

Raadioleht

Ilmub aastast 1927

Nr 20 (1794)

11. - 17. MAI 1991 Eesti Radio nädalaleht

Hind 10 kop

● "Raadiolehe" igas numbris "Ameerika Hääle" inglise keele kursuse tekstid edasijõudnuile. Saated R 11.05, 21 ● Toiduvärvid Eestimaa taimedest, ameeriklased huvituvad Eestis valmistatud meditsiiniaparatuurist, Eestile oma metallurgiatööstus E 18.30 ● Eesti Kongressi Tartu Büroo juhataja Enn Tartoga vestleb Kiira Kahn E 23 ● Ivar Vigla aktsiisimaksuseadusest T 10 ● Läänemeri puhtaks T 18.35 ● Šamaanide rituaalid K 16 ● Biodünaamiline põllumajandus N 10 ● Moskva Kaubabörs N 19.30 ● Teatrikriitikud lõppevast hooajast R 10 ●

EMADEPÄEV



12. mai

- 10.00 - **EMADEPÄEVA JUMALATEENISTUSE** ülekanne Oleviste kirikust.
- 11.15 - **PEREHOMMIK**. Laulude ja luuletustega emadele, vanaemadele.
- 12.00 - **EMADEPÄEVA KONTSEERT**. Eesti Meestelaulu Seltsi korraldatud kontserdil esinevad Eesti Radio mudilasansambel, Eesti Õpetajate Meeskoor, EKE Inseneride Meeskoor ja RAMi solist Rein Rajamägi. Ülekanne "Estonia" kontserdisaalist.
- 14.00 - **PERELÕUNA**. * Külastame Raekoda. * Saame teada, kuidas kostitab koduseid pereisa Heiki Algma. * Vestleme 9 lapse ema Helgi Olbriga.
- 18.00 - **PEREÕHTU**. Saadet juhivad Indrek Treufeldt ja Margus Teetsov.
- 21.00 - **ÕHTUJUTT JA UNELAUL EMALE**.

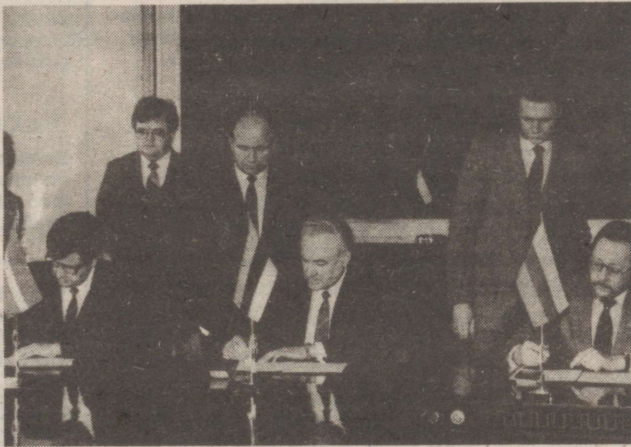
12. mail, täpselt aasta tagasi, loodi **BALTI RIIKIDE NÕUKOGU**.

Mida on toonud aasta Balti riikidele ja nende kodanikele?

Leedut külastab Marianne Mikko, Lätis käivad Koit Luus ja Villu Ester. Peame mees ka **EMADEPÄEVA** ja kogume intervjuusid Eestist.

Studios on saatepäeva juht Raul Mälk.

BALTI RIIKIDE NÕUKOGU



DELEGATSIOON KATALOONIAST

Maikuu esimestel päevadel viibis Eesti Raadiol külas delegatsioon Katalooniast eesotsas sealse Raadio- ja Telekorporatsiooni peadirektori Joan Granadose ja Raadio direktori Pere Artigasega.

Et ka kataloonlased nõuavad Hispaania keskvalitsuselt suuremat autonoomiat, olid nii mõnedki mured vastastikku mõistetavad. Ühiselt kirjutati alla koostöölepingule, mis peaks aitama lähemale tuua selle meile seni suhteliselt kauge maa ja rahva kultuuripärandit. Vähem tähtis pole seegi, et 1992. aastal toimuvad Kataloonias, Barcelonas, järjekordsed suveolümpiamängud, kuhu ka Eesti Raadio oma esindusega sõidab.



• Joan Granados



• Pere Artigas

L 11. mai

I PROGRAMM

- 6.30 Saatepäeva algus. Studios on teadustaja Tõnis Trel, muusikatoimetaja on Jaak Ojakäär. 6.45 Uudised. Jookse terviseks! 7.15 Sport 7.30 Välisteemadel 7.45 Uudised 8.00 Kuhu minna, mida teha? 8.15 Kirikuelu 8.30 Önnesoovid
- 9.00 **PERESAAD**. * Kui vanaema veel lapselaps oli... * Veel kord poiste tervisest. * Naiselikkus - õnema soo võlu ja mõistatus. Saate toimetab Heidi Tammar.
- 9.45 **LASTEHOMMIK**
- 10.00 II programmi saated
- 12.00 **KULTUURIKAJA** toimetab Martin Viirand
- 12.00 Soomekeelne saade "Matkaraadio" (290 m ja 50,6 m)
- 13.00 Meeleolumuusikat
- 14.00 Tiia Upine **REPORTERITUND** Eesti Heategevusfond loodi kaks aastat tagasi. Mida on selle aja jooksul tehtud? Mida arvavad EHFist nii selle volikogu, annetajad kui ka need, kelle abistamiseks fond on mõeldud?
- 14.45 Teated, Reklaam
- 15.00 **LAUPÄEVASTUUDIO**
- 16.30 Uusi heliplaate tutvustab Anne Erm
- 17.00 Uudised. Liiklus
- 17.20 **KUNSTISAAD**. * Kunstiajaloolane Juhan Maiste tutvustab Mihkli kloostrit. * Millest kirjutab "Journal of Art" aprillinumbris? * Ku-Ku, kuidas elad? Saatejuht on Lea Veelma.
- 18.00 Albert Schweitzer mängib Johann Sebastiani Bach'i orelimuusikat
- 18.00 - 19.00 Soomekeelne saade "Matka-

- raadio" (290 m ja 50,6 m)
- 18.30 **ÜHE LUULETUSE LÜGU** Kirjandusteadlane Mart Mäger räägib Elmar Vrageri palast "lidlaste loul".
- 18.45 **Georges Bizet' Süit nr 1 ooperist "Carmen"** Mängib NSVL RA Sümfooniaorkester Fuat Mansurovi juhatusel.
- 19.00 **ÕHTU MUUSIKASTUUDIOS** Eesti muusikaelu 70 aastat tagasi.
- 20.00 **PÄEVAKAJA SAATED LASTELE** 20.30 **VIITEMIKSER** 21.00 **UNEJUTT**
- 21.15 **MUUSIKALINE TUND** "Lieber Kola ..." "Kallis Serž..." Nikolai Mjaskovski ja Sergei Prokofjevi kirjavahetust sirvib Kaja Irjas.
- 22.15 **KÄSIINO** Juttu tuleb möödunud nigulapäevast, Riikliku Ehitusuuringute Instituudi mehed aga lahendavad rahvamõistatusi.
- 23.00 - 24.00 **Tänane Eestimaa** Rootsi- ja eestikeelne saade (290 m ja 50,6 m).

II PROGRAMM VIKERRAADIO

- 6.30 I programmi saated
- 10.00 Uudised
- 10.15 **ÄRIRAADIO**
- 11.00 **VALITSUSJUHT EDGAR SAVISAARE ESINEMINE**
- 11.20 Mängib Eesti Raadio estraadiorkester Tõnis Kõrvitsa juhatusel
- 11.30 **KÜLAVAHEL** Põline võrumaalane Ene Masul ise küll inglaid näinud ei ole, ent mitmed tema tuttavad küll ja, nemad ongi rääkinud, kui kenad ning armsad nad on... Tuleb välja, et inglid ilmutavad end ainult valitud inimestele - nendele, kes on saanud vajaliku ettevalmistuse, ja ega see nii lihtne olegi... Täpsemalt juba saates, mille lindistas Hilda Raudkivi.
- 11.45 Reklaamiminutid
- 12.00 **KULTUURIKAJA**

- 13.00 I programmi saated
- 15.00 Uudised
- 15.05 **Süntesaatoril mängib Mykolai Hertel**
- 15.15 **ALLA 60 KEELATÜDI** Valter Ojakääruga aastatetaguses viisidemaailmas. * 1939. aastal ei teatud veel midagi aatomipommist, kuid Artur Rinne laulis siiski "Bellacord-Electro" plaadile polka-foksi "Las lõhke-ilmaruum". * Viis aastat varem laulis Ludwig Bernauer Oskar Joosti orkestri saatel Bixio laulu "Räägi mulle armastusest, Mariu". * Lähme nüüd New Yorgi Savoy ballisaali, kus mängib Count Basie' orkester. Jimmy Rushing laulab Franklini laulu "Kui mu unistuste laevuke jõuab koju". * Uht Londoni nooblimat tantsuorkestrit juhatab Geraldo. Kuulake temalt Hartmani valssi "Madam". Laulja nime plaadil pole. Saate viimane lugu viib meid aastasse 1935. Prantsuse "Hot-Klubi" kvintett (koosseisus ka Stephane Grappelli ja Django Reinhardt) mängib Ellingtoni pala "Sel pole mõtet, kui puudub swing".
- 15.30 **SOOVID, SOOVID, SOOVID...** Tõnis Eriaid, muusika ja noored
- 16.30 **NO RA** EAKAASLASED AMEERIKAS JA AMEERIKAST. Saate autor on Tallinna 21. Keskkooli abiturient Orvika Tiits.
- 17.00 I programmi saated
- 18.00 "Maailma mitu palet" valikkava
- 18.30 Kontsert "Meloodialt meloodiale"
- 19.30 Sport
- 20.00 **PÄEVAKAJA**
- 20.30 **Kerge muusika klassikat** "Reportaaž kodust" Kordame teisipäeval eetris olnud jutujamist Eesti Teaduste Akadeemia välisliikme professor Johannes Piiperiga.
- 21.30 **Meloodia, rütm, improvisatsioon**
- 22.00 Uudised. Sport
- 22.15 **Laupäevasimman**

- 23.00 - 2.00 **KESKÖÖPROGRAMM** * 0.00 Uudised. Studios on ja muusika valib Tõnis Eriaid.

III PROGRAMM

- 9.00 Stereotest. Kavateade **MUUSIKA VALIB TÄNA VELLO MIKK**.
- 9.05 **RANNA BIGBÄND 91**
- 9.45 **ANNO DOMINI 1991** Mikrofoni ees on literaat Olev Remsu.
- 10.00 **RANNA BIGBÄND 91**
- 10.30 **POLIITIKU PORTREE** Kordame Jüri Raudsepa ja Rein Helme vestlust Peeter Esimesest.
- 11.00 **RANNA BIGBÄND 91**
- 11.30 **AINO KALLASE INTERVJUU EDGAR WALTER SAKSALE 1937.A.**
- 12.00 **RANNA BIGBÄND 91**
- 13.00 **EKSPERTSTUUDIO** Balti Riikide Nõukogu esimene tegutsemisaasta - tulemused, probleemid, ootused. Keskustelu juhivad Raul Mälk. Telefon studios 434 491
- 13.45 **RANNA BIGBÄND 91**
- 14.45 **VÖLU JA VAIM** Mari Saadi äsjailmunud raamatust kõneleb Kärt Hella. * Veijo Meri kaudemäng **SOOME-PA-RIM NÄITLEJA**
- 16.20 **RANNA BIGBÄND 91**
- 17.00 **VOORIMEESTE MÄNG. TIIT KARUKS hokist ja muusik**
- 18.00 I programmi saated
- 19.00 **TARTU MUUSIKAPÄEVAD** Kontserdi ülekanne "Vanemuise" kontserdisaalist.

ER VENEKEELSE SAATED

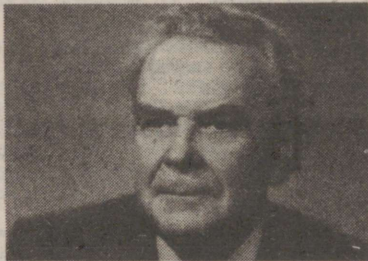
7.55 Hommikukava. Programmi juhivad Nikolai Meinert 10 - 11 Vene luuletajast ja kunstnikust Maks Vološinist. Saate autorid on Andrei Tantsõrev ja Andrei Madisson. 14 Valitsusjuht Edgar Savisaare esinemine 14.30 "Tervis" 15.30 Diapasoon 16 Ukraina kultuuriseltsi saade 16.30 - 17 Usbeki kultuuriseltsi saade.

R 17.mai

I ja III PROGRAMM

- 5.30 Saatepäeva algus
Studios on teadustaja Milvi Tischler, muusikatoimetaja on Virve Normet.
- 9.00 HOMMIKUKAJA
Teated. Reklaam.
- 9.30 "Kiikerkava" (kordus)
- 10.00 KRIITIKUTE POOLTUND
Pille-Riin Purje palus studiosse teatrikritikud, et rääkida lõppevast hooajast.
- 10.30 Laine Mustasaar esitab Robert Schumanni soololaule
- 10.50 Reklaamiminutid
- 11.00 Muusikaline tund
- 12.00 VIKERKAJA
- 12.30 Soomekeelne saade (290 m ja 50,6 m)
- 13.00 TARTU VEERANDTUND
- 13.15 Meeleolumuusikat
- 14.00 VASTAB ...
- 14.45 Teated. Reklaam
- 15.00 KELLAKOLMEKAJA
- 15.30 Pärastlõunakontsert
- 16.00 HOMO HOMINI
Stockholmist 50 km kaugusel on Jäma küla.
Seal asub alternatiivse meditsiini keskus, mida külastas Maie Poomann.
- 16.20 Laulab Tõnu Tepadri

- 16.30 Rahvapillipalu
- 17.00 Uudised
- 17.15 Konstantin Türrpu soololaule
- 17.30 AILA
Katkendeid soome kirjaniku Marja-Lee-na Mikkola jutustusest.
- 18.00 Mängib pianist Svjatoslav Richter
- 18.00 Soomekeelne saade (290 m ja 50,6 m)
- 18.30 "Kriitike pooltund" (kordus)
- 19.00 MAAILM TÄNA
- 19.20 Erkki-Sven Tüüri loomingut
- 20.00 PÄEVAKAJA
- SAATED LASTELE
- 20.30 LASTERAADIO HELIARHIIVIST
- 21.00 UNEJUTT
- 21.15 MUUSIKALINE TUND



"Mis on tensorsmeetria?" küsis poeet Otto Roots, kui asusin tema loomingule pühendatud "Muusikalise tunni" kokkuseadmisele. Tallinna tehnikakõrgkooli kavaaegne dotsent asus taas oma kunagist tudengit eksa-

- mineerima... Peatselt läks jutt siiski lalutestidele ja neid on tal tõepoolest palju.
- Saate on koostanud Heino Pedusaar.
- 22.15 "Vastab ..." (kordus)
- 23.00 - 24.00 Täna Eestimaal
Rootsi- ja eestikeelne saade (290 m ja 50,6 m).

II PROGRAMM
VIKERRAADIO

- 5.30 I programmi saated
6.00 - 8.30 VIKERRAADIO HOMMIKUKAVA juhib Urmas Liiv, muusika valib Riina Reiman
- 11.00 Uudised
- 11.05 TUNING IN THE USA - AMEERIKALE KÜLLA, II
Inglise keel edasisõudnuile.
- 11.20 Nüüdisrütme
11.30 KOLMAS, V
- 12.00 VIKERKAJA
12.30 Liiklus
- 12.40 Mängib Nevil Blumbergi ansambel
- 13.00 TARTU VEERANDTUND
- 13.15 I programmi saated
- 15.30 ROCK-RAADIO
Saadet juhib Mihkel Raud.
- 16.30 MAAILMA MITU PALET
- 17.00 Uudised
- 17.15 LIJKLUSSAADE
- 18.00 TÄNA...
- 18.10 Vikerviise

- 18.15 PILK POOLSAJANDI TAHA
Hans Kivilo sirviv 1941. aasta maikuu keskpaiga saatkavalehte ja annab teada, kes siis teatris ja raadios esinesid.
- 18.30 Reklaamiminutid
- 19.00 MAAILM TÄNA
- 19.20 Mängib duo Raivo Tafenu ja Mart Soo
- 19.30 Sport
- 19.45 Laulab Howard Jones
- 20.00 PÄEVAKAJA
- 20.30 Esinevad külakapellid
- 21.00 "Tuning in the USA - Ameerikale külala", II
Inglise keel edasisõudnuile (kordus).
- 21.15 Öhtumeloodiaid
- 21.30 "Kolmas", V
- 22.00 Uudised. Sport
- 22.15 SOOVIKONTSEERT
- 23.00 - 2.00 KESKÖÖPROGRAMM
* 0.00 Uudised.
Studios on ja muusika valib Helgi Eri-laid.

ER VENEKEELSE SAATED

Saatepäeva toimetaja ja hommikukava juht on Herbert Tsukker.

5.55 - 8.15 Hommikukava 13 Uudised. Ajakirjanduse ülevaade 13. 15 Faktid, sündmused, kommentaarid 13.20 Liiklusminutid 13.30 - 14 "Inimene ja loodus". Harku järvest, mis poolde kuulub Tallinnale ja poolde Harjumaale 18-18.45 Päevakaja.

INGLISE KEEL
EDASISÕUDNUILE

R 11.05 VR, kordub 21 VR

* 10. mail alustab Eesti Raadio inglise keele õppetunde edasisõudnuile. Originaalis kannab kursus pealkirja "Tuning in the USA" (vabas tõlkes "Ameerikale külla") ja on meieni jõudnud "Ameerika Hääle" vahendusel.

* Keelekursus koosneb 52st osast, kavas on üks osa nädalas. "Raadioleht" trüüb iga saate juurde käiva teksti. Seekord kordame kuulajate palvel ka I osa. * Kursuse tegelased on põhiliselt Stewartite perekond ja nende külalised.

Õppetunnid kestavad Eesti Raadios umbes aasta.

EPISODE I

R, 10. mail kell 11.05 VR, kordub kell 21 VR

ACT I

All: Happy Birthday to you,
Happy Birthday to you,
Happy Birthday, dear Richard,
Happy Birthday to You.

Richard: Thanks, everybody.

Robbie: Hey, I'm hungry, Richard. Let's cut the cake.

Richard: Hold on a minute, Robbie. Maybe we should wait for Dad to get home. What do you think, Mom?

Ellen: Oh, Richard. You know your father. He may stay late at the hospital.

Richard: [joking] Ah, the life of a busy doctor.

Robbie: Go ahead. Cut the cake.

Ellen: Sure, Richard. We can save a piece for Dad.

Grandpa: So, Richard, how does it feel to be thirty years old? Some of us can't remember!

Richard: I'll be honest, Grandpa. Being thirty feels the same as twenty-nine. [He laughs.] Well - maybe better!

Grandpa: Listen to an old-timer. It gets better and better!

Ellen: Your grandfather is right. It does get better. Look, you have an exciting photography project ahead...

Richard: And I have Marilyn, my beautiful wife.

Marilyn: Ah-ha!
Richard: And she makes great birthday cake.

Marilyn: It's a chocolate cake. Your favorite.

Philip: [enters] Hello. I'm home.

All: Hi! Hey, Dad.

Philip: Am I in time?

All: Yes, just in time.

Philip: Hi, Ellen. [He kisses her.]

Ellen: Perfect timing, Philip. We're cutting this beautiful chocolate cake.

Philip: Sorry I'm late, Richard. There was a lot to do at the hospital.

Richard: Oh, come on, Dad. We're just glad you made it.

Philip: Of course, I made it. A son only turns thirty years old once. Hey, that is a beautiful cake.

Richard: Here you go, Dad. A big piece. [He

gives Philip a piece of birthday cake. / Philip: Mmmm. This tastes great. Wow! Who made this?

Richard: The wife of the birthday boy.

Philip: Mmm, Marilyn.

Marilyn: Thank you, Philip.

Grandpa: I think it's time to give Richard his birthday presents. May I begin?

All: Of course. Sure.

Grandpa: Richard, soon you will be traveling around America. You'll have lots of time alone. And I think you will love this. [He gives Richard a birthday present.]

Richard: A harmonica? Thanks, Grandpa. But I don't really know how to play the harmonica.

Grandpa: No? Well, let me show you. [Harmonica out]

ACT 2

Richard: That sounds great, Grandpa. May I try?

Grandpa: Of course, you can try it, Richard. It's your harmonica.

Marilyn: Go ahead, honey. Give it a try.

All: Yes, go on.

Richard: [clears his throat] Here goes. [He begins to play "Happy Birthday". Ellen joins in on the piano.]

Richard: Thanks for the help on the piano, Mom! I need time to practice.

Robbie: Lots of time, I'd say.

Ellen: All right, Robbie. He'll soon learn to play well. We Stewarts have a good ear for music. And, Richard, you will have a lot of practice time on the road.

Richard: If you say so, Mom. You're the music teacher.

Grandpa: Where are you going on your trip, Richard? Do you know yet?

Richard: Not exactly. My book will need photographs from all over the United States.

Grandpa: But America is a big country. Where will you start?

Richard: I'm going south.

[The telephone rings.]

Richard: Telephone... I'll get it.

Ellen: It's probably your sister Susan.

Richard: [He picks up the receiver.] Hello. Susan. Happy birthday, big brother.

Richard: Hey, thanks, Susan. Where are you?

Susan: I'm in Chicago. At the toymakers' convention.

Richard: Are you having fun?

Susan: Yes, it's really exciting. I have a great new idea. I can't wait to tell the family about it. I'll be back on Sunday.

Richard: I won't see you. I'm leaving on Saturday.

Susan: Oh, too bad. But that's exciting. Have a really great trip.

Richard: I will. Thanks.

Susan: Happy birthday. And send my love to everyone.

Richard: OK. Bye, Susan. [He hangs up the phone.]

Richard: Susan sends her love to everyone. She sounds great. All excited about some new idea.

Marilyn: Hey, I'm excited about something, too! I've got a present for you. Since I can't go on this trip with you, I want you to be my eyes and my ears. Here. [She gives him a present.] Go on, honey. Open it up.

Richard: OK. [He starts unwrapping the present.] I wonder... What is it? Look! It's a tape recorder. Great! I can send back

sounds to you from my trip.

Robbie: May I see it?

Richard: Sure, Rob.

Robbie: Hey, there's a cassette tape in here. What's on it? Let's see.

Marilyn: [She pushes a button on the cassette recorder.] No, no, no, no.

Marilyn's voice: Hi, honey. This is Marilyn. I just want you to know that... I love you, Richard. Good night.

All: [affectionately] Aaaaawwwwww...

EPISODE II

ACT 1

Receptionist: [speaking into the telephone / National Toymakers' Association. May I help you? One moment, please. [She pushes a button on the telephone.] There's a call for Mr. Donahue on line one. [Susan enters the office.] [to Susan] Hello. May I help you?

Susan: Good morning. Yes. My name is Susan Stewart, and I'm here to see Mr. Martinez.

Receptionist: I see you have an 11:30 appointment?

Susan: I'm a little early.

Receptionist: Please have a seat. I'll call him. He may be able to see you now. [speaking into the telephone / Susan Stewart is here to see you. Fine. I'll send her in. [She hangs up the phone.] He'll see you now. His office is the first door on the left.

Susan: Thank you. [She walks to Mr. Martinez's office and stands by his door.] Hello. It's me.

Martinez: Come in. Come in. Susan, it's good to see you again. Please sit down.

Susan: I'm glad you had time to see me.

Martinez: For you, I always have time. What can I do for you?

Susan: Well, I have a marvelous idea. I want you to hear about it.

Martinez: Oh?

Susan: Yes. There are thousands of children in hospitals across the country. Some of them are very sick, and they are spending months indoors and in bed.

Martinez: Oh, I know about children in hospitals.

Susan: From your own experience?

Martinez: Yes, my nephew was in the hospital with cancer. He was five years old.

Susan: Oh, dear. I'm sorry to hear that.

Martinez: Oh, he's better now. Thank goodness. But the poor child spent eight months in bed.

Susan: And his uncle brought toys to him. Right?

Martinez: Yes, and he loved them. They were his friends, his world, his life.

Susan: Then you're going to love my plan. I want to ask toy companies to give toys to hospitals.

Martinez: Do you think the manufacturers will want to help?

Susan: Yes, I think so. It's good publicity. And of course, everyone loves children.

Martinez: You know, it might work. But who's going to organize the program?

Susan: I am. I'll contact all the children's hospitals in the country. And my volunteer helper will contact all the toy manufacturers.

Martinez: That's a lot of work.

Susan: I have a computer. And I hope to have a very good helper - a very important, powerful, intelligent man...

Martinez: Ahem... also very busy.

Susan: Oh, remember your little nephew.

Martinez: Yes, of course. I'll gladly help.

Susan: Great! Now, how about letting me buy you lunch?

Martinez: Well, since you're buying, I'm hungry. Let's go.

ACT 2

Susan: Excuse me, nurse...

Nurse: May I help you?

Susan: I'm looking for my father - Dr. Stewart.

Nurse: He's down the hall in room two oh two.

[Susan walks down the hall to the right room.]

Susan: Hello? May I come in?

Philip: Susan! Of course! Come in. Meet Jimmy Kronski.

Susan: Hello, Jimmy. How are you today?

Jimmy: [sadly] Fine.

Susan: Well, you don't sound very happy.

Philip: After three weeks in this bed, he's well, a little unhappy.

Susan: Why is he here? Nothing serious, I hope.

Philip: No, not really. A broken leg with some minor problems. But he's okay. Next week he's going home. Right, Jimmy?

Jimmy: I hope so.

Susan: Do you like tigers, Jimmy?

Jimmy: Yes, I do. I love to see them at the zoo.

Susan: Well, I have one here for you. And this one doesn't bite.

Jimmy: Wow! A toy tiger. Thank you.

Susan: Oh, it's my pleasure.

Philip: How nice, Susan. Where did you get it?

Susan: I had a wonderful meeting with the president of the American Toymakers' Association - Mr. Martinez.

Philip: And he gave you this stuffed animal?

Susan: Dad! He gave me a thousand stuffed animals.

Jimmy: A thousand? Wow!

Susan: We're working together on a marvelous project.

Philip: Oh?

Susan: We're asking toy manufacturers to give toys to children in hospitals.

Jimmy: Like me!

Susan: Right! But I have a problem.

Philip: A problem?

Susan: I have to contact all the children's hospitals in the country. Hundreds of them. I can't call them all on the telephone, and I'm afraid that letters will go to the wrong people.

Philip: Is that all?

Susan: No. We also need to find volunteers to distribute the toys. We can give the toys to them, and they can give them to the children.

Philip: Well, I have an idea. Send a letter to our professional magazine - American Hospital Magazine. Explain your idea. Tell them you need local volunteers. Maybe they'll write a short article with your name, address, and phone number.

Susan: Perfect! Thanks for the great idea!

Philip: Don't mention it. The great idea was yours. I'm just trying to help. In fact, I'd like to help by organizing the program here at Riverdale Hospital.

Jimmy: What about me? I want to help, too.

Philip: OK. You can be my assistant.

Jimmy: Wow!

Susan: And you're the best Dad in the world.

EESTI RAADIO
INFO

☎ 434 222 KL 10 - 16.30

Väljaandja Eesti Ringhäälingu Infokeskus.
Toimetus: 200 100 Tallinn, Lomonosovi 21, tel 434 288.
Toimetaja T. KALVE
Keeletoimetaja E. SAARMANN
Arvutiküljendus R. LESTAL
Kujundus M. VIRES

Trükitakse EKP KK Kirjastuse trükikojas,
Pämu mnt 67 a.
Praakeksamplaride korral pöörduda trükikoja
tehnilise kontrolli osakonna poole tel 681 411
või tootmisosakonda 681 115.
Tiraaž 21 000. Tellimise nr 2012.

Ajaleht ilmub igal
neljapäeval.
Üksiknumbri hind 10 kop.
Lehe tellimisindeks 69796,
tellimishind aastaks 5.20.