Перо СИМИЧ

ЛУЧАЙНО или преднамеренно, но почти за сорок лет руководства приказам Сталина и Коминтерна Центральным Комитетом Компартии Югославии маршал Иосип Броз Тито ни разу не ответил ни на один из трех ключевых вопросов, связанных с его избранием на пост Генерального секретаря ЦК КПЮ: когда, как и почему Коммунистический интернационал назначил его политическим секретарем ЦК своей югославской сек-

Официально высказывавшийся по этому вопросу восемь раз в своей жизни. Тито выдвинул по меньшей мере десяток вариантов этой истории, но остается наиболее туманным и противоречивым последний рассказ Тито, обнародованный в 1977 году в его родном селе Кумровац. Выступая перед слушателями центральной партийной школы, он одновременно утверждал, что стал секретарем ЦК КПЮ и в определенный день - 17 августа 1937 года, когда прибыл из Югославии в Париж, и несколько раньше, когда Коминтерн ∢уже объявил» о смещении политического секретаря ЦК Милана Горкича и вручил Тито «мандат руководить Политическим секретариатом ЦК КПЮ»

Более того. Несколько минут спустя в Кумровце Тито заявил, что это назначение «было окончательно подтверждено» только в начале января 1939 года, но «наше дело» было положительно решено до того — в «конце ноября и начале декабря 1938 года».

За несколько месяцев как Тито в августе 1937 года Югославии поспешил в Париж, Милан Горкич и Иван Гржетич - представитель КПЮ в Коминтерне, вели очень активную переписку. Горкич писал Гржетичу, что он посоветовал близкому соратнику Сталина и одному из секретарей Коминтерна Дмитрию Мануильскому «впредь не наскакивать на партию» (на КПЮ), предварительно «не провеинформацию, которая поступает о КПЮ с разных сторон. Несколько раз Горкич требовал, чтобы Гржетич «немедленно отправил в Париж Люси, жену Вальтера» (то есть Тито), критиковал коминтерновских сотрудников за то, что они «медленно работают», заявлял, что в ЦК КПЮ «не могли ждать» инстСтраницы новейшей истории

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЗАГАДКА

Автор предлагаемого вниманию читателей «ВМ» материала — Перо Симич, журналист самой большой по тиражу югославской газеты «Вечерние новости». Свыше десяти лет он исследует обстоятельства, при которых Тито в действительности стал политическим секретарем ЦК КПЮ. Эта малоизвестная страница новейшей истории проливает свет на наше собственное прошлое.

С разрешения П. Симича публикуем отрывок из его исследования.

рукций Коминтерна, выступили за «курс на самостоятельность» и за «поиск новых путей». В последнем письме. датированном 31 мая 1937 года, Горкич открыто потребовал, чтобы Гржетич ему сообщил, «кого из наших людей поглотила тьма», то есть кого из югославских коммунистов в СССР схватил сталинский НКВД, поскольку, писал Горкич, «нам нужно знать точно».

Гржетич советовал Горкичу, чтобы тот твердо следовал коминтерновским директивам, и упрекнул его за то, что газета КПЮ «Пролетер» посвятила 13-й годовщине со дня смерти Ленина материал «всего на одну колонку», и за то, что Горкич не дал согласие на исключение из компартии тех югославов, которые стали жертвами сталинских чисток. Он посоветовал Горкичу быть «очень осторожным», потому что Мануильский «и без того на тебя что-то сердится».

Через дней десять после приезда в Париж, 28 августа, Тито написал письмо руководителю Балканского секретариата Коминтерна Вильгельму Пику, в котором жаловался, что уже четыре недели не имеет

«никаких известий ни от Зоммера. ни от Фляйшера», то есть от Горкича и Гржетича.

Ответ на письмо не пришел, равно как и на предложение Тито подъехать в Москву. Тогда последний 2 ноября в «строго доверительном» письме Пику пишет: «Принял твою информацию о том, что с приездом (в Москву) надо подождать. Я тоже думаю, что прежде чем решать наши проблемы, меня следует заслушать. Полагаю, что всякое половинчатое решение только повре-

Говоря о «половинчатом решении», Тито, конечно, думает об освободившемся месте политического секретаря ЦК КПЮ. Это значит, что он через какие-то разведывательные каналы узнал, Милан Горкич арестован в Москве. В момент, когда Тито писал данное письмо, Горкич был осужден как «враг народа» и убит 1 ноября, в день, когда был вынесен приговор.

Но и на это письмо Пик не ответил, и Тито 5 декабря пишет ему снова. Информируя о политической обстановке в Югославии, Тито умо-

среда

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ный телефильм. 10.55 — VIII Международный фестиваль телепрограмм народного твор-

12.30 — Время. ТСН. 16.00 — «Восточная Сибирь». Кино-

. Л.В. Бетховен. Симфония № 7. 16.55 — Детский час. 17.55 — Движение без опасности. 18.25 — Коллаж (реклама, объявле-

ния, информация). 18.30 — Время. ТСН. 19.00 — Прогресс. Информация.

19.00 — Прогресс, информация. Реклама.
19.30 — Фильмы и роли Леонида Выкова, «В бой идут одни «старики». Художественный фильм.
21.00 — Время. ТСН.
21.30 — Актуальное интервью.
21.40 — «Солнечный ветер». Художественный телефильм. Глава 2-я.

«Возвращение домой».

22.45 — «К миру на святой земле»
Документальный телефильм.

23.45 — ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.15 — «Мирная жизнь отставного майора». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — Природоведение. 3-й класс. Зимует каждый по-своему. 9.05, 10.05 — Немецкий язык. 1-й,

9.05, 10.05 — Немецкий язык. 1-й, 2-й год обучения. 10.35, 11.35 — Физика. 7-й класс. Архимедова сила. 11.05 — «Я летаю на собственных крыльях». Научно-популярный фильм. 12.05 — Сеанс повторного телефильма «Хождение по мукам». 13-я серия. «Хмурое утро». 17.00 — Документальные телефильмы.

мы. 17.45 — Играет лауреат Всероссийского и Всесоюзного конкурсов Валерий Зажигин. 17.55 — «Фантадром-3. Пожар».

17.55— «Фантадром». Мультфильм. 18.10— «Загадочный странник». Документальный телефильм. Фильм

18.30 — Время. ТСН (с сурдоперево

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

21.00 — Время. ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА

20.15 — Телестанция «Факт». 20.35 — Большой фестиваль. 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Время. ТСН. 21.30 — «600 секунд».

21.40 — Реклама. Объявления.

21.45 — Телевизионная служба «Ча-

7.00 — «2×2». 18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.30 — Добрый вечер, Моск-

Утренняя гимнастика. Учебная программа

- Музыкальная сокровищни-

ильм.

Иркутск». 10.25 —

8.00 -

8.15 -

тества «Радуга».

— 120 минут. — Музыканты о музыке. — «Солнечный ветер». Те Глава 1-я— «Поездка

«У черты». Документаль-

ляет в конце: «Прошу высказать ваше мнение».

Из-за упорного молчания Коминтерна Тито, похоже, засомневался, а доходят ли его телеграммы и письма вообще. Это видно из его письма, направленного 20 декабря «дорогим товарищам» в Коминтерн. «До сих пор мы каждую неделю вам что-то посылали, - пишет Тито. — Однако у нас нет подтверждения, получали ли вы наши материалы. Давно нет от вас никаких известий: информации, советов или помощи».

И на это письмо ответа не последовало. Но Тито продолжал упорствовать. 11 января 1938 года он опять пишет Пику, именуя его «дорогим другом». Первая же фраза письма опровергает слова Тито том, что «в конце 1937 года» он был в Москве и Димитров ему тогда сообщил, что он назначен по мандату Генеральным секретарем ЦК КПЮ», или дал ему мандат «вести дела в качестве Генерального секретаря». Эта фраза такова: «Твое письмо от 17 декабря (1937 года) получил только 7-го се-12 го месяца, так как в течение

как турист и для выполнения друзаданий фирмы (партии)». Когда же Тито на самом деле отправился в Москву, чтобы попы-

дней был в П (Праге) и В (Вене)

таться получить пост секретаря югославской секции Коминтерна? Тито очень долго готовился этому путешествию. В начале 1938

года он написал для «Пролетера», центрального издания югославских коммунистов, три статьи. В первой - «Троцкисты — агенты международного фашизма» — он без каких-либо оговорок принимает ложные, жесточайшими методами добытые «доказательства», фигурировавшие на чудовищных московских процессах, на которых Сталин сеял вокруг себя и по всей стране

Обрушиваясь на всех противников Сталина, в том числе даже на тех, кто хоть чуть-чуть сомневается в правоте Иосифа Виссарионовича. Тито провозглашает всех безвинных людей преступниэтих ками. Ненависть Сталина к своим оппонентам Тито называет «гневом советского народа», а судебные фарсы московского диктатора, который уничтожил больше коммунистов, чем все диктаторские режимы в мире, именует «пролетарским правосудием».

Вдохновленный тем, что сталинский меч со всей силой обрушился на головы этих людей, Тито в этой статье пишет фразу, которая не оставляет ни малейшего сомнения в его тогдашней просталинской ориентации:

«От скрытых троцкистов часто слышишь: «Я не троцкист, но и не сталинист». Кто так говорит, тот наверняка троцкист».

Троцкисты (а ими считались тогда все те, кто не был душой и сердцем за Сталина) для Тито «агенты фашизма, величайшие враги рабочего класса, свободы и демократии». Только последовательные, безгранично преданные, на деле проверенные сталинисты - настоящие борцы за... свободу и демократию! Ни больше, ни меньше.

Через месяц после публикации этих статей Тито вновь пишет из Парижа Вильгельму Пику. Было это 26 февраля 1938 года. Именуя КПЮ «моя семья», отмечает, что «к сожалению, вопрос о моей семье еще не решен», просит Пика «ускорить ход нашего дела», и жалуется, что «неизвестность тянется слишком

драмы. Несколько дней спустя Георгий Димитров, генеральный секретарь Коминтерна, через ЦК Французской компартии известил находившихся в Париже руководителей КПЮ в письменном виде о том, что Милан Горкич арестован в СССЕ «как английский шпион», что «оставшееся руководство КПЮ распускается, а его члены остаются в Париже в распоряжении Коминтерна», что деятельность КПЮ «в Югославии приостанавливается до тех пор, пока Коминтерн не вынесет особое решение», что прекращается денежная помощь КПЮ и Союкоммунистической молодежи Югославии до тех пор, пока Коминтерн «не примет другого решения». Письмо это в здании ЦК ФКП один из секретарей Морис Треан (псевдоним Легро) зачитал Тито и двум другим функционерам КПЮ-Ивану Маричу и Лабуду Кусовацу. У Тионо вызвало своеобразный шок. Во второй половине марта и 1 ап-

Но неизвестность все тянулась и

тянулась, а вскоре обрела черты

Оправдываясь перед Димитровым тем, что «у нас превосходные кадры», которые «не засорены горкичевщиной», то есть влиянием Милана Горкича. якобы «неизвестного никому в Югославии, кроме нескольких интеллигентов, чье значение ничтожно», Тито дает характеристику членам Политбюро Горкича.

реля 1938 года он пишет Георгию

Димитрову письма, где с сожале-

нием констатирует, что Пик не от-

ветил ему ни на одно письмо и что

«наш вопрос» так и не решен.

Чолакович, пишет Тито, «слишком рано занял этот пост... попал под влияние Горкича... его не надо брать в расчет при составлении новой комбинации, но уничтожить было бы жалко: очень способный теоретик».

Жуйкович «хорошо ведет массовую работу, скромен и готов на любое дело... не в такой степени подпал под влияние Горкича», однако «не оказал должного отпора».

Франц Лескошек — «выходец из народа, предан... никогда не видел

«Пятый — это я, — представляется Тито. - О себе на этот раз ничего не скажу, пусть говорит ктонибудь другой. Могу только сказать, что никогда не был ничьим человеком, а только человеком партии. Таким и останусь».

(Продолжение следует).

ГАБТ СССР. 17/II днем Любовью за любовь, веч. Золотой петушок.

МХАТ СССР имени А. П. ЧЕХОВА (пр. Художественного театра, 3). 16/II Московский хор. 17/II Кабала святош. Новая сцена. 16/II Предложение. 17/II Я построил дом.

МХАТ СССР имени М. ГОРЬКОГО (Тверской бул., 22). 16/ІІ На дне. 17/ІІ в 10 ч. и 13 ч. 30 м. Синяя птица, веч. Старая актриса на роль жены Достоевского. Малая сцена. 16/ІІ Тихая ночь. 17/ІІ Роза Иерихона.

АКАД. МАЛЫИ ТЕАТР СССР (сцена на Б. Ордынке, 69). 17/II днем Конен-Горбунок, веч. Доходное место.

АКАД, ТЕАТР имени Евг. ВАХТАН-ГОВА. 16/II Зойкина квартира. 17/II днем Стакан воды, веч. И дольше века длится день.

АКАД, ТЕАТР имени МОССОВЕТА. 18/II Печальный детектив, 17/II днем Цитата, веч. премьера Чайка.

ТЕЛЕЗРИТЕЛЯМ

3ABTPA ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 — 120 минут. 8.35 — «Противостояние». Художе-ственный телефильм. 5-я серия. 9.40 — Мультфильмы. 10.15 — «...До шестнадцати и стар-

ше». 11.00 — VIII Международный фестелепрограмм народного

11.00 — VIII Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга».

11.30 — «Институт человека».

15.30 — «Если вам за...».

16.15 — «Биография для прокурора». Документальный фильм.

17.10 — «Ребятам о зверятах».

17.40 — «Научный вестник».

18.25 — Коллаж.

18.30 — «Надо ли было бросаться

19.00 — «Надо ли было бросаться в революцию». (Читаем Ленина). 19.30 — Играют заслуженный артист РСФСР М. Рожков (балалайка) и ар-ударственный республиканский русский народный ансамбль «Россия». 19.55— «Противостояние». Худо-жественный телефильм. 5-я серия. 21.00— Время. 21.30— Актуальное

— Время.
— Антуальное интервью.
— «Это было... было...».
— «Взгляд».
— Эхо дня.
Суббота, 17

Ночное ТВ программа

3нспериментальная программа

0.00 — «Восточный дантист». Художественный телефильм 1-я и 2-я серии.
2.10 — «Семейный портрет на фоне города».
МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

7.00 — «2×2». 18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.30 — Добрый вечар, Моск-

ва! 20.45 — «Спокойной ночи. малыши!». 21.00 — Время.

понедельник

19 ФЕВРАЛЯ

9.10 — Мультфильмы.
9.10 — Премьера документального фильма «Вход воспрещен».
9.30 — «Квартира». Художественный телефильм.
10.45 — «Маланьма».

Очевидное — невероятное — Время. — «Египтянин». Документаль-

16.40 — Концерт Государственного академического ансамбля танца УССР

академического анеамоля танца усег им. П. Вирского. 17.25 — Детский час. 18.25 — Коллаж. 18.30 — Время. 19.00 — Власть — Советам. 19.30 — «Сказочка про Козявочку».

Мультфильм.

19.40 — Ж.-Б. Мольер. «Тартюф».
Фильм-спектакль Московского Художественного академического театра им. А. П. Чехова (премьера).

21.00 — Время.
21.30 — Актуальное интервью. Продолжение фильма-спек такля «Тартюф».

22.45 — Премьера фильма-концерта «Мастера русской оперы. Жизнь и ро-ли Ивана Петрова». 23.25 — ТСН. Телевизионная служба

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 8.00 Утренняя гимнастика.

Учебная программа. «Однажды». Научно-популяр

8.35, 9.35 — Физика. 10-й класс. При менение полупроводников. 9.05 — Итальянский язык. 10.05 — Русская речь.

10.35, 11.35 — Астрономия. 11-й 11.05 — Премьера научно-популяр ого фильма «Шакарим»

12.05 — Сеанс повторного телефильма. «Хождение по мукам». 11-я серия. «Ожидание». 17.00 — «Фантадром». Мультфильм

17.10 — Ярмарка деловых идей. 18.10 — «Загадочный странник». До кументальный телефильм. 18.30 — Время 19.00 — На сессии Верховного Сове TA CCCP

В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!». 21.15 — Армрестлинг, Москва-90.

21.35 — «В интересах дела». Документальный телефильм 22.00 — Иллюзион, «Великий утеши тель». Художественный фильм, 1933 г

московская программа - «2×2».

18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.30 — Добрый вечер, Моск 20.45 — «Спокойной ночи, малы

21.00 - Время. ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА 20.15 — Телестанция «Факт».

20.35 — «Большой фестиваль». 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Время.

21.30 — «600 секунд». 21.40 — Реклама. Объявления.

21.45 — «Пятое колесо» 19.00 — Школьный час. 20.00 — Все-грани прекрасного. За

бытое искусство 21.00 — Итал 21.30 — Наш бытое искусство.

21.00 — Итальянский язык.

21.30 — Наш сад.

22.00 — Философы современности «Самый обычный гений». Докумен.

22.00 — Человек. Земля. Вселен-22.00 — Философы современности (Самый обычный гений». Документальный фильм (ФРГ).
23.00 — «Запретный город» Многосерийный научно-популярный фильм (КНР). 1-я серия — «Широко распахнуты ворота дворца». 2-я серия — «Уал золотого трона». 4-я серия — «Император Канси».
«Сооружение дворца императорами

ВТОРНИК

20 ФЕВРАЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
— 120 минут.
— 120 минут.
— 120 минут. те» Мультфильм.

8.45 — Ж.-Б. Мольер. «Тартюф».
Фильм-спектакль Московского Художественного академического театра
им. А. П. Чехова.

11.05 — «Это было... было...»

11.25 — Детский час.

12.25 — Коллаж,

12.30 — Время.

16.00 — Бремя. биль. — фильм — детям. «Авг биль. — скрипка и собака Клякса». 17.40 — Минуты поэру 17.40 — Минуты поэзии, 17.45 — Музыканты о музыке. 18.30 — Время.

— Молодежный вестник.
— Резонанс, Советская эконо мика и международное сотрудниче тво. 21.00 — Время.

21.30 — Актуальное интервью.
21.40 — «Солнечный ветер». Шестисерийный художественный телефильм.
Глава 1-я — «Поездка в Иркутск»
22.45 — Хоккей, Чемпионат СССР.
ЦСКА — «Динамо» (Москва), 3-й пе-

риод.

23.25 — Премьера документального фильма «Юллэ из варьете «Таллинн».

23.45 — ТСН.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА 8.00 — Утренняя гимнастика. Учебная программа.

8.15 — «Как стать экстрасенсом». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — География. 8-й класс. Природа Восточной Сибири. 9.05 — Французский язык. 1-й год обучения. 10.05— Французский язык, 2-й год

10.05 — Французский язык, 2-и год обучения, 10.35 — Музыка, 6-й класс. Н. А. Римский-Корсаков, «Снегурочка». 11.05 — Домашняя академия, 11.35 — Народные мелодии, 11.45 — Сеанс повторного теле.

фильма «Хождение по мужам». 12-я серия «Зарево». 13.00 — Биатлон. Чемпионат мира. 20 км. Индивидуальная гонка. Мужчины. 17.00 — «Фантадром-2. Соль».

17.10 — Биатлон, Чемпионат мира 15 км. Индивидуальная гонка, Женщи-

ы. 17.40 — Ритмическая гимнастика. 18.10 — «Загадочный странник». До-ументальный телефильм. Фильм 2-й. 18.30 — Время. 19.00 — На сессии Верховного Сове-

дом).

19.00 — На сессин Верховного Совета СССР. В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши».

21.15 — «Вертикаль». Премьера документального телефильма «Илья Сельвинский. Начало пути».

21.55 — Коллаж (реклама, объявле-В перерыве (20.00) — «Спокойной малыши!» 21.15— «Любимые песни». Музы-кальный телефильм с участием накальный телефильм с участием на-родной артистки СССР Л. Гурченко. 22.00 — Литератури. 22.00 — Литературный театр. А. С. Пушкин, «Полтава», Читает заслуженный артист РСФСР С. Шакуров. Вступительное слово доктора филологических наук профессора Ю. М.

ния, информация).

22.00 — «Звените, голока, звучите, трубы». И.-С. Вах. «Кофейная кантата», «Состязание между Фебом и Па-МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА 18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.30 — Добрый вечер, Моск 20.45 — «Спокойной ночи, малы-

21.00 — Время ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА 20.15 — Телестанция «Факт». 20.35 — «Большой фестиваль». 20.45 — Спорт, спорт, спорт.

21.00 — Время. 21.30 — «600 секунд». 21.40 — «Прошу слова».

минской династии».

21.50 — Реклама, Объявления. 21.55 — «Зеркало». Видеоканал.

23.45 — «Музыкальная лоция». ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА мире музыки. СРЕДА Все грани прекрасного. 19.00 — Школьный час. 20.00 — Научный вестник. Часть 19.00 — Детский час. 20.00 — Педагогика для всех. 21.00, 21.30 — Французский язык. -я. 21.00, 21.30 — Немецкий язык. 1-й

ном».

и 2-й год обучения. 22.00 — Научный вестник. Часть 23.00 — Клуб путешественников. 0.00 — Все грани прекрасного, Изо-бразительное искусство, П. Корин. ЧЕТВЕРГ 19.00 — Летский час

четверг

22 ФЕВРАЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.30 — 120 минут.
8.35 — Концерт.
9.20 — «Солнечный ветер», «Художественный телефильм. Глава 2-я — «Возвращение домой».
10.25 — Времена года. Февраль.
11.25 — Детский час.
12.25 — Коллаж (реклама, объявления, информация).

ния, информация). 12.30 — Время. ТСН. 16.00 — Фильм

Багира?». 17.15— «ТелеЭКО». Журнал. 17.45— К 45-летию Победы. «Сол-Орловы». Документальный

фильм.

18.15 — Маленький концерт.

18.30 — Время. ТСН.

19.00 — «...До шестнадцати и старше». 19.45— Человек и закон. Правовой

зидеонанал. 21.00 — Время, ТСН. 21.30 — Актуальное интервью. 21.40 — «Солнечный ветер», Худо-жественный телефильм. Глава 3-я.

«Будни». 22.50— «Автограф». Поет Лореда-на Берте (Италия). 23.55— ТСН.

23.55 — ТСН.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 — Утренняя гимнастика.
Учебная программа
8.15 — Премьера научно-популярного фильма «Одною глиняною бук-

вой». 8.35, 9.35 — Литература. 8-й класс. М. Горький. «Песня о Соколе», «Песня вуревестнике». 9.05, 10.05 — Испанский язык. 1-й, й год обучения. 10.35, 11.35 — Виология. 8-й класс.

Грызуны и зайцы. 11.05 — Наш сад. 12.05 — Ритмическая гимнастика. 12.35 — «И земля воздаст...». Документальный фильм. 13.00 — Биатлон. Чемпионат мира. 10 км. Индивидуальная гонка. Мужины. 17.00 — Биатлон. Чемпионат мира. 5 км. Индивидуальная гонка. Жен-

щины, «Дореми», Мультфильм. 17.30— «Дореми», Мультфильм. 17.40— Ритмическая гимнастика. 18.10— «Загадочный странник». Документальный телефильм. Фильм

18.30 — Время. ТСН (с сурдопереодом). 19.00 19.00 — На сессии Верховного Со-ета СССР. В перерыве (20.00) — Спокойной ночи, малыши!». 21.15 — «Охраняется государством». Документальный телефильм. 21.45 — А. Глазунов. Сюита к балету «Раймонда». 22.00 — Показывают театры стра-

22.00 — Показывают театры страны. Н. Коляда — «Игра в фанты». Фильм - спектакль Рязанского театра московская программа - «2×2».

18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.30 — Добрый вечер. Моск-20.45 — «Спокойной ночи, малы-

21.00 — Время. ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА 20.15 — Телестанция «Факт». 20.35 — Большой фестиваль. 20.45 — Спорт, спорт, спорт.

21.40 — Реклама. Объявления. 21.45 — «Пятою колесо». 20.00 - «Об Англии». Документальный фильм на английском языке. 20.30 — Профессия — коммерсант. Передана 6-я. 21.00, 21.30 — Испанский язык. 1-й

21.00 — Время. ТСН.

21.30 — «600 секунд».

1.100, 21.30 — Испанский язык, 1-й и 2-й год обучения, 22.00 — В мире животных, 23.00 — «Запретный город». Научно-популярный фильм. (КНР), 5-я серия — «Жизнь императора Цаньлуна». 6-я серия — «Императорский сал» сад». 23.50 — Все грани прекрасного. «Откуда есть ношла...»

пятница

23 ФЕВРАЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

— 120 минут. — Концерт. — ∢...До шестнадцати и старше». 9.35 «Солнечный ветер». ый телефильм. Глава твенный телефильм.

«Будни». 10.45 — «Память не оставит в по-— «Боевые спутники мои». рук Василий Клочков:

Время, ТСН. Концерт народного артиста СССР композитора Р. Паулса. 14.55 — Победители.

14.55 — Победители. 15.55 — Мультфильмы. 16.15 — «Веселые старты». 17.00 — Сегодня — День Советской Армии и Военно-Морского Флота. 17.15 — «Воля Вселенной». Худо-

жественный фильм.

18.25 — Коллаж (реклама, объявления, информация).

18.30 — Время, ТСН.

19.00 — Фестиваль солдатской пес-

«Когда поют солдаты». 1.00 — Время. ТСН. 1.30 — «Точка пересечения». 1.45 — «Это было... было...». 2.05 — «Вягляд». 21.30 — «Это Оыло... 21.45 — «Это Оыло... 22.05 — «Вягляд». 23.50 — «Эхо дня». Ночное ТВ

Экспериментальная программа
0.05 — «Бой на перекрестке». Хуожественный телефильм. 1-я серия,
01.10 — Поет и рассказывает Клав-01.10 — Поет и рассказывает Клав-дия Шульженко. (Запись 1983 г.). 2.15 — «Что такое цирк». ВТОРАЯ ПРОГРАММА 8.00 — Утренняя гимнастика. Учебная программа

8.15 — Премьера научно-популярого фильма «Повестка дня». 8.35, 9.35 — Литература, 5-й класс. Г. Паустовский, «Мещерская сторона». 9.05, 10.05 — Английский язык. 1-й, 2-й год обучения. 10.35, 11.40 — Окружающий нас мир. 1-й класс. Хлеб — всему голо-

10.55 — «Мишель Габриэль рассказывает...». 12.00— Сеанс повторного телефиль-13.10 — Сеанс повторного телефильма. «Мос улица». «Мосфильм».
13.10 — Л. Зорин. «Цитата». Фильмспектакль Государственного академического театра им. Моссовета.
15.10 — «Золотой волос». Мультфильм. 15.25 — «Порховский взвод»

15.45 — «Подданные революции». Художественный фильм. 17.10 — Коллаж (реклама, объявления, информация). ния, информация).

17.15 — Концерт дважды Краснознаменного академического ансамбля песни и пляски Советской Армии им. А. В. Александрова.

18.10 — «Загадочный странник».

18.30 — Время. ТСН.

19.00 - На сессии Верховного Сове-В перерыве (20.00) — «Спокойной, ночи, малыши!». 21.15 — Спорт для всех. 21.30 — Объектив. 22.00 — «Прошлое всеги

22.00 — «Прошлое всегда с нам ленинградская программа 20.15 — Телестанция «Факт» 20.35 — Вольшей 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Время. ТСН. 21.30 — «600 секунд».

21.40 — Прошу слова.

21.50 — Музыкальный телефон. 22.05 — «Служили два товарища» Художественный фильм 23.35 — ТТЦ «Лира». Телеафиша.

19.00 — Школьный час. 20.00 — «Владимир Соловьев», «По

оводу последних событий».

20.15 — Здоровье,

21.00, 21.30 — Английский

-й, 2-й год обучения.

22.00 — Педагогика для всех.

23.00 — «Запретный город». 23.00 — «Запретный город». Научно-популярный фильм. (КНР). 7-я серия — «Жизнь императорского двора». 8-я серия — «Дворцовые волнения». 0.05 — Разминка для эрудитов.

суббота

24 ФЕВРАЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА - 120 минут. - Наш сад. — Концерт ансамбля Никара

уа. 9.45 — Премьера мультфильма «Ух 9.55 «Американская провинция» 5.55 — «Американская провинди». Трехсерийный документальный теле-фильм. Фильм 2-й — «Джуди, Джим и их партнеры»

11.55 С.». Художественный фильм (Венгрия). 13.20 рильма «Да... дэ... ди... до... ду...»: О са-подеятельном композиторе из Северо-айкальска П. Толмачеве. 13.50 — В мире рильма «Да.

13.50 — В мире животных, 14.50 — «Спектр». 15.20 — Владимир Горовиц играет Моцарта. 16.10— Действующие лица. 17.40— VIII Международный фести заль телевизионных программ народ

ного творчества «Радуга». «Ритмы і цвета». (Сирия). 18.00 — Международная панорама. 18.45 — «Мастер из Кламси», Мульт фильм. 19.10 — По просьбам зрителей

«Отель «Бертрам». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.
21.00 — Время. ТСН.
21.30 — «Телескоп».
21.55 — Счастливый случай. Семейная телевикторина. 23.00 — «По и по

телевикторина.

3.00 — «До и после полуночи».
Воскресенье, 25
Ночное ТВ
Экспериментальная программа 0.45 — Эхо дня. 1.00 — «Бой на перекрестке». Ху ственный телефильм. 2-я серия. 5 — Вас приглашает София Ро гару.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Эхом нашей юности бы-а...». Передача посвящена М. Криста- «Потерпевшие претензий не
 "Художественный фильм общественный ф имеют». убтитрами, 11.15 — Прогресс, Информация, Рек

лама. 11.45— Педагогика для всех. 12.45— «Противостояние Н. П. Ста-ростина». О книге «Футбол сквозь го ы». 13.30 — «Ночью на белых конях» Шестисерийный художественный те-пефильм. 1-я серия. (Болгария). 14.30 — Видеоканал «Советская Рос-

«RHS - «Муфта, полботинка и овая борода». Мультфильм. Часть 2-я 17.30 — Кинопублицистика союз ых республик. ального телефильма «Мясные ряды»

18.20 — Играет И. Калер (скрипка). 18.30 — Время. ТСН (с сурдоперево-19.00 — Биатлон. Чемпионат мира Эстафета $4 \times 7,5$ км. Мужчины. Передача из Раубичей.

20.00 — «Спокойной ночи, малы-20.15 — Конькобежный спорт. Чем пионат мира по спринтерскому многоборью. Передача из Норвегии. 21.00 — Спидвей. Чемпионат мира Передача из Алма-Аты.

21.30 — «Прощеное воскресенье». 22.30 — V Всесоюзный конкурс ме юдых исполнителей эстрадной песни Юрмала-90». Центральный этап. День

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА 20.15 — Телестанция «Факт».

20.35 — Большой фестиваль. 20.45 — Реклама, Объявления. 21.00 — Время. ТСН. 21.30 — Телестанция «Факт». «600 екунд».

21.40 — Музыкальный телефон. 21.55 - «Филер». Художественный рильм. 23.15 - «Телекурьер».

23.45 — Рекламно-музыкальное шоу «Мода-90».

воскресенье

ФЕВРАЛЯ

25 ФЕВРАЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
— Спорт для всех.
— Тираж «Спортлото».
— Ритмическая гимнастика.

«С утра пораньше!»
«На службе Отечеству».
Утренняя развлекательная ограмма. 11.30 — Клуб путешественников. 12.30 — Музыкальный киоск. 13.00 — Хоккей, Чемпионат СССР (инамо» (Москва) — «Химик». Тран

«Динамо» (Москва) — «Химик», Трансляция с Малой спортивной арены Центрального стадиона им. В. И. Ленина. В перерывах — Спидвей. Чемпионат мира. Передача из Алма-Аты. 15.15 — Здоровье. 16.00 — «Нива», Сельская публици-

16.00 — «нива», Сельская пуолици-стическая программа. 17.15 — Детская информационно-публицистическая программа «Ма-рафон-15», 18.45 — Играет лауреат Всероссий-ского конкурса Сергей Лукин (дом-

Воскресный кинозал 19.00 — Премьера мультфильма «Сегодня в нашем городе». Премьера документального фильма «Аплодисменты...». 19.55 — «Непрофессионалы». Худокественный фильм. 21.00 — 7 дней. 22.00 — Мысли о вечном. Воскрес-

ная нравственная проповедь. 22.15 — Все симфонии П. И. Чай-ковского. Симфония № 6. 23.15 — «Приезжайте... Станция Ло-пасня...». О Доме-музее А. П. Чехова в мелихове.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 — На зарядку становись! 8.15 — «Гуделка». Документальный фильм о жителях хутора Соковщина 8.40 — Играет скрипач Владимир Ланцман (Канада). 9.30 — «Атака». Художественный фильм с субтитрами.
11.00 — Коллаж (реклама, объявле-Художественный ния, информация). 11.05 — «Городок». Документальный

11.05 — «Городок». документа 11.30 — Клуб путешественников (с сурдопереводом).

12.30 — «Поэт движения». О мультипликаторе А. А. Алексееве.

13.10 — Народные мелодии.

13.25 — «Ночью на белых конях». телефильм. 2-я серия. 14.30— Видеоканал «Советская оссия». 17.00 — «Планета». Международная

17.00 — «Планета». Международная программа, 18.00 — Биатлон. Чемпионат мира. 20 км. Командная гонка. Мужчины. Передача из Раубичей. 19.00 — «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера Д. Лунькова, «Быть и слыть». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши»

20.00 — «Спокойной ночи, малы-ши!»

20.15 — Конькобежный спорт. Чем-пионат мира по спринтерскому мно-гоборью. Передача из Норвегии.

21.00 — 7 дней (с сурдопереводом).

22.00 — V Всесоюзный телевизион-ный конкурс молодых исполнителей эстрадной песни «Юрмала-90». Цент-ральный этап. Лень второй. ральный этап. День второй. МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА 7.00 — «2×2». 19.00 — Воскресный вечер с В. Поером. 20.45 — «Спокойной ночи, малы-

ши!»

21.00 — 7 дней.

22.00 — Добрый вечер Москва!
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА
15.05 — Телекурьер. (Повторение от
24 февраля).

15.35 — «Приключение с продолже-

нием», Передача для малышей, 15.50— «Старинные саги Ирлании». 16.30 — «Возвращение 16.30 — «Возвращение мастера». Премьера фильма-концерта Ленин-Премьера фильма-концерта Ленинградского телевидения.

17.30 — «Здравствуйте». Передача для старшеклассников.

18.50 — «Петербургские воспоминания». Из цикла «Куранты».

19.15 — Музыкальный абонемент.

20.15 — Прессинг.

21.00 — 7 дней.

22.00 — Из компетентных источни-

22.15 — Монитор. 23.15 — «Поп-антенна».

Редактор А. И. Лисин АДРЕС РЕДАКЦИИ: 123849. ГСП, Москва, Д-22, ул. 1905 года, д. 7.

Телефоны отделов: секретариат — 259-05-26; партийной жизни — 259-36-25; морали и права — 259-34-00; науки, здравоохранения и социологических исследований — 259-87-98; социально-бытовых проблем — 256-20-11; культуры — 256-91-02; 259-39-78; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 256-91-67; экономики — 259-37-62; международной жизни — 259-86-03; писем и массовой работы — 256-91-95 и 256-91-36; новостей—259-65-90; группа оперативной и занимательной информации — 256-94-75. Общественная приемная (Звенигородское шоссе, 2) — 205-23-63.

Прием объявлений в газеты издательства «Московская правда» по адресу: Звенигородское шоссе, 2 (ст. метро «Улица 1905 года») по понедельникам, средам и пятницам с 9 до 16 час., перерыв с 12 до 13 час., по вторникам — с 12 до 20 час., перерыв — с 15 до 16 час. Прием рекламы от кооперативов — по четвергам с 12 до 15 час. Справки по телефону 205-00-57 (по четвергам с 17 до 20 час.)

Наш индекс 55051. Объем 2 печатных листа. Газета отпечатана офсетным способом в ордена «Знак Почета» типографии издательства «Московская правда». 123845, ГСП, Москва, Д-22, улица 1905 года, д. 7.