ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЕРЕДАЧАХ, ПОКАЗАННЫХ С 20 ПО 26 НОЯБРЯ, ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ КРИТИКИ О ЛУЧШИХ (1) И ХУДШИХ (2) А ТАКЖЕ О САМОЙ ЗАМЕТНОЙ ТЕЛЕПЕРСОНЕ (3)

Рейтинг "НГ"

Борис Андреев («Литературная Россия»)

1—3. Все идет своим чередом: злодействует очередной «Фантомас», полон пошлого идиотизма выпуск «Оба-на», где модные дарования уныло куражатся над остатками гимна бывшей страны, А. Гурнов показывает карточные фокусы...

Александр Аронов («Московский комсомолец»)

1. «Криминальный канал. Совершенно секретно» (РТВ). 2. Бесконечно повторяемый телефильм «Гибель 31-го отдела» («2×2»). 3. В. Флярковский.

Владилен Арсеньев («Известия»)

1. Худ. телефильм «Фантомас». 2. «Паноптикум» Невзорова (26.11) — по поводу августовских событий существует много разных мнений, но нельзя же считать телезрителей новыми идиотами. 3. Президенты Муталибов и Тер-Петросян.

Юрий Богомолов (ВНИИ искусствознания)

1. Чемпионат мира по баскетболу среди профессионалов НБА (РТВ) 2... 3. Ю. Ростов, которого не было в «Вестях».

Аврн Вартанов («Куранты»)

1. «Студия «Ретро» (РТВ) Д. Иванова и В. Трифонова. 2. «Прошу слова» (РТВ) В. Цветова. 3. Г. Арбатов.

Василий Кисунько (ВГИК)

1. Телефильм «Оркестр» (РТВ); «Дело № 2» (ВиД); прощальная передача «Вести» Е. Киселева. 2. «Киноправда?..» (ЦТ), «Киностеп» (АТВ), «Программа Х» (ЦТ) — при сырости замысла — серое воплощение; «Альтернатива» (СПБ—ТВ); «Ребус» — самая беспардонная из провокаций Невзорова; «Астрологический прогноз на завтра» (РТВ). 3. Г. Старовойтова; Е. Велихов в программе «О будущем большой науки» (ЦТ).

Андрей Ладынин («Голос»)

1. Программа Ф. Донахью «Я хочу воспитать своих детей расистами»; «Вторая русская революция». 2. «Криминальный канал. Совершенно секретно» (РТВ) — при излишней многозначительности мало действительно любопытного. 3. Если ЦТ столь безлико, то, может быть, есть смысл приглашать журналистов делать передачи на конкурсной основе?

Тамара Мартынова («Правда»)

1. «Телевизионное знакомство». 2. АТВ (исключая передачу «ТВ-галерея»); «Песня-91» (ЦТ). 3. У. Отт.

Сергей Муратов (факультет журналистики МГУ)

1. «Киноправда?..» (ЦТ); «Телевизионное знакомство»; «Вторая русская революция». 2. «Десятиминутки ненависти» Невзорова — особенно поучителен был выпуск 26.11, полный политической мистики при клиническом отсутствии чувства юмора. 3. Г. Арбатов в «Телевизионном знакомстве»; «антиперсона» — А. Лапин, секретарь ЦК ВКП(б), своими взглядами подтвердивший тезис о преемственности поколений, — в программе «Киноправда?..» (ЦТ).

Некто Б. Карлов («Комсомольская правда»)

1. Международный фольклорный фестиваль в Кёльне (ЦТ). 2. Худ. телефильм «Богатые тоже плачут». 3. Остап Бендер.

Галина Никулина («ТВ-ЭФИР»)

1. «Оба-на» вместе с клипом «Гимн Советского Союза», озаренным светом сочувствия к нашей истории; «Вторая русская революция»; «Дело» Л. Парфенова (ВиД) — особенно сюжет в доме у Л. Пияшевой. 2. «Киностеп» (АТВ), первый и, к сожалению, очень неудачный из-за невнятности затеи. 3. Ф. Искандер; дирижер М. Янсонс (24.11, РТВ), вспоминавший о Е. Мравинском.

Ирина Петровская («Огонек»)

1. «Телевизионное знакомство» с Г. Арбатовым; блестящий комментарий обозревателя «Коммерсанта» М. Соколова по поводу визитов на Запад и Восток Ельцина и Горбачева («Дело», ВиД); «Оба-на» — в особенности клип «Гимн Советского Союза». 2. Программа Ю. Миронова «По законам рынка» (ЦТ), сработанная в занудной стилистике передач типа «Экономика должна быть экономной»; «Любовь с первого взгляда» (ЦТ), обильной рекламой вызывавшая любовь к фирме «Сони». 3. Продолжатель дела Ленина—Сталина, секретарь ЦК ВКП(б) А. Лапин в программе «Киноправда?..» (ЦТ).

Сергей Фомин («Независимая газета»)

1. Клип «Гимн Советского Союза» (АТВ); худ. телефильм «Фантомас». 2. Худ. телефильм «Богатые тоже плачут». 3. «Заблудившийся херувим» в исполнении Е. Воскресенского («Оба-на», АТВ).

Елена Чекалова («Московские новости»)

1. Увы, снова «Вторая русская революция» и американский фильм «Оркестр» (РТВ), которые так контрастируют с нашими программами, профессионально убогими, скучными и тягучими. 2. Репортаж Г. Седова в выпуске «ТВ-информ» о перезахоронении праха генерала Черняховского — яркий пример раздувания межнациональной розни на пустом месте; «Киностеп» (АТВ) — самая тупая из виденных мною телевикторин. 3. Г. Арбатов, телеоткрытие которого состоялось не благодаря, а вопреки У. Отту.

Галина Чермекская («Неделя»)

1. «Вторая русская революция»; «Телевизионное знакомство»; «ТВ-галерея» (АТВ). 2. Худ. телефильм «Фантомас». 3. Ф. Искандер.

Урмас Отт: «Я не могу звонить в приемную Горбачева и говорить: «Здрасьте, я—ваша тетя»

Слухи о его переходе на ЦТ оказались преувеличенными

Марина Левашова

Интервью

36-ЛЕТНИЙ эстонский журналист, автор «Телевизионных знакомств», попал в такие жизненные обстоятельства, когда вокруг его скромной личности иногда возникают скандалы...

— Сообщение ТАСС о том, что я покидаю Таллинн и перехожу на ЦТ, — это чушь собачья! Мне некогда с этим разбираться. Но этот слух о моем переходе явно имеет политический оттенок: Независимая Эстония! Получили: Урмас Отт уезжает в Россию! Я по-прежнему работник Эстонского телевидения. Мое содружество с Москвой связано с тем, что на Эстонском телевидении сложно делать передачу такого уровня, как «Телевизионные знакомства». Нужны связи, если хотите, мафия. Я не могу звонить в приемную Горбачева и говорить: «Здрасьте, я — ваша тетя!» Только в Москве мне могут гарантировать круг собеседников, которые интересны мне, зрителю и тем, кто будет покупать мой товар.

— Вы, значит, продавец своего товара, а не исполнитель заказов?

— Я продавец, и, пока покупается, его нужно предлагать. Дело, конечно, не в деньгах, но надоело работать только на одном энтузиазме.

— Почему придуманное сообщение, как вы говорите, вашим братом журналистом, о переезде в Москву вызвало особенную радость и облегчение в таллиннском департаменте полиции, а хроникер департамента в «Вечернем курьере» назвал вас скандалистом?

— Однажды поздно вечером я был остановлен эстонской полицией — кстати, представители эстонской полиции были русские. Вели себя нагло. Они отвели меня в участок, где меня сразу узнали. Я был тут же отпущен. На следующий день я звонил министру внутренних дел... Потом по этому поводу появился материал. Наверное, в связи с очередной сенсацией в департаменте вспомнили эту историю.

— Вы пишете книгу?

— Большую: в нее войдут 15 моих «телевизионных знакомств», сделанных за последние три года. Мучительно дается последняя глава с Генрихом Боровиком. Книга должна выйти в издательстве «Новости».

Фото А. Маршани.

«УТРАЧЕННАЯ МЕЧТА НИКОЛАЯ ВАСИЛЬЕВИЧА КАЗАКОВА»—

так называется показанный недавно по французскому и общеевропейскому телевидению 4-часовой документальный фильм, сделанный французским журналистом Даниэлем Леконтом

Пьер Бочев,

КОРРЕСПОНДЕНТ ГАЗЕТЫ «ФИГАРО» В МОСКВЕ — СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ «НГ»

Резонанс

ЧТОБЫ по-настоящему понять эту страну — ее масштаб, ее историю, ее боль и радости,— нужно было бы столько прочитать, стольких выслушать, собрать такую фантастическую коллекцию документов и воспоминаний, которая была бы не под силу и КГБ. Старое фото, раздобытое у букиниста, чей-то рассказ—долгий и мучительный, как пытка,— только русские умеют так говорить, или, что нам ближе и понятнее, митинг или демонстрация (неважно — «за» или «против»),— все это вместе — бесконечная, загадочная головоломка, которую мы складываем из кусочков, на которые Ленин и Сталин разрубили одну шестую часть суши. «Духовная пища» всякого иностранца, который хочет понять эту страну, — это собираемые отовсюду крохи. Из них мы стараемся составить некую связную картину, зная, что этот труд — сизифов, что последний камень знания никогда не будет положен на вершину этой недоступной скалы.

Даниэль Леконт и его съемочная группа все же продвинули этот камень на несколько верст.

Главный герой фильма — Николай Казаков, всю жизнь, с 12 лет, проработавший на ЗИЛе. Он вступил в партию в 1926 году, в возрасте 20 лет, в ответ на призыв Ленина. «Ленин говорил простые вещи, понятные всем»,— вспоминает Казаков. И можем ли мы этого человека в чем-то упрекнуть? Владимир Буковский говорит теперь о коммунизме: «Сама идея была настолько проста, насколько глупа. И тем не менее лучшие умы были не в состоянии найти ей противоядие». За примерами далеко ходить не надо: только во Франции этим ядом были заражены Сартр, Арагон, Жид — и сколько других! Мог ли Николай Казаков быть прозорливее?

Жестко смонтированные кадры хроники: самоуверенная нагота физкультурников — участников первомайского парада 1924 года, «каждый мускул которых выражает безмерную гордость собой и своей утопией» атлетов — двойников тех, что маршировали на открытии Олимпийских игр в 1936 году в Берлине; голод 30-х годов — эти кадры без боли смотреть невозможно; смерть Сталина... И — Николай Казаков, который, «как и весь народ», «почувствовал себя сиротой»...

Другой герой фильма — Яков Файнштейн. Ему тоже за восемьдесят, он тоже всю свою жизнь проработал на ЗИЛе. В начале 30-х годов его посылают в Детройт «изучать американский опыт», а в 37-м по обвинению в «пропаганде капитализма», а заодно и в «участии в троцкистском заговоре» отправляют в лагерь. Абсурдность этой ситуации могла бы вызвать улыбку, если бы не было известно о миллионах погибших.

Снова — хроника: лесопилка на Соловках. Я вспоминаю фильм Павла Лунгина, сделанный для французского телевидения: ствол дерева распиливают на доски, доски — на куски, куски — на кусочки, их — на стружку — чтобы все потом сжечь. Бессмысленный кошмар, возведенный в степень чудовищного дадаизма, своего рода «чистое искусство» репрессивной системы.

Из 40 человек в бригаде Файнштейна осталось в живых трое. Он больше не верит в коммунизм, но на ЗИЛе работает до конца. У Николая Васильевича Казакова три дочери, и его мечтой было, чтобы все они работали на ЗИЛе. И они выполнили его волю — «чтобы сделать приятное папе». Но две дочери вскоре ушли с завода. Они единодушны: «Завод — как наше государство. Это монстр, чудовище. Оно у нас украло жизнь...»

17-летним внукам Казакова мысль идти работать на ЗИЛ просто не приходит в голову. Они еще не знают точно, чем будут заниматься, но одно очевидно: новое поколение отказывается «быть завербованным». Их надежда не там, где ее искали их дед и матери.

«Сегодняшнее поколение молодых рвет связи не просто с системой, но с целым миром, построенным предыдущими поколениями. Запад был не прав, думая, что в дни августовского путча «все население страны встало на защиту Белого дома». Это неверно. Но многие все же поступили именно так. И многим было по 17 лет, как внукам Казакова — Антону и Сергею. Надежда — это они. Если им достанет смелости и удачи. Ведь даже такой человек, как Василь Быков, настроен пессимистически: «Не стоит ожидать ничего хорошего в ближайшие 10—20 лет. Какие-то изменения к лучшему могут произойти, лишь когда физически уйдет нынешнее поколение, поколение людей, отравленных большевистской идеологией, когда исчезнет страх перед властью».

ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО, РОССИЙСКОГО, МОСКОВСКОГО, ПЕТЕРБУРГСКОГО ТВ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КАНАЛА НА БУДУЩУЮ НЕДЕЛЮ

Понедельник

2 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 6.30 «Утро». 9.05; 18.45 **«...И аз воздам». Премьера фильма-спектакля Малого театра Союза ССР. Пьеса С. Кузнецова.** 11.20 Футбольное обозрение. 11.55 «Много голосов — один мир». 12.00; 15.00; 18.30; 23.35 ТСН. 12.10 Марафон-15. 13.50 «Телемикст». 14.35 «Блокнот». 14.40 Вам это нужно? 14.50 Биржевой пилот. 15.15 «Это было, было...» 15.35 «Когда мне будет 54 года». Худ. телефильм. 17.00 Детский час. 18.00 По законам рынка. 21.00 Информ. пр. 21.35 АТВ. 23.50 «Петерс- поп-шоу». 0.55 Бальные танцы «Суперкубок мира-91».

Российский канал. 7.00 Время деловых людей. 8.00 Утрен. гимнастика. 8.15 Итал. яз. 8.45 «Поэзия». Док. телефильм. 9.00 Оркестр «Сибирь». 9.45 «Еще одна улыбка». Фильм-концерт. 10.15 «Хвосты», «Ну и случай» Мультфильмы. 10.40 «Высочайше утвержден». Российский флаг. 11.00 Док. фильм. 11.10 Российские меценаты. Бахрушины. 11.30 Т. Ин. Ко. 12.00 Камера исследует прошлое. 13.00 Концерт театра «Русский балет». 14.25 «Возрожденный звон». «Помни...» Док. телефильмы. 14.45 Творчество наших демоны». 17.00 Телеежегодный музыкальный абонемент. 17.45 **Премьера научно-популярного фильма «Крылья Отчизны». Фильм 4-й. «Две судьбы. Воспоминания, размышления...» «Союзтелефильм». 1991 г.** 18.45 Азы карьеры. 19.00 ТПО «Республика» показывает... Наша экспертиза. 19.15 Грани. 19.55, 22.55 Реклама. 20.00, 23.00 Вести. 20.20 «Спокойной ночи, малыши!» 20.35 Телевизионная «Литературная учеба». 21.25 **«Друзей моих прекрасные черты». «Анна Андреевна дом». Часть 1-я.** 21.55 23.20 **«Пятое колесо».**

Московская программа. 6.30—13.30 Передачи 1-й программы. 13.30 Новости Би-би-си. 14.30 «Пиаф». Худ. фильм. 16.00 «Космический рыцарь и звездные шерифы». Мультфильм. 16.30 «Евромикс». 18.45 Новости. 19.00 Панорама Подмосковья. 19.30, 21.45 ДВМ. 21.00 Информ. пр. 21.35 Хроника. 23.00 «Колье Шарлотты». Худ. телефильм. 1-я серия: Новости Би-би-си: музык. пр.

Образовательная программа. 11.00. 21.45 «Жизнь Клима Самгина». Худ. телефильм. 6-я серия. 12.10 Музей на Делегатской. «Искусство неподдельной красоты». 17.00 «Самый важный дефицит». Док. телефильм. 17.20 Концерт Л. Сметанникова и АОРНИ Гостелерадио СССР. 18.20 «...До 16 и старше». 19.05 В мире животных. 19.50 «Эстрадный вернисаж». 20.35 Беседы о русской культуре. Пер. 15-я. 21.15 Итал. яз. 22.50 А. П. Чехов. «Три сестры»

Санкт-петербургская программа. 7.30 «Завтрак бизнесмена». 7.40 «Выбор для себя», «Забота наша такая», «Оби Шифо». «Песня сердца». Док. телефильмы. 9.05 «Ты приворожила». Фильм-концерт. 9.35, 10.35 Литература. ПТУ 10.05 «Чем богат человек». Док телефильм. 11.10 «В 6 часов вечера после войны». Худ. фильм. 12.40 «Никитский ботанический сад». Док. телефильм. 13.00 «Встречи на арене». Фильм-концерт. 13.40 «Живу я в маленькой деревне». Док. телефильм. 14.10 «Что наша жизнь...» Музык. телефильм. 15.00 «Внимание! Всем постам...». Худ. фильм. 16.20 «Фердинанд Великолепный». Телефильм-опера на музыку В. Баневича. 17.30. 20.20 Телестанция «Факт». 17.35 «Музыка — детям» 18.00 «Тореадоры из Васюковки» Худ телефильм. 18.30 «Телебиржа». 19.00 «Живая память Таганрога». Док. телефильм 19.20 «Американский вояж». Пер. 1-я. 19.45 «Собственность: ничья или наша». Пер. 4-я. 20.00 «Большой фестиваль». 20.15, 21.50 Реклама. 20.45 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 Информ. пр. 21.40 «600 секунд». 21.55 Час мэра. 23.05 **«Хроника XX века». Часть 1-я.— «Скандальное происшествие». Импровизация на темы Ф. Дюренматта.**

Вторник

3 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 6.30 «Утро». 9.05. 19.00 «Дизайнер по стеклу». Док. фильм. 9.30, 19.15 Худ. телефильм «Анна Линиса». 11.00 Детский час. 12.00, 15.00, 18.30, 22.40 ТСН. 12.10 «Колыбельная» Док. фильм. 13.40 «Телемикст». 14.25 «Блокнот». 14.30 Экономическое агентство. 15.15 Уроки Ольги Ивановой. 15.30 «Житие Дон Кихота и Санчо». Худ. телефильм. Фильм 1-й. 1-я серия. 16.35 Детский музыкальный клуб. 17.35 «Жираф-шериф». Мультфильм. 17.45 «Домашний клуб». 18.00 Точка зрения. Проблемы конверсии. 18.45 Ялта-91. 21.00 Информ. пр. 21.35 **Премьера документального фильма «Тайная война». Фильм 1-й — «Накануне». Киностудия «Риск», Госкино СССР, 1991 г.** 22.55 Встречи в «Космосе». Эстрадная программа. 0.30 П. И. Чайковский — «Манфред». 1.25 Атлетизм.

Российский канал. 8.00 Утрен. гимнастика. 8.20, 8.50 Франц. яз. 9.20 «Винни-Пух», «Винни Пух идет в гости», «Винни-Пух и день забот». Мультфильмы. 10.00 «Княгиня милосердия» Док. фильм. 10.20 Беседы о русской культуре. Пер. 12-я. 11.00 Пятое колесо. 13.00 «После финиша». Док. телефильм. 13.30 Концерт камерной музыки. 14.40 «Я вас любил...». 15.10 Ритм. гимнастика. 17.00 Дуэт баянистов. В. Гайдуков и С. Ларионов. 17.15 «Тревожный рокот ярара». Док. телефильм. 17.45 Предпринимательство и традиции. 18.00 Клуб путешественников. 19.00 Парламентский вестник России. 19.15 «Дальний Восток». 19.55. 22.55 Реклама. 20.00 Вести. 20.20 «Спокойной ночи, малыши!» 20.35 СКВ. 20.45 «Свет несущее». Док. фильм. 21.45 Музыкальная коллекция. 22.00 **«Друзей моих прекрасные черты». «Анна в храме». Часть 2-я.** 22.25 **От за от. Ведущий — В. Цветов.** 23.20 «Впервые именем таким...» Т. Ленникова.

Московская программа. 18.45 Новости. 19.00 Панорама Подмосковья. 19.30, 21.45 ДВМ. 21.00 Информ. пр. 21.35 Хроника. «2×2»: 23.00 «Колье Шарлотты». Худ. телефильм. 3-я серия: новости Би-би-си: музык. пр.

Образовательная программа. 11.00. 21.40 «Жизнь Клима Самгина». 7-я серия. 12.25 «Даррелл в России». Док. телефильм. 5-я и 6-я серии. 17.00 «Размышления у палитры». «Хорезм». Док. фильмы. 17.30 Играет С. Стадлер (скрипка). 18.05 «...До 16 и старше». 19.05 Ключ к мировому рынку. 19.35 Беседы с епископом В. Родзянко. Пер. 7-я. 19.55 Это вы можете. 20.40 Франц. яз. 23.05 Хоккей с мячом. «Водник» — «Динамо» (М).

Санкт-петербургская программа. 7.30 «Завтрак бизнесмена». 7.40 «Тайны древних пещер». «Заповедные мили», «Тюлени». Док. телефильмы. 9.05, 10.05 Литература. 10-я кл. 9.35, 10.35 Этика и психология семейной жизни. ПТУ. 11.10 Играет Г. Кадырбекова. 11.40 «Оживший камень». «Солнечная мозаика» Док. телефильмы. 12.15 «Сказка за сказкой». 13.20 «Альтернатива». 14.45 «От и до, но после...». 15.45, 0.15 «Миражи любви» Худ. фильм. 17.30. 20.20 Телестанция «Факт». 17.35 Астрономия. 11-й кл. 17.50 «С точки зрения пап». Док. телефильм 18.05 «Жила-была пчелка». «Волшебный мешочек» Мультфильмы. 18.40 «Американский вояж». Пер. 1-я. 19.05 Т/О «Область», «Третья зона, дачный полустанок». 19.50 Слово депутату облсовета. 20.00 «Большой фестиваль». 20.15, 21.50 Реклама. 20.45 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 Информ. пр. 21.40 «600 секунд». 21.55 «Плюс-минус». Молодежная программа. 23.20 «Музыкальная шкала». 1.20 «Имени Чайковского». Музык. телефильм.

Среда

4 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 9.05, 19.30 Док. фильм «Лесные скульптуры». 9.35, 19.55 «Паром». Худ. фильм. 10.35 «Девочка в цирке». Мультфильм. 11.00 Детский час. 12.00, 15.00, 18.30, 22.40 ТСН. 12.10 «Колыбельная» Док. фильм. 13.40 «Телемикст». 14.25 «Блокнот». 14.30 Экономическое агентство. 15.15 Уроки Ольги Ивановой. 15.30 «Житие Дон Кихота и Санчо». Худ. телефильм. Фильм 1-й. 1-я серия. 16.35 Детский музыкальный клуб. 17.35 «Жираф-шериф». Мультфильм. 17.45 «Домашний клуб». 18.00 Точка зрения. Проблемы конверсии. 18.45 Ялта-91. 21.00 Информ. пр. 21.35 **Премьера документального фильма «Тайная война». Фильм 1-й — «Накануне». Киностудия «Риск», Госкино СССР, 1991 г.** 22.55 Встречи в «Космосе». Эстрадная программа. 0.30 П. И. Чайковский — «Манфред». 1.25 Атлетизм.

Российский канал. 8.00 Утрен. гимнастика. 8.20, 8.50 Франц. яз. 9.20 «Винни-Пух», «Винни Пух идет в гости», «Винни-Пух и день забот». Мультфильмы. 10.00 «Княгиня милосердия» Док. фильм. 10.20 Беседы о русской культуре. Пер. 12-я. 11.00 Пятое колесо. 13.00 «После финиша». Док. телефильм. 13.30 Концерт камерной музыки. 14.40 «Я вас любил...». 15.10 Ритм. гимнастика. 17.00 Дуэт баянистов. В. Гайдуков и С. Ларионов. 17.15 «Тревожный рокот ярара». Док. телефильм. 17.45 Предпринимательство и традиции. 18.00 Клуб путешественников. 19.00 Парламентский вестник России. 19.15 «Дальний Восток». 19.55. 22.55 Реклама. 20.00, 23.00 Вести. 20.20 «Спокойной ночи, малыши!» 20.35 СКВ. 20.45 «Свет несущее». Док. фильм. 21.45 Музыкальная коллекция. 22.00 **«Друзей моих прекрасные черты». «Анна в храме». Часть 2-я.** 22.25 **От за от. Ведущий — В. Цветов.** 23.20 «Впервые именем таким...» Т. Ленникова.

Московская программа. 18.45 Новости. 19.00 Панорама Подмосковья. 19.30, 21.45 ДВМ. 21.00 Информ. пр. 21.35 Хроника. «2×2»: 23.00 «Колье Шарлотты». Худ. телефильм. 3-я серия: новости Би-би-си; «Видеомода».

Образовательная программа. 11.00. 21.40 «Жизнь Клима Самгина». 8-я серия. 12.00 «Лицедей». Фильм-концерт. 17.00 «Испытание морем». Док. телефильм. 17.30 Детский музыкальный клуб. 18.30 «И.-С. Бах». Часть 1-я. 19.30 Беседы с епископом В. Родзянко. Пер. 8-я. 20.00 «Воскресение». 20.45, 21.15 Нем. яз. 22.50 Хоккей. ЦСКА — «Химик».

Санкт-петербургская программа. 7.30 «Завтрак бизнесмена». 7.40 «Зодчий». «Живая память» Таганрога», «Карнавал в Таллинне», «Нальчик». Док. телефильмы. 9.05, 10.05 Физика. 7-й кл. 9.25 «Выбор для себя», «Песни сердца». Док. телефильмы. 10.30 «Музыка — детям». 10.55 «Третья зона, дачный полустанок». 11.40 «Чем богат человек». Док. телефильм. 12.10 «Два капитана». Худ. фильм. 14.10 «Календарь». Декабрь. 15.10 «Камертон». 16.10, 0.10 «Николай Симонов». Телефильм 17.30. 20.20 Телестанция «Факт». 17.35 Этика и психология семейной жизни. ПТУ. 18.05 «Ты приворожила» Фильм-концерт 18.35 «Дилли-Далли в муркинпарке», «Дилли-Далли в солнечном саду» Мультфильмы. 18.55 «Американский вояж». Пер 3-я. 19.20 «Бизнес-контакт» 19.50 Слово депутату облсовета. 20.00 «Большой фестиваль». 20.15, 21.50 Реклама. 20.45 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 Информ. пр. 21.40 «600 секунд». 21.55 «Плюс-минус». Молодежная программа. 23.20 «Музыкальная шкала». 1.20 «Имени Чайковского». Музык. телефильм.

Четверг

5 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 6.30 «Утро». 9.05 Детский час. 10.05 «С любовью к народной песне». 10.45 «Свинопас». Мультфильм. 11.05 **Премьера телевизионного документального фильма «Чужого горя не бывает...» Фильм 1-й—«Армения — гавань братства и милосердия» (Ереван).** 12.00, 15.00, 18.10, 23.55 ТСН. 12.10, 17.55 По сводкам МВД. 12.25 С. Прокофьев—«Обручение в монастыре». 13.45 «Телемикст». 14.30 Экономическое агентство. 15.15 «Осень жизни». 15.30 «Житие Дон Кихота и Санчо». Худ. телефильм. Фильм 1-й, 3-я серия. 16.40 «Три ванха». Мультфильм. 16.55 «...До 16 и старше». 18.25 **Премьера телевизионного документального фильма «Молитва о храме».** 19.85 «Презумпция невиновности». Худ. фильм. 21.00 Информ. пр. 21.35 **Клуб главных редакторов.** 22.25 Концерт, посвященный памяти В.-А. Моцарта. 0.10 Международная велосипедная гонка.

Российский канал. 8.00 Утрен. гимнастика. 8.20, 8.50 Испанский яз. 9.20 Русская речь. 9.50 «Букет». Мультфильм. 10.10 «Преодоление». Микеланджело Буонаротти». Театр пластической драмы. 11.00 «Жданов — протеже Сталина». 11.45 «Спаси и сохрани». 12.35 «Россия и мир». 13.00 «Любимые женщины». Фильм-концерт. 14.10 «Вахтовики». Док. телефильм. 14.30 «Танцы Древней Эллады». 14.50 Ритм. гимнастика. 17.00 «Споемте, друзья!» 19.00 Парламентский вестник России. 19.15 Грани. 19.55. 22.55 Реклама. 20.00, 23.00 Вести. 20.20 «Спокойной ночи, малыши!» 20.35 «Вестник» в Зальцбурге. Ю. Башмет и оркестр «Солисты из Москвы». Фильм 1-й. 21.25 На сессии ВС РСФСР. 21.55, 23.20 **«Пятое колесо».**

Московская программа. «2×2»: 7.00, 16.00 Новости Би-би-си. 7.40, 16.00 **«Капитан Пауэр и солдаты будущего». Худ. фильм. 1-я серия.** 11.30 «История одного бенефиса». 14.30 «Пропавшая коллекция». Худ. фильм из сериала «Хани Вест». 15.00 «Видеомода». 15.30 «Евромикс». 16.30 «Европа-фильм». 18.45 Новости. 19.00 Панорама Подмосковья. 19.30, 21.45 ДВМ. 21.00 Информ. пр. 21.35 Хроника. «2×2»: 23.00 «Компьютер-инфо»; сериал «Последняя надежда»; новости Би-би-си; музык пр.

Образовательная программа. 11.00, 21.45 «Жизнь Клима Самгина». 9-я серия. 12.05 «Цирк зверей». 17.00 «Кудрявый пеликан и другие». Науч.-поп. фильм. 17.20 А. Копленд — Симфония № 3. 18.15 Азы карьеры. 18.30 «И.-С. Бах». Часть 2-я. 19.25 Беседы с епископом В. Родзянко. Пер. 9-я. 19.45 Клуб путешественников. 20.45, 21.15 Испанский яз. 22.50 Международная велосипедная гонка.

Санкт-петербургская программа. 7.30 «Завтрак бизнесмена». 7.40 «Быть человеком», «Найти свою звезду», «Мелочи жизни». Док. телефильмы. 9.05 Химия. 11-й класс. 9.35 «Цвет бытия». Док. телефильм 10.05 Астрономия. 11-й кл. 10.25 «О-ля-ля». 11.10 «Подслушанный разговор». Худ. фильм 12.25 «Жизнь в танце». Фильм-концерт. 13.30 «Американский вояж». Пер. 1-я и 2-я. 14.20 «Плюс-минус». 15.20 «Музыкальная шкала». 16.10, 0.20 «А. Пушкин — «Маленькие трагедии». Телефильм-спектакль. 17.30. 20.20 Телестанция «Факт». 17.35 Химия. 11-й кл. 18.05 «Удивительная кошка». Телефильм. «Голубой слоненок». Мультфильм. 18.30 «Телебиржа». 19.00 Прямой эфир. 20.00 «Большой фестиваль». 20.45 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 Информ. пр. 21.40 «600 секунд». 21.50 Реклама. 21.55 «Преображение». 1.25 «Играет Г. Кадырбекова». Фильм-концерт.

Посмотрим?..

2.12 «...И аз воздам» (1 пр., 9.05 и 18.45) В свое время посещение этого спектакля о последних днях царя Николая II в патриотических кругах считалось обязательным, а в демократических — неприличным. В роли последнего русского императора — Юрий Соломин.

Б. К.

«Авторское телевидение» (1 пр., 21.35) «Пресс-клуб»: сюжет «ЛГ-видео» о генерале Дудаеве, монолог полковника Алексиса, трагикомический репортаж в защиту Степашки и Хрюши.

3.12 **«Тайная война»** (1 пр., 21.35). Фильм 1-й. «Накануне». Документальная картина А. Новгородского, А. Иванкина, А. Колесникова о войне, которую фактически вел Сталин против своего народа, была закончена в 1987 году, но после просмотра в политбюро ЦК КПСС оказалась не только не допущена к показу, а — засекречена...

4.12 **«Тайная война»** (1 пр., 21.35). Фильм 2-й. «Расплата».

6.12 **«Вторая русская революция». Документальный фильм производства Би-би-си.** (Рос. канал, 20.35 повтор — 8.12. 20.35) 5-я серия «Поредевшие ряды». События начала 1988 года — поддержка правительством Горбачева националистов Литвы и Армении в противовес «твердолобым», глобальные перемены в Восточной Европе, отказ, данный Горбачевым Чаушеску на его просьбу направить советские войска в Румынию...

«Тайна человеческого счастья» (Моск. канал, 19.00). В рамках «Панорамы Подмосковья» — встреча с директором Института космической философии. Автор — литератор А. Прянщников.

С. Ф.

7.12 **«Любить». Художественный фильм** (1 пр., 15.15). В 1971 году режиссер Михаил Калик покинул СССР. Через 20 лет после его отъезда, день в день, в Москве прошла премьера фильма «И возвращается ветер», ознаменовавшая возвращение. Вместе с Каликом вернулись и его картины, практически неизвестные новому поколению. Четыре из них: «Любить», «Человек идет за солнцем», «До свидания, мальчики», «Цена» ЦТ собирается показать в течение декабря.

«Нам просто повезло,— говорит Михаил Калик.— Мы успели протиснуться в щелку с конца 50-х и до середины 60-х, когда худо-бедно, но все-таки давали работать. Правда, картины все равно выходили со скандалами. После фильма «Человек идет за солнцем» нам устроили двухчасовую выволочку в здании молдавского ЦК. Но я украл копию и отвез ее в Москву, а так как только что закончился XXII съезд, то меня поехали защищать в Молдавию Чухрай и Поликарпов, а тогдашний директор «Мосфильма» даже пригласил к себе работать. «До свидания, мальчики» я закончил в 1964-м, а картина вышла только через два года малым тиражом со штампом Суслова «не выпускать за границу». Фильм «Любить» страшно искромсали и перемонтировали, навтыкав «отсебятины». В отчаянии я начал снимать картину «Цена» по Артуру Миллеру, но он меня подвел, сделав какой-то антисоветский фотоальбом «Цена» пролежала на полке год, после чего с Миллером помирились, но тут я уехал, и картина, естественно, так и не вышла...»

М. А.

«Вокруг Булгакова» (Рос. канал, 18.10). Вторая часть программы режиссера Ольги Козновой, снимавшейся в мае 1991 года, в «булгаковскую неделю». Участвуют Владимир Лакшин, Милоевое Иованович (Югославия), Колин Райт (Канада). Фрагменты произведений и писем Булгакова читает Михаил Глузский.

«Совершенно секретно» (Рос. канал, 22.00). Проститутки на службе КГБ, тайна убийства А. Меня, интервью с Е. Лигачевым золото КПСС.

С. Ф.

Пятница

6 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 6.30 «Утро». 9.05 «...До 16 и старше». 10.05 Ансамбль «Алия». 10.35 «Май-мастеровой», «Алдар-Косе». Мультфильмы. 11.05 **Премьера телевизионного документального фильма «Чужого горя не бывает». Фильм 2-й — «Армения — любовь и боль мира».** 12.00, 15.00, 18.00, 23.35 ТСН. 12.10 «Виктор-победитель». Док. фильм. 13.55 Биржевые новости. 14.25 «Блокнот». 14.30 «Бридж». Телебиржа. 15.15 Концерт на стадионе. 15.45 «Житие Дон Кихота и Санчо». Худ. телефильм. Фильм 1-й, 4-я серия. 16.55 Человек. Природа. Общество. 17.10 «Проделки Сорванца». Худ. фильм. 18.20 Студия «Антреприза» представляет... 18.45 «Страна туманов, озер и традиций». 19.20 Человек и закон. 20.05 «Поле чудес». 21.00 Информ. пр. 21.35 «ВиД». 23.50 Международная велосипедная гонка. 0.30 «ВиД».

Российский канал. 7.00 Время деловых людей. 8.00, 8.50 Англ. яз. «Семейный альбом США». 9.20 «Голубая стрела», «Олешка-Белые рожки». Мультфильмы. 10.20 Мир денег Адама Смита. 11.00 «Лапшедром». Спектакль Воронежского ТЮЗа. 12.05 К-2 представляет. 12.50 Кабинет реформ на Российском ТВ. Беседа с министром сельского хозяйства РСФСР В. Н. Хлыстуном. 13.00 «Мост». Док. телефильм. 13.50 «Прогулка в ритмах степа». Фильм-концерт. 14.45 «Дом над Окой». 15.15 «Восточная Сибирь». Киножурнал. 17.00 «Возвращение Карамзина». 17.45 «Россия мне снится редко...». Док. фильм. 19.00 Прошу слова. 19.10 **Третье соловье. «Геннадий Попов — соловей-разбойник с большой дороги к рынку».** 19.55, 22.55 Реклама. 20.00, 23.00 Вести. 20.20 «Спокойной ночи, малыши!». 20.35 **Премьера шестисерийного документального фильма «Вторая русская революция». 5-я серия.** 21.30 «Большой» в Америке. 22.30 На сессии ВС РСФСР. 23.30 **Программа Фила Донахью. «Мужчина и шесть его любовниц».**

Московская программа. «2×2»: 7.00 Новости Би-би-си; 7.40, 16.00 **«Капитан Пауэр и солдаты будущего». Худ. фильм. 2-я серия.** 14.30 «Миссис Джонс отдыхает». Худ. фильм из сериала «Хани Вест». 15.00 «Дикая Америка». 15.30 «Евромикс». 18.00 Новости. 19.00 Панорама Подмосковья. 19.30, 21.45 ДВМ. 21.00 Информ. пр. 21.35 Хроника. «2×2»: 23.00 Сериал «Последняя надежда»; новости Би-би-си. Музык. пр.

Образовательная программа. 11.00 Концерт трио «Амати». 11.