МОСКОВСКИЕ НОВОСТИ

✦ В ИСПОЛКОМЕ МОССОВЕТА

ДОРОГА НАД РЕЛЬСАМИ

На юге города — в Бирюлеве — поднимаются кварталы новостроек. Но связь их с центром города затрудняет линия железной дороги. Поэтому через пути Курского направления Московской железной дороги у станции Царицыно решено построить путепровод. Исполком Моссовета утвердил проект на его строительство, разработанный институтом «Мосинжпроект».

Новый путепровод станет частью Пролетарского проспекта, который протянется от Каширского шоссе к Бирюлеву. По этой дороге, шагнувшей над рельсами, автомобили смогут двигаться по три ряда в каждом направлении. Общая ширина путепровода достигнет 30 метров.

Как нам рассказали в институте «Мосинжпроект», путепровод позволит намного улучшить сообщение новостроек юга столицы с центром города, близлежащими станциями метро, Каширским шоссе и кольцевой автодорогой.

✦ РЕЧНЫМИ МАГИСТРАЛЯМИ

НАВИГАЦИЯ ОТКРЫТА

Вчера из Северного речного порта столицы в рейс по Волге и Каме — до Набережных Челнов и Перми — ушел теплоход «Елец» с грузом железобетона. Это первый такой дальний маршрут московских речников в нынешнем году.

Навигацию столичные речники начали необычно рано. Уже несколько дней ведут они перевозки грузов по Оке и Верхней Волге. Для новостроек столицы, Рязани, Дзержинска, Горького доставлено более ста тысяч тонн камня, щебенки, гравия, песка. (ТАСС).

✦ НОВОСЕЛЫ МОСКОВСКИХ УЛИЦ

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО от «А» до «Я»

В Орликовом переулке поднялось девятиэтажное здание, новоселами которого стали... книги. Сюда переехала Центральная научная сельскохозяйственная библиотека. В этом году ей исполнилось 40 лет. Около 2,5 миллиона книг на 32 языках хранится в ее фондах.

Посетителям библиотеки предоставлены пять удобных, светлых читальных залов на 150 мест. С помощью вертикального конвейера, соединяющего читальные залы с книгохранилищем, читатели могут быстро получить литературу, нужную им.

А. МИХАЙЛОВ.

✦ АЭРОФЛОТ-71

«МИ-8» — «ВОЗДУШНЫЕ ТАКСИ»

Москва — крупнейший авиационный узел. Из его портов ежедневно отправляются тысячи воздушных путешественников. Добраться до аэровокзалов можно разными путями, один из них — на вертолетах.

— В дни работы XXIV съезда партии начал пассажирские перевозки новый турбореактивный вертолет «МИ-8», — рассказал нам начальник вертолетной станции, заслуженный пилот СССР Ю. К. Карманов. — Его скорость 200—220 километров в час. Салон вмещает 25—28 человек.

Новый вертолет доставляет пассажиров во все аэропорты столицы.

К. ФЕДОРОВ.

✦ НАУКА И ТЕХНИКА

ТЕПЛО РАЗЛАГАЕТ ВОДУ

Установку для термического разложения воды на кислород и водород построили московские инженеры И. С. Филимоненко и Б. В. Макаров.

Новый аппарат имеет простую конструкцию. В нем размещены два электрода — металлические трубки. Перед пуском в действие сосуд аппарата заполняется электролитом — водным раствором соли щелочного металла. Когда один электрод нагревается, а другой охлаждается, то при замыкании их проводов во внешней цепи возникает электрический ток. При этом на поверхности «горячего» электрода выделяются пузырьки водорода, а на «холодном» — кислорода.

(ТАСС).

✦ ПО ПРОЕКТАМ МОСКВИЧЕЙ

ПЛОТИНА НА РЕКЕ СУРЕ

На реке Суре, около города Пенза, начата забивка металлических свай в створы новой плотины. По проекту московского института «Гипрокоммунстрой» здесь создается большое водохранилище для снабжения водой жилых районов и промышленных предприятий Пензы.

В проекте, выполненном коллективом московских архитекторов во главе с С. Мишиным, М. Кустовой и Ю. Яковлевым, предусмотрено также использование водохранилища для орошения десятков тысяч гектаров полей, занятых под овощные культуры. В самом водоеме начнется разведение рыбы.

Живописные берега водохранилища станут прекрасным местом отдыха для жителей Пензы.

С. ЛЕОНИДОВ.

✦ ВЫСТАВКИ

ЭКСПОЗИЦИЯ ПОЧТОВЫХ МИНИАТЮР

Московское отделение Всесоюзного филателистического общества организовало дружескую филателистическую выставку «Москва — Прага-71».

Для чехословацких филателистов характерен большой интерес к нашей стране. Они выставили коллекции марок, отражающие жизнь Советского Союза.

Московские собиратели почтовых миниатюр экспонируют серии, посвященные съездам партии.

Выставка работает ежедневно с 12 до 18 часов в помещении Московского городского Дворца пионеров и школьников. Закроется она 18 апреля.

Л. КАСТУЕВА.

КАРТИНЫ ВАН ГОГА

Вчера в Государственном музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина состоялось открытие выставки произведений известного голландского художника Винсента Ван Гога. На выставке представлено 52 картины и 49 рисунков и два офорта Ван Гога из собрания Нидерландского государственного музея Кроллер-Мюллер (Оттерлоо). (ТАСС).

И СЛАВЫ СВОЕЙ НЕ ЗАБУДЕМ...

На Бородинском поле будет проведен комплекс реставрационно-восстановительных работ

Удивительное искусство реставраторов восстанавливает и возвращает из прошлого замечательные памятники живописи, письменности, архитектуры. Но как, к примеру, можно увидеть Бородинское поле таким, каким видел его М. И. Кутузов с холма близ деревни Горки утром 26 августа 1812 года? А именно такая задача — воссоздать поле русской боевой славы приближенно к историческому — стоит перед учеными, искусствоведами, реставраторами, архитекторами, лесоводами...

Работы предстоят уникальные. Если по свидетельствам современников сравнительно легко с достаточной точностью установить местоположение исторически памятных мест — курганов, высот, оврагов, переправ, командных пунктов, то значительно труднее найти, где стояли флеши, люнеты, реданы, батареи, где были открыты окопы — укрепления русских и французских войск. Все это предстоит восстановить или отметить.

Предполагается реставрировать Спасо-Бородинский монастырь — своеобразный памятник русским женщинам. Дело в том, что по преданию монастырь вырос из обители, которая была приютом вдов, не пожелавших жить вдали от дорогих для них могил мужей, погибших в день Бородина и захороненных на поле брани.

Большую сложность представляет воссоздание ландшафта Бородинского поля. Естественно, что за почти стошестидесятилетний период многое изменилось: распаханы поля, засыпаны овраги. В одном месте лес вырублен, в другом — вырос. Появились новые дороги, мосты, стали другими деревни. Предстоит колоссальная работа не только по созданию приближенного к исторически достоверному общего рельефа, но и заповедных уголков, связанных с отдельными событиями или лицами.

Кстати сказать, работая над романом «Война и мир», в 1867 году Бородино посетил Л. Н. Толстой. Здесь он пробыл три дня — с 25 по 27 сентября. Осмотрел поле, составил схему сражения. Можно предположить, что писатель встречался со старожилами окрестных деревень. И это, очевидно, позволило ему в романе наряду с потрясающими сценами битвы дать и точную природную характеристику места боя.

Вот несколько примеров. Пьер Безухов, поднявшись на холм (где ныне стоит гранитный обелиск в честь М. И. Кутузова с высеченными на нем словами из донесения фельдмаршала: «Неприятель отражен на всех пунктах»), видит не только общую панораму Бородинского поля, но замечает и детали — желтеющий лес на горизонте за селением Валуевым, далекий курган с большим дубом подле деревни Шевардино и другие. В день сражения, прибыв на батарею Раевского, у подножия кургана, Безухов проехал через небольшой лес, где «было прохладно, тихо и пахло осенью».

Свидетельства великого писателя, возможно, также будут учтены при составлении проекта реконструкции Бородинского заповедника. Тем более, что для каждого из нас с детства Бородинская битва — это не только сухие строчки учебника, но и яркие страницы бессмертного романа Л. Н. Толстого.

В 1941 году Бородинская земля снова стала ареной смертельной схватки. Бойцы дивизии В. И. Полосухина грудью закрыли подступы к Москве от бронированных фашистских полчищ. И новые памятники славы и суровой скорби встали на Бородинском поле. Они стоят и будут стоять в веках рядом — символы преемственности поколений, героизма солдат двух отечественных войн.

Вл. МАРКОВ.

РЕПОРТАЖ ДНЯ

ПОЧЕМУ НЕ ШЛИ ПОЕЗДА?

«Вниманию пассажиров! В связи с производством строительных работ на платформе Останкино пригородные поезда от Ленинградского вокзала до ст. Ховрино 15 апреля с 9 час. 15 мин. до 16 час. курсировать не будут».

Это объявление привело вашего корреспондента вчера на платформу Останкино. Тысячи москвичей приезжают сюда на работу в Общесоюзный телевизионный центр; туристы и гости столицы едут посмотреть Останкинскую башню. А переход через пути один — по рельсам. Вот почему каждые пять секунд динамики предупреждают пассажиров: «Осторожно, идет поезд!» Но скоро необходимость в этом предупреждении отпадет. Здесь будет построен подземный переход.

В конце минувшего года на платформу пришли рабочие мостоотряда № 18. В сжатые сроки, не останавливая движения поездов, они пробили под путями 50-метровый тоннель — будущий переход. Он будет иметь два выхода на платформы и один — в сторону телевизионной башни. Чтобы соорудить выходы на пассажирские платформы, нужно было подготовить фронт работ, разобрать временный участок железнодорожного пути (он эксплуатировался, пока прокладывался тоннель) и уложить постоянные рельсы. Поэтому и остановили вчера движение поездов на этом участке.

...Свой командный пункт с двумя полевыми телефонами служба Московской дистанции пути оборудовала у билетной кассы платформы. Пока телефоны молчат. Монтажники бригады М. Ефремова готовят к демонтажу участок дороги.

Время 9.55. Проследовал последний поезд Ленинград — Москва. А через четыре минуты заместитель начальника отдела пути Московского отделения Октябрьской железной дороги И. Прончев получил сообщение с энергоучастка: «Напряжение снято!»

Можно начинать!

Операция «Окно» расписана по минутам. И уже в 16.00 путь электричкам снова был открыт. Строители выполнили задание.

Такие же пешеходные переходы под стальными путями мостоотряд проложил к платформам Фирсановка, Планерная, Левобережная. А когда закончится строительство перехода в Останкине, настанет очередь за Химками, где также будет сооружена «улица» под железной дорогой.

Ф. АЛЕКСЕЕВ.

Спорт

В МАТЧЕ — ТРИ ПЕРИОДА

...Это была очень странная игра. Хоккеисты вяло катались по площадке, с удовольствием уводя шайбу к своим воротам, подолгу разыгрывая ее в своей зоне. Никто не пытался усилить темп, «взорваться». Вратари и публика скучали. Лишь судьи Н. Хомутинников и Н. Морозов вносили некоторое оживление в игру, выносил, мягко говоря, странные решения. Так проходил второй период.

...До конца поединка оставалось 39 секунд. Счет — 4:3. Накал достиг своего апогея. Зритель с неослабевающим вниманием следили за завершением дуэли. Проигрывающие заменяют вратаря шестым полевым игроком, и лишь случай мешает им сравнять счет.

Два разных матча — можно подумать, прочитав начало этого отчета. Нет, один! Все это было во вчерашней встрече столичных «Спартака» и «Динамо».

Чем же объяснить подобную игру двух непримиримых соперников во втором периоде? Со стороны «Спартака» — все ясно: красно-белые ведут в счете 4:1 и стремятся на финише сезона, когда сил осталось немного, добиться победы «малой кровью». Но игра динамовцев просто необъяснима! Неужели это та же команда, которая на днях разгромила ленинградский СКА, которая хочет бороться за «золото»? Конечно, отыграть три шайбы нелегко, но ведь соперник настроен весьма благодушно и не идет на обострение. И у динамовцев есть все шансы переломить ход встречи. Но они никак не могут «собраться».

Такое настроение появилось у «Спартака» после отлично проведенного первого периода. Мощный натиск всех звеньев, высокая скорость заставили динамовцев сразу же перейти к защите. На 4-й минуте Якушев открыл счет, а на 5-й Старшинов забросил вторую шайбу. Затем снова Якушев и Шадрин довели счет до 4:0. Правда, Белоножкину тут же удалось отыграть один гол.

После второго периода многие зрители покидали трибуны: смотреть такой хоккей неинтересно. Но в последней десятиминутке все неожиданным образом перевернулось. Рано или поздно спартаковцы должны были быть наказаны за свою пассивность. И вот после того, как на 53-й минуте Репс забросил в ворота Зингера вторую шайбу, динамовцы наконец-то заиграли. Шайба почти не покидала зону защиты «Спартака», и спартаковцам приходилось нелегко. А тут Цеголев свел разницу в счете к минимуму. Однако оставшихся пяти минут динамовцам не хватило, чтобы добиться ничьей. Финальная сирена возвестила о победе «Спартака» со счетом 4:3. Поражение практически лишило динамовцев шансов на золотые медали. «Спартак» же продолжает борьбу за «бронзу».

С. КРУЖКОВ.

НА СТАДИОНАХ СТРАНЫ И МИРА

✦ **В нескольких городах Европы прошли первые полуфинальные матчи розыгрыша Кубка европейских чемпионов и Кубка обладателей кубков. В Белграде чемпионы Югославии — футболисты «Црвены звезды» с крупным счетом — 4:1 выиграли у греческой команды «Панатинаикос». Чемпион Испании «Атлетико» нанес поражение на своем поле команде «Аякс» (Голландия) — 1:0.**

✦ **Наш арбитр — преподаватель Московского института физкультуры Павел Казаков зафиксировал в Лондоне победу футболистов «Челси» в первом полуфинале розыгрыша Кубка обладателей кубка над своими соотечественниками из «Манчестера-сити» — 1:0. «Реал» (Мадрид) в гостях сыграл вничью — 0:0 — с голландским клубом «Эндховен».**

✦ **Стартовала традиционная многодневная велосипедная гонка на приз Совета Министров Узбекской ССР. Протяженность ее маршрута — 1.200 километров.**

(ТАСС).

✦ СЛУЖБА БЫТА СООБЩАЕТ

НОВЫЙ КНИЖНЫЙ МАГАЗИН

В Волгоградском районе столицы на днях откроется новый книжный магазин № 171. Он расположен в Выхине, на Ташкентской улице, 19. Это первый книжный магазин в микрорайоне-новостройке. Здесь покупатели найдут политическую, техническую, художественную, детскую литературу.

НА СНИМКЕ: в магазине накануне открытия.

Фото А. Казимирова.

✦ ТЕАТР

ФЕСТИВАЛЬ ВЕНГЕРСКОЙ ДРАМАТУРГИИ

В СССР проводится фестиваль музыкально-драматических произведений венгерских авторов. В Москве такие спектакли уже показали Малый театр («Пропасть» И. Дарваша), Театр сатиры («Проснись и пой» М. Дьярфаша). Пьесы венгерских драматургов на днях покажут и Театр имени Моссовета («Лилиом» Ф. Мольнара), «Современник» («Тоот, другие и майор» И. Эркеня). МТЮЗ («Как дела, молодой человек?» Шандора Шомоди Тота), Московский театр кукол («Волшебное кресло» Ф. Каринти).

Заключительная неделя фестиваля начинается сегодня в Малом театре спектаклем «Пропасть». Сегодня же в Концертном зале имени П. И. Чайковского состоится симфонический концерт из произведений венгерских композиторов.

ПРЕМЬЕРА ЦЕНТРАЛЬНОГО ДЕТСКОГО

Новым спектаклем пополнилась афиша Центрального детского театра. Он показал премьеру пьесы Ю. Яковлева «Салют» для школьников среднего возраста. Это дебют писателя на столичной сцене.

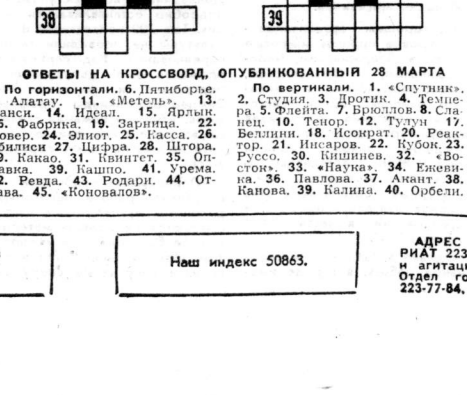
В спектакле ведется рассказ о школьниках — красных следопытах, свято чтящих память воинов, погибших на войне.

Постановку осуществил молодой режиссер Л. Эйдлин, оформил художник К. Андреев, музыку написал композитор М. Осокин.

КРОССВОРД

По горизонтали. 7. Один из героев романа Н. Островского «Как закалялась сталь». **8.** Опера Р. Штрауса. **9.** Природное минеральное соединение, содержащее какой-либо металл. **10.** Полуостров на северо-западе Сибири. **11.** Система борьбы. **13.** Объявление о спектакле. **14.** Ряд тонов, придающих звуку особый оттенок. **15.** Естественное неорганическое химическое вещество, входящее в состав земной коры. **17.** Ценная железная руда. **22.** Советский композитор. **23.** Курорт в Армении. **24.** Поэма М. Ю. Лермонтова. **25.** Город в СССР. **29.** Советский актер кино. **31.** Приток Нижней Тунгуски. **32.** Итальянский поэт, автор поэмы «Неистовый Роланд». **33.** Советский писатель. **35.** Стихотворение С. Есенина. **36.** Струнный музыкальный инструмент. **37.** Простейший оптический прибор. **38.** Декабрист. **39.** Повторение части музыкального произведения.

По вертикали. 1. Узор, характеризующийся ритмическим расположением элементов. **2.** Картина И. И. Левитана. **3.** Спортивная игра. **4.** Мощный прокатный стан. **5.** Каменный утес с острыми выступами. **6.** Опера Дж. Верди. **12.** Большое зеркало. **15.** Русский флотоводец и ученый. **16.** Очищенный сахар. **18.** Советский дипломат. **19.** Дерево, служащее в пустыне основным источником подземной и строевой древесины. **20.** Актер МХАТа, народный артист СССР. **21.** Гавань и крупнейший порт Древнего Рима. **26.** Декоративное растение. **27.** Духовой деревянный музыкальный инструмент. **28.** Эфромасличное растение. **30.** Небольшой напильник с мелкой насечкой. **31.** Советский химик, академик. **34.** Французский живописец и рисовальщик. **35.** Знак для обозначения числа.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 28 МАРТА

По горизонтали. 6. Пятиборье. **9.** Алатау. **11.** «Метель». **13.** Нанси. **14.** Идеал. **15.** Ярлык. **16.** Фабрика. **19.** Зарница. **22.** Ковер. **24.** Эллот. **25.** Касса. **26.** Тбилиси **27.** Цифра. **28.** Штора. **29.** Какао. **31.** Квинтет. **35.** Отправка. **39.** Кашпо. **41.** Урема. **42.** Ревда. **43.** Родари. **44.** Оттава. **45.** «Коновалов».

По вертикали. 1. «Спутник». **2.** Студия. **3.** Дротик. **4.** Темпера. **5.** Флейта. **7.** Брюллов. **8.** Сланец. **10.** Тенор. **12.** Тутун **17.** Беллини. **18.** Исократ. **20.** Реактор. **21.** Инсаров. **22.** Кубок. **23.** Руссо. **30.** Кишинев. **32.** «Восток». **33.** «Наука». **34.** Ежевика. **36.** Павлова. **37.** Акант. **38.** Канова. **39.** Калина. **40.** Орбели.

ГОЛУБОЙ ЭКРАН

С 19 ПО 25 АПРЕЛЯ

19 АПРЕЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.15 — «Рубежи пятилетки». 17.30 — «Литература народа коми». 18.05 — «Пионерия». 18.30 — «Дальневосточный научный». 19.00 — В. Кочетов и С. Чекмарев. «Семья Журбиных». 22.05 — «С днем рождения, Будапештское метро!». 23.05 — Танцует народная артистка СССР В. Калиновская.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «На манеже — юность». 19.30 — «Литературный Ленинград». 20.30 — «Молодость». 21.15 — «Хлеб и розы». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.15 — «Сельскохозяйственная школа». 18.00 — Для студентов-заочников III курса. Физика. 19.20 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. 20.40 — Для студентов-заочников. История КПСС. 21.35 — «Говорите ли вы по-немецки?».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.25 — «Трудности первых». Премьера тел. фильма. 1-я серия. Производство ГДР. 21.00 — «Клуб четырех коней». 21.30 — «Представляем — лауреаты...».

20 АПРЕЛЯ, ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Музыкальный киоск». 10.45 — Цветное телевидение. Фильм — детям. «Дубравка». 12.00 — «Для блага народа». 12.30 — Для школьников. «Играй, трембита». 17.00 — «Семь дней московского завода «Красный пролетарий». День первый. 17.15 — Поет Николай Гяуров. 17.30 — «Ленинский университет миллионов». XXIV съезд КПСС о единстве национальных и интернациональных интересов рабочего класса на современном этапе. 18.05 — Для детей. Передача Болгарского телевидения. 18.30 — Футбол. «Динамо» (Минск) — СКА. 20.15 — Репортаж из Болгарии. 20.30 — Концерт. 21.30 — «Первый курьер». Художественный фильм. 23.00 — «Наши гости». Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Концерт. 19.30 — «Книжная лавка». 20.30 — «Рабочий». 21.00 — В. Ханчев. «Двое и смерть». 21.50 — «Я люблю тебя, Усть-Илим!».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.35 — Для учащихся 10-х классов. Обществоведение. 11.10 — Английский язык. 11.45 — Для учащихся 10-х классов. Химия. 12.15 — Научно-популярный кинофильм. 12.45 — Для учащихся 10-х классов. Обществоведение. 17.15 — Для учащихся 10-х классов. Физика. 18.00 — Для студентов-заочников II—III курсов. Теоретическая механика. 19.20 — Для студентов-заочников I курса. Общая химия. 20.40 — «Экран — учителю». 21.25 — Для поступающих в вузы. Математика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Трудности первых». 2-я серия. 21.10 — «Наука — производству». 21.50 — «Симфония, рожденная заново». Тел. спектакль.

21 АПРЕЛЯ, СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.20 — «Музей в Кувшинском». 10.35 — «Новое на карте Дона». 11.05 — Пионерский концерт. 12.00 — Международная программа. 12.45 — Концерт. 16.50 — «Семь дней московского завода «Красный пролетарий». День второй. 17.05 — «Читай-город». 17.30 — «Ленинский университет миллионов». 18.05 — Концерт. 19.30 — Цветное телевидение. Хоккей. «Динамо» (М) — ЦСКА. 21.45 — К. Султанова. «Ваше... Ваше Анданте».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Лети, наша песня!». 19.30 — «Экран кинолюбителя». 20.00 — «Справочное бюро». 20.30 — «Подмосковье». 21.00 — «Пакет». Художественный фильм. 22.20 — Футбол. «Динамо» (М) — «Шахтер».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.35 — Для учащихся 5-х классов. Музыка. 12.45 — Для учащихся 5-х классов. Музыка. 16.00 — «Экран — врачу». 17.00 — «Экран — врачу». 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Высшая математика. 19.20 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. 20.40 — Для студентов-заочников. Философия. 21.35 — Французский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Трудности первых». 3-я серия (ГДР). 21.00 — Цветное телевидение. «Розы Болгарии». Тел. фильм. 21.15 — «Клуб кинопутешествий». 22.15 — «Москва научная».

22 АПРЕЛЯ, ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Цветное телевидение. Для детей. «Один день в рисунках ребят». 10.45 — «Начальник Чукотки». Художественный фильм. 16.45 — «Семь дней московского завода «Красный пролетарий». День третий. 17.00 — Торжественное заседание, посвященное 101-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Концерт. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. 21.00 — Н. Погодин. «Кремлевские куранты». Спектакль.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.50 — «Шахтерский характер». Документальный фильм. 19.45 — Хоккей. СКА (Ленинград) — «Спартак» (М). 21.10 — «Решения XXIV съезда КПСС — в жизнь!». Репортаж с Карачаровского ордена Октябрьской Революции механического завода. 21.40 — Цветное телевидение. «К новому берегу». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 — Для учащихся 8-х классов. Литература. 12.45 — Для учащихся 8-х классов. Литература. 16.50 — Для учащихся 8-х классов. География. 17.35 — Для учащихся 9-х классов. Литература. 18.20 — Актуальные проблемы науки и техники. 19.25 — Немецкий язык. 20.00 — Английский язык. 20.35 — Научно-техническая информация.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.10 — Цветное телевидение. Фильм — детям. «Педагогическая поэма». 21.00 — Концерт.

23 АПРЕЛЯ, ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Для школьников. «Они стали чемпионами». 10.40 — Цветное телевидение. «В мире животных». 11.45 — Программа Улан-Удэнской студии телевидения». 16.50 — «Семь дней московского завода «Красный пролетарий». День четвертый. 17.05 — Фестиваль комсомольской песни. 17.30 — «Дальневосточный научный». Передача 3-я. 18.05 — Цветное телевидение. «Выставка Бурятино». 18.30 — «Смоленское сражение». 19.00 — Цветное телевидение. «День да ночь». Тел. фильм. 20.30 — Футбол. ЦСКА — «Нефтчи». 21.15 — «Чили: народ у власти». Тел. фильм. 22.00 — «Артистическое лото». Эстрадная программа. 23.00 — Спортивная передача.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Для школьников. «Сами о себе». 19.30 — «Фестиваль венгерской драматургии». 20.45 — «Человек и его дело». 21.15 — «Страницы музыкального календаря». 21.45 — «Кинопанорама». 23.15 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 — Для учащихся 2-х классов. Природоведение. 11.10 — Немецкий язык. 11.45 — Для учащихся 6-х классов. История. 16.30 — Для учащихся 6-х классов. История. 17.15 — Для учащихся 8-х классов. Литература. 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Физика. 19.20 — Для студентов-заочников III курса. Высшая математика. 20.40 — Для поступающих в вузы. Физика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Балет П. И. Чайковского «Щелкунчик». 21.15 — «Молодежь. Пятилетка. Планы».

24 АПРЕЛЯ, СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Чудесная лесенка». 10.15 — «Здоровье». 10.45 — «На полях Орловской области». 11.00 — «Музыкальный турнир». 12.00 — В эфире — «Молодость». 12.45 — «Первая десятка». Художественный фильм. 13.50 — В эфире — «Молодость». 14.35 — «Семь дней московского завода «Красный пролетарий». День пятый. 14.50 — Телевизионный народный университет. Факультет науки и техники. «Радиоэлектроника в науке и технике». Передача 1-я. 15.30 — Факультет культуры. «Из истории советского театра». Передача 1-я. 16.15 — «Тебе, юность!». 17.00 — Футбол. «Спартак» — СКА (Р/Д). 18.45 — Цветное телевидение. Цирковая программа. 19.20 — «Трибуна писателя». Выступает А. Корнейчук. 19.45 — Художественный фильм. 21.30 — Международные соревнования по гимнастике. 23.00 — «Вечерние мелодии».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.00 — Фильм — детям. «Тимур и его команда». 16.15 — «Объектив». 16.45 — Реклама. 17.00 — Для школьников. «Подснежник». 17.30 — Для юношества. «От 14 до 18». 18.30 — Очерк о народном театре. 19.15 — «Справочное бюро». 19.30 — «В субботний вечер». 20.30 — Концерт. 21.15 — О. и А. Лавровы. «Следствие ведут знатоки». Дело 2-е. «Ваше подлинное имя?». 22.40 — Цветное телевидение. «Искусство Украины».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.30 — Научно-техническая информация. 11.05 — «Экран — инженеру». 11.45 — Для учащихся 5-х классов. История. 12.15 — Французский язык. 12.50 — Документальный кинофильм. «Роберт Бернс». 13.20 — Для учащихся 10-х классов. Литература. 14.05 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия. 15.25 — Для поступающих в вузы. Математика. 16.35 — Для студентов-заочников. Научный коммунизм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — Цветное телевидение. «Экран комедийного фильма». «Аршин мал алан». 19.30 — «Музыкальные вечера «Ровесников». 22.00 — «Люди и время». «Георгий Седов».

25 АПРЕЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Музыкальный киоск». 10.30 — «Рукопожатие побратимов». 11.00 — «Искатели». 11.45 — Цветное телевидение. Фильм — детям. «Белый пудель». 12.55 — «Оператор Кыпс на необитаемом острове». Мультфильм для детей. 13.15 — Для воинов Советской Армии и Флота. «Мы служим на Севере». 13.45 — «Семь дней московского завода «Красный пролетарий». День шестой. 14.00 — «В мире искусств». «Альбрехт Дюрер». 14.30 — «Авангард народа». 25 лет Социалистической единой партии Германии. 15.00 — «Музыкальные встречи». 15.30 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешествий». 16.20 — «Поиск». 17.05 — Цветное телевидение. «КВН-71». 19.30 — Футбол. «Динамо» (М) — «Заря». 20.15 — Цветное телевидение. ЦСКА — СКА (Л). 21.35 — «На даче». Тел. фильм. 22.05 — Международные соревнования по гимнастике.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.35 — Хроника Подмосковья. 14.45 — «Веселые старты». 15.45 — Очерк о народном театре Центрального клуба милиции г. Москвы. 16.30 — Концерт. 17.30 — «Скульптурная сюита о космосе». 18.15 — Для школьников. «Парус». 19.00 — «Свет и тени». Премьера тел. художественного фильма. 20.30 — Цветное телевидение. Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 21.40 — «Диалог».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 — «Сельскохозяйственная школа». 10.45 — Для учащихся 10-х классов. Литература. 11.30 — «Говорите ли вы по-немецки?». 12.10 — «Экран — учителю». 12.55 — «Экран — врачу». 13.55 — «Экран — врачу». 14.55 — Для студентов-заочников. История КПСС. 15.55 — Для учащихся 9-х классов. Литература. 16.55 — Для учащихся 10-х классов. Химия.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Финал олимпиады по физике. 20.20 — «Шахматная школа». 21.00 — Цветное телевидение. Экран комедийного фильма. «Стрекоза».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

16 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «На приз клуба «Нептун». 10.40 — Цветное телевидение. «Капитан». Художественный фильм. 11.55 — «Рубежи пятилетки». 12.15 — Для детей. «Подснежник». 12.45 — «Правофланговые». 17.15 — Цветное телевидение. «Родные напевы». Концерт. 18.05 — «Искорка». 18.30 — «Дальневосточный научный». Передача 1-я. Встреча с ведущими учеными Дальневосточного научного центра. В передаче принимают участие: член-корреспондент АН СССР А. П. Капица, академик Н. А. Шило, член-корреспондент АН СССР В. Л. Контримавичус, академик А. А. Воронов, академик Ю. А. Косыгин. 19.00 — «Мир хижинам, война дворцам». Премьера тел. художественного фильма (3-я и 4-я серии). 21.00 — «Время». 21.30 — Об историческом значении XXIV съезда КПСС. Выступление директора Института США, члена-корреспондента АН СССР Г. А. Арбатова. 22.00 — «Утро нашего дня».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Трамплин». 19.00 — «На московской орбите». 19.30 — Концерт хоровой капеллы Дома культуры завода «Калибр». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». «Медведь-барабанщик». 20.30 — «Имени Рамоны Парра». Тел. очерк о чилийской молодежи. 21.00 — «Справочное бюро». 21.15 — «Валерий Чкалов». Художественный фильм. 22.40 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Ступени роста». Тел. очерк о техническом прогрессе в автомобилестроении. 20.00 — Творческий вечер Большого симфонического оркестра Всесоюзного радио и телевидения. Художественный руководитель — народный артист РСФСР Г. Рождественский. 21.40 — Цветное телевидение. «Пушкину». Заключительная передача цикла.

РАДИО

16 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В эфире — «Сельская радиостанция»: 5.30 — «По вашим просьбам». Утренний концерт. 6.30 — Радиожурнал «Земля и люди».

●

8.45 — «О вас и для вас». Передача для женщин. 9.15 — Литературный почтовый ящик. 10.05 — Радио — малышам. «От края до края». Стихи и рассказы. 10.35 — «Музыкальная шкатулка». 11.10 — «Проблемы научно-технического прогресса». «Белый чугун». Радиоочерк. 11.30 — Музыкальная передача из Праги. 12.15 — «Рабочая радиогазета». В передаче участвует делегат XXIV съезда КПСС, Герой Социалистического Труда, ткачиха Минского тонкосуконного комбината В. М. Соломахо. 12.45 — «В рабочий полдень». Концерт песни. 13.00 — «По страницам армянской советской музыки». 14.00 — «В республиках, краях и областях». Передача Якутского радио. 14.15 — Мелодии экрана. 15.15 — «Экономика, наука, практика». 15.30 — Концерт симфонического оркестра Ленинградской государственной филармонии под управлением Мравинского. Трансляция из Ленинграда. 16.00 — Для детей: 1. «Мелодии из почтовой сумки». 2. «Радио — для уроков». «Смешное и серьезное у Чехова»; 17.00 — Программа радиостанции «Юность»: «Каким ты будешь трудовое лето?». «Слушай, воин! Слушай, солдат!». 18.00 — «Вести с полей». 18.10 — Арии и сцены из опер в исполнении М. Максаковой и Н. Озерова. 18.40 — «В помощь изучающим материалы XXIV съезда КПСС». «Мировая система социализма — мощный ускоритель общественного прогресса». 19.20 — Е. Властенко. «Живые страницы». Радиопостановка. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Встреча с песней».

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня днем в Москве ожидается переменная облачность, без существенных осадков, ветер северный, слабый до умеренного. Температура около 5 градусов тепла.

Вчера в 15 часов в Москве давление было 744 мм, влажность — 87 процентов. В ближайшие сутки давление будет слабо расти, влажность уменьшится.

В последующие двое суток будет облачная погода с прояснениями, небольшие осадки, ветер северо-западный и западный, 3—7 м/сек., временами 10 м/сек. Температура 17 апреля ночью 0 минус 5, днем плюс 4—8, 18-го ночью 0 плюс 4, днем 6—11 градусов тепла.

Редактор Ю. И. Балаженко.

Д—40120

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3)

Наш индекс 50863.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУТАТОР 294-30-00. ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕКРЕТАРИАТ 223-16-50. Отдел писем и работы с рабкорами 294-30-00, доб. 3-25. Отдел партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-98-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221-07-08. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-82. Отдел литературы и искусства 223-73-09. Отдел науки и информации 223-77-84. Иностранный отдел 223-37-74. Сектор спорта 294-30-00, доб. 2-61. Отдел объявлений 294-18-45.