## Каспаров — Карпов: ДЕЙСТВИЕ ПЯТОЕ

Завтра, 7 октября, в знаменитом пъм-йориском отеле «Уолдордо Ас-тория» состоится торжественное от-крытие пятого по счету матча Кас-

«Плейбой» е чеминовом па-Каспаровым. Сегоднацийна в основном посвящен эке-мяра Анатолию Карпову.

Как отмечает в лондонской Игра будет проходить в то-Файнэнціл таймся междунаредный мастер Л. Барден, этот поединок явится не только очередным монзенцов соревновании ведущих шахматистов десятилетия за первенство, но своеобразным жеством вызовомя для вмериканского мзнеса, которому npeacto. ит доказать, что он способен свои программы «шахматные «проданнуть на своем нациомальном рынке» такой сравмалопопулярный в мтельно США вид спорта, как шахма-

этот приобретает, большую актуальность, что в 1994 году в США бупроходить очередное мировое первенство по древней игры. болу, и американским бизнесменам придется у «продвигать на своем национальном эмике» другой мелопопупярный в их стране вид спор-С этой точки зрения, предстоящий шахматный матч

явится для них чем-то вроде мспытательного желигона. Роль гдавного «промуютераз (организатора) матча отважилась взять на себя лосанджелесская группа предпринимателей «Интерскоп». подвизающаяся в самых различных сферах — от развлечений до торговли лесом. Ее возглавляет Тэд Филд, кинорежиссер по профессии, прославившийся, однако, не столько своими лентами, сколько операцией с куплей и перепродажей телевизнонной «Панавижи»,

несшей ему 50 миллионов долларов чистого дохода. «Интерскоп», вложивший миллиона долларов в ньюполовину мати йоркскую (первые 12 партий), вает свои долговременные надежды с тем, что матч вызовет в США очередной шахматный бум и это принесет промуотеру» рекламные дивиденды. В более обозримом будущем Тэд Филд рассчитывзет с лихвой оправдать зат. раты, пустив нью-йоркскую часть состязания, так сказать, розничную продажу, то есть перепродавая другим фирмам свои исключительные права на рекламу в турнирном помещении 150 тысяч допларов за игровое время каждой партии.

У наших соседен

«Районку»—

областная

отового го-

щие на территории колхоза

имени Суворова Перемышль-

ского района, будут полу-

чать местную районную гавету за счет колхозных средств. Такой шаг руково-

дители хозяйства объясняют

тем, что «районка» посто-

янно находится в гуще жиз-

ня сельских тружеников,

журналисты глубоко осве-

щают все интересные собы-

тия, происходящие в колко-

ве. Со своей стороны редак-

ция районной газеты также

поотрила подпиской на свое

издание председателя кол-

следующего года окажутся в

довольно сложном положе-

живает признатитя. Не ме-

дальнейшем последуют ша-

ги для поддержания жизне-

спесобности «районки», кто

поддержит этот пример.

важно и то, какне в

онным газетам, которые

нии, безусловно,

Такого рода помощь рай-

все семьи, проживаю

счет колхоза

сообщила калуж-

газета

«Маклау Сентер» (в самом центре Макхаттена), в зале, рассчитанном на 800 зрителей. заполнить его до от. Тад Филд нападил проебонементов по льготным ценам и заключил с мнотелевизнонных корпораций соглашения, по усв имова ино хидотом менеоп

Как известно, аторая половина матча должна прохо дить во французском городе Лионе, мэр которого Мишель Нуар, пользующийся колоссальной популярностью среди его жителей, лежит к числу энтузнастов

В то время как Каспаров в гечение нескольких месяцев с блеском выигрывал один турнир за другим, Карпов большим трудом одолевая своих соперников в претендентских матчах, и даже его победа над Тимманом, достигнутая с большим преимуществом в счете, не выгляде ла в глазах специалистов достаточно убедительной, ввиду невысокого, по нх мне-

нию, качества игры. Но вот где-то с середины весны имя Каспарова начало решительно перемещаться на страницах мировой прессы из шахматных рубрик в разделы сенсационных политических новостей. Чемпнон мира с головой окунулся в полытику м стал одним из руководителей фракции «слободных демократова в недавно создан-Демократической партии России

«Нужно выбирать будь одно, Гарри, — предупреждала чемпиона мира парижская «Либерасьон». --Профессиональная политическая деятельность требовательнее, чем профессиональные шахматы на высшем уровие, -- она захватывает ловена целином», «...А с Карповым шутки пложи!» - напоминала лиссабонская «Днарну ди нотиснаша, выразна ту же мысль.

Между тем А. Карпов, судя по его недавней победе на турнире в швейцарском городе Биле (иногда упоминается также под своим французским названием Бьенн),

вновь обратает свою лучшую форму и в отличие от сопернатче. Именно эти два обстовтельства он лоднеринул интервью мюнженской «Зюддойче цайтунга, фозгменты которого приводятся ниже.

— Г-и Карпов, вам 19 лет. С возрастом потенциал спорт-мена обычно снижается. От-ментся ям это и к вам!

- Возраст лока отрицатель. но отражается лишь на памяти, но это компенсируете ситуации возникают лишь тогда, когда едновременно требуются концентрация, память и физическая выносли-BOCTS.

Тренируете ли вы свою Tara wan

- Нет. Память не играет такой уж важной роли. Вонать большое количество пар-- Сколько партий вы пом-

инте! — Я запоминаю не партни в идем. Сколької Ну, такой вопрос может прийти в готолько журналисту... Мо. жет быть, тысячу. А партий я сыграя на мастерском и гроссмейстерском уровне что-нибудь порядка 1.500. И выиг-87 турниров — больше,

рии Шахмат. Да, вы достиган всего, о чем телько мажна мечтать. тось играть в шахматы!

чем кто-либо другой в исто-

Сейчас я думаю только о своем предстоящем матче на первенство мира с Каспаровым. Дальше пока не загглядываю.

- Каспаров говорит, что победит вас на этот раз без особых проблем. Как вы сами оцениваете свои шансы!

Каспаров может говорить все, что ему заблагорассудится.

— Каковы, ваши личные взаимоотнешения с Каспаро-BMM - Их никак нельзя назвать

дружественными. Мне не доставляет ни малейшего удовольствия с ним встречаться. нем меньше в его вижу, тем лучше себя чувствую. Мы встречаемся с ним за щехматной доской - это все.

- Читали пи вы имигу Кас

Нет. Я написал свою собственную книгу. Она выйдет в конце года. В ней я посвящаю пару страниц Каспарову. — Считаета ли вы, что вашансы в предстоя мятны для вас, чем я 1987 FORY!

Все зависит от моей формы и подготовки. Я считаю, что хорошо подготовлен и жусь в хорошей форме. мне удастся се сохранить, то мон шансы на успех в предстоящем матче впол не благоприятны.

Имеет ли одна только форма столь решающее зна-

- Важно хорошо играть в начале матча и в дальнейшем не опускаться ниже определенного уровня. Сохранить одинаково хорошую форму на протяжении всего матча новозможно, но я постарачтобы средний уровень HOCH, моей формы в матче с Каспаровым был достаточно вы-

— Какое значение вы при даете психологическому факrepyl

- Не следует его переоценивать, Тому, кто не владеет положением на доске, не помогут никакие психологические трюки. — Связан ли стиль игры

шахматиста с его харантером - Как правило, да, но не

асегда. Взять, снажем, гроссмейстера Льва Полугаевского: черными он стремится к сложной запутанной ыгре, а белыми, наоборот, играет споойно и выдержанно. Вот и

— Как бы вы определили, свой собственный стиль иг-

15.30 TCH. — Все, что я делаю за шах: матной доской, я стремлюсь Веселое делать как можно лучше, - Планируете ли вы в жи. 16.50 Концерт музыкалього фольклора Молдовы. 17.20 Детский час. зим свои действия так же, нак за шахматной досной! 18.30 Время.

жизни все гораздо пожнее. В шахматах только 32 фигуры, а в жизни их гораздо больше, так что рассчитать что-либо хотя бы на пару ходов вперед невозможно. Каждое мгновение может произойти что-либо



В результего окнупации ирансимии войсками Кувейта тысячи бежекцев скопились на границе Кувейта и Саудовской Аравии. Люди, лишенные крыши над головой, среди ых много стариков, женщин и детей, испытывают нехватку питьевой воды и питания. Существует угроза возникнования эпидемий.

На снимке: беженцы на границе Саудовской Аравии.

Телефото АП-ТАСС.

Интервыю по поводу

заслу-

## Юрист — фигура ключевая

Три дня в Кремлевском Дворце съездов проходила кон-ференция юристов Советского Союза и Соедыменных Шта-тов Америки. В ее работе участвовали и трее брянских юри-стов — начальник областного отдела юстиции В. И. Пелипонцов, его заместитель М. А. Петровский и главный го-сударственный арбитр области В. К. Педдуев. Мы попроси-ли Василия Кузьмича рассказать об этом событии.

- Это и впрямь было большое событие, довально щи. роко освещавшееся средстами массовой информации. Мен сказал в конце конфе-ренции Президент СССР М. С. Горбанев, «готовилась долго и мучительно, но прошла успешнов. «Долго и мучительнов потому, что такого рода контактов, ногда с стороны представ. пено по две тысяны юристев, между нашими странами попрасту раньше не существедва спонсора — наш Союз юристов и такая жа вссоциация с вмериканской стороны.

Сама конференция насыла больше познавательный, теоретический характер. Мы, оказывается, очень плохо знаем право наших стран, соватення нарметы смутно экономической жизни. И в этом смысле, если судить по выступлениям бывших госудерственных секретерей США Роджерса и Маски, американцы смотрятся намного выгоднее нас. Фигура юриста в вмериканской хозяйственной жизни — ключевая. Об этом свидетельствует и такая ирасноречная деталь: за океаном многие экономические, торговые ведомства возглавляют юристы. И не случайно: ведь любая ошибка, любое отступление от права там чреваты суровыми экономически. ми санициями. На этем фоне **ОНРИТИВИОМБЭ** прозвунали слова нашего министра юстиции В. Ф. Яковлева о том, что мы не готовы к рынку, у нас очень мало юристов. роль в условиях рыночноя эненемини везне возрестает. Ведь многое для орга-

будет уже зависеть от теге, наскольке юридически грамотно оформлен до. rosop.

Василий Кузьмиц в одном из соебщений о конфедие говорилось об интересной дискуссии вокруг судоб ных властей наших стран... — И тут сравнение не в на-у пользу. В Штатах законо-

датольная, н квичлетыная н судебная власти - по-настоящему независимы, дополняи неитролируют друг друга. Американцы с гордостью говорят, что шлифовали систему несколько венов. Мы же, по существу, у истоков такой работы. В Америке место суда среди всевозможных общественных структур поистине исключительное. Там в суд можно не только обжаловать действия всех должностных лиц, на и прадъявить нек даже и правительству. У нас же роль суде многие госейчас еще он далеко не на высоте. Несовершенства в

занонодательства, отсутствия

ссответствующих традиций в

у нас целые полчища жалобишнов. Вместо того чтобы обратиться в суд и разрешить спор там (пусть это аймет немало времени, зато вердикт суда бесспорен), они жалуются и жалуются, становясь часто сами залож. никами конфликтов.

- А что вы можете сказать о вашем деле — Госарбитра-же! Наверное, и о нем шла речь на конференции

Шла, но больше все же за ее рамками. Судьба арбитража во многом пока туманна. Ясно только, что ведом ственный арбитраж «умрет» н никто не должен по этому поводу печалиться. Но вот поговаривают о том, что госарбитраж перерастет в хозяйственные суды. Это, думаотся, будет поспешность. Арбитраж согодня все же гораздо более мобильное сегодня все же средство разрешения споров. Он делает путь восстановления нарушенных прав бо-

лее коротким. А. КОСТРЫКИН.

## телевидение)

19.00 Актуальное интер-

лумб». Тел. частофор

Коллаж.

21.45 Премьера, фильма-

спектакля Белорусского го-

сударственного академине-

П ПРОГРАММА

21.00 Время.

00.20 TCH.

21,40

## 8 ПОНЕДЕЛЬНИК выс.

І ПРОГРАММА

**6.30 120 минут.** 8.35 Мультфильмы.

9.05 Футбольное обозре-9.35 Концерт ансамбля Золотое кольцов. «Христофор Тел. четырехсерий-

11.25 В мире животных. 15.30 ТСН. 15.45 «Я построю дом».

ел. док. фильм. 16.10 «Рихард Вагнер

фильм. 1-я серия.

16.45 Детский час. 17.45 Рынок; как это де-ается в Германии. 18.30 Время.

бантуй! >.

лумб».

Вечер

рья».

ют листья».

год обучения.

год обучения.

18.30 Время.

21.00 Время.

ра по шахматам.

00.50 TCH.

старше.

TbI≯.

фильма.

19.00

лумб». Тел.

9 ВТОРНИК І ПРОГРАММА 6.30 120 минут. 8.30 В. Бутромеев. «Страти по Авдею». Фильм-спек-

10.05 Фотоконкурс «Земия — наш общий дом». 10.10 «Христофор Ко-Тел. четырехсерийтумб». ий худ. фильм, 2-я серия.

11.25 Детский час. 12.25 Коллаж. 12.30 Время. 13.00 На чемпионате мипо шахматам.

15.45 Фильм — детям. Веселое сновидение, или мех и слезы», 1-я серия,

10 СРЕДА

1 ПРОГРАММА

10.35 «Христофор Ко-

умб». Тел. четырехсерий-

ый худ. фильм. З-я серия. 12.00 «Это было... бы-

«Смена

11 ЧЕТВЕРГ

1 ПРОГРАММА

9.50 «Когда танцуют эс-

10.15 «Христофор

умб». Тел. четырехсерий-

ий худ. фильм. 4-я серня.

13.00 На чемпионате ми-

16.35 Тел. док. фильм. «У костра в синей долине».

12 ПЯТНИЦА

1 ПРОГРАММА

8.35 «Музыканты о му

9.10 «Арбатский мотив».

ел. худ. фильм. Фильм 1-й

Старый дом», Фильм 2-й

11.40 ...До шестнадцати и

15.45 Выступление хора

усской песни «Веснянка».

Тел. док. фильм.

15.55 «Полковник запа-

16.45 «Дналог с компью-

17.30 Играет лауреат

Международного конкурса

13 СУББОТА

І ПРОГРАММА

9.00 Мама, папа в я.

9.30«Живи, Земля!».

8.35 Творчество народов

10.30 Фильмы режиссе-

12.05 Выступление фольк-

торного ансамбля стани-

цы Некрасовская и ансамб-ля «Маланка». г. Москвы.

чальника Главного управ-ления ГАИ СССР Б. А. Ко-

чальника Главного

12.20 Выступление на-

12.50 «Бурда моден» пред-

14 ВОСКРЕСЕНЬЕ

І ПРОГРАММА

8.15 Ригмическая гим-

8.45 Тираж «Спортлото».

9.00 «С утра пораньше». 10.00 На службе Отече-

11.00 Утренняя развле-

кательная программа в го-

12 30 Здоровье. 13.15 «В мире сказок и

иключений» Мультфильм.

Приключения Домовенка».

ля — наш общий дом». 14.30 Педагогива для асех.

14.25 Фотоконкурс «Зем-

тях у «Рекламы-90».

11.30 Вокруг света.

8.00 Спорт для всех.

В. Кимягарова. «Хасан-

6.30 120 минут.

6.30 120 минут.

Наследство»

12.30 Время.

15.30 TCH.

А. Вивальди.

6.30 120 минут.

8.35 Мультфильмы.

8.50 Вокруг света.

11.25 Детский час.

12:25 Коллаж,

по шахматам.

15.30 TCH.

«Времена года».

ровищница.

12.30 Время.

Фильм — детям.

сновидение, или

вывески

слезы». 2-я серия.

6.30 120 минут.

8.35 Слово.

12.30 Время.

19.00

имосы».

8.15 «Эта надоедливая са». Научно-популярный фильм. 16.50 «Здравствуй, са-

8.00 Утренняя гимнастика.

17.30 «Последний приют». ол. док. фильм. 17.40 «Музыкантам о 18.20 «Япония в СССР:

взгляд в будущее». 19.30 Парламентский вестник России. «Христофор Ко-Тел. четырехсерийлумб>

ный худ. фильм. 2-я серия. 21.00 Время. 21.40 На чемпионате мира по шахматам. 23.55 TCH. П ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастина. 8.15, 9.25 В объективе

19.30 «Христофор Ко-

ный худ. фильм. З-я серия. 21.00 Время.

П ПРОГРАММА

16.55 Научный вестник.

17.40 ...До шестнадцати и

или нэп?». Передача 2-я.

ный худ. фильм. 4-я серия,

21.40 На чемпионате ми-

21.55 По сводкам МВД.

23.40 «Джазовые портре-

22.10 Телевизионное

комство. «Святослав Федо-

**ПРОГРАММА** 

пианистов им. П. Владигеро-

18.30 «Письма из Амери-

20.00 Премьера тел. худ.

«Не путайся под

ва Ф. Адыгезал-заде, 17.45 Веселые старты.

Передача 1-я.

19.20 «Лебединая вер-ность». Певец и компози-тор Евгений Мартынов.

ногами». (Болгария, 1989 г.).

21.55 4Это было... бы-

22.15 Программа ∢ВИД».

8.00 Утренняя гимнастина. 8.15 «И взмах послушно-

14.20 «Под знаком «пи».

15.20 Концерт учащихся

По страницам научно-по-

Московского академического хореографического учи-

16.45 Фильм-детям. «Ве-

Парламентский

ликий укротитель». 18,00 Международная па-

18.45 Мультфильм.

«Олимпийский».

женным взглядом».

21.00 Время.

100 романсов».

16.15 Сельский час.

17.30 «Марафон-15».

19.00 Воспресный нино

19.25 Впервые на экране

21:40 «О простом в веч-

21.55 «П. И. Чайковский.

22.00 Премьера тел. мно-

23.30 «Квота для Жанны

ЦТ. Худ. фильм. «Невоору-

зал. «Калле и Бука», Мульт-

19.10 «Вокруг смеха».

15.30 «APC» приглашает

18.55

фильм.

HOM≥.

вестник России.

пулярной программы.

и программа

21.00 Время. 21.40 Коллаж.

01.15 TCH.

мерческий вестник.

19.30 Мультфильм. 19.50 «Христофор Ко-

«Смена вывески

четырехсерий-

21.40 Коллаж.

«Олимпийский».

23.45 TCH.

нли нэп?». Передача 1-я.

ние. 2 иласс. «Птицы осе 19.10 Играет трио баяни- ньюз. 9.55 Разминка для эруди-

8.45, 9.35 Природоведе-

C 8 no 141

17.45 «Запретный город».

Многосерийный научно-по-пулярный фильм из цикла

19.05 Телевизнонный

Po-

ночи

Тан-

Верхов-

РСФСР

14-R B

-N 13 M

зыкальный абонемент.

концерте Мстислава

20.00 Спокойной малыши! «Пожар».

дународный турнир

цует Т. Степанова. 21.40 На сессии

ного Совета СССР.

Верховного Совета

фильм. 1-я серия.

фильма. «Мост».

18.30 Время.

бов Израиля.

20.15 Армреслия.

21.00 «Отражение».

Дневник

23.40 «Кража». Тел. худ.

17.30 Ритмическая гим-

18.00 «Запретный город».

Многосерийный научно-по-пулярный фильм из цинла

«Культура Китая», 13-я се-

19.00 Футбол. Товарище-

20.50 Коллаж. 20.55 Поет М. Амиранаш-

21.40 На сессии Верхов-

Вреховного Совета РСФСР. 23.40 «Кража», Тел. худ.

19.05 З. Маттус. Концерт

19.25 Хоккей, Чемпионат

для трубы и литавр с орке-

СССР. «Динамо» (Москва)

— «Сокол». В перерыне (20.00) — Спокойной ночи,

21.40 На сесеня Верховного Совета СССР.

Верховного Совета РСФСР

Тел, худ. фильм. 1-я серия

23.10 «Бедная Маша»

00.15 «О запретном». Из

19.05 «Песни в наследст-

19.30 Футбол. Чемпио-нат СССР. «Торпедо» — «Динамо» (Москва). В пере-рыве (20.15) — Спокойной

ночи, малыши! «А у нас...»

варельный портреть.

ного Совета СССР,

река». Док. фильм.

18.30 Время.

«Эстафета».

лыши

лист».

22.10

21,20 ТВ-энскурсия, «Ак-

21.40 На сессии Верхов-

Верховного Совета РСФСР.

23.10 «Бедная Маша». Тел. худ. фильм. 2-я серия.

СССР А. В. Свешникова. 18.10 «Без страха и уп-

\* 19.00 Телеобозрение

20.00 Спокойной вочи, ма

\* 20.15 Продолжение те

20.55 Концерт И. Архи-

леобозрения «Этафета»,

20.40 Спорт для всех.

21.40 На сессия Верхов-

Верховного Совета РСФСР.

23.10 Премьера тел. худ. фильма «Судьбинушка». 1-я

и 2-я серни. Рижская кино

10.00 Видеонаная «Сод-

19.50 «Хранитель кинж-

20.00 Спокойной ночи, ма-

20.15 Премьера тел. док

фильма «Гений моего на-

21.40 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.

22.40 Поет Х. Иглеснас

старины». Тел, док.

18.00 Футбол, Чемпионат СССР, ЦСКА — «Метал-

22.10 Дневник

9.55 Коллаж.

21.00 Время.

00.55

22.10 Дневник

22.40 Диевинк

фильм. 2-я серия.

18.30 Время.

CTPOM.

мальпия

19.00 Коллаж.

«Культура Китая»,

ская встреча. Сборная илу-

18.30 Время. 19.00 Коллаж.

Культура Китая», 11-я и

четырехсерий-10.40, 11.35 Литература 11 иласс. А. М. Горький ный худ. фильм, 1-я серия. (ТВ Италии. 1985 г.).

«На дис». «Теплый илеб» 12.05 «Не забудь оглянуться». Тел. худ. фильм. 13.40 Премьера док. фильма «Красный фазая на белом снегу...».

23.20 Фестивали. Конкур-14.05 Сеанс повторного телефильма. «Сила -единстве».

\* 17.00 «Творчество» Концерт преподавателей музыкальных школ г. Брянска. \* 17.35 Объявления, рек-

-- животные. «Скорпионы, тарантулы и другие», 8.55 Французский

й год обучения. 10.05 Французский язык. й год обучения. 10.35, 11.40 Виология. 6 класс. «Растительная илет-11.00 «Педагогина для

12.00 «Кража». Тел. худ. льм. 1-я серия. 13.05 Ритмическая гимнастика 13.35 «Заповедный Документальный

Сеанс повторного 14.05 телефильма. «Золотая свальба». 1-я серия. 17.00 Премьера тел. дон.

10.35, 11.35 Общая биология. 10 класс. «Творческая роль искусственного

отбора». 11,05 Русская речь. 12,05 «Кража». Тел. худ. фильм. 2-я серия. 21.45 «Леннон е нами». 13.15 «Один среди зерв спортномплексе л». Тел. док. фильм. 13.45 М. Мусоргский. Фортепьянный цикл тинки с выставки».

14.20 Сеанс повторного 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Бабочки высокого-«Золотая свалефильма. дьба», 2-я серия. 8.35, 9.35 Природоведе-\* 17.00 «Калейдосков», ние. З иласс. «Когда пада-Концерт. \* 17.35 Объявления, рек-9.05 Немецкий язык. 1-й лама.

17.40 «Запретный город». 10.05 Немецкий язык. 2-й Многосерийный научно-по пулярный фильм из цикла

цикла «Институт ка». Передача 2-я. 17.30 «Запретный город» 8.15 «Маскарад шестино-Многосерийный научно-по-8.35, 9.35 Литература. 8 пулярный фильм из цикла «Культура Китая», 16-я в 18-я серин. 18-30 Время. 19-00 Коллан. класс. Н. В. Гоголь. «Реви-

9.05 Испанский язык. 1-й 10.05 Испанский язык. 2-й год обучения. 11.05 «Библиофика». Передача. З-я. 12.05 «Бедная Маша».

Тел. худ. фильм. 1-я серия, 13.10 Ритмическая гим-13.40 «Возвращение Елец». Телевизионный док.

Сеанс телефильма. «За синими номи». 1-я серия. 17.00 Ф. Чесноков. «Дет-

8.00 Утренняя гимнастика. ская литургия». го крыла». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 Литература. 5 класс. «Сказки Г.-Х. Андер-

сена». 9.05 Английский язык. 1-й год обучения. 10.05 Английский язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.35 История.

иласс, «Русские летописи». 11.05 «Мама, папа и я». 12.05 «Бедная Маша». 21.45 В правительстве Тел. худ. фильм. 2-я серия. 13.15 «Цирк на воде». 14.05 «Монолог на фоне

тайги». Тел. док, фильм. 14.15 Сеанс повторного телефильма, «За синими ночами». 2-я серия. 17.00 Концерт, посвящен-

ный 100-летию со дия рождения народного артиста

21.00 Время. 21.40 На чемпиолате мя 13.20 «Партнер», Комра по шахматам. 21.55 По просъбам вра-13.50 «Охранная грамотелей. Тел. худ. фильм. «Визит дамы». 1-я и 2-я сета». О народных промыс-

> 00.10 TCH. 00.25 «Рок вонруг Европы».

п программа 8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 «Петушишка». Мульт-

фильм 8.30 Поет Зухра Шарифуллина.

8.55 «Земля тревоги нашей». «Волги дно золотое». Тел. док. фильм. 9.25 Русская речь.

д'Арк». О Международном театральном фестивале Гамбург - Москва П ПРОГРАММА

8.00 На зарядку становисы 8.20 Мультфильмы. 8.45 Кинопублицистика союзных республик. Пре-

9.35 Концерт Анадемического оркестра русских на-

родных инструментов Госте-лерадио СССР. 10.05 «Мир. в котором госерийного кукольного фильма-концерта «Маплет-шоу». З-я. 4-я серии. 23.10 Футбольное обозремы живем». Фильмы режиссера Ю. Белянкина Белянкина. 4Рерих». Видеоканал «Со-

ветская Россия».

шей пресьбе, «Писатель Ва лентин Никуль». 14.40 Коллаж.

14.45 Экранизация про-

изведений Н. В. Гоголя. «Миргород и его обитатели», 1-я и 2-я серии. 17.00 Планета.

18.00 Премьера док. фильма «Раубичи-90».
18.15 Творческий вечер номпозитора Е. Птичкина в Колонном зале Дома сою-20.00 Спонойной ночи, ма

20.15 «A B xope won ro-21.60 Время. 21.40 Конный спорт.

БРЯНСКИЙ РАБОЧИИ 6 октября 1990 г.

лос слышен».

(Испания). Вонгон «Страх», Тел. худ. фильм.

22.45 «Иллюзион». «Иван 13.45 Повторение по ва- Мозжухин и другие»,