



КИНОЭКРАН БЕЛАРУСИ



«Без улик»

Этот новый психологический детектив создан случким малым государственным хозрасчетным предприятием «Символ» на базе киностудии «Беларусьфильм». Поставил картину по своему сценарию известный польский актер и режиссер Зигмунд Маланович.

... В приморский пансионат приезжает Юлия, молодая женщина из Чикаго, с надеждой найти здесь своего бывшего жениха Альберта. Ее встречает хозяин пансионата и провожает в апартаменты. За ужином Юлия видит Альберта с юной женой Вероникой...

Далее события принимают загадочный и трагический оборот. И Альберт, и Вероника вскоре погибают при весьма странных обстоятельствах...

Напряженный и непредсказуемый сюжет, роскошные интерьеры, сложное криминальное расследование, блестяще проведенное инспектором полиции, — все это доставит зрителям истинное удовольствие. Украшением фильма является и проникновенная музыка, написанная замечательным композитором Евгением Догой.

В картине снимались популярные актеры — Донатас Банюнис, Людмила Шевель, Любовь Румянцова, Всеволод Платов, Елена Серопова, Юрий Горобец, Надежда Сабецка и другие.

«Приближение»

В центре событий этого грузинского фильма так называемая типичная современная семья. Бытовые мелочи, «дежурные» разговоры за обедом — вот и все, что связывает их друг с другом. Ситуация меняется, когда становится известно, что семье по наследству переходит деревенский дом. Вот тут все оживают: ведь, возможно, предстоит вступить в борьбу с сонаследниками...

«По закону джунглей»

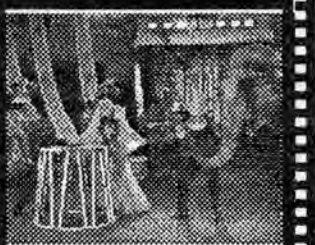
Этот цветной двухсерийный художественный фильм снят совместно узбекскими и индийскими кинематографами. Лицо оборотаживательной блондинки, которую Шанкар спас от верной смерти в джунглях, было ему хорошо знакомо — весь город пестрел рекламой и афишами советского цирка, с которых лучезарно улыбалась она, Наташа Малинина. А когда скромного охотника вместе с его питомцем-слоном пригласили поработать в советском цирке, радости Шанкара не было предела. Правда, Чанчал, его подруга детства, видела в этом серьезные преграды для их свадьбы. Не спешил радоваться и дрессировщик Махам, долго и настойчиво ухаживавший за Наташей.

«Сердца четырех» страдали, мучились, ревновали, но, видимо, чтобы насытить фильм еще большим накалом страстей, на сюжетном горизонте появились темные силы — торговцы наркотиками...

«Принцесса с луны»

В основу фильма, снятого японскими кинематографистами, лег древний шедевр неизвестного автора «Принцесса Кагуя». Написанный более тысячи лет назад, он сочетает в себе поэтичность сказки и предвидение многих научных гипотез, волнующих человечество в наши дни. Это и «жизнь после смерти», и пришельцы из космоса, и идея неизбежности контактов с внеземными цивилизациями.

Фильм поставил режиссер Кон Итикава. Главных героев играют Ясуко Савагути, Такайти Накаи, Аяко Вакао, Тосиро Мифунэ, Киоко Кисида.



«Самоубийца»

Так называется новая цветная художественная кинолента, созданная режиссером Валерием Пендраковским на киностудии «Мосфильм» по мотивам замечательной пьесы Николая Эрдмана. Ее герой — «маленький человек», ставший жертвой общества, где даже желание покончить с собой может быть использовано в корыстных целях.

Родившаяся идея усилиями окружающих вот-вот готова претвориться в жизнь, причем каждый из доброхотов ищет в этом свою выгоду. Женщины соперничают между собой за право стать причиной ухода из жизни, писатель хочет «подверстать» его смерть к протесту против отсутствия творческой свободы, мясник — сделать рекламу своей торговле и т.д. В необходимости принести себя в жертву во имя идеалов свободы и поправной демократии заинтересованные лица постепенно убеждают не только самого героя, но и его жену, относящуюся к нему с искренним обожанием. Всем хочется погреться в лучах созревающей сенсации.

Главные роли исполняют Сергей Шакуров, Леонид Куравлев, Александр Трофимов, Вячеслав Невинный, Владимир Меньшов.

Премьеры

«БАЛ САТАНЫ»

В ДК железнодорожников прошел премьерный показ двух работ молодого белорусского режиссера-документалиста Юрия Азаренка «Меня хотят убить» и «Бал сатаны». Первая картина, завоевавшая на фестивале славянского кино приз «За нравственные идеалы и сохранение души человеческой» повествует о трагической гибели великого русского поэта Сергея Александровича Есенина.

Вторая — «Бал сатаны», — произведение современное и остросоциальное, но объединяет его с предыдущей работой режиссера взгляд на проблемы высоконапряженного и неравнодушного человека.

Это фильм о сатанинских сектах, существующих в наше время в крупных городах СНГ. Семейной группе удалось проникнуть в одну из таких сект в Гомеле и снять обряд «черной мессы». Зловещие кадры ритуальных убийств животных, приносимых в жертву Люциферу пятнадцатилетними мальчишками чередуются с не менее зловещими кадрами разрушения храмов, низвержения крестов. «Люцифер — наш бог, он дает нам полную свободу, освобождает от законов», — утверждают новоявленные сатанисты. Поневоле задумаешься о происхождении, корнях этого явления. Что заставило подростков объеди-

няться в подобные секты? Стоит ли в этом винить только их? Кстати, ощущение абсурдности, невозможности происхождения на экране не возникало. И тут приходится признать неприятный факт, что в своем неистовом порыве к свободе и демократии, в стремлении сбросить «оковы тоталитаризма» вместе с водой мы выплеснули и младенца — те, пусть искаженные, моральные устои и нравственные ценности, которые составляют основу жизни всякого здорового общества. Наша же жизнь все больше и больше напоминает громадное сюрреалистическое полотно».

Фильм не только ставит проблему, но и указывает возможные пути выхода.

О.ЦЕГАЛКО, С.ГОЛУБЕВ

ТВ ТВ ТВ ТВ ТВ ТВ ТВ ТВ

Четверг, 5 ноября

Белорусское телевидение
8.30 Утро республики
8.45 «Новая земля». 2-я серия.
9.55 «Пять звезд». Телеигра.
16.30 «Маринка, Янка и тайны королевского замка». Худ. фильм.
18.00 Мультфильм.
18.00 Док. фильм
18.30 Народное объединение «Бобрыйскдрев». Встреча через год.
19.00 Областные новости /Гродно/.
19.10 Зачитайте мое письмо...
19.15 Как начать собственное дело. Диалог американских бизнесменов.
19.45 «Сымон-музыкант». Телевизионная новелла-фантазия.
20.20 Неделя белорусского правительств.
20.40 Кольцевая.
21.00 Панорама.
21.25 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. По окончании — Творческое молодежное объединение «Крок» представляет... НИКА.

Канал «Останкино»

5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.
8.20 Кидди-видди.
8.35 «Богатые тоже плачут». Худ. фильм.
9.20 Футбол. Европейские кубки.
10.10 Мультфильм.
10.20 ... До 16 и старше.
11.20 «Место встречи изменить нельзя». Худ. фильм. 3-я серия.
12.30 Мультфильм.
12.45 «Золотая свадьба». 2-я серия.
14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 Телемикст.
15.10 Блокнот.
15.15 Уолт Дисней представляет...
16.05 Открытый чемпионат по

бальным танцам среди юниоров «Молодость». 16.50 Пресс-экспресс. 17.20 ... До 16 и старше. 18.00 «Богатые тоже плачут». Худ. фильм.
18.45 Премьера док.фильма «Свет его звезды». 19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Лотто «Миллион». 21.10 Каждый о своем. 21.20 Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Динамо»/Москва/ — «Торино»/Италия/. 23.25 Возможно все. 23.55 «Место встречи изменить нельзя». 4-я и 5-я серии.

Канал «Россия»

7.00, 13.00 Вести.
7.25 Время деловых людей.
7.55 Камера исследует прошлое. «Золотой сон». 8.35 «Отроки во Вселенной». Худ. фильм.
10.05 Мультфильм.
10.15 Досуг. «Внимание: снимаю!»
10.30 «К-2» представляет: «Абзац». 11.00 «Санта Барбара». Худ. фильм.
12.35 Т.Ин.Ко.
12.40 Крестьянский вопрос. 15.00 Терминал.
15.30 Кенгуру.
16.00 Там-там новости.
16.15 Космополис.
17.00 Кипрас Мажейка. Репортажи из НАТО.
17.30 Парламентский вестник.
17.45 Летние каникулы Антона Чехова.
18.45 Праздник каждый день.
19.00, 22.00 Вести.
19.25 «Санта Барбара». Худ. фильм.
20.15 В мире авто- и мотоспорта.
20.45 Специальный коммерческий вестник.
21.00 Тихий дом.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 На сессии ВС Российской Федерации.
23.00 Из зала Конституционного суда России.
23.30 Тихий дом. Продолжение.

КИНО КИНО КИНО КИНО

5 ноября

«МОСКВА»:
«Аллигатор» /п/ — 10.00 /л/, 12.00, 14.00, 18.00. «Искушение» /п/** — 16.00, 20.00, 22.00 /н/.
«ОКТАБРЕ»:
«Аллигатор» /п/ — 9.30 /л/, 13.00, 16.30, 18.10. «Искушение» /п/** — 11.10, 14.40, 19.50, 21.40. Дискотека — 22.10.
«АВРОРА»:
«Рыцарь-одиночка»* — 10.00, 13.20, 15.10. «Моя мама — волшебница» и др. мультфильмы* — 12.00. «Лучшие из лучших» /п/ — 11.00 /л/, 13.00, 15.00. «В холоде ночи» /1,5 с, п/** — 17.00, 19.00, 21.00. «Ангел-Ш»** — 12.10, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. «Потаскушка»** — 17.10, 19.10, 21.10.
«БЕРЕСТЬЕ»:
«Жандарм из Сен-Тропеа» — 10.30 /л/, 14.30, 18.30, 20.30. «В холоде ночи» /1,5 с, п/** — 13.00, 17.00, 21.00. «Джок» /1,5 с, п/** — 12.30, 16.30, 19.00. «Моя мама — оборотень» — 11.00, 15.00.
«ВИЛЬНЮС»:
«В холоде ночи» /1,5 с, п/** — 11.30, 18.10, 21.40. «Безумное приключение» /п/ — 10.00 /л/, 15.00. «Искушение» /п/** — 13.30, 16.40, 20.10. Видеозал: 11.10, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.
«ДРУЖБА»:
«Искушение» /п/** — 10.00, 13.30, 17.00, 20.30. «В холоде ночи» /1,5 с, п/** — 11.30, 18.30, 22.00 /н/. «Дух мщения» — 15.00.
«ПАРТИЗАН»:
«Аллигатор» /п/ — 10.00 /л/, 14.00, 15.40, 19.20, 21.00. «Поездка в Америку» — 12.00, 17.20.
«ПОБЕДА»:
«В холоде ночи» /1,5 с, п/** — 12.10, 16.00, 18.00, 20.00. «Безумное приключение» — 10.30 /л/, 14.10. Видеозал: 10.00, 11.45, 13.35, 15.15, 17.05, 18.45, 20.30. Видеокалон, видеокафе: «Знахарь» — 11.10, 13.30, 15.50, 18.10, 20.40.

«САЛЮТ»:
«Аллигатор» /п/ — 10.00 /л/, 11.30, 13.00, 14.30, 16.00, 17.30, 19.00, 20.30, 22.00 /н/.
«СОВРЕМЕННИК»:
«Полицейская собака» /п/ — 11.00 /л/, 14.30, 16.20. «Крестный отец-III» /2 с/ — 18.10. «Полицейский из Голливуда» — 12.50, 21.00.
«БЕЛАРУСЬ»:
«Новые приключения капитана Врунгеля»* — 11.00. «Крестный отец-III» /2 с/ — 13.00, 18.30. «Боевые искусства Шаолиня» — 11.30, 13.30, 15.30, 16.30. «Рабыня секса»*** — 17.30, 19.10, 20.50.
«КИЕВ»:
«Враг мой»* — 10.20. «Потаскушка»** — 11.50 /л/, 19.10. «Возвращение в школу ужасов» — 15.40, 21.00. «Восставший из ада» — 14.00, 17.40.
«КОМСОМОЛЕЦ»:
«Удильвер в стране великанов» /киножурнал «Светофор Светофорнич» / — 10.20, 10.30. «Счастливы вместе» — 11.30, 18.30, 20.10. «Рабыня секса»*** — 19.00, 20.40. «Мистер Питкин в тылу врага» — 14.30, 17.00. Зал индийского фильма: «Коммандос» /2 с/ — 12.00, 16.00.
«МИР»:
«Иисус» /1,5 с/ — 15.00. «Полицейская собака» /п/ — 11.00 /л/, 13.00, 17.10, 19.00. «Крестный отец-III» /2 с, п/ — 14.00, 19.10. «Ангел-Ш»** — 12.00, 17.00, 20.50. Работает видеозал.
«ПИОНЕР»:
«Белоснежка и семь гномов» и др. мультфильмы Уолта Диснея /п/ — 10.00. «Щен из созвездия Гончих Псов» /п/ — 13.40. «Отмщение в Большом мире» — 11.50, 17.00. «Чест Хондры» /1,5 с, п/** — 15.00, 19.00, 21.00. Видеозал: «Сканеры-3» — 10.00, 13.40, 17.20, 21.00. «Отряд «Дельта-3» — 11.50, 15.30, 19.10.
«РАКЕТА»:
«Иван-Царевич и Серый Волк» и др. мультфильмы* — 12.00. «Чест Хондры» /1,5 с, п/** — 14.00, 18.10. «Безумное приключение» — 16.10, 20.10.

Заснавальнік —
Савет Міністраў
Рэспублікі
Беларусь

АБ'ЯДНАНАЯ
РЭДАКЦЫЯ

Галоўны
рэдактар

Мікалай КЕРНОГА

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ:

Аляксандр АКУЛІК
/намеснік галоўнага рэдактара/
Анатоль ДРАЗДОУ,
Мікалай ІНІН
/першы намеснік галоўнага рэдактара/
Уладзімір
НІКАЛАЙЧУК
/адказны сакратар/
Аляксандр
ПАЛЬЧЭУСКІ,
Аляксандр СНАПКОЎ
/камерцыйны дырэктар/
Леанід ЮНЧЫК.

НАБОР І ВЕРСТКА
КАМП'ЮТЭРНАГА
ЦЭНТРА «Р».

Газета выходзіць
250 разоў у год.
На беларускай
і рускай мовах.
Распаўсюджваецца
у краінах СНД.
Прыбалтыкі.

Падпісана
ў друк 4 лістапада.
Заказ 212.
Надрукавана ў друкарні
выдавецтва
«Беларускі Дом друку».

Агульны тыраж
/з дадаткамі/ 116164.

Адрас рэдакцыі: 220010,
Мінск, вул. Савецкая, 9.

ТЭЛЕФОНЫ:

ДЛЯ ДАВЕДАК
— 29-68-87
АДДЗЕЛ НАВІН
— 29-62-80
АДДЗЕЛ РЭКЛАМЫ
— 29-62-50.
АДДЗЕЛ ПАЛІТЫКІ
І ПРАВА
— 29-68-69
Карэспандэнцкі пункт:
у ГРОДНЕ — 5-13-08
ГОМЕЛІ — 53-51-49
ВІЦЕБСКУ — 2-48-93

ДАДАТКАУ:

«Вести
потребкооперации»,
«Приватизация от А до Я»
— 29-60-63
«ЧАЭС. Катастрофа»
— 29-66-66

ІНДЭКСЫ:

63883 —
для прадрпрямстваў,
устаноў і арганізацый;
63884 —
для індывідуальных
падпісчыкаў

Аўтары апублікаваных
матэрыялаў несунць
адказнасць за падбор і
дакладнасць фактаў,
іх меркаванні
неабавязкова
адлюстравяюць пункт
гледжання рэдакцыі.
Рукапісы, фотаздымкі і
малюнкi не рэцэнзуюцца
і не вяртаюцца.
Перадрукоўка
дазваляецца са згоды
рэдакцыі.
Спасылка на «Р» —
абавязковая.

М 123456789 10 11 12
П 123456789 10 11 12

РЭСПУБЛІКА

**ДЕНЬГИ ВАШИ —
ВСЕ ОСТАЛЬНОЕ НАШЕ!**
ЗАПАДНАЯ СТРОИТЕЛЬНО-ПРОМЫШЛЕННАЯ КОМПАНИЯ
предлагает ВАМ:
ПОСТРОИТЬ на участке 0,15 га в 20 км от Минска /Логойское направление/
КОТТЕДЖ по выбранному типу и варианту.
ТИПЫ ДОМОВ: одно-, полутора-, двухэтажные со вспомогательными помещени-
ями различного назначения /гараж, теплица, мастерская, лавка, магазин, мини-ка-
фе и др./.
Площадь от 60,0 до 200,0 м².
ВАРИАНТЫ окончания строительства — от коробки дома до сдачи «под ключ».
СРОКИ строительства: 1993 г. — первая половина 1994 г.
Ориентировочная сметная стоимость — 3 млн. рублей и выше, в зависимости от выбранного
Ваши проекта.
При заключении договора обязательна предоплата — 40% от сметной стоимости.
Все справки Вы получите по тел. в г.Минске /0172/ 49-23-34 /с 9 до 18 часов ежедневно, кроме
воскресенья/.

