МУЖЕСТВО

Работая в военном архиве над историей родного 766-го штур-мового Краснознаменного ордена Кутузова авиационного пол-ка, я обнаружил взволновав-шую меня запись. 10 октября 1943 года самолет «ИЛ-2» во время воздушного боя был сбит над озером Сенница в Псков-ской области.

КОЛЛЕКЦИИ

«ВОЛНЫ»

озером Сенвица в Псковской области.

Совет ветеранов нашего полка решил организовать экспедицию на озеро, чтобы поднять
детали и агрегаты штурмовика. На нашу просьбу откликка. На нашу просьбу откликнулись акваланитсты — члены
клуба «Волна» Московского
клуба «Волна» Московского
вриний в московского
клуба «Волна» Московского
в москов устоть
в москов устоть москов устоть
в москов устоть
в москов устоть
в москов устоть москов москов устоть
в москов устоть москов москов

полнят стенды боевой славы МАИ и музея нашего полка, который пока действует при совете ветеранов, но со време нем будет передан в одну из столичных школ.

ВЕТЕРАНЫ

ДРАГУНЫ, **ГРЕНАДЕРЫ** ТЕАТРУ

Пожалуй, не найдется ни одного мальчишки, который не любил бы играть в солдатики. Но проходит время, и коробки с солдатиками начинают пылиться на полках. А вот у московского художни-ка Петра Космолинского это увлечение сохранилось на всю жизнь. В его коллекции более пя-

В его коллекции более па-тисот оловиных фигурок: уланы, драгуны, гренадеры, петровские фузилеры... Все они сделаны руками самого художника. Спачала из пла-стилина лештся все детали. Затем изготавливается гипсо-вая форма. Расплавленное олово заливается в гипсовую фетром. форму, и солдатик готов.

форму, и солдатик готов.
История — наука точнам.
И, чтобы найти, например,
описание кивера гренадера,
космолинскому приходится
кмотреть справочники, исторические трактаты, консультироваться со специаистами. Но уж зато все,
даже самые медьмайшие, детали обмундирования воспроизведены художником
доподлинно.

м. мельникова.

КНИГИ на ладони

Только с увеличительны теклом можно прочитать некоторые книжки из биб-лиотечки диспетчера морско-го агентства «Совинфлот»

мир Ильич Ленин». Ныне в доме бердянского книголю-— произведения Пушки-

ВЕРНОСТЬ

НЕНТГЯ

Нет такого спектакля в репертуаре МХАТа, в создании которого не принял бы участия П. И. Бочаров.

Это ими зрители не встречают в программках. Петр Иванович — один из тех, кто трудится за сценой, он — столяр художественно-производственных мастерских театра. Воплощая в жизны замыслы режиссеров и художников, изготавливает декорации к спектаклям.

Скоро полвека, как Бочаров работает во МХАТе. Юношей в январе 1932 года перешанкул порог мастерских, которые и по сей день находятся во дворе старого здания.

Вполне опервыно: чем бо-

здания.
Вполне очевидно: чем бо-гаче и разнообразнее репер-туар, тем сложнее задачи создателей объемных декораций. Ведь не только

внешней, живописной, но и с конструктивной стороны совершенно различны декорации к «Вишневому саду» и «Марии Стоарт», к «Борясу Годунову» и «Диям Турбиных». Каждый раз от Бочарова и его коллет требуется повый подход и новые оригинальные решения. Причем новый подход и новые оригинальные решения. Причем декорации проходят две монтировки: первоначальную — в сборочном цехе и вторую — на сцене.

— Энтузиазм и любовь к своему делу, — рассказывает начальник художественных мастерских театра А. Угрюмова, — никогда не изменяли Петру Ивановичу. В коллективе его

имогда не изменяли Петру Ивановичу. В коллективе его уважают как скромного и добросовестного труженика, опытного наставника молодежи и общественника — представителя цехового комитета. Поэтому все у нас срадостью узнали, что столяру Бочарову присвоено почетное звание заслуженного работника культуры РСФСР.

о. владимирова



«Добрый донтор Айболит» — так с любовью называют в московском цирке на Цветном бульваре Бориса Инколаевича Визерова. Старенший ветеринарный врач огдал этой профессии 54 года мизин. Около 30 лет он ской ареке. С четвероногими и периатыми пациентами хлопот немало. Надо следить за правильным содержанием животных в клетках и на конкошие, делать профилактические осмотры, прописывать днету, а иногда и лечить заболевших. Без опаски подходит доктор Визеров и любому «страшному» зверю, умело ставит двагноз слону и тигру, медведке и морскому льву. от при учетным стращирова под руководством заслуженного артиста РСФСР, народного артиста Башкирской АССР Р. Касеева. Б. Н. Визеров осматривает медведя Устика.

Фото Г. КОРАВЕЛЬНИКОВА.

ИСТОРИЯ

СПИЧЕЧНЫЙ КОРОБОК

Когда в наши руки попа-дает спичечный коробок, мы не всегда обращаем виима-ние на этикетку — миниа-тюрный красочный плакат. А между тем тематика спичен-ной этикетки необъчайно разнообразна. Тут и собы-тия, происходящие в нашей стране, и новости техники, флора и фауна, культура и искусство, спорт. Рождаются этикетки в москве, в специальном про-ектно-конструкторском тех-

мискае, в специальном про ектно-конструкторском тех нологическом бюро объеди нения «Союзнаучплитпром Министерства лесной и дере вообрабатывающей промыш ленности СССР.

ленности СССР.
Над созданием мини-плакатов работает большая группа художников графиков. Многие из них специали-зируются в этой области десятки лет. После того как оригиналы утверждаются художественным советом министерства, их отправся художественным сове-том министерства, их отправ-ляют на Балабановскую экс-периментальную фабрику в Калужской области, где они

Калужской области, где они тиражируются и откуда поступают на спичечные фабрики страны. Миллионными тиражами печатаются этикетки для отдельных коробков. Спичечные этикетки охотно коллекционируют. Это увъечение имеет свое название — филумения. В отличие от филумения. В отличие от дату рождения почтовой марки, филуменисты не могут назвать время появления спичечной этикетки. Предполагают, что произошно это в лагают, что произошло это в пятидесятые годы прошлого столетия, то есть спустя два столегия, то есть спустя два-дцать лет с момента про-мышленного выпуска первых спичек. Благодаря коллек-ционерам сохранились уни-кальные русские спичечные этикетки, относящиеся к 70-м годам девятнадцатого

века.
В Москве несколько лет работает клуб филумени-

А. МИЛЬ, член Союза журналистов СССР.

ПРИРОДА



КОНКУРСЫ

ищем ТАЛАНТЫ

для него характерный штрих во внешнем облике и манере поведения. Комиссия принимает на рассмотрение наброски с натуры, поделки, скульптуру, академический рисунок: жюри хочет ознакомиться с творческим диапазоном авторов. К слову, в его составе известные мастера мульти-

пликации — народный артист РСФСР, лауреат Госу-дарственной премии СССР Ф. Хитрук, заслуженный деятель искусств РСФСР В. Курчевский и другие. Для тех, кто прошел предварительный конкурс, в ку-кольном объединении организуется день открытых дверей, чтобы каждый по-знакомился с процессом рождения фильма. Потом коношам и девушкам с художественным образованием предстоит экзамен по рисункустоит экзамен по рисунку-раскадровке.

Д. АНДРЕЕВА.

УЛЫБКИ ХУДОЖНИКА



В кукольном объединении студии «Союзмультфильм» попросили: «Помогите нам привлечь таланты. Мы объявили конкурс художников- мультипликаторов в надеж-де, что на Каляевскую, 23-а, придет одренная молодежь».
Прифессия ухложника.

дежь».
Профессия художникамультипликатора особая.
Кроме владения кистью и пером, любви к избранному
делу абитуриенты должны
обладать и актерскими дан-

ными. Ведь не так-то просто представить образ нового ку-кольного персонажа, найти

Без слов. Рис. Л. ВОСКРЕСЕНСКОГО.



лизатор. Рис. В. ВЛАДОВА

COBETH

Каждой женщине кочется выглядеть после отпуска-мо-ложе и красивее. Между тем часто оказывается, утр. дящо покрылось сеточкой морщи-нок, а волосы стали, сухими и ломкими. Таковы послед-ствия элоупотребления соли-цем. Но не следует огорчать-ся.

ся. Больше всего хлопот с ли-Больше всего хлопот с ли-дом будет после отпуска у женщии с сухой кожей, ко-торая особенно легко шелу-шится и покрывается мор-щится и покрывается мор-щится и покрывается мор-щится и покрывается мор-смыв грим косметическим молоком или жидким кре-мом, смажьте лицо и шею

БУДЬТЕ КРАСИВЫМИ

толстым слоем увлажняюще-го крема, а через 15—20 ми-нут осторожно смойте его влажным ватным тампоном. Под глаза и на веки наложи-

Под глаза и на веки наложите слой жирного крема.
Если после отпуска вы заметите, что волосы ломаются на концах, прежде всего подстритите их немного. Если они стали сухими и рассыпающимися, необходимо их чаще расчесывать щегкой. Каждой женщине хотелось бы подольше сохранить

летний загар. К сожалению, тут нельзя порекомендовать никакого верного средства. Загар сохраняется дольше индивидуальных черт орга-

индивидуальных черт орга-длительное пребывание на солнце дает красивый загар, но, к сожалению, сильно иссущает кожу. Полса купи ния в теплой воде и удале-ния защитного слоя крема или масла, которыми вы во время отпуска постоянно на-

тирались, кожа начинает ше-

тирались, кожа начинает шелушиться.

Хорошие результаты дает растирание всего дела после вечерней ванны или душа полужирным кремом, Если вы хотите до поздней осени выглядеть так, словио только вчера вернулись из отпуска, чаще совершайте прогулки, бывайте на свежем воздухе. (Ив польского журнала «Женщина и жизнь»).

Редактор С. Д. Индурский.

Театры

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ СЕВЕРО-ОСЕ-ТИНСКОГО ГОС. ДРАМ. ТЕАТРА, В по-мещ. МХАТА СССР имени Горького. Судание на Тверском бул. 22 б/Х Гам-лет. 7/IX пем Вестсайдская история, веч. Тартюф.

ГАСТРОЛИ РОСТОВСКОГО ГОС ДРАМ. ТЕАТРИ миени М. ГОРЬКОГО. В помещ. Театра имени Моссовета 6/IX Последние. 7/IX Судьбо человека. ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ. 6/IX в 14 ч. и веч. Мума из Будапешта. 7/IX в 11 ч. и 14 ч. Хоттабы, веч. Зспаньола.

ДРАМ, ТЕАТР имени К. С. СТАНИ-СЛАВСКОГО. В помещ. театра «Ро-мэн». 6/IX днем Черт, веч Монолог о браме. 7/IX в 11 ч. и 14 ч. Робин Гуд. веч. Продавец дождя.

ТЕАТР имени ЛЕНИНСКОГО КОМСО МОЛА, 6/IX днем и веч Мои Надежды 7/IX в 10 ч. и 13 ч. Трубадур и ег друзья, веч. Ясновидящий.

ТЕАТР имени М. Н. ЕРМОЛОВОЙ. 6/IX днем Не в свои сани не садись веч. Старший сын. 7/IX в 10 ч. и 13 ч. 30 м. Мэри Поппинс, веч. Конец — делу венец. В помещ. Зерхивото теат. ра сада. Эрмитаж» 6/IX Горное гистра сада. Эрмитаж» 6/IX Горное гистра (СПС) по порядке исключении.

ТЕАТР МИНИАТЮР. 6/IX в 16 ч. и 19 ч. Предложение. Свадьба. Дом он-нами в поле. 7/IX в 16 ч. и 19 ч. Игра.

ПЕРВЫЯ МОСКОВСКИЯ ОБЛАСТНОЯ ДРАМ. ТЕАТР. В помещ. ЦДКЖ (ст. метро «Комсомольская») 6/1Х и 7/1Х в 15 ч. и 19 ч. Любовь с первого взгляда. Завтра в кино-

«ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА» — РОССИЯ,
«МОИ КОМИССАРЫ» — РОССИЯ,
«ТЕГКА ЛИ ЗЕМЛЯ КУВАНИ» — РОССИЯ, НОВОРОССИЙНИИ (1 И 2-Я СЕИСТОРИИ ПЯТИ КОЛЕЦ» (1 И 2-Я СЕИСТОРИИ ПЯТИ КОЛЕЦ» (1 И 2-Я СЕНОВОРОССИЙНИИ (1 И 2-Я СЕНОВОРОССИЙНИИ (1 И 3-Я СЕСОСПОРТ. ТЫ — РАДОСТЫ» — София,

РИПОРИИ ПЯТИ КОЛЕЦЬ (З и 4-я серистории ПЯТИ КОЛЕЦЬ (З и 4-я серистории ТВТИ КО

Телезрителям ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 — Время.

10.00 — Для вас, родители!

10.45 — Даяжение без опасности.

11.15 — 36-й тирых «Спортлото».

11.15 — 36-й тирых «Спортлото».

11.15 — 36-й тирых «Спортлото».

14.00 — теления.

14.00 — теления.

14.00 — Восиная тайна». Художетенный фильм.

14.45 — «Восиная тайна». Художетенный фильм.

16.10 — Завтра Всесоюзный день заботников нефтяной и газовой промышленности.

мышленности.
16.45 — В мире животных.
17.45 — Веседа политического обоз
ревателя В. П. Векетова.
18.20 — Программа мультфильмов.
19.25 — «Необынковенный ком
церть. Спектакль.
21.03 — Время.
21.03 — Копцерт.
22.25 — Копцерт.

Смертельная схватка».
ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА Шахматная школа. - Музыкальная программ я почта».

Концерт И. С. Тургенев. «Нахлеб икъ. Фильм-спектакль. 20.15 — Легкая атлетика. 21.40 — «Лето было толь уложественный телефильм.

Правление, партбюро, комите профсоюза Московской городской организации общества «Знание с глубоким прискоромем извещаю от профенента прискоромем извещаю от прискоромем извешения от прискоромем и прискоромем и прискоромем и прискоромем и предерскоромем и прискоромем и прискороме врганизации общества «Знание с глубоким прискорбием извещаю о том, что на 73-м году жизні скончался член КПСС, участниі Великой Отечественной войны, ре

выражают соболезнование м и близким покойного.

ЕЛЕВИДЕНИЕ НЕДЕЛ РЕДА

ПОНЕДЕЛЬНИК

8 СЕНТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

Время. «Военная тайна». Художест-ильм. В мире животных. Р. Глиэр. Концерт для ар-

остром.
Документальный фильм.
Мамина школа.
Молодежь на жатве.
Народные мелодии.
К Дню провозглашения ко
Народно-Демократическо

ки. К 600-летию Куликовск битвы. 18.05 XXVI съезду КПСС —

18.05 — ХХVI съевду КПСС — дотойную встречу!
18.45 — Сегодня в мире.
19.00 — Спортивная программа.
21.00 — Время.
21.35 — Комцерт мастеров искусств Колонном завле Дома союзов. По кончании (22.50) — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Москва. Реклама. - Песни наших отцов. - «Спокойной ночи, малы ши!». 20.30 Программа документаль

их фильмов. 21.30 — Справочное бюро. 22.00 — Народный артист СССР М. арев читает стихи и поэмы А. Пуш-на, М. Лермонтова, Н. Некрасова, Тютчева, А. Блока, С. Есенина. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

8.05 — Жизнь науки. 8.35, 9.35 — Астрономия. 10-й 8.05, 14.20 — Школа и творчество. Передача 5-я. Страницы истории. Куликовская битва. 10.35, 11.35 — Былины. 5-й класс. 11.10 — Программа научно-популяр-

11.10 программ.
ных фильмов.
12.10, 18.00 — Студентам-заочни-кам. Физика. II курс.
13.20 — Гомер. «Одиссея». Пере-13.20 — Гомер. «Одиссея». Пере дача 1-я. 14.50 — Экран — врачу. 15.50 — Твоя ленинская библиоте

я. Экран — учителю: 16.30 — Физика. 7-й класс. 17.00 — Музыка. 6-й класс. 17.30 — Русская речь. 19.40 — «Соленый пс». Художенный фильм с субтитрами.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА 19.00 — Музыкальный киоск. 19.30 — «Пожары в век НТР». 20.00 — «Спокойной ночи, ши!». 20.15 — Международная панорама 21.00 — Концерт артистов народов

вторник

9 СЕНТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 8.00 — Время. 9.05 — Программа мультфильмов 9.35 — Балет А. Глазунова «Раймон

— 4Я клянусь. Ленинград-нтальный фильм.
— Учитель.
— Телестаднон.
— Вперед мальчишки!
— Концерт народной капеллы ского Дворца культуры метал-ского Завода г. Днепропетров-

ургического ка. 18.00 — Жизнь науки. 18.45 — Сегодня в мире.

18.45 — Сегодня в мире.

19.00 — К национальному празднику болгарского народа — Дино свободы. Программа телевидения Народной Республики Болгарии.

21.00 — Время.

21.35 — Хокжей. Сборная Швецин—
сборная СССР.
В перерыве (22.10) — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Москва.
Рекорды Олимпиады.
Справочное бюро.
«Спокойной ночи, маль ши!».

21.00 — Программа научно-попу лярных фильмов.

22.00 — Вечерние мелодии.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

8.05, 14.10 — Стаха 8.50 — Пьесы А. 8.05, 14.10 — Стахановцы.
8.50 — Пьесы А. Салынского «Варабанцица» и «Мария».
9.40, 14.55, 19.15 — Французский
язык. 2-й год обучения.
10.10 — Музыка в спектакле.
11.30, 20.15 — Шакматная школа.
11.31, 20.15 — Смер «Сомесе» Перевама

13.15 — Гомер. «Одиссея». Передач. 15.25, 19.45 — Лирика А. Фета. 15.55 — Твоя ленинская библиотека

Экран - учителю:

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА

19.00 — Служу Советскому Союзу! 20.00 — «Спокойной ночи, малы ши!». 20.15— Чемпионат СССР по легкой Международная панорама. Концерт артистов народов «Инженер Прончатов». Хуный телефильм. 1-я серия. дожественный телефильм. 2-я серия.

10 СЕНТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

— 30 минут с Анатолием Кар-Передача 1-я. — Сегодня в мире. — Документальный телефильм арительное следствие». 1-я се-18.15

 «Лето в Суханове». Теле фильм. — Мудожественные коротко-20.10 — Художественные коротко-метражные телефильмы по рассказам А. II. Чехова: «Сапоги», «Произведение искусства», «Шуточка». 21.35 — Лица друзей. 22.35 — Концерт Государственного академического симфонического ор-кестра СССР. фильм. 20.10

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 — Москва. 19.30 — Г. Свиридов. Поэма «Памяти Есенина» для солиста, хора и оркетра. 20.15— «Спокойной ночи, малы 1и1». 20.30 — Подмосковье. 21.00 — Ю. Казаков. Рассказы. 21.30 — Реклама. 22.00 — А. Афиногенов. «Мать сво-х детей». Телеспектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА 8.05, 11.05 — «Вечные краски». 8.35, 9.35 — Обществоведение. 10-й ласс. 9.05, 14.00 — Школа и творчество ередача 6-я. 10.05, 14.30, 19.15 — Немецкий язык. й год обучения. 10.35, 11.35 — История. 8-й класс. 12.05, 18.00 — Студентам-заочникам. ризика. 3-й курс. 13.20 — П. Неруда. Страницы жизни

13.20 — II. мог. творчества. 15.00 — Здоровье. 15.45 — Учителю — урок музыки. 16.45, 19.45 — Жизнь А. Н. Остров-мого. Передача 1-я. ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА
19.00 — Сельский час.
20.15 — Почта прсграммы «Время».
20.50 — Выступление Национальноо ансамбля песни и танца Социалитической Эфиопии.
21.40 — «Инженер Проичатов». Ху-

ЧЕТВЕРГ

11 СЕНТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
Время, мальчиция
Время, мальчиция
Время, мальчиция
Время в ремя в ре

11.05 14.50 15.10 15.40 16.10 у Эфи у Эфиолии — Дию революции киопрограмма.

16.40 — Играет народный артист
СФСР Н. Нечепоренко (балалайка).

17.15 — Адреса молодых.

18.15 — ЗО минут с Анатолием Каровым предоставления в мире.

19.00 — Документальный телефильм
Предварительное следствие». 2-я

21.35 — Хоккей. Сборная ЧССР орная СССР. В перерыве (22.10) годия в мире ВТОРАЯ ПРОГРАММА

ола. 20.15 — «Спокойной ночи, малыии». 20.30 — Справочное бюро. 20.45 — Встреча с писателем. М. Алексеев. 21.30 — Отдых в выходные дни. 22.00 — По вашим письмам. Му кальная программа.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА 8.05, 17.20 — Мамина школа. 8.35, 9.35 — Музыка. 4-й класс. 9.05, 14.20 — Чему и кек учат ту. †0.05, 14.50, 19.15 — Говорите поіспански. 10.35, 11.35 — «Слово о полку Иго-реве» и русская культура. 8-й класс. 11.05 — Учащимся ПТУ. Астроно-

11.05 — Учащимся 1115. Астроно-11.05, 18.00 — Студентам-заочникам. Высциям митематика. II курс. 13.25 — А. М. Горькій. «В людях». «Мок умиверситеты». 14.10 — «Горы и город». 15.20 — «Соленый пес». Художест-венный фильм с субтитрами. 16.10, 18.45 — Жизиь А. Н. Остров-16.10 — «Казиь А. Н. Остров-16.10 — «Казиь А. Н. Остров-16.10 — «Казиь А. Н. Остров-

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА

19.00 — ∢В мире танца».

19.30 — Подвиг.

20.00 — ∢Спокойной ночи, малыи!». 20.15 — Чемпионат мира по мото-

ПЯТНИЦА

12 СЕНТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 8.00 — Время. 9.05 — Адреса молодых. 10.05 — «Предварительное следст

10.05 — «Предварительное следстве 3.24 серьидност върчество. 14.50 — К. Дию мации Республики минел-Висау и Республики Острове примет В. 25 — Праматургия А. М. Горького. 16.20 — Мосивичи — съезду партии. 19.15 — Презая сим-Документальный телефильм

17.45 ным. — Сегодня в мире. — Наши дети. Кинозарисовка — Фильм-концерт «Мелодии

18.05 — Фильм-концерт «мелоди» О. Саульского». 19.50 — «Этот «свободный» мир». 21.05 — Время. 21.35 — Хоккей. Сборная ЧССР — светодня в мире. Зегодня в мире. вторая программа 19.00 — Москва. 19.20 — Высква.

19.00 — Москва.
19.20 — Выступление начальника танковых войск генерал-полковника 6.0 м. Потапова.
19.30 — «Сцена. Экраи, Художник». Долу ментальний фильм.
19.30 — Фильм-копцерт.
20.10 — Фильм-копцерт.
20.10 — Копковной ночи, малыши!». ши!». 20.30 — Отдых в выходные дни. 20.45 — Поэзия. И. Уткии. 21.30 — Справочное бюро. 22.00 — Комическая опера Г. Дони-цетти «Колокольчик».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА 8.05, 12.50 — «Северная кругосвет а». 8.35, 9.35— История, 4-й класс. 9.05, 14.15— АБВГДейка. 10.05, 14.45, 19.20— Английский

зык. 10.35, 11.35 — История, 6-й класс. 11.05 — Учащимся ПТУ, Общество ведение.
12.05 — Ч. Диккенс Страницы жиз-ни и творчества.
13.25, 18.00 — Студентам-заочникам. Сущность, принципы и система совет ущность, принципы. кого права. 15.15— Писатели о В. И. Ленине. 15.45— Знай и умей. Учителю:

15.45 — Знай и умей. Экран — учителю: 16.30 — Музыка, 5-й класс. 17.00 — Обществоведение. 10-й класс. 17.30 — Прикосновение к подвигу. 18.50 — 30 минут с Анатолием Кар-повым. Передача 1-я. 19.50 — Навстречу XXVI съезду КПСС.

КПСС. ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА

19.00 — ФУТБОЛ. «КУБАНЪ» (Краснодар) — «Спартан» (Москва).

20.55 — Концерт
21.40 — «Ссмъ нянек». Художественный фильм. порту. 20.50— Симфонические миниатюры усских композиторов. 21.40— «Здравствуйте, я приехал». удожественный телефильм.

СУББОТА

13 СЕНТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 8.00 — Время. ПРОГРАММА
9.05 — Время. РУКИ.
9.35 — Для вас, родители!
10.05 — Комцерт.
10.05 — Комцерт.
10.35 — Вольше хороших говаров.
11.05 — Член-корреспондент Акадеии художеств СССР О. Филатчев.
11.35 — Победители.
11.35 — Победители.
11.36 — ЗГР ЯТИРАЖ
11.37 — Победители.
11.38 — Победители.
11.39 — Победители.
11.30 — Наш вдрес — Советский гороз.

14.45

— «Деревня Утка». Художе-ый фильм.
— Музыкальный абонемент.
— Веседа политического обо-ля Ю. А. Летунова.
— Мультфильм.
— Играет народный артист. Коган.

Мультфильм.

— Играет народный артист

— Коган.

— Веседа на международные

— Веседа на международные

— Веседа на международные

— Правлан Ю. А. Жукова.

— Очевидное — невероятное.

— «Стакан ноды». Художест
телефильм. 1-я серия.

— Время.

— Время.

— Играет ноамы». 2-я серия.

— Играет насамбль - мелодия»

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

— Музыкальная жизыь.

— Москвичи — съезду пар-

19.00 ии. 22.00 — А ну-ка, девушки! ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА 8.35 — Творчество М. П. Мусоргско-

9.05 — Основы Советского государ

тва и права.
10.05 — Лирика А. Фета.
12.05 — А. М. Горький. «В людях»,
Мом университеты».
12.50 — Эстетическое сознание и
стетическая деятельность.
14.10 — Писатели о В. И. Ленине.
16.55 — Ч. Диккенс. Страницы жизи и творчества.

16.55 — Ч. диккенс. Страницы жиз-и и творчества. 17.40 — «Еще не вечер». Художест-енный фильм с субтитрами. 19.05 — 30 минут с Анатолием арповым. Передача 2-я. ЧЕТВЕРГАЯ ПРОГРАММА

Карповым. Передача 2-я Анатолием
9.1 ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА
9.30 - Мише убани».
9.30 - Музыкальная программа
47-енняя Ребатам о вверятах.
10.00 - Ребатам о вверятах.
10.00 - Ребатам о вверятах.
10.00 - Наше убания.
12.00 - Наше сад.
12.30 - Зимияя фантазия.
14.15 - Клуб кинопутешествий.
15.15 - Е. Каплинская. «Инженер».
16.10 - Здоровье.
16.10 - Здоровье.
16.11 - Заробам.
18.45 - Концерт.
19.00 - Футбол. «Динамо» (Киев) —
«Арарат» (Ереван).
20.45 - Зарубежные исполнители
гости Москвы.
21.40 - Оперетта Ю. Милютина «Девичий переполох».

BOCKPECEHLE

14 СЕНТЯБРЯ 8.00 — 9.05 — 9.30 — 10.00 — 11.45 Утрення 12.15 Время.
— Р. Шуман. Карнавал.
— Р. Шуман. Карнавал.
— Будильник.
— Служу Советскому Союзу!
— Здоровье.
— Музыкальная программа
ияя почта».
— Олимпийцы возвратились

омой. 12.30 — Сельский час. 13.30 — Музыкальный киоск. 14.00 — «Дни Турбиных». Художе твенный телефильм. 1-я серия. 15.15 — Документальный филы

15.15 — Документальный фильминий сиблычеект, 15.50 — Сегодня День таниистов Выступление главнокомандующег сухопутными войсками, заместителя обороны СССР, генерелармии, Героя Советского Союза и Павловского.

16.05 — Выступление ансамаля тыс и и пласки Советской Армии «Крас

зда».

Клуб кинопутешествий.

«Квака-задавака».

«Квака-задавака».

Международная панорама

Народные мелодии.

Сорная. Сборная ЧССР

Бремя.

Концерт.

Вонцерт.

Норная программа

Москвичка.

борная 21.00 21.35 19.00 — Москвичка. 20.15 — «Спокойной ночи, малы-Народные мелодии.
Программа научно-попу-

О — Любимые роли. ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА — «И помнит мир спосо 9.00 — «И помнит мир спасенныв» (окументальный фильм.
9.20 — Движение без опасности.
9.50 — «Концерт в музее». Фильм онцерт. 10.35 — Этот фантастический мир. икторина по произведениям писате

10.35 — Эгот фантастический мир. Викторина по произведениям писателей-фантастов.
11.50 — Для вас, родители!
12.20 — В мире животных.
13.20 — Международные гимпастике на приз газеты «Советская культура».
14.10 — Концерт народного арти-ста СССР Е. Нестервико и заслуженного арти-ста РССР В. Крайнева.
17.30 — Наш адрес — Советский Союз.
17.30 — Наш адрес — Советский Союз.

Союз.

18.15 — Вечер поэзии Г. Эмина в обицертной студии Останкино.

20.00 — «Спокойной ночи, малы ши!» — Восквавы о художниках.
Паоло Веронезе.
20.15 — Концерт Большого симфонического оркестра Центрального телевидения и Всесокозного радко.
21.40 — ∢На войне, как на войне».
Художественный фильм.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: 123849, ГСП, Москва, Д-22, ул. 1905 года, д. 7. Секретариат — 259-05-26. Телефоны отделов: партийной жизни — 259-36-25; коммунистического воспитания — 256-95-74; науки и вузов — 259-87-98; строительства роденого хозяйства и быта — 259-35-76; литературы и искусства — 256-91-02; физиультуры и спорта — 256-94-85; промышленности — 259-37-62; иностранного — 259-86-03; фельетонов — 259-34-00; информации — 259-85-90; писем и массовой работы — 259-38-03; оформления и иллюстраций — 256-95-95. Общественная приемная (Звенигородское шоссе, 2) — 205-23-63. Прием объявлений в «Вечернюю Москву» и «Рекламное приложение» по адресу: Звенигородское шоссе, 2. (ст. метро «Улица 1905 года»). Тел. 205-10-13, 256-95-75.

Севера. 21.40

порту. 20.50