Новодевичьем кладбище.

(ТАСС).

ВОКРУГ СВЕТА — СОБЫТИЯ • ОТКЛИКИ

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В НАШУ СТРАНУ, ТОВАРИЩ Л. И. БРЕЖНЕВ!

ДЕЛИ, 11 ноября. (ТАСС). Трудовая Индия всем сердцем приветствует предстоящий визит Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева, с именем которого связаны успехи мирного наступления советской дипломатии против империализма, неоколониализма и реакции. Прогрессивные и демократические силы нашей страны считают, что этот визит призван сыграть выдающуюся роль в дальнейшем укреплении и расширении традиционных уз дружбы и сотрудничества между Индией и Советским Союзом, заявил секретарь Всеиндийского конгресса профсоюзов (ВКП) Т. Н. Сиддханта.

История индийско-советских отношений, сказал он в интервью корреспонденту ТАСС, показывает, что Советский Союз — наш самый надежный, испытанный друг, искренне заинтересованный в достижении Индией подлинной экономической самостоятельности и оказывающий ей огромную помощь во всестороннем развитии национальной индустрии, в первую очередь тяжелой промышленности.

Советский Союз неизменно поддерживал Индию в трудные для нее времена.

Подписанный в августе 1971 года индийско-советский Договор о мире, дружбе и сотрудничестве, сказал далее Т. Н. Сиддханта, способствует миру и безопасности в Азии, развитию всесторонних отношений между двумя странами.

Индийский народ убежден в том, что визит Л. И. Брежнева в нашу страну откроет еще более широкие перспективы плодотворного сотрудничества между СССР и Индией в различных областях экономики, науки и техники. Результаты этой миссии мира и дружбы явятся важным вкладом в дело претворения в жизнь ленинского принципа мирного сосуществования между государствами с различным социально - экономическим строем.

Добро пожаловать в нашу гостеприимную страну, товарищ Л. И. Брежнев!

ОБЕСПЕЧИТЬ МИР НА БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ

КАИР. Каирская печать сообщает, что результаты переговоров, проведенных государственным секретарем США Г. Киссинджером с египетскими руководителями в Каире, предусматривают следующее:

1. Египет и Израиль согласны точно соблюдать соглашение о прекращении огня;
2. Стороны согласны немедленно начать обсуждение вопроса о возвращении своих войск на линии 22 октября;
3. Город Суэц будет ежедневно снабжаться продовольствием, водой и медикаментами. Все находящиеся в городе раненые из числа гражданского населения будут эвакуированы;
4. Не будут чиниться препятствия невоенным поставкам на восточный берег Суэцкого канала;
5. Израильские контрольные пункты на дороге Каир—Суэц будут заменены контрольными пунктами ООН. В конце дороги израильские офицеры смогут принимать участие в контроле за тем, чтобы поставки в район канала носили невоенный характер;
6. После создания ООН своих контрольных пунктов на дороге Каир—Суэц состоится обмен пленными, в том числе ранеными.

ДАМАСК. Израильская военщина продолжает провокации на линиях прекращения огня. В Дамаске представитель военного командования заявил, что 9 ноября израильтяне предприняли попытку приблизиться к позициям сирийских войск в северном секторе фронта. Сирийские части при поддержке артиллерии вынудили израильские войска отойти.

(ТАСС, 10 ноября).

КАИР, 11 ноября. (ТАСС). Сегодня на контрольном пункте дороги Каир — Суэц представители египетской и израильской сторон в присутствии командующего чрезвычайными силами ООН генерала Э. Сийласвуо подписали протокол о соблюдении прекращения огня и военных действий и возвращении войск на позиции, которые они занимали 22 октября. С египетской стороны протокол подписал генерал М. аль-Гамаси, с израильской — генерал А. Ярив.

Как сообщило агентство МЕН, протокол был подписан под наблюдением ООН с тем, чтобы возвратить израильские войска на позиции, которые они занимали к моменту вступления в силу прекращения огня 22 октября.

ЮГОСЛАВИЯ: СТРОИТСЯ СТАЛЬНОЙ ГИГАНТ

Смедеревский металлургический комбинат — одно из ведущих промышленных предприятий Югославии. Вот уже третий год не затихает здесь строительство, масштабы которого поражают каждого приезжающего сюда. Смедерево — это стройка дружбы социалистических стран. Сюда поступает оборудование из Венгрии, ГДР и Чехословакии. Большую помощь в сооружении стального гиганта оказывает Советский Союз. Генеральный проект комбината был разработан советскими специалистами. Еще два года назад были сданы в эксплуатацию объекты первой очереди комбината, на которых действует советское оборудование. Среди них доменная печь — крупнейшая в Югославии. Она уже дала около 600 тысяч тонн чугуна.

Между Советским Союзом и Югославией полностью согласованы технические и финансовые вопросы строительства второй очереди. В 1974—1978 гг. здесь будут построены две доменные печи и четыре конвертора.

Будущее Смедерева связано с возводимым здесь металлургическим гигантом. После завершения первой и второй очередей строительства металлурги комбината ежегодно будут давать 3 миллиона тонн металла.

Т. КУДРЯВЦЕВА,
корр. ТАСС.
Белград, 11 ноября

ВЫСТУПЛЕНИЕ Ф. ДЕНТА

НЬЮ-ЙОРК, 11 ноября. (ТАСС). Министр торговли США Ф. Дент выступил с резкой критикой в адрес тех американских кругов и органов печати, которые в связи с «уотергейтским делом» подвергают грубым нападкам президента Р. Никсона. «Эта непристойная скандальная кампания, — заявил он, — причиняет большой ущерб нашей стране».

Дент подчеркнул, что возбуждения дела об отстранении президента от власти решением сената требуют лишь немногие конгрессмены, поскольку для этого «нет никаких оснований». Тех, кто добивается ухода президента в отставку до окончания срока его полномочий, Дент назвал «мстительной и безответственной группой».

ТЕРРОР УСИЛИВАЕТСЯ

БУЭНОС-АЙРЕС, 11 ноября. (ТАСС). Чилийская хунта сообщила о создании громадного концентрационного лагеря «Чакабуко» в пустыне Атакама, примерно в тысяче километров к северу от Сантьяго. В этот концлагерь начали перевозить арестованных, которые содержатся на стадионе «Насиональ», в Сантьяго. Пытаясь скрыть следы своих преступлений от международной общественности, хунта осуществляет в настоящее время пытки и расстрел заключенных в труднодоступных районах страны. Концентрационный лагерь «Чакабуко» расположен на заброшенных селитряных рудниках, в местности с нездоровым климатом, с резкими перепадами температур. Как заявил министр внутренних дел хунты Бонилья, в этом лагере будут содержаться «потенциально опасные лица», которым не предъявлено пока официально никакого обвинения.

ПАРИЖ, 11 ноября. (ТАСС). «Стремясь сломить продолжающееся сопротивление народных масс, чилийская хунта усиливает террор и репрессии, которые достигли невиданных размеров», — пишет французский еженедельник «Политик эбдомадер». В корреспонденции из Сантьяго приводятся факты чудовищных пыток, которым подвергаются в застенках хунты политические заключенные. Их заставляют ходить с осколками стекла в обуви или же босиком по горячему пеплу от костров, на которых сжигается так называемая подрывная литература. Но невзирая на повальные аресты, репрессии, расстрелы, пишет «Политик эбдомадер», хунте не удастся остановить нарастающую волну народного гнева.

РИМ, 11 ноября. (ТАСС). Член политической комиссии ЦК Компартии Чили, генеральный секретарь ЦК Коммунистической молодежи Чили Гладис Марин призвала все демократические силы мира оказать помощь чилийскому народу в его борьбе против реакционной диктатуры. В статье, опубликованной в газете «Унита», Гладис Марин указывает, что в Чили началась в настоящее время новая фаза борьбы, в ходе которой стоит задача создать единый широкий фронт патриотических сил, организовать сопротивление народных масс с тем, чтобы изолировать фашистских путчистов и нанести им поражение.

Гладис Марин подчеркнула необходимость дальнейшей активизации борьбы за освобождение генерального секретаря Коммунистической партии Чили Луиса Корвалана, жизнь которого по-прежнему находится в опасности.

Горе... Боль... Ненависть... Они в глазах и сердцах этих чилийских женщин. Такими же чувствами, решимостью к борьбе переполнены тысячи чилийцев, на которых военная хунта обрушила террор и репрессии.

Облавы, убийства, насилие стали повседневным явлением. С каждым днем все больше честных чилийцев оказываются узниками тюрем и концлагерей, с каждым днем полнится список жертв преступлений путчистов.

За три года правительство Народного единства открыло сотни школ, детских садов, построило светлые рабочие поселки. За два месяца кровавого правления хунты открыты лишь новые концлагеря.

За три года народной власти улицы городов и сел расцвели улыбками новой жизни.

За два последних месяца на тысячах лиц отразилась кровавая трагедия. Отразилась страданиями, ранней сединой и слезами матерей, жен и невест, у которых отняли сыновей, мужей и любимых.

Взгляните в эти лица. В них — гнев чилийского народа, в них — проклятье палачам.

Фото АДН — ТАСС.



В ТИСКАХ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО КРИЗИСА

ЛОНДОН. Кабинет министров консервативного правительства Англии рассматривает вопрос о введении «чрезвычайного положения» в стране в связи с создавшейся угрозой энергетического кризиса. Как сообщает газета «Санди миррор», правительство может опубликовать свое решение уже на следующей неделе.

РИМ. Многие районы итальянской столицы остались вчера вечером без электрического освещения в результате прекращения подачи электроэнергии. Как объявило национальное управление электроэнергии, такие перерывы в электроснабжении в вечерние часы будут производиться и впредь. Они вызваны нехваткой жидкого топлива на электростанциях.

(ТАСС, 11 ноября).

СТРОКИ С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ

● **СОФИЯ.** В южной части болгарской столицы быстрыми темпами сооружается академический городок. Сюда уже переехали четыре института. К 1980 году здесь получат новые современные учебные корпуса все 14 вузов Софии. В них будут обучаться 30 тыс. студентов. В их распоряжении будут удобные общежития, большой спортивный комплекс, Дом культуры, три кинотеатра. Правительство Болгарии ассигновало на строительство студенческого городка 250 млн. левов.

● **ПАРИЖ.** Депутаты-коммунисты, социалисты и левые радикалы Национального собрания опубликовали совместное заявление, в котором требуют принятия действенных мер против усиливающейся в стране инфляции. Они, в частности, предлагают блокировать цены на продукты питания, плату за проезд на транспорте, облегчить налоговое бремя.

● **НЬЮ-ЙОРК.** Прогрессивная негритянская организация США—Конференция христианского руководства на Юге объявила о начале кампании, имеющей своей целью добиться амнистии для тех молодых американцев, которых продолжают преследовать за то, что они не хотели участвовать во вьетнамской войне. Кампанией будет руководить созданный недавно в Атланте специальный комитет.

● **ЛОНДОН.** Сегодня здесь в обстановке строгой секретности открылось чрезвычайное заседание исполкома социалистического Интернационала, в котором принимают участие главы правительств Англии, ФРГ, Израиля, Австрии, Бельгии, Голландии, Норвегии, Швеции, Мавритании и Мальты, а также лидеры социал-демократических партий. Участники заседания обсудят обстановку на Ближнем Востоке, положение в Чили после военного переворота, отношения между Востоком и Западом, а также состояние и перспективы взаимоотношений между США и Западной Европой.

● **НЬЮ-ЙОРК.** В третьем квартале нынешнего года чистые прибыли американских монополий после выплаты налогов превысили 74 миллиарда долларов — на 32 процента выше по сравнению с тем же периодом прошлого года. Небывалый рост прибылей монополий происходит в условиях непрекращающегося роста цен и усиления инфляции в стране, которые тяжелым бременем ложатся на плечи трудовой Америки.

● **ЛОНДОН.** Лондону угрожает полный транспортный паралич. Конференция делегатов машинистов поездов метро приняла решение о забастовке в поддержку требований об улучшении оплаты труда. Сейчас лондонский транспорт переживает один из самых острых кризисов за всю свою историю. Из-за низкой оплаты и плохих условий труда квалифицированные работники уходят из локомотивных депо и автобусных парков. В городе не хватает нескольких тысяч водителей и кондукторов автобусов, машинистов поездов, дежурных на станциях, ремонтных рабочих. На ряде линий лондонского метро движение уже сократилось на 20—25 процентов.

(ТАСС, 11 ноября)

ГОЛУБОЙ ЭКРАН

с 13 по 18 ноября

ВТОРНИК, 13 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Для школьников. М. Ю. Лермонтов «Мцыри». 10.15 — «Конец Любавиных». Художественный фильм (Цв.) 11.50 — Встреча лауреатов Всесоюзного телевизионного конкурса со строителями Московского метрополитена. 15.10 — «Что тебе дорого?», «Первый главнокомандующий», «На перекрестке наук». Документальные фильмы (Рига). 16.00 — А. Блок. «Двенадцать» (Учебная передача по литературе). 16.30 — «Марксизм-ленинизм о законах развития общества». (Учебная передача по обществоведению). 17.00 — «Наука сегодня». 17.30 — Для детей. «Умелые руки» (Цв) 18.10 — «Поэзия». Шота Руставели. 18.25 — Концерт Государственного академического русского народного оркестра имени Осипова. 19.00 — «Человек и закон». 19.30 — Хоккей «Крылья Советов» — ЦСКА (Цв.) В перерыве (21.00) — «Время». 22.00 — «Слово о музыке».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Для школьников. «По страницам тележурнала «Солнцеворот». 18.30 — «Узоры». (Цв.) 19.00 — «Москва». 19.30 — Эстрадный концерт. 20.30 — Для юношества «От 14 до 18». 21.00 — «Москва и москвичи». 21.30 — «Неизвестный, которого знали все», Художественный телефильм. 1-я серия.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.40 и 12.40 — Для учащихся 6-х классов. История. «Средневековый город». 12.10 — Для поступающих в вузы. Математика. 13.10 — «Хозрасчет на предприятии. Его содержание и форма». 14.00 — «Материальное и моральное поощрение работников предприятий». 18.00 — Экран — учителю. «Отношение младшего школьника к учению, к учителю, к сверстникам». 18.40 — Для студентов-заочников. Теоретическая механика. II курс. 20.00 — Для студентов-заочников. Высшая математика. 1-й курс. 21.15 — Французский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 17.45 — «Инженер». Научно-популярный фильм. 18.05 — «Верность». Художественный фильм. 19.30 — Концерт Третьего съезда композиторов РСФСР.

СРЕДА, 14 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Для детей. «Умелые руки». (Цв.) 10.15 — «Достояние республики». Художественный фильм. 1-я серия. (Цв.) 11.20 — «Советский характер». 11.50 — «Мамина школа». 15.15 — «У берегов Лабрадора», «ЕрАЗ», «Сурен Адамян». Документальные телефильмы. 16.00 — «Разнообразие водоемов». (Учебная передача по природоведению). 16.20 — «Легкая и пищевая промышленность». (Учебная передача по экономической географии). 16.50 — Для школьников. «Книга в твоей жизни». 17.35 — Концерт детского вокально-инструментального ансамбля «Мзиури». 18.10 — «Сталь идет». Телеочерк. 18.40 — «Скульптор Н. А. Андреев». К 100-летию со дня рождения. 19.10 — «Песня-73». 19.30 — Л. Синельников. «Волны над нами». Телеспектакль. (Цв.) 21.00 — «Время». 21.30 — «А ну-ка, девушки!».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Для школьников. «Образы звука». 18.30 — «Театр имени Маяковского». Документальный фильм. 19.00 — «Москва». 19.30 — «Музыка сегодня». 20.30 — «Подмосковье». 21.00 — Концерт инструментального ансамбля Дома культуры МВТУ имени Н. Э. Баумана. 21.30 — «Неизвестный, которого знали все». Художественный телефильм. 2-я серия.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 10.40 — Для учащихся 5-х классов. Ботаника. 10.00 — Для поступающих в вузы. Русский язык. 11.05 — Для поступающих в вузы. Физика. 11.45 и 12.40 — Для учащихся 8-х классов. История. «Манифест Коммунистической партии». 12.10 — Научно-популярный кинофильм «Бежин луг». 13.05 — Научно-популярный кинофильм «Яровой ячмень». 13.30 — Для учащихся 9—10-х классов. Основы советского законодательства. «Государственное устройство СССР». 16.45 — Экран — врачу. 18.10 — Для учащихся 8-х классов. География. 18.40 — Для студентов-заочников. История КПСС. I-й курс. «Разработка Лениным вопросов стратегии и тактики в работе «Две тактики социал-демократии в демократической революции». 19.35 — Для студентов-заочников. Высшая математика. II курс. 20.50 — Для поступающих в вузы. Математика. 21.20 — «Хозяйственный расчет производственных предприятий».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Сын Иристона». Художественный фильм. 21.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.) 22.00 — Концерт лауреатов конкурса военной песни в Колобжеге (ПНР). (Цв.)

ЧЕТВЕРГ, 15 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Для школьников. «Книга в твоей жизни». 10.30 — «Достояние республики». Художественный фильм. 2-я серия. (Цв.) 11.40 — Концерт участников художественной самодеятельности. 15.20 — «Якутские встречи». Документальный телефильм. 15.45 — Очерки истории нашей Родины. «Архивы и музеи страны». 16.15 — «И. С. Тургенев». (Учебная передача по литературе). 17.00 — «Наша улица». 18.10 — «Круглая единица». Художественный телефильм (ЧССР). 18.50 — Концерт. 19.00 — «Ленинский университет миллионов». «О формировании духовного облика личности». 19.30 — Хоккей. «Динамо» (Москва) — «Спартак» (Москва) (Цв.) В перерыве (21.00) — «Время». 22.00 — Концерт фольклорных коллективов союзных республик, участников международного конкурса народной музыки «Золотой павлин» в Венгерской Народной Республике.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Наука сегодня». 19.00 — «Москва». 19.30 — «Земля родная». «Автопортрет». Документальные телефильмы. 20.30 — В эфире — «Молодость». 21.10 — «Песня-73». (Цв.) 21.40 — «Неизвестный, которого знали все». Художественный телефильм. 3-я серия.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 10.40 — Для учащихся 4-х классов. Музыка. «Русская народная песня». 10.05 — Для поступающих в вузы. Математика. 11.05 — «Природа и человек». 11.40 и 12.40 — Для учащихся 9-х классов. Общая биология. 12.10 — Научно-популярные кинофильмы: «Голос растений», «Море должно быть лазурным». 13.10 — Стандартизация и качество продукции. «О качестве продукции». 14.00 — «Организационно-распорядительные методы управления». 17.00 — Экран — учителю. 17.40 — Для учащихся 9-х классов. Литература. «А. Кольцов». 18.40 — Для студентов-заочников. Высшая математика. III курс. 20.00 — Для студентов-заочников. Начертательная геометрия. I курс. 21.15 — Английский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.40 — Телетеатр миниатюр «Тринадцать стульев». 21.00 — «Лица друзей». 21.45 — «Любителям оперетты» (Цв.)

ПЯТНИЦА, 16 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Л. Синельников. «Волны над нами». Телеспектакль. (Цв.) 11.15 — «Шахматная школа». 11.45 — «Молодежь планеты». 15.20 — «Мой город», «Уралмашевец Александр Храмцов», «Кузнецы». Документальные телефильмы (Свердловск). 16.05 — Учебная передача по зоологии. 16.30 — Наука — сельскому хозяйству. «Вода и хлеб Поволжья». 17.00 — Для школьников. «Подарки друзьям». 17.30 — Концерт участников художественной самодеятельности Московской области. 18.10 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с генерал-лейтенантом К. Ф. Телегиным. 19.10 — Песни композитора Е. Родыгина. 19.40 — «Олег и Айна». Художественный телефильм. 21.00 — «Время». 21.30 — «В концертном зале». Выступает дважды Краснознаменный имени Александрова ансамбль песни и пляски Советской Армии. 22.10 — Спортивная программа: Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. ЦСКА — «Динамо» (Москва). Кубок СССР по вольной борьбе.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «Запас прочности». Телеочерк о бригаде слесарей В. Озерова. 18.15 — Страницы творчества писателя Г. Маркова. 19.00 — «Москва». 19.30 — Хоккей. ЦСКА — «Торпедо» (г. Горький). (Цв.) 21.45 — «Неизвестный, которого знали все». Художественный телефильм. 4-я серия.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.40, 10.40 и 14.45 — Для учащихся 3-х классов. Природоведение. «Жизнь пресного водоема». 10.00 — «Для вас, родители». 11.05 — Для поступающих в вузы. Физика. 11.45 и 12.40 — Для учащихся 6-х классов. География. «Антарктида». 12.10 — Учебный кинофильм. 13.10 — «Социально-психологические проблемы управления». 14.00 — «Планирование социального развития коллектива предприятия». 17.20 — Для учащихся 7—10-х классов. История. «Победа Октябрьского вооруженного восстания в Москве». 18.00 — Для учащихся 9-х классов. Литература. «Роберт Бернс». 18.40 — Для студентов-заочников. Физика. II курс. 20.00 — Для студентов-заочников. Общая химия. I курс. 21.15 — Немецкий язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.40 — «С любовью вместе». Фильм-концерт. 20.15 — Г. Ибсен «Привидения». Спектакль Государственного академического Малого театра Союза ССР.

СУББОТА, 17 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика (Цв.) 9.30 — Для детей. «Театр «Колокольчик». (Цв.) 10.00 — «Живет такой человек». Телеочерк о Герое Социалистического Труда мастере Среднеуральского медеплавильного завода В. И. Большухине. 10.30 — «Осенний вальс». (Цв.) 11.15 — «Математическая модель Земли». 11.45 — Концерт ансамбля «Аваш» Венгерской Народной Республики. (Цв.) 12.10 — «Международный день студентов». (Цв.) 12.40 — «Для вас, родители». Как понимать и слушать музыку. 13.10 — «Волга-Волга». Художественный фильм. 15.00 — «Здоровье». 15.30 — Музыкальная программа «По письмам зрителей». 16.00 — «Впервые на арене». «Королевские зайцы». Мультфильмы. (Цв.) 16.30 — «Поиск». 17.00 — «В мире животных». (Цв.) 18.10 — Концерт Третьего съезда композиторов РСФСР. Вечер песни. 1-е отделение. 19.35 — «Пропажа свидетеля». Художественный фильм. (Цв.) 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт Третьего съезда композиторов РСФСР. Вечер песни. 2-е отделение. 22.40 — Спортивная программа: Кубок СССР по вольной борьбе. Чемпионат мира по художественной гимнастике.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.15 — Концерт Государственного симфонического оркестра Белорусской ССР. 17.45 — «Справочное бюро». 18.00 — «Москвичка». Телеклуб. 19.30 — «Шахматная школа». 20.30 — Опера А. Бородина «Князь Игорь». (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 и 10.40 — Для учащихся 4-х классов. «Сказки Андерсена». 10.05 — Немецкий язык. 11.10 — Английский язык. 11.45 и 12.40 — Для учащихся 7-х классов. Зоология. 12.10 — Французский язык. 13.05 — Для студентов-заочников. Сопротивление материалов. III курс. 14.25 — Для студентов-заочников. Политическая экономия. II курс. «О книге В. И. Ленина «Империализм, как высшая стадия капитализма». 15.20 — Для студентов - заочников. Философия. III курс. «Всеобщие формы бытия и ступени развития познания». 16.10 — Для поступающих в вузы. Математика. 16.50 — Экран — врачу.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.10 — «Черная Гора». Художественный фильм. (Цв.) 19.35 — «На арене цирка». (Цв.) 20.20 — «Вахту принял», «Такая работа», «Вечный узел». Документальные телефильмы (Саратов). 21.20 — Кубок обладателей кубков европейских чемпионов по волейболу. Мужчины.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика для детей. 9.30 — «Будильник». (Цв.) 10.00 — «Служу Советскому Союзу!». 11.00 — Для школьников. «Ребята с нашего двора». Телеспектакль. История 2-я. 11.30 — «Музыкальный киоск». (Цв.) 12.00 — «Песенка мышонка». «Вовка в тридевятом царстве». Мультфильмы. (Цв.) 12.30 — «Сельский час». 13.30 — «Накануне». Художественный фильм. 15.00 — «Товары — народу». 15.30 — «Музыка сегодня». 16.15 — «Международная панорама». 16.45 — Концерт. 17.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.) 18.10 — «Прерия». Художественный фильм. 19.45 — Чемпионат мира по художественной гимнастике. 21.00 — «Время». 21.30 — «По страницам «Голубого огонька». 22.00 — Спортивная программа: Хоккей. Сборная ЧССР — сборная Швеции; Баскетбол. Мужчины. «Динамо» (Тбилиси) — ЦСКА; Кубок СССР по вольной борьбе.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.30 — Мытищинский и Люберецкий районы Подмосковья соревнуются. 17.00 — Фильм — детям. «Я вижу солнце». Художественный фильм. 18.25 — «Поэзия». Стихи М. Дудина. 18.45 — Концерт классической музыки. 19.15 — «Очевидное — невероятное». 20.45 — «Горизонт». 21.30 — А. П. Чехов. «В номерах». Телеспектакль. (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.15 — Для поступающих в вузы. Русский язык. 9.55 — Для поступающих в вузы. Физика. 10.30 — «Для вас, родители». 11.00 — Для учащихся 10-х классов. Литература. «Сергей Есенин». 11.40 — Немецкий язык. 12.10 — «Современные проблемы охраны птиц». 12.40 — Из летописи спортивных побед. 13.10 — Экран научно-популярного кино. «Беседы об искусстве».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.45 — Концерт академического хора Московского Дома учителя. 20.10 — «Музыка Верди». Художественный телефильм. 21.00 — Кинопрограмма Восточно-Сибирской студии кинохроники: «Технику — молодым», «Почему я здесь». 21.35 — «Творчество народов мира».

Только новости

ПОБЕДИЛИ ЗЕМЛЯКИ

С первых дней девятой пятилетки водители 11-й автобазы Моспромтранса соревнуются со своими ленинградскими коллегами — коллективом 41-го автопредприятия Ленинграда. На днях на столичной автобазе москвичи и ленинградцы подвели итоги соревнования. Все почетные награды достались москвичам. Они завершили план третьего квартала с лучшими трудовыми показателями. Коллектив 11-й автобазы принял на хранение переходящее Красное знамя и вымпел победителя.

В. ТОЛСТОВ.

ПАМЯТИ ГЕРОЯ-ЧЕКИСТА

Многолюдно было на днях в школе № 103 Черемушкинского района столицы. Сюда, на торжественный слет, посвященный памяти отважного офицера-чекиста, Героя Советского Союза Ф. Ф. Озмителя, командовавшего в годы войны партизанским отрядом, приехали гости из разных уголков страны.

История смелых рейдов партизан по глубоким тылам врага в белорусских лесах, удивительная биография их командира — бывшего сельского учителя, погибшего в бою, давно заинтересовала московских школьников. На родину героя, в места сражений полетели письма, запросы. Постепенно у ребят накапливался богатый материал о волнующих событиях тех далеких лет. В дни школьных каникул пионеры пригласили своих корреспондентов в гости, в Москву.

И вот 10 ноября в актовом зале собрались ученики семи школ и ПТУ из Актюбинской, Смоленской, Витебской и Минской областей. Одни из этих школ носят имя отважного партизана, другие, как и московская школа № 103, борются за право носить его. На встречу с учениками пришли в этот день и бывшие однополчане, товарищи героя-чекиста, представители одной из воинских частей.

Р. АНДРЕЕВ.

«ЗАЙКА» НА ТИМИРЯЗЕВСКОЙ УЛИЦЕ

Мосгорисполком утвердил проект специализированного ателье детской одежды «Зайка», разработанный специалистами Государственного института проектирования предприятий бытового обслуживания. Оно разместится на Тимирязевской улице.

— Это будет самое крупное ателье детской одежды в столице, — рассказывает директор института К. Виноградов. — В салоне на первом этаже расположатся примерочные кабины, витрины выставок-распродаж готового платья, информационные световые табло. На втором этаже — различные пошивочные мастерские. В специально оборудованном зале регулярно будет проводиться демонстрация детских мод. За год ателье сможет выполнить до 20 тысяч заказов.

Е. АЛЕКСАНДРОВА.

«ЦИАКРИН» — УНИВЕРСАЛ

Синтетический клей, который соединяет буквально все — от стекла, дерева и металла до живых тканей, разработали московские ученые, специалисты Института элементоорганических соединений Академии наук СССР. Он может применяться в машиностроении, приборостроении, электронной технике, горной промышленности, часовом и ювелирном деле, строительстве и медицине...

В отличие от других клеев «Циакрин» (так назвали его ученые) оказывает моментальное действие.

В. ВОРОНОВ.

СПЕКТАКЛЬ-ЮБИЛЯР

В двухсотый раз на Большой сцене Центрального театра Советской Армии был сыгран спектакль по пьесе А. К. Толстого «Смерть Иоанна Грозного». Поставил спектакль Л. Хейфец, оформил народный художник РСФСР И. Сумбаташвили, музыка композитора В. Дашкевича.

В юбилейном спектакле в двухсотый раз участвовали народный артист СССР А. Попов, народный артист РСФСР М. Майоров, заслуженный артист РСФСР А. Петров; артисты Д. Бородин, Н. Едизаров, Е. Быкадоров, Б. Петелин. **С. ГРОМОВ.**

РЕЛИКВИИ ПЛАМЕННЫХ ЛЕТ

В первую годовщину Октября на Красную площадь вынесли знамя Центрального Комитета нашей партии. Оно плыло перед колонной демонстрантов, в которой шел и Ленин, — знамя партии, приведшей народ к величайшей в истории победе. Это знамя хранится сейчас как бесценная реликвия в Центральном музее вождя, рядом с другими историческими материалами.

Но наш рассказ сегодня о новых материалах, поступивших в два московских музея: Центральный музей В. И. Ленина и Центральный музей революции СССР. Их экспозиции можно объединить всего тремя словами: «Народ, партия, Ленин».

...Небольшой четырехугольник бумаги красного цвета. На нем жирным крупным шрифтом с нарушением правил грамматики напечатано:

«Серпуховская организация Р.С.Д.Р.П. (большевиков). В среду 11-го октября с. г. в 8½ ч. в помещении Народного Дома (Новая Мыза). Прочтет лекцию председатель Моск. Совета Рабочих Депутатов тов. В. П. Ногин на тему О Большевиках.

Цена билетам: 30 коп., для член. пар. 20 коп., для солдат 10 коп.

Серпуховск. ком. Р.С.Д.Р.П. (Большевиков)».

Документ этот показала нам в Центральном музее революции СССР заведующая отделом Октябрьской революции и гражданской войны Ф. Б. Мешман.

— Это одно из подлинных объявлений, которые расклеивались в различных городах России в те бурные и решающие дни октября 1917 года,— говорит она. — Их сохранилось очень мало. И поэтому каждое представляет большую ценность.

А поступило оно в музей благодаря поискам сотрудников. Каждый год работники отдела отправляются в экспедиции по стране. Они встречаются с людьми — свидетелями октябрьских событий, получают от них ценные документы и материалы. В канун 56-й годовщины Октября были представлены в экспозиции музея первые номера журналов «Работница» и «Спартак», партийный билет члена партии с 1896 года С. И. Гусева. Он был выдан ему 26 октября 1920 года.

Перед нами пожелтевшая, потускневшая фотография. Но как веет от нее героикой первых лет революции! На фоне деревянного здания группа парней и девчат. Развернутое знамя. На нем надпись: «Кто Честен Смелен Способен Мыслить и Творить За Нами!». Так и написано «Смелен». Они были еще не очень грамотны, эти ребята. Но они в самые трудные годы встали на защиту завоеваний Октября.



В Центральном музее В. И. Ленина открыта выставка «Ленинiana скульптора Николая Андреевича Андреева».

Фото В. Чередницева. (Фотохроника ТАСС).

— На фотографии запечатлена комсомольская ячейка Забитуйских копий Черемховского уезда Иркутской губернии, — рассказывает руководитель экспедиции М. И. Гударева. — Ее передала одна из руководителей ячейки И. Н. Алексеева, когда этим летом мы были в Черемхове.

Оттуда, из Сибири, привезли участники экспедиции еще целый ряд ценных документов.

Многое из этого увидят те, кто приходит в музей на улице Горького.

Но мы снова вспоминаем первое знамя партии, хранящееся в Центральном музее В. И. Ленина. Как прекрасны слова: «Вечно будет ленинское сердце клокотать у революции в груди». А здесь, в музее вождя, они звучат с особой силой. Тысячи людей из разных стран приходят сюда. В дни работы Всемирного конгресса миролюбивых сил здесь побывали его участники.

Только одна запись: «Мне удалось посетить этот музей, приехав на Всемирный конгресс миролюбивых сил. Я поражен увиденным, поражен деятельностью товарища Ленина, его жизнью и революционной работой. Я много узнал о Ленине, о Вашей стране, о ее успехах. Желаю всего наилучшего». И подпись: Генеральный секретарь отделения партии Индийский национальный конгресс в Мадхья-Прадеш, Бхопал, Индия, Х. Л. Мехта.

Эту запись он сделал на выставке рисунков народного художника СССР Н. Н. Жукова.

Мы расскажем только об одном новом экспонате музея. Это бюст В. И. Ленина, отлитый из стали. Среди множества работ, хранящихся в музее, он сегодня вызывает у нас особые чувства.

— Эту скульптуру, — рассказывает старший научный сотрудник отдела фондов музея Э. Д. Задирака, — выполнил чилийский скульптор, а подарил советскому народу первый народный президент Чили Сальвадор Альенде во время пребывания в нашей стране.

Музейные экспонаты — они говорят о многом, и прежде всего о величайшем уважении во всем мире к имени Ленина, о всепобеждающей силе его бессмертных идей...

Н. КОСТРОВ.

ЛЮДИ НАШЕГО ГОРОДА

СТАРЕТЬ ЕМУ НЕКОГДА

За заслуги в развитии науки и техники и в связи с 80-летием со дня рождения Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 ноября с. г. академик А. И. Берг награжден орденом Октябрьской Революции.

На многих научных симпозиумах, конференциях и совещаниях, проводимых в столице, часто можно видеть еще не старого, подтянутого человека в адмиральской форме с золотой звездой на груди. Он всегда в окружении людей. И ни минуты не бывает спокоен. Спорит, доказывает, убеждает. Это известный советский ученый академик Аксель Иванович Берг. В ноябре ему исполнилось 80 лет. Многогранен, поучителен и романтичен творческий путь этого человека, вся жизнь которого отдана служению Родине, обществу, науке.

...В один из июньских дней 1919 года, задолго до наступления утра, подводная лодка красного Балтийского флота «Пантера» вышла из Кронштадта в открытое море. Полученный приказ был немногословен — произвести разведку в Копорском заливе, где базировались английские корабли, осуществлявшие блокаду молодой Советской республики. Через несколько часов плавания в заданном районе старпом в перископ обнаружил две неприятельские подводные лодки. Упустить такую добычу было нельзя, и «Пантера» дала по врагу два торпедных залпа. Но выстрелы, к сожалению, не достигли цели.

Оценив ситуацию, командир скомандовал уходить на глубину. Почти полтора часа англичане преследовали «Пантеру», но ее штурман хорошо знал свое дело. Умело лавируя между нашими минными полями, по узкому фарватеру он благополучно привел подлодку к плавучей базе. Необходимые сведения о противнике советское командование узнало вовремя. Штурманом «Пантеры» был А. И. Берг.

Получив при рождении дворянский титул, окончив Морской корпус, штурманский офицерский класс и прослужив три с лишним года на боевых кораблях русского Балтийского флота в первую мировую войну, А. И. Берг не колебался, когда грянула Великая Октябрьская социалистическая революция. Он принял ее всем сердцем, навсегда связав свою судьбу с судьбой строителей нового государства. Активно участвуя в создании рабоче-крестьянского Красного флота, Аксель Иванович все свободное от службы время отдает изучению математики, физики, электротехники, иностранных языков, слушает лекции в Петроградском университете и Политехническом институте. После окончания в 1925 году Военно-Морской академии А. И. Берг — уже вполне сложившийся молодой ученый, знающий инженер-радиотехник.

Шли годы. Аксель Иванович вместе с группой таких же, как и он, энтузиастов занимается разработкой радиовооружения нашего флота, пишет и печатает многочисленные научные работы. За большой вклад, внесенный в создание средств связи и наблюдения для кораблей и подводных лодок, ученый в 1933 году награждается орденом Красной Звезды. Великая Отечественная война застает инженер-контр-адмирала А. И. Берга в Ленинграде в должности профессора Военно-Морской академии.

Всю свою кипучую энергию он целиком отдает созданию радиоэлектроники, новой военной техники. И не только создает, но прилагает немало сил, чтобы быстрее привести ее в действие. Начальник специализированного научно-исследовательского института, заместитель министра обороны СССР, действительный член Академии наук СССР, инженер-адмирал А. И. Берг трудится не покладая рук, не считаясь со временем и здоровьем. Таков он и сейчас — беспокойный, ищущий и неутомимый.

Мне посчастливилось встречаться с Акселем Ивановичем. Одна из таких встреч наиболее запомнилась. В дни, когда в печати широко обсуждался проект Директив XXIV съезда КПСС, редакции потребовалась статья компетентного ученого в области электронной техники. Выбор пал на председателя Научного совета по комплексной проблеме «Кибернетика» АН СССР академика А. И. Берга. Я позвонил ученому на работу и с огорчением узнал от референта, что он болен. Каково было мое удивление, когда через час меня позвали к телефону и в трубке послышался знакомый голос Акселя Ивановича:

— Я тут приболел немного, голубчик. Так что приезжайте-ка ко мне домой, дело, как я понимаю, не терпит отлагательств...

Почти два часа, несмотря на недомогание, ученый рассказывал, приводил интереснейшие примеры, четко формулировал свои мысли.

— Кибернетика, — сказал тогда А. И. Берг, — могучий источник научных методов управления. Теоретические и технические средства этой науки — мощная сила в нашем наступлении на все проявления бесхозяйственности, рычаг борьбы за уменьшение потерь на производстве, за сокращение непроизводительных затрат труда.

Рисуя перспективу возможного развития электронных кибернетических машин, ученый высказал свою точку зрения на эту проблему.

— Машины, — подчеркнул Аксель Иванович,— не мыслят и вряд ли будут мыслить, как человек, как разумное существо. Но несомненно, что человек, работающий в «содружестве» с электронной машиной, мыслит лучше и иначе, чем человек, вынужденный ограничиваться лишь примитивными орудиями механизации своего умственного труда.

...О жизни и творческом пути академика А. И. Берга уже написаны книги. Коммунист, ученый-организатор, человек разносторонних знаний, Герой Социалистического Труда, адмирал-инженер, Аксель Иванович, несмотря на свой восьмидесятилетний возраст, по-прежнему энергичен, полон творческих сил. Стареть ему некогда.

Ю. НОВОКШОНОВ.

ЭТАЖИ ДОБРЫХ УСЛУГ

На углу Новослободской улицы и Тихвинского переулка началось строительство семиэтажного здания. Первый московский Дом быта — так назвали специалисты этот комплекс, которому предстоит стать, по их мнению, как бы головным предприятием отрасли, школой передового опыта, — вместит в своих стенах широкий «спектр» предприятий бытового обслуживания. Уже теперь, на старте стройки, можно совершить мысленное путешествие по этажам этого комплекса бытовых услуг, спроектированного архитекторами 1-й мастерской «Моспроекта-4».

— Посещение Дома быта должно избавить москвичей от массы мелких хозяйственных забот, — рассказала нашему корреспонденту заместитель начальника Управления капитального строительства объектов культуры, спорта и коммунально-бытового назначения Мосгорисполкома Е. А. Неручева.

Узнать, где находятся интересующие вас мастерские, можно будет сразу, как только вы переступите порог здания. Рядом с гардеробом разместятся справочная служба, стол мелких заказов, бюро добрых услуг. Здесь же за застекленной перегородкой посетители увидят силуэты машин — оборудования прачечной и химчистки самообслуживания. Если вы торопитесь и решили закончить все дела в один день, придется немного посидеть в удобных креслах зала ожидания, расположенного на втором этаже, рядом с мастерской срочной чистки.

Этажом выше — ремонт модельной обуви и кожгалантереи. А чтобы сшить туфли, придется преодолеть еще один лестничный пролет и подняться в ателье по пошиву модельной обуви, где, прежде чем сделать заказ, москвичи смогут ознакомиться с выставкой новейших образцов обуви.

На пятом этаже вам также отремонтируют одежду, белье, примут заказ на вязку шерстяных изделий. Помещения шестого этажа займут два специализированных ателье — по пошиву мужской и женской одежды. А на последнем — распахнет свои двери демонстрационный зал для показа новых моделей одежды. Впрочем, его можно будет использовать и для конференций по обмену опытом.

Этажи первого Дома быта столицы набирают высоту. В дальнейшем в Москве появятся еще несколько таких комплексов.

Н. РОЩИН.



Интересный и своеобразный коллектив — ансамбль народного танца Центрального Дома культуры железнодорожников. Его участники выступают на предприятиях и в учреждениях Московского железнодорожного узла.

На снимке: исполняется танец из программы, которую они подготовили к фестивалю искусств Сокольнического района.

Фото Б. Горева.

СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ ● СПОРТ

Позорное решение ФИФА

Многие зарубежные газеты и спортивные организации выступили с одобрением позиции Федерации футбола СССР, отказавшейся от отборочной игры чемпионата мира на территории Чили. «Невозможно требовать, — пишет газета «Нойес Дойчланд», — чтобы советская футбольная команда или представители любой другой страны выступали на стадионе Сантьяго, обагренном кровью благородных и честных людей».

Каждый день телетайп приносит сообщения мировой прессы о поддержке и солидарности с советскими футболистами. Газета «Чехословенски спорт» пишет, что, настаивая на проведении матча в Чили, ФИФА «протягивает кровавой хунте руку помощи».

В поддержку решения Федерации футбола СССР и с осуждением позиции руководства ФИФА выступают английская газета «Дейли мейл», болгарская «Народен спорт», спортивная общественность Венгрии, Болгарии и других стран.

Уходят «Крылья» вперед

Закончились малые ноябрьские каникулы хоккеистов, и любители спорта снова захвачены этой увлекательной игрой. Легче всего болельщикам команды «Крылья Советов». Их любимцы 10 ноября продолжили победную серию, выиграв в Горьком у «Торпедо» — 6:3. Отличные позиции у лидера чемпионата СССР: 14 побед, 2 ничьи и всего 2 поражения. Имея 30 очков, «Крылышки» далеко ушли от преследователей и реально претендуют на золотые медали.

В тот же день «оступились» их главные соперники. ЦСКА с трудом свел вничью — 3:3 матч с воскресенским «Химиком», а московское «Динамо» проиграло своим рижским одноклубникам — 2:3.

Вчера московские и рижские динамовцы снова встретились на льду столичного катка ЦСКА.

На этот раз москвичи сразу показали, что уступать гостям больше не намерены. Вихревые атаки обрушили они на ворота рижан. Счет рос и рос. Отличился Мотовилов, забросивший три шайбы. Финальный сигнал зафиксировал победу московских хоккеистов с крупным счетом — 8:1. Это был как бы реванш за проигрыш накануне и за тяжелое поражение в Риге со счетом 0:5. Динамовцы Москвы и Риги закончили свой четырехматчевый спор в чемпионате страны, поделив очки поровну. Московское «Динамо» после этой победы с 23 очками после 19 игр перебралось на второе место в турнирной таблице.

Следующими на этот же лед вышли «Спартак» и «Трактор». Спартаковцы очень усердно начали встречу и все же проиграли первый период 0:1. Уж очень они были суетливы у ворот Коршакевича и, наоборот, нерасторопны у своих.

Во втором периоде классной командой выглядел только «Трактор», у которого особенно выделялся капитан Бец. Наказывая «Спартак» почти за каждую ошибку, уральцы забросили еще 4 шайбы, пропустив две.

Необыкновенно драматической была концовка этого матча. Лобанов и Якушев забросили две шайбы в ворота «Трактора». М. Природин ответил им голом. Тут же спартаковец Казачкин сокращает разрыв в счете — 5:6. Уралец Егоркин использовал удаление Шалимова и забил еще гол — 5:7. За нарушение правил вратарем «Трактора» судья назначает буллит. Ляпкин уверенно забивает гол — 6:7. Остается 27 секунд! Старшинов заменяет своего вратаря полевым игроком в надежде добиться ничейного исхода матча. Но хоккеисты «Трактора» перехватывают шайбу. У ворот «Спартака» невообразимая карусель. Из кучи игроков шайба летит в пустые ворота.

Красивая, уверенная победа уральцев — 8:6.

О. ПОПОВ.

РЕКОРДЫ В НЕБЕ

Инструктор Московского аэроклуба ДОСААФ Изабелла Горохова установила мировой рекорд дальности полета на планере, который равен теперь 515 километрам 822 метрам!

Восемь часов сорок минут, словно птица с расправленными крыльями, пробыла в воздухе на своем «счастливом» планере отважная спортсменка.

ФАИ отметила этот большой успех Изабеллы Гороховой почетным дипломом.

Москвич Юрий Кузнецов на одноместном планере «Кобра-15» установил мировой рекорд дальности полета в цель с возвратом к месту старта. Его результат — 962 километра!

На стадионах мира

◆ ДАККА. Первый товарищеский футбольный матч между командой минского «Динамо» и сборной клубов Дакки принес победу гостям — 7:0. Три гола забил Курнев.

◆ ХАНОЙ. На столичном городском стадионе, заполненном до отказа, в товарищеском матче футболисты «Шахтера» (Караганда) победили сборную Ханоя — 2:0.

◆ ЖЕНЕВА. В одной восьмой финала розыгрыша Кубка УЕФА киевские динамовцы будут играть с футболистами клуба «Штутгарт» из ФРГ, а их тбилисские одноклубники — с английской командой «Тоттенхэм». Это определила жеребьевка, которая была проведена в Цюрихе.

Согласно условиям, соперники должны встретиться 28 ноября и 12 декабря.

(ТАСС).

ТИРАЖ «СПОРТЛОТО» И «СПОРТЛОТО-2»

Результаты очередного тиража «Спортлото» и «Спортлото-2», состоявшегося 10 ноября в Казани:

«Спортлото» — 2 (автоспорт), **30** (парусный спорт), **14** (волейбол), **43** (фехтование), **27** (мотоспорт), **3** (акробатика);

«Спортлото-2» — 31 (плавание), **16** (гимнастика), **11** (велоспорт), **15** (водное поло), **32** (прыжки в воду), **4** (альпинизм).

(ТАСС).

ТОВАРИЩИ МОСКВИЧИ!

Продолжается подписка на газету

«МОСКОВСКАЯ ПРАВДА»

Подписка принимается общественными распространителями печати по месту работы, а также в отделениях связи.

При оформлении подписки **обязательно указывайте** в своем адресе **индекс** и **номер** отделения связи, доставляющего вам газеты и журналы.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА:

на 1 год — 6 рублей,
на 6 месяцев — 3 рубля,
на 3 месяца — 1 рубль 50 копеек.

НАШ ИНДЕКС — 50863.

Издательство «Московская правда».

ПОГОДА

Вчера в 15 часов в Москве было плюс 2 градуса. Давление 742 мм, влажность 64 процента. В ближайшие сутки давление будет падать, влажность увеличится. Сегодня днем в Москве и области ожидается облачная погода, мокрый снег и дождь, по области местами значительный. Ветер западный, 5—9, с порывами до 14 метров в секунду. Температура 2—4 градуса тепла.

13 и 14 ноября будет облачная погода с прояснениями, местами осадки, ветер западный, 5—9 метров в секунду, температура ночью 0 — минус 4, днем минус 1 — плюс 3.

По многолетним наблюдениям, самая высокая температура (плюс 7,7) в Москве 12 ноября была в 1910 году, а самая низкая (минус 21,1) — в 1951 году.

В Ленинграде сегодня ожидается небольшой мокрый снег, температура плюс 1 — плюс 3. В Эстонии, Латвии, Литве и Белоруссии пройдут дожди, температура плюс 1— плюс 6. На юге Украины преимущественно без осадков, 10—14 градусов тепла, на остальной территории Украины ожидается небольшой дождь, 4—8 градусов тепла. В Кишиневе без осадков, 8—10 градусов тепла. Без осадков будет в Грузии, Армении и Азербайджане. Температура на западе Грузии 17—21, на востоке — 11—15. В долинах Армении 8—12, в предгорных районах 6—10, в горных районах Армении 2—6. В Азербайджане 13—17, в горных районах 6—10. Малооблачно в Туркмении, Таджикистане и Узбекистане. Температура в Ашхабаде и Душанбе 19 — 21, в Ташкенте 15—17 градусов тепла.

А. КАЧКО,
старший инженер-синоптик.

Дзержинский РК КПСС, Министерство электротехнической промышленности СССР с глубоким прискорбием извещают, что после тяжелой и продолжительной болезни на 47-м году жизни скончался член КПСС, лауреат Государственной премии СССР, кандидат технических наук

Василий Петрович САЗОНОВ,

и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Министерство внешней торговли СССР, Научно-исследовательский конъюнктурный институт МВТ СССР с глубоким прискорбием извещают о смерти члена КПСС с 1920 года, кандидата экономических наук, старшего научного сотрудника, персонального пенсионера

Петра Николаевича СУСЛИНА

и выражают соболезнование родным и близким покойного.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

12 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Концерт. 12.50 — **Репортаж о прибытии в СССР с дружественным визитом Президента СФРЮ, Председателя Союза коммунистов Югославии Иосипа Броз Тито.** По окончании — Программа документальных фильмов «По Югославии». «Зима, зима белая» — произведства СФРЮ. 15.20 — «Черняховские хроники». Документальный телефильм. 16.15 — «Манифест Коммунистической партии». (Учебная передача по истории). 16.40 — «Полезные ископаемые» (Учебная передача по природоведению). 17.00 — «Классный час». Беседы о праве. 17.30 — Для школьников. М. Ю. Лермонтов «Мцыри». 18.10 — «Стране рапортует Минская область». В передаче принимает участие первый секретарь Минского обкома КП Белоруссии И. Е. Поляков. 19.10 — М. Горький «Егор Булычов и другие». Спектакль МХАТа СССР имени Горького. В перерыве (21.00) — «Время». 22.15 — «Любителям балета» (Цв.) 22.45 — Спортивный дневник (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Для детей: «Про Тяпу, Ляпу и Жакопо»; «Музыка малышам». 18.30 — «Почта программы «Здоровье». 19.00 — «Москва». 19.15 — «Всегда на посту». Тел. очерк. 19.30 — «Музыкальная почта». (Цв.) 20.00 — «Кочующие серпантины». Док. телефильм. 20.30 — «Отвечаем на вопросы москвичей». 20.45 — Скульптор М. М. Антокольский. 21.30 — «Секундомер». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Концерт Третьего съезда композиторов РСФСР.

РАДИО

12 НОЯБРЯ

МОСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ СЕТЬ. 6.35 — «Учитывая спрос покупателя» — беседа. 8.25 — «Доброе имя москвича» — очерк о мастере сборки авторемонтного завода С. А. Нестерове. 18.00 — Программа **«Москва и москвичи».** «Московские известия». Заметки с отчетно-выборной комсомольской конференции Московского института инженеров транспорта. «Золотая награда москвича» — очерк. «Закон обязателен для всех» — беседа с заместителем начальника отдела юстиции Мосгорисполкома А. П. Кожевниковой.

Редактор Л. Н. Спиридонов.

Заказ № 4113
Л—21589
Объем 2 п. л.

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3)

Газета выходит шесть раз в неделю
Индекс 50863

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 101886 ГСП, Москва, Центр, Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ. КОММУТАТОР 294-30-00. Технический секретариат 223-16-50. Отдел писем и работы с рабкорами 294-30-00, доб. 3-25. Отдел партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-98-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221-01-57. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-82. Отдел науки, вузов и школ 294-30-00, доб. 4-14. Отдел литературы и искусства 223-73-09. Отдел информации 223-77-84. Иностранный отдел 223-37-74. Отдел военно-патриотического воспитания и спорта 294-30-00, доб. 5-05. Отдел оформления и иллюстрации 294-30-00, доб. 3-77. Общественная приемная (бюро жалоб) 294-30-00, доб. 6-59. Отдел объявлений 294-18-45.