

Целое направление изобразительного искусства сложилось в фотостудии Евгения Николаевича Каширина на станции юных техников г.Рязани.

Рисунок белым по белому. Простые цвета, звери и первый снег. Ожившие грезы... Об аргентумграфии можно сказать строчки в духе японских трехстихий. А можно эти трехстихий иллюстрировать рисунками, выполненными на засвеченной фотобумаге. Опустить перышко в баночку с проявителем — будет черная краска, опустить в закрепитель — белая.

На листе рисунков в окончательном виде проступит лишь после погружения в проявитель. А до этого вся композиция скрыта от глаз художника, он рисует на едином дыхании и словно вслепую, доверяя внутреннему чувству целого. В такой технике нельзя быть неточным.

Это и называется — аргентумграфия. Соли серебра содержатся в эмульсии фотобумаги, поэтому и говорят — «рисование серебром». Впервые этим творчеством начали заниматься в фотостудии Евгения Каширина на станции юных техников г.Рязани еще в 60-х. Что-то подобное намеренно изобрели и в других городах. Но только Евгению Николаевичу удалось превратить опыты рисования фоточувствительными растворами в целое направление изобразительного искусства.

Выставки ребят проходили за рубежом — в Польше, Германии, Америке. У нас в стране в удивлении не только необычные картины, но и материал, на котором они созданы: «Фотобумага — это очень дорого, мы не можем себе позволить, чтобы дети на ней рисовали». Евгений Николаевич с ними соглашался, но у него были другие возможности. Засвеченную бумагу приносили сами кружковцы или их родители, дарил знакомые и уж чего-чего, а этого добра здесь хватало.

Когда я заходил к нему в студию на улице Полонского, то удивлялся: поче-

Обережные грезы

Об этом искусстве узнали даже в Сиэтле

му всегда так много рисующих? Сидят за столом, покрытым клеенчатой скатертью, симпатичные девчата и парни и можно сказать, преисполнены вдохновением. Макают кисти в баночки с проявителем и закрепителем, весело смеясь друг с другом, переговариваются, обсуждают тему для рисования, которую задает Евгений Николаевич. Темы он любит давать очень конкретные: первый снег, цветы, ночной город, догорающий костер, шашлыки... Все они эффектно решаются в данной технике. Самый волнующий миг для ребят наступает, когда они погружают лист в проявитель. Никогда нельзя точно предугадать, что получится. Слишком много зависит от воли случая: раствор может быть горячее или теплее, более или менее насыщенным, да еще опустить рисунок можно по-разному — сразу весь, целиком или ступенчато.

Мокрые рисунки, побывавшие в фиксаже и промытые в проточной воде, приклеивали к стеклу и выставляли на всеобщее обозрение. Авторы лучших работ награждались незатейливыми призами, вроде катушки с фотопленкой или мороженого. Поскольку у Каширину народ всегда идет толпой, то недостатка в критиках не было. Какого-нибудь гостя, забывавшего с очередной просьбой, Евгений Николаевич сразу подводил к рисункам, с которых струйки стекла вода, и, пока тот не очухался, представлял его ребятам: «Сегодня в жюри извешены в городе человек...». И далее гости получали такие распресканные апшиты в свой адрес, что, стора от смущения, всеми силами старался оправдать доверие. Несколько раз и мне доводилось попадать в судьи.



А выбрать лучший рисунок, поверьте, непросто. Некоторые рисуют пером и кисточкой, некоторые экспериментируют с помощью пластмассовой вилки, другие вешают лист фотобумаги и прицельно расстреливают его из водного пистолета, зареженного попеременно проявителем и закрепителем. По дружбе Евгений Николаевич мне сказал, что самый удобный инструмент для рисования — это старый разорванный венчик. Вернее, образующие его толстые прутьки. Их можно затачивать, как заглагорассудит художник. «Также один из любимых наших инструментов — ершик для мытья посуды, — продолжает раскрывать тайны «серебряной гра-

фики» Евгений Николаевич. — Мы его называем «звездочка». С его помощью удобно создавать звездное небо. Достаточно обмануть ершик в закрепитель и художественно побыркать на фотобумагу. Таким же образом можно рисовать бурю, снежную метель, дождь, грозу. Другой эффектный метод мы назвали «внутренний лес». Сначала на контрастную фотопленку кладут руку, смоченную закрепителем. На пленке проступает рисунок кожи. Потом негатив сушат, вставляют в увеличитель и делают проекцию на фотобумагу. Образовавшиеся при печати линии очень похожи на лесные заросли. Причем порода деревьев зависит от возраста человека. Если он зрелого возраста, то это дубы или вязы, если совсем юный, то небольшие березки и кустарник. Остальное можно дорисовать — заселить лес диковинными зверями, пустить комету по звездному небу. Монета или крышка от объектива, положенные на фотобумагу, в момент засветки превращаются в луну.

Любят ребята совмещать печать с обычным негативом и рисованием, а также размещать на листах целые натюрморты. Засветив их под лучом фоточувствительного, получаешь оригинальные фотографии.

Всего несколько цветов — черный, белый, различные оттенки коричневого. Дрожжающие линии — проявитель не ложится на эмульсию идеальным мажком, и кажется, словно у рисовальщика неуверенная рука, и что замысел его робок. Не потому ли все люди и предметы на рисунках обретают какие-то фантастические, нереальные очертания, словно мир немножко разбавили сказкой? Как будто в него чутко добавили хаоса, чтобы он не казался таким однозначным, определенным и жестко очерченным. Каждый в итоге увидит свое и дополнит коричневатый лист с черно-белыми сюжетами собственным воображением. Аргентумграфия — это область, где все возможно и где документальное искусство фотографии отступает от излишней объективности. Здесь есть и эксперимент, и чудо, и неожиданность. Поэтому так много молодых людей любит рисовать серебром.

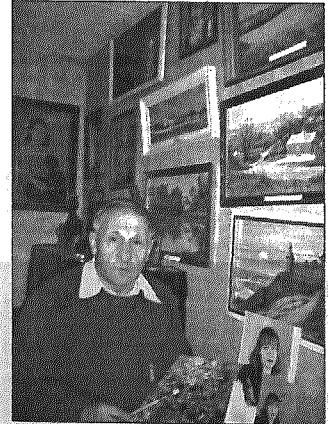
Сейчас студия Каширина временно находится в Рязанском художественном училище и ждет переезда во Дворец детского творчества. Ремонт во Дворце слишком затянулся, и ребята вынуждены заниматься творчеством, сидя на корточках за столом, который предназначен для натур. Но рисунки по-прежнему странствуют по выставкам, оседают в коллекциях. Их встречали даже в пригороде Сиэтла, в одном из престижных кварталов, где живут преуспевающие бизнесмены Америки. Возможно, когда-нибудь они станут частью экспозиции областного музея фотографии, о проекте которого в городе заговорили на самом высоком уровне.

ДМИТРИЙ СОКОЛОВ.

ХОЧУ РАССКАЗАТЬ

Его жизнь — творчество

Редко встретишь человека, который бы так хорошо знал не только родословную своей семьи, но и историю своей малой родины, района да и страны в целом. В Пронске такой человек есть. Интересный собеседник, поражающий широкими и глубокими познаниями, жизненной мудростью, талантом живописца. Это — Анатолий Григорьевич Шарков.



Рязанская квартира Шарковых — Валентина Семеновна и Анатолий Григорьевич — ни дня, ни взять филиал Третьяковской. Причём, стены этой квартиры увешаны картинами, пожалуй, даже «гуце», чем в знаменитой галерее. Тем не менее уже натянуты подрамники для написания новых живописных полотен...

Фотол Анатолия ПОНОМАРЕНКО.

Анатолий Григорьевич — из тех немногих коренных прончан, кто всерьез изучает историю родного края и может доказать, что любовь своей нации имеет отношение к старине губернии. Примеры? Пожалуйста. На территории, где сегодня находится Пронская вспомогательная школа, были мужской монастырь и кладбище. Механизатор, расчищая площадку под угля, вскрыл нежом бульдозера захоронение. Усыпальница была из камня, а плита деревянная. Извлекли останки и обложку сохранившегося Евангелия. Все говорит о том, утверждает А.Г. Шарков, что это — захоронение середины XIX века, и что погребен был священник игумен.

Нечто подобное было и двадцать лет назад. Тогда жители подгорья, копавшие колодезь, натолкнулись на каменный саркофаг, рубленый в известняке. По всем приметам, захоронен был знатный богатый человек. Но на камне не было креста, зазубрины по краям, в центре — круг, как пугловца, будто отличительный знак. Много литературы перечитал Анатолий Григорьевич, чтобы распознать сие отличие, и пришел к выводу: с таким знаком хоронили вояков Куликовской битвы, значит на подгорье захоронен пронский князь, который, возможно, возглавлял одну из дружин.

Есть у него воображения, тоже основанные на убедительных доказательствах, что год основания Пронска несколько «моложе» ныне принятого. Когда много лет назад на Князем холме «черные археологи» вели раскопки, то был обнаружен саркофаг топорики, который мог быть железом — атрибутом власти X века. Значит, основан Пронск значительно раньше 1311 года.

И еще один факт годо оспаривать. А.Г. Шарков. Связан он с храмом в центре Пронска, который поочему-то ныне нарекли Благовещенским. Мнение Анатолия Григорьевича — это храм Параскевы Лятичской. Ведь он еще мальчишкой бывал в нем, видел росписи под куполом. Помнит расположение приделов и даже то, что было изображено на стенах. Один из рисунков он готов сосчитать хоть сейчас — это последние млдлузны Ивана Предтечи. Да и вообще у Анатолия Гри-

горьевича задумка воссоздать на полотнах всю историю разрушения и созидания Пронска (и это уже существует в его рисунках).

Есть в Пронске место, где бы он поставил отличительный знак, доку — у дома Нащоковых, где стояли врата в крепость и была установлена первая железная гишала — фомолет. Там были надвратная комната и надвратная икона Божьей Матери Боголюбской. После того, как в 1681 году Пронск выгорел полностью, эта икона появилась в селе Зямарове. При раскопках земли на этом месте в Пронске были вскрыты остатки из мореного дуба. Их клали, чтобы не было подлога под врата.

А еще Анатолий Григорьевич, основываясь на исторических фактах, утверждает, что мещ царя Ирода, изображенный на иконах и рисунках в Рождественской церкви, был и в Пронске — с князем Петром (Давидом Юрьевичем), что в 1541 году рядом с горой Гнезна был лагерь князя Сербярино... Свои картины А.Г. Шарков постоянно выставляет на обозрение в Москве, в Рязани и других городах. Две работы — «Дарья Улитина» и «Хозин земли» (портрет председателя колхоза Ефимова из Чукчовского района) — получили дипломы на выставке народного творчества в Доме художника в Москве по случаю пятидесятилетия СССР. Когда Анатолий Григорьевич показывал мне свою недавнюю выставку в одном из пронских магазинов, то поделился, что котел бы написать плакат, который объединял бы все созданные им картины. «Прошлое — помним, настоящее — видим. А будущее?.. И нарисуем черным квадрат, как у Малевича».

Потому-то, думается, и пишет историю прончан А.Г. Шарков. К слову сказать, он из известной на Рязанщине династии — Шарковы. Ее представители оставили значительный след на пронске да и вообще на рязанской земле. Это и отец Анатолия Григорьевича — Григорий Яковлевич, и его братья Иван, Василий, Петр, Александр, сестры Мария и Зинаида.

ГАЛИНА МЕЛЕХИНА.
г. Пронск

Понедельник, 4 декабря

Первый канал
5:00, 9:00, 12:00, 15:00, 18:00, 23:30, 3:00 Новости.
5:05 «Доброе утро».
9:20 «Малюхи +».
10:20 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ».
11:20 «Понят. Простите».
12:20 «Лопита. Без комплексов».
13:20 «Детективы».
14:00 Другие новости.
14:30 «Контрольная закупка».
15:20 «Контрольная закупка». «Архив титров».
16:00 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».
17:00 «Федеральный судья».
18:20 «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО».
19:10 Жди меня!
20:00 «СЕСТРЫ ПО КРОВИ».
21:00 «Время».
21:30 «ВЕПРЬ».
22:30 «Похудеть до смерти».
23:30 «Сверхчеловек».
0:40 «Тени ночи. Малыши».
1:10 Д/ф «ТАБУ. ПОСЛЕДНИЙ ШАМАН».
1:40, 3:05 Х/ф «ПРИНЦЕССА И МОРЯК».
3:20 Х/ф «ПРАВДА О ВОЛКАХ».
4:15 Д/ф «Право на ребенка».

Россия
5:00 Доброе утро, Россия!
8:45 «ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ОДНОГО ГОДА».
1961 г.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 0:15 Вести.
11:30, 17:20, 20:45 Местное время. Вести-Рязань.
11:50 Ашлаг и Компания.
12:50 «Частная жизнь».
13:45, 16:40, 19:40, 4:45 Вести. Дежурная часть.
14:25 Местное время. Вести-Рязань.
14:45 «ЛЮБОВНИКИ». 2006 г.
17:40 «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ».
18:40 «ВОЛЧИЦА».
21:05 Спокойной ночи, малыши!
21:15 «КАМЕНСКАЯ. ДВОЙНИК».
23:15 «Дежурный по стране». М.Жванецкий.
0:35 «Честный детектив».
1:05 Синемаграмм.
1:40 Дорожный патруль.
1:55 «СТАРЫЕ ВОРОЧУНЫ» (США). 1993 г.
3:35 «Евроноос».

НТВ
6:00 «Сегодня утром».
8:00 Сплетники.
10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 22:00 Сегодня.
10:20 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.
11:00 Кулинарный поединок.
12:00 Капитальный вопрос.
13:30 «САШИКИ-3».
15:30, 18:30, 5:35 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
16:20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».

Вторник, 5 декабря
Первый канал
5:00, 9:00, 12:00, 15:00, 18:00, 23:30, 3:00 Новости.
5:05 «Доброе утро».
9:20 «Малюхи +».
10:20 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ».
11:20 «Понят. Простите».
12:20 «Лопита. Без комплексов».
13:20 «Детективы».
14:00 Другие новости.
14:30 «Контрольная закупка».
15:20 Вне закона. «Дорога на тот свет».
16:00 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».
17:00 «Федеральный судья».
18:20 «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО».
19:10 Пусть говорят.
20:00 «СЕСТРЫ ПО КРОВИ».
21:00 «Время».
21:30 «ВЕПРЬ».
22:30 «Захват самолета. Пуля вместо выкулачка».
23:50 «Искатели. Гибель «Армения». Приказано забыть».
0:40 Ударная сила. «Несобные субмарини».
1:30, 3:05 Х/ф «РАДИО».
3:30 Х/ф «ПРАВДА О ЛЬВАХ».

Россия
5:00 Доброе утро, Россия!
8:45 «История одного преступления» с Николаем Сванидзе. «1941».
9:45, 13:45, 16:40, 19:40, 4:45 Вести. Дежурная часть.
11:50, 11:50, 21:15 «КАМЕНСКАЯ. ДВОЙНИК».
12:50 «Частная жизнь».
13:40 «ВОЛЧИЦА ЗА МОСКВУ». 1985 г. Фильм «1970».
14:00 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
16:40 «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ».
18:40 «ВОЛЧИЦА».
21:05 Спокойной ночи, малыши!
21:15 «КАМЕНСКАЯ. ДВОЙНИК».
0:35 «ЭНЕРГИЯ ЗЛА» 2003 г.
2:25 Дорожный патруль.
2:40 «ЗАКОН И ПОРЯДОК» (США).
3:30 «ДОКТОР ВЕГАС» (США). 2004 г.
4:10 «Евроноос».

НТВ
6:00 «Сегодня утром».
8:05 Наше все!
10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 22:00 Сегодня.
10:20 Чистосердечное признание.
11:00 «Две правды».
11:25 «Две правды».
13:30 «КРАСНОВАЯ ТАЙНА».
14:40 «КАРСУСЛЕ».
15:30, 18:30, 5:35 Обзор. ЧП.
16:25 «ОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
19:45 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
23:45 «МОЛОДЫЕ И ЗЛЫЕ».
0:45 «Тор Сегр».
1:20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».

19:45 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».

Культура
6:30 Музыкантский канал.
6:35 М/ф «Аргонаты».
6:55 М/ф «Гаргули».
7:20 М/ф «Что с Энди?».
13:00 «Время спорта».
14:00, 23:00, 0:15 «ДРУЗЬЯ».
15:00 М/ф «Гриффины».
16:30 «Место встречи».
17:00 «Невероятные космические надувательство».
18:00 «Наше время».
19:00 «Наше время».
20:00 «Моя прекрасная няня».
21:00 «Сопатки-6».
22:00 Частные истории.
0:00 «Наше время».

ТВ Центр
6:00, 7:30 «Настроение».
6:30 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС».
8:30 «ОБРАТНО-ПОЛЕВОЙ РОМАН».
13:30, 14:30, 17:30, 0:15 События.
14:30 «Место встречи» с А.Лукиным.
13:00 Момент истины.
13:50 Деловая Москва.
14:25, 15:00, 17:25 «Битва за Москву».
18:00 «Наше время».
19:50 «Наше время».
21:15 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС».
22:10 «РУССКОЕ ЛЕКАРСТВО».
23:15 «В центре внимания». «Цветная политика».
23:50 События. 25-я час.
0:35 Профессиональный бокс. Чемпионские бои.
1:30 «Репортер» с М.Дегерем.
1:45 «МОРЕ ВНУТРИ».
2:30 «История».
4:10 «ПО ЗАКОНУ».

ТНТ + ОКА
5:45 «Москва. Инструкция по применению».
6:10 «Любовь и тайны Санкт-Бич».
7:05 М/ф «Ракетная мощь».
7:30 М/ф «Дикая семейка Торнберри».
7:55 М/ф «Новая жизнь Рокко».
8:20 Итоги недели.
9:00 «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА».

9 канал
18:00 «Этот день» — анонс.
18:05 «Актуальное интервью».
18:35 «Этот день».

СТС
6:00 М/ф «Получи будущее».
6:45 М/ф «Боцман и попутай».
6:55 М/ф «Смешарики».
7:00 М/ф «Приключения Вуди и его друзей».
7:30 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
8:00, 18:00 «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ».
9:00, 9:29, 13:30, 13:59, 19:30, 19:59 Прогноз погоды.
9:01 «Другие Детали» (ЛТВ).
9:10 «Тайны Вкуса» (ЛТВ).
9:28 «Настроение».
10:30 Х/ф «РЕБЕНОК НА БОРТУ».
12:20 М/ф «Ну, погоди!».
12:30 «НЕ РОДИТЬСЯ КРАСИВОЙ».
13:31 Мультифильм.
14:15 М/ф «Смешарики».
14:05 М/ф «Приключения Вуди и его друзей».
14:30 М/ф «Оливвер Твист».
15:00 М/ф «Соник Инс».
15:30 М/ф «Что нового, Скуби Ду?».
16:00 «КОМИССАР РЕКС».
18:00, 21:00 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».
19:31 «Омфур» (ЛТВ).
19:58 «Настроение».
20:00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
20:30 «ПАПА НА ВСЕ РУКИ».
21:30 «НЕ ГРОЗИ ЮЖНОМУ ЦЕНТРАЛУ».

ТВ Центр
6:00, 7:30 «Настроение».
6:30 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС».
8:30 «ОБРАТНО-ПОЛЕВОЙ РОМАН».
13:30, 14:30, 17:30, 0:15 События.
14:30 «Место встречи» с А.Лукиным.
13:00 Момент истины.
13:50 Деловая Москва.
14:25, 15:00, 17:25 «Битва за Москву».
18:00 «Наше время».
19:50 «Наше время».
21:15 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС».
22:10 «РУССКОЕ ЛЕКАРСТВО».
23:15 «В центре внимания».
23:50 События. 25-я час.
0:35 «Репортер» с М.Дегерем.
1:45 «МОРЕ ВНУТРИ».
2:30 «История».
4:10 «ПО ЗАКОНУ».

ТНТ + ОКА
6:00 М/ф «Тележная сказка».
6:10 «Любовь и тайны Санкт-Бич».
7:00 «Глобальные новости».
7:05 М/ф «Ракетная мощь».
7:30 М/ф «Дикая семейка Торнберри».
7:55 М/ф «Новая жизнь Рокко».
8:20 Итоги недели.
9:00 «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА».
10:00 «Запретная зона».
11:00, 18:00, 18:00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
12:00 М/ф «Даша-слепоты».
12:30 «М/ф «Гаргули»».
13:00 М/ф «Зв. Арнольд».
13:30 Такси.
14:05 Детали на дороге.
14:25 «Другие новости».
14:30 «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА».
15:00 «Запретная зона».
15:30, 18:00, 18:00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
16:30 «М/ф «Даша-слепоты»».
17:00, 21:00, 0:35 «Дом-2. Про Любовь».
19:00 Такси.
20:00 «Голые старты».
22:00 Х/ф «БЭТМЕН ВОЗВРАЩАЕТСЯ».
1:10 Музыкантский канал.

Рей ТВ
6:00 Музыкантский канал.
6:30 М/ф «Архивные новости».
6:45 М/ф «Бабушка удава».

21:30 «ПОСЛАНИЕ В БУТЫЛКЕ».

СТС
6:00 М/ф «Получи будущее».
6:45 М/ф «Боцман и попутай».
6:55 М/ф «Смешарики».
7:00 М/ф «Приключения Вуди и его друзей».
7:30 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
8:00, 18:00 «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ».
9:00, 9:29, 13:30, 13:59, 19:30, 19:59 Прогноз погоды.
9:00 «Другие Детали» (ЛТВ).
9:10 «Ата-Детали» (ЛТВ).
9:28 «Настроение».
10:30 Х/ф «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».
10:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ И ДОЛГ».
12:30 «Снимите это немедленно».
13:21 «Не Завяжи!» (ЛТВ).
14:00 М/ф «Смешарики».
14:05 М/ф «Приключения Вуди и его друзей».
14:30 М/ф «Оливвер Твист».
15:00 М/ф «Соник Инс».
15:30 М/ф «Что нового, Скуби Ду?».
16:00 «КОМИССАР РЕКС».
18:00, 21:00 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».
19:31 «Другие Детали» (ЛТВ).
19:40 «Тайны Вкуса» (ЛТВ).
19:58 «Настроение».
20:00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
21:30 «КУЛЕТНИЙ ТРАНСПОРТ».

ТВ Центр
6:00, 7:30 «Настроение».
6:30 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС».
8:30 «ОБРАТНО-ПОЛЕВОЙ РОМАН».
13:30, 14:30, 17:30, 0:15 События.
14:30 «Место встречи» с А.Лукиным.
13:00 Момент истины.
13:50 Деловая Москва.
14:25, 15:00, 17:25 «Битва за Москву».
18:00 «Наше время».
19:50 «Наше время».
21:15 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС».
22:10 «РУССКОЕ ЛЕКАРСТВО».
23:15 «В центре внимания». «Цветная политика».
23:50 События. 25-я час.
0:35 Профессиональный бокс. Чемпионские бои.
1:30 «Репортер» с М.Дегерем.
1:45 «МОРЕ ВНУТРИ».
2:30 «История».
4:10 «ПО ЗАКОНУ».

ТНТ + ОКА
5:45 «Москва. Инструкция по применению».
6:10 «Любовь и тайны Санкт-Бич».
7:05 М/ф «Ракетная мощь».
7:30 М/ф «Дикая семейка Торнберри».
7:55 М/ф «Новая жизнь Рокко».
8:20 Итоги недели.
9:00 «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА».

9 канал
18:00 «Этот день» — анонс.
18:05 «Актуальное интервью».
18:35 «Этот день».

СТС
6:00 М/ф «Получи будущее».
6:45 М/ф «Боцман и попутай».
6:55 М/ф «Смешарики».
7:00 М/ф «Приключения Вуди и его друзей».
7:30 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
8:00, 18:00 «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ».
9:00, 9:29, 13:30, 13:59, 19:30, 19:59 Прогноз погоды.
9:01 «Другие Детали» (ЛТВ).
9:10 «Тайны Вкуса» (ЛТВ).
9:28 «Настроение».
10:30 Х/ф «РЕБЕНОК НА БОРТУ».
12:20 М/ф «Ну, погоди!».
12:30 «НЕ РОДИТЬСЯ КРАСИВОЙ».
13:31 Мультифильм.
14:15 М/ф «Смешарики».
14:05 М/ф «Приключения Вуди и его друзей».
14:30 М/ф «Оливвер Твист».
15:00 М/ф «Соник Инс».
15:30 М/ф «Что нового, Скуби Ду?».
16:00 «КОМИССАР РЕКС».
18:00, 21:00 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».
19:31 «Омфур» (ЛТВ).
19:58 «Настроение».
20:00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
20:30 «ПАПА НА ВСЕ РУКИ».
21:30 «НЕ ГРОЗИ ЮЖНОМУ ЦЕНТРАЛУ».

ТВ Центр
6:00, 7:30 «Настроение».
6:30 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС».
8:30 «ОБРАТНО-ПОЛЕВОЙ РОМАН».
13:30, 14:30, 17:30, 0:15 События.
14:30 «Место встречи» с А.Лукиным.
13:00 Момент истины.
13:50 Деловая Москва.
14:25, 15:00, 17:25 «Битва за Москву».
18:00 «Наше время».
19:50 «Наше время».
21:15 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС».
22:10 «РУССКОЕ ЛЕКАРСТВО».
23:15 «В центре внимания».
23:50 События. 25-я час.
0:35 «Репортер» с М.Дегерем.
1:45 «МОРЕ ВНУТРИ».
2:30 «История».
4:10 «ПО ЗАКОНУ».

ТНТ + ОКА
6:00 М/ф «Тележная сказка».
6:10 «Любовь и тайны Санкт-Бич».
7:00 «Глобальные новости».
7:05 М/ф «Ракетная мощь».
7:30 М/ф «Дикая семейка Торнберри».
7:55 М/ф «Новая жизнь Рокко».
8:20 Итоги недели.
9:00 «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА».
10:00 «Запретная зона».
11:00, 18:00, 18:00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
12:00 М/ф «Даша-слепоты».
12:30 «М/ф «Гаргули»».
13:00 М/ф «Зв. Арнольд».
13:30 Такси.
14:05 Детали на дороге.
14:25 «Другие новости».
14:30 «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА».
15:00 «Запретная зона».
15:30, 18:00, 18:00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
16:30 «М/ф «Даша-слепоты»».
17:00, 21:00, 0:35 «Дом-2. Про Любовь».
19:00 Такси.
20:00 «Голые старты».
22:00 Х/ф «БЭТМЕН ВОЗВРАЩАЕТСЯ».
1:10 Музыкантский канал.

Рей ТВ
6:00 Музыкантский канал.
6:30 М/ф «Архивные новости».
6:45 М/ф «Бабушка удава».

20:20 Хоккей. Чемпионат России.

9 канал
18:00 «Этот день» — анонс.
18:05 «Актуальное интервью».
18:35 «Этот день».

СТС
6:00 М/ф «Получи будущее».
6:45 М/ф «Боцман и попутай».
6:55 М/ф «Смешарики».

Воскресенье, 10 декабря

Первый канал
6:00, 10:00, 12:00 Новости
6:15 Х/ф «ГОДЕН К НЕСТРОВОЙ»

Россия
5:50 «НЕ ГОРОЙ!» 1989 г.
7:30 Студия «Здоровье»

НТВ
5:30 Х/ф «ДВОЙНОЙ ПРОСЧЕТ» (США)
7:05 «Бабушка Удава»

Кино
«РОДИНА»
МЕСЯЧНИК японского кино
До 4 декабря в 12.00 и 13.00 - детский сеанс

ТВ-программа

14:00 «ПЕТРОВКА, 38».
16:20 «Один день. Новая версия».
17:00 Сокр. мира «Терроризм закона»

Россия
5:50 «НЕ ГОРОЙ!» 1989 г.
7:30 Студия «Здоровье»

НТВ
5:30 Х/ф «ДВОЙНОЙ ПРОСЧЕТ» (США)
7:05 «Бабушка Удава»

Кино
«РОДИНА»
МЕСЯЧНИК японского кино
До 4 декабря в 12.00 и 13.00 - детский сеанс

Рей ТВ

6:30 Музыкальный канал.
7:10 М/с «Переманка».
7:35 Д/с «Огненная птица».

ТВ Центр
5:50 «СОРОК ПЕРВЫЙ». Х/ф.
7:30 Дневник путешественника.
8:30 Право на надежду.

Эхо-фильм
8:00 «ВОЛШЕБНИК ИЗ СТРАНЫ ОЗ».
Сказка. США, 1939 г.

ТНТ + ОКА
7:00 «ОТ 16 И СТАРШЕ».
7:25 «Любовь и тайны Сантает Бек».

Спорт

4:50 Футбол. Лига чемпионов. «Гамбург» (Германия) - ЦСКА (Россия).

СТС
6:00 Х/ф «СКАЧОК ВО ВРЕМЕНИ». 2 с.
7:30 М/ф «По следам Бременских музыкантов».

ТВ 3
7:00 «Российские мультфильмы».
10:00 «СТРАНА ФЕИ». Германия, 1999.

Кино
«РОДИНА»
МЕСЯЧНИК японского кино
До 4 декабря в 12.00 и 13.00 - детский сеанс

Спорт

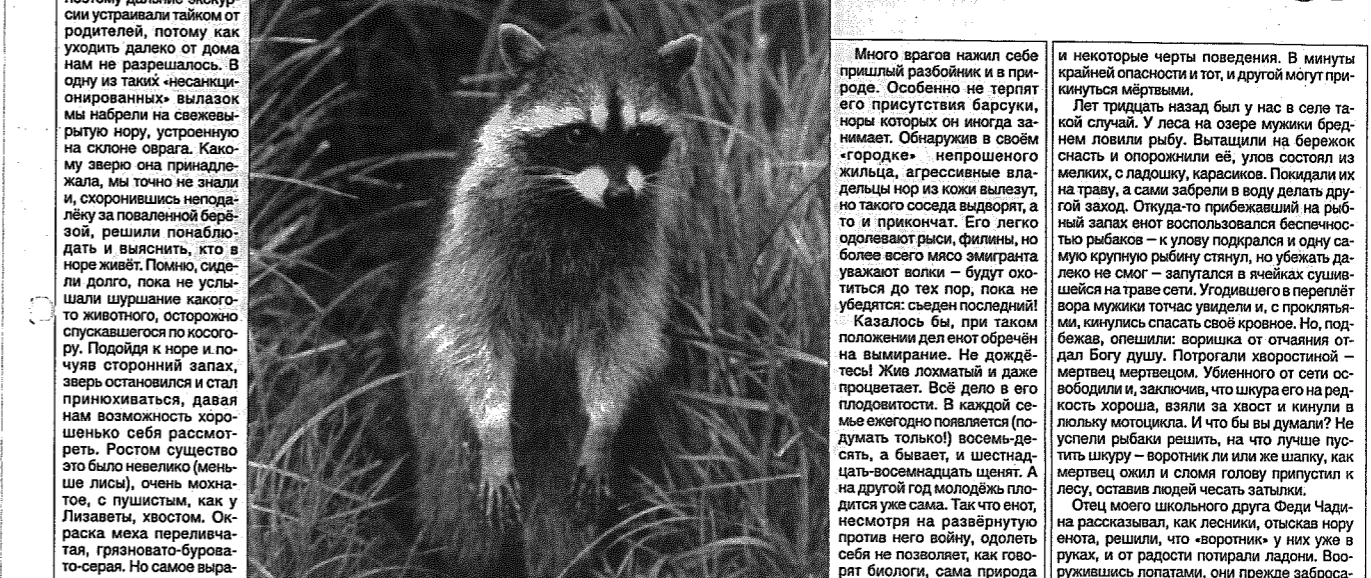
4:50 Футбол. Лига чемпионов. «Гамбург» (Германия) - ЦСКА (Россия).

СТС
6:00 Х/ф «СКАЧОК ВО ВРЕМЕНИ». 2 с.
7:30 М/ф «По следам Бременских музыкантов».

ТВ 3
7:00 «Российские мультфильмы».
10:00 «СТРАНА ФЕИ». Германия, 1999.

Кино
«РОДИНА»
МЕСЯЧНИК японского кино
До 4 декабря в 12.00 и 13.00 - детский сеанс

Встречи с природой 13 стр.



Иван НАЗАРОВ. Фото автора.

Вобщем-то правильно она называется енотовидная собака. Но из-за того, что зверь этот в поисках корма промывает в основном у воды - рек, озёр и болот, у нас в селе его так и называли - болотная собачка. Да простят меня биологи, что тоже позволю себе это животное так величать...

Кино «РОДИНА»
МЕСЯЧНИК японского кино
До 4 декабря в 12.00 и 13.00 - детский сеанс

Зрительский бинокль
Персональная выставка Игоря Алексеевича Солдатенкова (живопись, графика).

Коллектив ОАО «Роспечать» Рязанской области поздравляет своего генерального директора Воложенкову Татьяну Ивановну с юбилеем!

Выставка Виктора Иванова «Земля Рязанская»
Адрес: с. Рязань, Первомайский пр., 14. Касса работает с 11.00 до 18.00, вых. - понедельник. Т. 25-80-10.

ART-КЛУБ «ПЛАНЕТАРИЙ»
1 декабря в 19.00 - концерт группы «Тени свободы». «Максим Додой», «Soft» (Москва), «Без мая» (Рязань).

Выставка Виктора Иванова «Земля Рязанская»
Адрес: с. Рязань, Первомайский пр., 14. Касса работает с 11.00 до 18.00, вых. - понедельник. Т. 25-80-10.

Выставка Виктора Иванова «Земля Рязанская»
Адрес: с. Рязань, Первомайский пр., 14. Касса работает с 11.00 до 18.00, вых. - понедельник. Т. 25-80-10.