ДЕНЬ СТОЛИЦЫ

«СОЛДАТЫ РОДИНЫ»

Управление кинофикации и ЦК ДОСААФ проводят в Москве кинофестиваль «Солдаты Родины», посвященный Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота. Открытие фестиваля состоялось вчера в кинотеатре «Октябрь», где была показана новая цветная широкоформатная картина «Море в огне» производства студии «Мосфильм».

В дни фестиваля на экранах столицы будут демонстрироваться новые фильмы — «Пришел солдат с фронта», «Дерзость», «За рекой — граница», полнометражная документальная картина «Армии, авиации, флоту».

Москвичи и гости столицы увидят также лучшие фильмы на военно-патриотическую тему выпуска прошлых лет: киноэпопею «Освобождение», «Красная площадь», «Белорусский вокзал», «Офицеры», «Минута молчания» и другие.

Школа в Бирюлеве-Западном

Исполком Моссовета утвердил проект на строительство общеобразовательной школы в Бирюлеве-Западном.

Трехэтажное здание рассчитано на 1.000 мест. Проект разработан в мастерской № 14 Управления по проектированию жилищно-гражданского и коммунального строительства.

НОВОСЕЛЬЕ ИНСТИТУТА

Закончено строительство первой очереди нового комплекса зданий Московского научно - исследовательского рентгено - радиологического института. Институтский городок расположился на Профсоюзной улице.

Из семи запроектированных корпусов готовы три. Это главный, одиннадцатиэтажный корпус, где размещены рентгенодиагностический, флюорографический и другие отделы. Многочисленные лаборатории будут заниматься разработкой актуальных проблем рентгенорадиологии.

Принял первых больных четырехэтажный клинический корпус. Идет внутренняя отделка уникального корпуса высоких энергий, где будут установлены отечественные бетатроны и другие аппараты для лучевой терапии.

Строительство всего комплекса предполагается завершить в 1974 году, в год пятидесятилетия института.

О. ЕРМОЛАЕВА.

КРАН ПРОХОДИТ ИСПЫТАНИЯ

На строительных площадках Москвы начали работать подъемные краны новой конструкции — на специальном шасси автомобильного типа. Они созданы коллективом Центрального конструкторского бюро Главстроймеханизации Минмонтажспецстроя.

Грузоподъемность такого крана 16 тонн. Его стрела позволяет поднимать грузы на высоту от 10 до 25 метров. Кран развивает транспортную скорость до 65 километров в час.

На Куйбышевском механическом заводе по проекту ЦКБ сейчас проходят заводские испытания еще одного нового крана грузоподъемностью 25 тонн.

Г. ЖАВРИД,
К. НИКУЛЬШИН.

«СОНАТА», «НАДЕЖДА», «АРФА»...

«Соната», «Надежда», «Арфа» — такие названия даны новым тканям Московского производственного камвольного объединения, появившимся на прилавках магазинов.

— Чистошерстяная ткань «Соната», — рассказала художник-дессинатор объединения В. Андрушева, — со сложным рисунком переплетения предназначена для вечерних платьев. «Надежда» — полушерстяная ткань — по виду напоминает трикотажное полотно.

Еще две новинки, которые назвали «Арфой» и «Вологдой», изготовлены с применением креповой пряжи, что делает их несминаемыми.

Всего в этом году Московское производственное камвольное объединение выпустит 13 новых видов тканей.

Е. ПОЛЯКОВА.

ПОЭЗИЯ СКАЗКИ

ПРЕМЬЕРА

Чтобы по-настоящему оценить этот спектакль, надо призвать на помощь всю свою фантазию и вообразить себя семилетним.

Итак, тебе только семь... Ты, правда, давно привык к телевизору и убежден, что передача «Спокойной ночи, малыши!» уже не для тебя: она же для малышей, а ты... Телевизор — это нечто будничное, домашнее. А вот театр! Мама давно обещала... И наконец мечта сбывается. «Чинчрака» — так называется спектакль по сказке Г. Нахуцришвили. А что такое чинчрака? Южное дерево? Или, может быть, злой волшебник? Даже мама не знает. Интересно...

Оказалось, что чинчрака — по-грузински значит «коротышка». Так прозвали одного мальчика-пастуха. После того как это выяснилось, стало еще интересней. Потому что храбрый мальчик вступил в борьбу с самим Бах-бах Дэвом, сумел отнять у Дэва похищенные сокровища, спасти царевну Лали и на ковре-самолете... Впрочем, стоп! А вдруг эта газета попадется какому-нибудь семилетнему читателю? Нехорошо, если он заранее узнает про все сказочные чудеса, происходящие в спектакле Центрального детского театра: тогда смотреть будет не так интересно...

По традиции в театральных рецензиях сначала говорится о драматурге и режиссере, потом оценивается работа актеров, а в конце иногда добавляется несколько слов о декорациях и музыке к спектаклю.

На сей раз хочется отойти от традиции и начать именно с музыки. Потому что без чудесных грузинских мелодий, к которым обращаются композиторы Алексей Николаев и Юлий Михайлов, спектакль потерял бы добрую половину своей прелести. Музыка здесь не фон, не аккомпанемент. Она в этой сказке оказалась куда более могучим волшебником, чем даже сам страшный Бах-бах Дэв. Потому что постепенно, исподволь она пленила детские души, заставила даже самых непоседливых озорников сидеть неподвижно, с открытыми ртами и слушать, слушать, поддаваясь неизъяснимому очарованию мелодий...

Музыка пронизывает весь спектакль. Здесь не просто напевают песенки и пританцовывают, как обычно в драматическом театре. Нет, в спектакле есть сложные хоры, дуэты, танцевальные сцены. Один музыкальный пролог чего стоит! «Чинчрака» начинается совсем как опера. Празднично и нарядно. А главное — музыка наравне со словом помогает раскрыть характеры героев, питает воображение маленьких зрителей, иной раз досказывает то, что словами и не выразишь...

Под стать музыке декорации художника Николая Игнатова. Именно декорации: во «взрослых» спектаклях мы стали понемногу отвыкать от театральной живописи — ее все чаще заменяют условные конструкции. Здесь же яркие, удивительные, сказочные полотна во всю сцену... А какие костюмы придумала для «Чинчраки» Нина Алекси-Месхишвили! Например, восхитительная серебристая, по-настоящему сказочная луна...

Пора, однако, вспомнить, что хоры и дуэты исполняют актеры. Костюмы носят тоже актеры. И вообще без них, актеров, не было бы ни «Чинчраки», ни вообще театра.

Всем артистам, занятым в спектакле, хочется поклониться до земли. За увлеченность и самоотверженность, с какой они выполняют сложные и подчас головоломные (в буквальном смысле) задания режиссера Л. Эйдлина и балетмейстера Р. Цулукидзе.

Все хороши в этом спектакле. Обаятельный, непосредственный, пластичный А. Хотченков (Чинчрака). С годами не потерявший боевой формы и виртуозной техники И. Воронов (Бах-бах Дэв). По-настоящему сказочны звери (Е. Пресникова, А. Комиссаров, М. Жигалов, А. Сайко). Но лучше всех, пожалуй, молодой актер В. Александров. В трудной роли старца-советника он добился той яркости и определенности характера, которых иным участникам спектакля все-таки не хватает.

И, наконец, о том, с кого принято начинать, — о постановщике спектакля, молодом режиссере Леониде Эйдлине. Ему не откажешь в изобретательности, фантазии, веселом озорстве — без этих качеств не стоило и браться за постановку волшебной сказки. Но, думается, что не все купюры, сделанные режиссером в тексте пьесы, оправданны.

Не будем все же слишком придирчивы. Попробуем снова взглянуть на праздничное, многокрасочное, многозвучное представление глазами семилетнего зрителя. И вместе с ним на вопрос «понравилось ли?» искренне ответим:

— Очень!

Б. ЕВСЕЕВ.

СПОРТ

ТЕПЕРЬ ВСЕ ОЛИМПИЙЦЫ — ДОМА

Из Саппоро — столицы Белой Олимпиады — 17 февраля возвратилась в Москву последняя группа советских олимпийцев. Это чемпионы Олимпийских игр — хоккеисты. Столица встретила героев Саппоро цветами и музыкой. Многочисленные любители спорта приветствовали в аэропорту «Шереметьево» прославленных спортсменов. Торжественный митинг открыл председатель Московского спорткомитета А. Еремин. От молодежи столицы спортсменов приветствовал член ЦК ВЛКСМ, наладчик завода имени Лихачева Анатолий Аркатов, который, в частности, сказал: «На ваши победы мы ответили своими трудовыми успехами».

О трудных матчах олимпийского турнира рассказал капитан советской команды Виктор Кузькин.

Корреспондент ТАСС обратился к ветерану команды Александру Рагулину.

— Приятно отчитаться на Родине, — сказал Рагулин, — что мы и в четвертый раз выиграли золотые олимпийские медали. Любителям спорта огромное спасибо за телеграммы, письма. Это было большой поддержкой.

— Впервые попал в сборную и сразу — на труднейший олимпийский турнир, — говорит дебютант команды Юрий Блинов. — Когда выиграли последний матч, то даже не верилось: я — олимпийский чемпион!

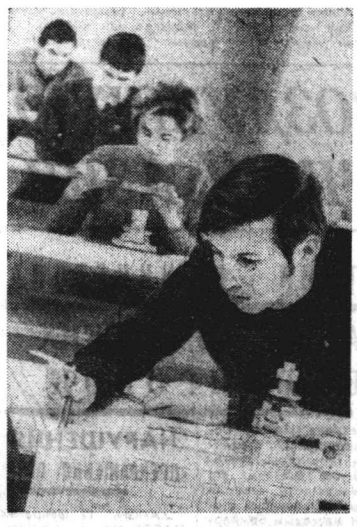
(Корр. ТАСС).

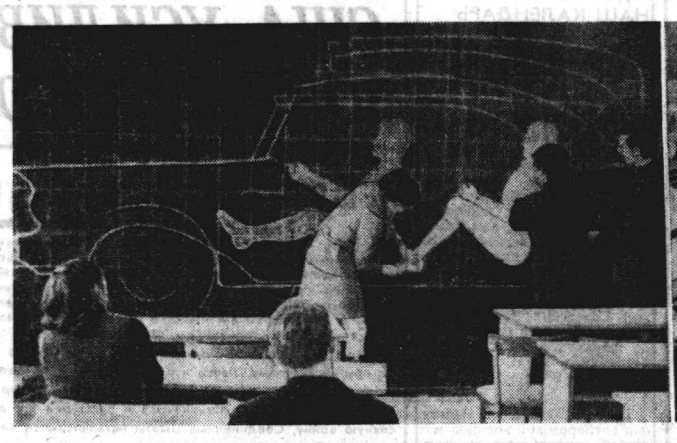
НОВЫЙ АДРЕС ЗАВОДА-ВТУЗА

Более тысячи высококвалифицированных специалистов выпустил за годы своего существования завод-втуз при автозаводе имени Лихачева. Учебный процесс здесь несколько отличается от обучения в обычном вузе. Сущность его заключается в органическом сочетании теоретической и практической подготовки. Все студенты завода-втуза, включая пришедших сюда выпускников средних школ, являются рабочими одного из трех столичных предприятий: ЗИЛа, АЗЛК или ГПЗ-1.

На днях завод-втуз отпраздновал новоселье. В двух 9-этажных учебных корпусах, расположенных рядом с ЗИЛом, начались занятия студентов дневного и вечернего отделений. Светлые аудитории, отлично оборудованные лаборатории, библиотека с двумя читальными залами, спортзал — все это отдано в руки студентов-втузовцев.

Текст и фото А. Казимирова.







НА СНИМКАХ: идут занятия на кафедре графики; в кабинете кузовостроения; студент В. ВАГАНОВ готовит ЭВМ «Наири-С» к обработке материалов в лаборатории вычислительной техники.

ПРОИСШЕСТВИЕ

«УСЛУГА ТРЕБУЕТ БЛАГОДАРНОСТИ...»

Эта история началась в июле прошлого года, когда водитель 7-го таксопарка О. Копылов случайно встретил на улице своего давнишнего приятеля, с которым не виделся много лет. Друзья расцеловались и решили этот день провести вместе. Пригласив приятеля в такси, Копылов вернулся в парк, чтобы попросить отгул. Но прежде чем пойти к директору, Копылов и его друг выпили бутылку вина. На радостях...

Об этом стало известно старшему инженеру безопасности движения Б. Динерштейну. Он, как того требовала его должность, немедленно направился к Копылову и отобрал у него удостоверение водителя.

— Парк не распивочная! — бросил он и, круто повернувшись, зашагал к своему кабинету.

До этого момента Б. Динерштейн поступал строго по закону. Но вот что произошло дальше. Если придерживаться установленного порядка, он должен был оформить соответствующие документы и вместе с ними направить отобранное шоферское удостоверение в ГАИ. Динерштейн этого не сделал. Встретив Копылова, который к тому времени был переведен в слесари, он как бы невзначай сказал ему:

— Может, вернуть удостоверение? — и, загадочно улыбнувшись, ушел.

Вскоре Динерштейн вновь заговорил с проштрафившимся водителем. Только на этот раз разговор был уже конкретнее. Старший инженер прямо сказал, что подобная услуга требует благодарности.

О какой же благодарности шла в данном случае речь? Это станет ясно, если послушать, о чем разговаривали Динерштейн и его сотрудник Н. Бура в шашлычной на Краснопресненской улице.

— Ты, я вижу, парень свой! — покровительственно похлопав подчиненного по плечу, проговорил старший инженер. — С таким дела можно делать... — И он тут же посвятил Буру в суть. А она состояла в том, что после отъезда Динерштейна в отпуск Бура должен получить пакет с деньгами, из которых половину взять себе, а половину переслать ему, Динерштейну, в Адлер. Взамен Бура следовало вернуть шоферу документы.

Через несколько дней после этого разговора Динерштейн и Бура подошли к Копылову и договорились о получении взятки.

...15 сентября инженер безопасности движения 7-го таксопарка Н. Бура в точности выполнил указания Динерштейна, но... Как только он опустил в карман половину полученных от Копылова денег, а вторую половину отложил в пакет для начальника, в кабинет вошли сотрудники УБХСС, понятые.

Сейчас Б. Динерштейну и Н. Буре предъявлено обвинительное заключение. Скоро оба предстанут перед судом, который определит и степень вины, и меру ответственности за содеянное каждым. Но независимо от решения суда, ясно, что в 7-м таксопарке порядки очень странные, если водитель осмеливается показаться на территории в нетрезвом состоянии, а официальные лица, не боясь разоблачения, возвращают ему удостоверение, хотя все вокруг отлично знают, за что оно было отобрано.

О. ДЕНИСОВ.

ГОЛУБОЙ ЭКРАН

С 21 ПО 27 ФЕВРАЛЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.10 — М. Лермонтов. Поэма «Мцыри». 16.35 — «Реки, их хозяйственное использование». 17.00 — «Костер». 17.30 — «Комиссары крылатой гвардии». 18.10 — Цв. телевидение. «Капризная принцесса». Мультипликационный фильм. 18.30 — «Песня в солдатской шинели». Премьера телевизионного музыкального фильма. 19.15 — «Пятилетка. Год второй». 19.45 — «Красная площадь». Художественный фильм. 1-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — Встреча писателей с воинами гвардейской Таманской дивизии. 22.40 — Спортивный дневник.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.10 — «На московской орбите». 18.30 — «Всемирный следопыт». Передача из Ленинграда. 19.00 — «Армейские трубы звучат». Концерт. 20.10 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.40 — «Хроника пикирующего бомбардировщика». Художественный фильм. 23.10 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 16.45 — По итогам третьего Всесоюзного фестиваля учебных фильмов. 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Физика. 19.15 — Проблемы совершенствования управления народным хозяйством. 19.45 — Для студентов-заочников. История КПСС. 20.35 — Для поступающих в вузы. Физика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Цв. телевидение. «Укрощение укротителя». Телевизионный спектакль. 21.30 — «Ваше мнение». Концерт по письмам зрителей.

ВТОРНИК, 22 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Костер». 10.15 — «100 лет Государственному Историческому музею». 10.45 — Цв. телевидение. «Далеко в горах». Художественный фильм. 12.10 — «Сын земли». Премьера телевизионного документального фильма. 12.35 — «Шахматная школа». «Класс начинающих шахматистов». 15.05 — «Зимующие птицы». 15.30 — «Лирика Маяковского». 16.30 — Концерт, посвященный Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота. 18.35 — «Ленинский университет миллионов». 19.05 — «Красная площадь». 2-я серия. 20.15 — Цв. телевидение. Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» (М) — «Динамо» (М). 2-й и 3-й периоды. 21.45 — «Время». 22.15 — «Музыкальная афиша».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — «Пятьдесят пионерских костров». 19.10 — «На московской орбите». 19.30 — Цв. телевидение. Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» (М) — «Динамо» (М). 1-й период. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Щит и меч». Художественный фильм. 1-я серия. 21.50 — «Качество московской продукции». Передача 3-я. 22.20 — Концерт. 22.50 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 6-х классов. История. 11.05 — Немецкий язык. Урок 26-й. 11.45 — Для учащихся 4-х классов. История. 13.05 — «Сельскохозяйственная школа». 18.00 — Для студентов-заочников II—III курсов. Теоретическая механика. 19.20 — Для студентов-заочников I курса. Общая химия. 20.40 — «Экран — учителю». 8-й класс. География. 21.25 — Для поступающих в вузы. Математика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Лица друзей». 20.30 — Концерт. 21.40 — «Ко второму миллиарду». Телевизионный документальный фильм. 21.55 — Чемпионат СССР по волейболу.

СРЕДА, 23 ФЕВРАЛЯ
ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ АРМИИ И ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Пионерия на марше». 10.15 — «Баллада о солдате». Художественный фильм. 12.10 — «Чистого вам неба». «Отсюда начинается Родина». Документальные фильмы. 16.40 — «Картины родной природы в прозе и поэзии». 17.05 — «Стройки первых пятилеток». 17.30 — «Маршрутами юных». 18.10 — «На страже мира». Премьера телевизионного хроникально-документального фильма. 19.10 — «Сегодня — День Советской Армии и Военно-Морского Флота». Выступление начальника Генерального штаба Вооруженных Сил СССР В. Г. Куликова. 19.25 — Концерт. 19.45 — «Раскинулось море широко». Спектакль Центрального театра Советской Армии. 21.00 — «Время». 21.30 — Продолжение спектакля. 22.40 — Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Спартак» (Ленинград) — ЦСКА. 2-й тайм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.40 — «На московской орбите». 19.00 — Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Спартак» (Ленинград) — ЦСКА. 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 — «Книжная лавка». 21.35 — «Щит и меч». 2-я серия. 23.20 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.35 и 12.40 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Общая биология. 15.50 — «Твои друзья». Научно-популярный кинофильм. 16.05 и 17.05 — «Экран — врачу». 18.00 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. 19.20 — Для студентов-заочников III курса. Высшая математика. 20.40 — Для студентов-заочников. Политэкономия. 21.30 — Французский язык. Урок 26-й.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Увольнение на берег». Художественный фильм. 20.20 — «Полевая почта «Подвига». 20.50 — Концерт. 21.40 — «Писатель и его герои».

ЧЕТВЕРГ, 24 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Умелые руки». 10.15 — «Юморески». 10.55 — «Пятилетка. Год второй». 11.25 — «Огни цирка». 12.05 — «Третья дочь». Художественный фильм. 13.20 — «Непокоренные». «Наследники». Документальные фильмы. 15.35 — «Онегинский зал» Музея А. С. Пушкина». 16.15 — «Геология сегодня». 16.45 — Цв. телевидение. «По вашим просьбам, ребята!». 17.30 — «Наука сегодня». 18.10 — Концерт. 19.00 — «Ленинский университет миллионов». 19.30 — Цв. телевидение. «Сочинение». Телевизионный художественный фильм. 20.00 — «Страницы творчества писателя К. Федина». 21.00 — «Время». 21.30 — «Приглашает концертная студия». 22.30 — Чемпионат СССР по волейболу. Мужчины.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.40 — «Чемпионы в красных галстуках». 19.10 — «На московской орбите». 19.30 — «Русская речь». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Подмосковье». 21.00 — Концерт. 21.15 — «Справочное бюро». 21.30 — «Щит и меч». 3-я серия. 22.45 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.35 и 12.40 — Для учащихся 9-х классов и средних специальных учебных заведений. Общая биология. 17.15 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература. 18.20 — «Экран — учителю». 5-й класс. Литература. 19.00 — Актуальные проблемы науки и техники. 20.00 — Английский язык. Урок 21-й. 20.30 — «Мамина школа». 20.55 — Немецкий язык. Урок 27-й.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Журавушка». Художественный фильм. 21.00 — Цв. телевидение. «Музыкальные встречи». 21.40 — В эфире — «Молодость».

ПЯТНИЦА, 25 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.35 — Новости. 9.45 — «Есть такая лесенка». 10.15 — «Званый вечер с итальянцами». Телевизионный фильм-спектакль. 11.25 — «Горизонт». 12.25 — Цв. телевидение. «Светлая речка Вздвиженка». Телевизионный художественный фильм. 16.20 — «Товарищи потомки». Телевизионный фильм о В. Маяковском. 17.20 — «Тебе, юность!». 18.10 — Цв. телевидение. «Снегурочка». Мультипликационный фильм. 18.20 — «Товары — народу». 18.50 — Цв. телевидение. Концерт. 19.20 — «Мир социализма». 19.55 — «Музыка для всех нас». 21.00 — «Время». 21.30 — «Адам женится на Еве». Премьера телевизионного спектакля. 22.45 — Цв. телевидение. «Карусель».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.40 — «Вот это вещь!». 19.10 — «На московской орбите». 19.30 — Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Химик» (Воскресенск). 20.10 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.45 — «Щит и меч». 4-я серия. 23.00 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.30 и 12.35 — Для учащихся 8-х классов. Литература. 11.10 — Французский язык. Урок 26-й. 11.45 и 14.30 — Для учащихся 3-х классов. Природоведение. 16.25 — «Матросы «Авроры». Научно-популярный кинофильм. 16.40 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература. 17.20 — Для учащихся 9-х классов и средних специальных учебных заведений. История. 18.00 — Для студентов-заочников III курса. Физика. 19.20 — Для студентов-заочников II курса. Высшая математика. 20.35 — Немецкий язык. Урок 26-й. 21.10 — Для поступающих в вузы. Математика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Цв. телевидение. «Королевство кривых зеркал». Художественный фильм. 20.45 — «Наука сегодня». 21.15 — Концерт.

СУББОТА, 26 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика для всех. 9.45 — Цв. телевидение. «Русские узоры». Концерт. 10.30 — «Считалочка». 11.00 — «Здоровье». 11.30 — «В вихре танца». 12.20 — «Человек и закон». 12.50 — В эфире — «Молодость». 13.50 — «Международная панорама». 14.20 — Цв. телевидение. «Музыкальные встречи». 15.00 — «Поиск». 15.45 — «Господин Никто». Художественный фильм. 17.30 — Проблемы совершенствования управления народным хозяйством. 18.10 — «Даша». Премьера телевизионного спектакля. 19.30 — В эфире — «Молодость». 21.00 — «Время». 21.30 — «Кинопанорама». 23.00 — Коньки. Чемпионат мира по спринтерскому многоборью.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.25 — «Белеет парус одинокий». Художественный фильм. 15.50 — В эфире — «Молодость». 16.35 — «Москва и москвичи». 17.20 — Концерт молодых исполнителей. 18.00 — «Мишель и Мишутка». Художественный фильм. 18.30 — «Разговор с земляками». 19.00 — Чемпионат СССР по легкой атлетике в закрытом помещении. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.45 — «Следствие ведут знатоки». Телевизионный спектакль. Дело 4-е — «Повинную голову...». 22.20 — «Пою мое Отечество». 23.05 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40, 12.40 и 15.45 — Для учащихся 5-х классов. Литература. 11.10 — Английский язык. Урок 21-й. 11.45 — Для учащихся 4-х классов. Литература. 12.15 — Научно-популярный кинофильм «Заповедники». 13.10 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия. 14.30 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. 16.10 — Научно-популярное обозрение «В мире науки и техники». 17.10 — Немецкий язык. Урок 27-й.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.35 — «Повесть о чешском стекле». 19.00 — Цв. телевидение. «Первая любовь». Телевизионный художественный фильм. 20.15 — «Клуб кинопутешествий». 21.15 — «А где мне взять такую песню...». Фильм-концерт.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!». 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Музыкальный киоск». 10.30 — Всесоюзный фестиваль народного творчества. 12.00 — «Четыре танкиста и собака». 14-я серия. 13.00 — «Искатели». 13.40 — «Рассказ о твоем друге». 14.25 — «Сельский час». 15.15 — «Телевизионный народный университет». 16.00 — Международные соревнования по боксу. 17.30 — Для воинов Советской Армии и Флота. 18.10 — Цв. телевидение. «Клуб кинопутешествий». 19.10 — «КВН». 21.00 — «Время». 21.30 — Цв. телевидение. «Артлото». 22.40 — Коньки. Чемпионат мира по спринтерскому многоборью.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 13.10 — «За власть Советов». Художественный фильм. 14.45 — Хроника Подмосковья. 15.00 — Международные соревнования по боксу. 16.00 — «Вьетнамский дневник». 16.45 — «Я шагаю по Москве». Художественный фильм. 18.00 — Чемпионат СССР по легкой атлетике в закрытом помещении. 19.30 — «Справочное бюро». 19.45 — «Вечернее Подмосковье». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Телевизионный рабочий абонемент». 21.30 — В эфире — «Молодость». 22.30 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 — «Сельскохозяйственная школа». 10.40 — «Экран — учителю». 12.20 — «Экран — врачу». 13.15 — «Чистый снег». Научно-популярный кинофильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Мичман Панин». Художественный фильм. 20.00 — Цв. телевидение. «В мире животных». 21.00 — «Шахматная школа». «Класс начинающих шахматистов».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

18 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Большая арена юного спортсмена». 10.15 — «Минувшее лето». Телефильм. 11.45 — «Пятилетка, год второй». 12.15 — Играет «Голубой экран». 12.45 — У нас в гостях поэт И. Абашидзе. 13.10 — «Рождено соревнованием». Передача из Ленинграда. 16.30 — М. Горький. «Сказки об Италии». 17.00 — «Мастера тканой радуги». 17.30 — Цв. телевидение. «Умелые руки». 18.10 — «Товарищ песня». 19.00 — «Полевая почта «Подвига». 19.30 — Цв. телевидение. Мультфильм. 19.45 — А. Н. Островский. «Не в свои сани не садись». 22.30 — Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — «На московской орбите». 18.25 — «Музыкальный телезал школьника». 19.00 — Баскетбол. Мужчины. «Динамо» (М) — «Строитель» (Киев). 20.30 — «Бабушкина сказка». Мультфильм. 20.45 — Цв. телевидение. Концерт. 21.15 — «Земледелец». 21.45 — «Три товарища». Художественный фильм. 23.05 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Девушка в окошке». Художественный фильм. 20.45 — Страницы творчества писателя А. Фадеева. 21.50 — Концерт.

РАДИО

18 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50. «Сельская радиостанция»: 5.30 — «По вашим просьбам». Утренний концерт; 6.30 — Радиожурнал «Земля и люди». В выпуске: «Скоро в поле». Репортаж из совхоза «Октябрьский» Целиноградской области.

●

8.45 — «Человек и его место в жизни». Рассказывает Герой Социалистического Труда, бригадир монтажников В. А. Затворницкий. 9.15 — «По вашим письмам». Литературная передача. 9.50 — На темы дня. 10.05 — Радиотеатр «Малыш». «Сказки дядюшки Римуса». 10.35 — «Музыкальная шкатулка». 11.10 — «Новые профессии редкоземельных». Радиорассказ. 11.30 — Музыкальная передача из Праги. 12.15 — «В рабочий полдень». Исполняем просьбы работниц меховой фабрики «Белка» Кировской области. 12.30 — «Рабочая радиогазета». В выпуске: «Мой вклад в пятилетку». Выступление рабочего Большой Ивановской мануфактуры В. И. Грошева. 13.00 — «Композитор Л. Ревуцкий». Трансляция из Киева. 14.00 — «Они украшают жизнь». Передача Туркменского радио. 15.15 — Сюита из балета А. Боярского «Олеко Дундич». Трансляция из Ленинграда. 15.45 — «Экономика, наука, практика», «Машины, совмещающие несколько профессий». 16.00 — «Мелодии из почтовой сумки». 16.15 — Радио — для урока. История. «Дельфийский оракул». 16.45 — «Первые ступеньки к музыке». «Как сложили музыкальную пьесу». 17.00 — «Юность»: «Слушай, воин, слушай, солдат!»; «Отчеты и выборы в комсомоле». 18.00 — «Полетели вьюги да метели». Музыкально-поэтические сцены. 18.40 — «Ленинский университет миллионов». «Расцвет и сближение национальных социалистических культур». Беседа доктора философских наук М. С. Джунусова. 19.20 — Наши комментарии. «Идеологические диверсии сионизма». 19.30 — Ф. Шуберт. Восьмая симфония «Неоконченная». 20.00 — В эфире — «Сельская радиостанция». Литературный концерт. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Встреча с песней». 22.30 — Программа радиостанции «Юность». Передача по письмам участников викторины «Страницы русского и советского искусства». 00.03 — «После полуночи». Музыкальная программа.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА (УКВ) на волне 4,36 м и радиостанции на волне 191,1 м. 16.02 — «Звени, наша песня!». Мужской хор ансамбля песни и танца Грузии. 16.35 — «Крепостные театры России». Музыкально-литературная композиция. 17.35 — На нашей эстраде. Концертно-эстрадный оркестр Всесоюзного радио и телевидения под управлением В. Людвиковского; певица Гизелла Май (ГДР); дуэт цимбалистов; В. Буркович и Н. Шмелькин. 18.55 — Избранные произведения камерной музыки. Р. Шуман. «Любовь поэта». Вокальный цикл на стихи Г. Гейне. 19.30 — Приглашаем в концертный зал. Выступают: ансамбль скрипачей Большого театра СССР; певица Н. Казанцева. 21.00 — Час танцевальной музыки. 22.00 — Встречи с исполнителями. Дирижер Г. Рождественский. 23.00 — «В гостях у героев оперетт». Арии, сцены, дуэты.

МОСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ СЕТЬ. 6.30 — Программа передач. 6.35 — «Гордость моя, Метрострой» — выступление начальника штаба Всесоюзной ударной комсомольской стройки В. Богданова. 8.25 — «Есть такие места на карте» — корреспонденция о развитии туризма в городе, массовом отдыхе москвичей. 11.10 — По страницам московских городских газет. 18.00 — Программа «Москва и москвичи». Московские известия. «Депутат в своем Совете» — рассказ о работе депутатов Калининского райсовета. «Армейская закалка» — зарисовка о слесаре-сборщике завода им. Владимира Ильича В. Харламове. «Добрые друзья кинематографа» — корреспонденция о работе московского кинолектория.

Министерства культуры СССР, РСФСР, секретариаты правлений Союзов композиторов СССР и РСФСР и правление Московской организации Союза композиторов РСФСР с глубоким прискорбием извещают о смерти композитора, заслуженного деятеля искусств РСФСР, заслуженного деятеля искусств Карельской АССР, лауреата Государственной премии

Гавриила Николаевича ПОПОВА

и выражают соболезнование семье и близким покойного.

Справки о панихиде и похоронах по телефону 229-67-60.

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня днем в Москве ожидается переменная облачность без существенных осадков, ветер слабый. Температура утром 12—14, местами 17, днем 6—8 градусов мороза.

Вчера в 15 часов в Москве было минус 8, давление 757 мм, влажность 62 процента. В ближайшие сутки давление будет расти, влажность уменьшаться.

Редактор Ю. И. Баланенко.

Л—34049

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3)

Наш индекс 50863

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 101886 ГСП, Москва, Центр, Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУТАТОР 294-30-00. Технический секретариат 223-16-50. Отдел писем и работы с рабкорами 294-30-00, доб. 3-25. Отдел партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-98-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221-07-08. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-82. Отдел науки, вузов и школ 294-30-00, доб. 4-14. Отдел литературы и искусства 223-73-09. Отдел информации 223-77-84. Иностранный отдел 223-37-74. Сектор спорта 294-30-00, доб. 2-57 и 4-03. Отдел оформления и иллюстрации 294-30-00, доб. 3-77. Отдел объявлений 294-18-45.