К 40-летию Победы над милитаристской Японией

ДОБРЫНЯ

НАВРЯД ЛИ кто сейчас сможет подсчитать, сколько было за всю историю человечества войн — сколько они унесли безвозвратно человеческих жизней? Сколько уничтожено материальных и культурных ценностей?

Вторая мировая война вычеркнула из списка живых 50(!) миллионов жизней, 61 государство было втянуто в эту бойню. Годы на грани между жизнью и смертью, газовые камеры, крематории, известковые ямы, истязания и пытки, массовые расстрелы — это лицо фашизма.

Коричневая чума была уничтожена, поверженные знамена и штандарты брошены на мокрую от дождя Красную площадь, но на востоке страны у самой границы стояла обученная, до зубов вооруженная миллионная Квантунская армия милитаристской Японии...

Я СО СВОИМИ товарищами прошагал не одну тысячу (!) километров ВОЙНЫ. Повидал столько, что и рассказать невозможно. Кровь человеческая текла буквально рекой. За эти годы я похоронил много боевых друзей, но ни разу не плакал, некогда было, а в День Победы не знал куда спрятаться — так душили слезы. Отревелся (другого слова не найти) на сеновале у какого-то немецкого бюргера. Потом пришла весть — собираем пожитки, и домой. Но в родной Ашхабад я попал только через год, — **вспоминает бывший сержант, а ныне пенсионер Сергей Ашотович Вартанов.**

...Но тут новая война, на востоке нашей страны. Снова — в строй!

ДВЕНАДЦАТЬ суток мы толклись по вагонам, на тринадцатые вступили в бой.

— Вартанов! Со стороны ущелья танки! —, успел крикнуть наш командир взвода и упал под осколками разорвавшегося снаряда.

Зеленые бронированные каракатицы выползли из ущелья и выстроились в боевой порядок. Из жерл их пушек поочередно изрыгалась смерть. Окопаться мы едва-едва успели, но разрывы танковых снарядов, хоть редко, а доставали. То тут, то там слышались стоны раненых, мертвые сползали на дно окопа молча.

— Взвод! Слушай мою команду! — это все, что я смог прохрипеть, перегар сгоревшего артиллерийского пороха забил весь рот, легкие разрывались от кашля, на зубах скрипела земля, а впереди... Что было впереди, я плохо видел... Кое-как промыв лицо из фляги, огляделся.

Рядом в немом ужасе молился только что призванный на действительную рядовой Сергеев. Он был богатырского сложения, двухметрового роста и, как всем казалось, свирепый на вид. Но этот парень, которому только исполнилось восемнадцать, был на редкость беззащитен, он даже комара, сосущего из него кровь, не убивал, а осторожно, чтобы не повредить, отпугивал. Как он пояснял — бог не велит.

Позже я узнал, что он из старообрядской сибирской семьи. Не знаю, что там для них было свято, но оружие брать в руки — «табу». И вот такого взяли в армию. Вся родня провожала Добрыню (так уж нарекли) на службу и напутствовала: «Поганого ружа в руки не име, крест на тебе, во всем слушайся начальства, при кухне будь, если че, то с похлебкой, а не на смертоповале». Он выполнял завет старших, ел за пятерых, работал за десятерых, а когда настало время получать автомат, то напрочь отказался брать его в руки — грех.

Первое время мы над ним смеялись, а чего смешного, когда твоя взводная единица в момент опасности молиться начнет? Автомат он все же принял, убедили, пересчитал патроны, магазины белой краской пронумеровал, штык-нож отточил как бритву и... все это засунул в вещмешок. Вот и воюй с таким.

ГЛОТНУВ из фляги, я немного пришел в себя. Перед окопами горели два танка, третий крутился вокруг собственной оси с оборванной гусеницей, остальные перли вперед. Метрах в двадцати прямо на меня шел какой-то странный, с желтым кругом на лобовой броне, танк. А я против него — с голыми руками. Вот ведь обида — прошел всю Европу, две звезды Славы, дети дома, жена. Неужели теперь погибать?

Потом он выстрелил. Очнулся я от ядреного запаха нашатыря. Ноги, руки, тело не слушались, голова была настолько тяжелой, что поднять веки было тяжело и больно, тошнота подкатывала к горлу.

Неглубокий окопчик был ненадежным укрытием, но и он дался нелегко — кровавые мозоли на ладонях, круги в глазах. Даже снаряды эту неподатливую землю рвали с трудом, и камни, вырванные взрывом, усиливали убойную силу. Пыль дробленного гранита висела над полем боя покрывалом, скрипела на зубах, бело-серой мукой покрыла все вокруг.

ОЧЕРТИВ дугу, в небо взлетели две сигнальные красные ракеты. Атака. Какая за этот день по счету?

Не то, что бежать — двигаться не было сил. Кое-как опершись на край окопа, я пытался вылезть из него, но все сползал на дно. Где-то рядом шепотом прогремел разрыв. Скорее почувствовал его, чем услышал. Интуитивно пригнулся, несколько осколков подняли фонтанчики пыли на бруствере окопа — и снова тишина.



Сколько был в беспамятстве — не помню. Ощущение реальности вернула близкая пулеметная очередь. Огляделся вокруг — и ничего не понял. Едкий запах сгоревшего пороха щекотал ноздри, весь был в липкой грязи, над головой серое небо с кусками черной ваты облаков. А где-то слева барабанил и барабанил пулемет.

О БОМБАРДИРОВКЕ японского города Хиросимы мы узнали на третий день, уже тогда, когда над Нагасаки поднялся второй атомный гриб. Зачем я и мои товарищи взяли в руки оружие и за тридевять земель от поверженной Германии поехали добивать другого врага — это было понятно. А вот зачем было испепелять детей, женщин, стариков, и, тем более своих же американских солдат, попавших в плен, — это было тогда необъяснимо, да и сейчас тоже. Обескровить японскую армию? Так она была перед нами. Лишить Японию армии и военных объектов? Так ни Хиросима, ни Нагасаки в числе важных стратегических объектов не значились. Продемонстрировать свою силу и мощь? Перед Японией или перед... Советским Союзом?

ПОЛИЛ проливной дождь. Огромные капли молотками били по голове, по всему телу, стало легче дышать, в голове прояснилось. Все поле, нейтральная полоса между нашими окопами и позицией японцев была устелена телами убитых, по которым хлестал один из последних дождей лета. Над всем этим, рокоча и фыркая, возвышались бронированные силуэты танков. Слух понемногу возвращался, давал возможность оценить ситуацию. Лязг гусениц о камни заглушал все на свете. Их надо было остановить любой ценой. Но как, если в подсумке осталось лишь несколько патронов. Однако я почему-то упрямо полз прямо под гусеницы танков. С двух-трех ближайших танков меня заметили пехотинцы. Фейерверк от разрывных пуль поднялся слева и справа от меня. Я замер. Было ощущение... какое уже не помню, но почему-то появилась злость, такая азартная, что все с ней удается. Первой очередью достал двоих-троих, остальные залегли, только офицер на кривых ногах все что-то кричал и показывал на наши окопы. Потом, дернувшись, как ватный, осел на землю. Кончились патроны. У меня осталось только холодное оружие: штык-нож, саперная лопатка да приклад автомата.

Укрывшись в свежей воронке, я стал ждать. И вдруг сзади меня раздалась очередь ручного пулемета. Из дыма разрыва появилась гигантская фигура Добрыни, поливающего от бедра смертоносным огнем налево и направо. Он, как большой метлой, смел все со своего пути. Японцы, не целясь, отстреливались, пятились. Добрыня буквально свалился на меня и, видимо, на всякий случай, треснул кулачищем мне по каске. Пришел я в себя и подумал: не угробили фашисты, японцам не удалось, а смерть придется принять от своего увальня. Я сказал ему кое-как пару ласковых, но в ответ он только по-детски улыбался. Добрыню здорово контузило, он заикался и почти ничего не слышал.

Перезарядив пулемет, мы с этим великаном уже не просто ждем удачи, а выбираем цель. Порывшись в подсумке, Добрыня достал две противотанковые гранаты. Они в его лапищах выглядят не больше куриного яйца. Вставили запалы. Вернулась уверенность в своих силах. Еще бы, можно потягаться и с танками.

Я, кое-как укрывшись от ветра, скрутил цигарку, прикурил. Дождь по-прежнему поливал и приходилось огонек прикрывать рукавом.

Стрельба вокруг как-то поутихла. Вторая мировая все-таки завершалась, и последнюю точку большой войны ставили мы, прошедшие через все круги ада.

Вдруг послышался одинокий голос, который подхватили другие, и вот уже прокатилось родное «Ура-а-а!» Добрыня все смотрел вперед, на позиции японцев (благо глаза еще не подвели). Я его растолкал и знаками, крича в ухо, поднял в атаку. Мы бежали, тяжело дыша, намокшие шинели тянули нас к земле. Добрыня выпускал очередь за очередью в промешную пелену дождя, пугая врагов и подбодряя наступающих. Вдруг пелену прорвало яркое оранжевое пламя длинной очереди. Здесь японцы укрепились на совесть и сейчас заработал до этого молчащий дзот. Первые из наступающих, как бы споткнувшись, упали. Атака захлебывалась, никто не мог поднять даже головы. А пулеметы дзота все били и били. Создавалась критическая ситуация. До амбразур было метров 40—50... Но каких метров.

Стянув с себя шинель, рядовой Сергеев засучил рукава гимнастерки, заиграли стальные мышцы. Злость доконала миротворца, он «поиме руже в руки» и справно бил врага Родины. А теперь наступал звездный час рядового Добрыни Сергеева — он пошел, а вернее пополз на подвиг.

Два мощных взрыва, один за другим потрясли все вокруг, дзот слегка осел. Кроваво-оранжевое пламя перестало бить из амбразуры. Добрыня с чувством исполненного долга поправил ремень, рукавом вытер лицо, сел на дымящийся бруствер. И показал рукой, что мол, все в порядке.

Вдруг из дымящегося дзота, сзади, показался оставшийся в живых японский офицер. Я что было силы забрал: «Берегись!». Но Добрыня, улыбаясь, подставлял свое израненное лицо свежим каплям дождя, мирно сидя на бруствере. Удар пришелся по голове, второй куда-то в спину. На мое удивление Добрыня вскочил и закричал, да так, что даже японец остановился в нерешительности. Пудовые кулаки кромсали воздух вокруг японца, но он был неуязвим. Я хотел очередью помочь нашему православному, но они сплелись в клубок. В воздухе замелькали еще не потертые подошвы сапог Добрыни. Отфыркиваясь от грязи, безоружный, как, впрочем, и японец, Добрыня шел в атаку. Но его кулаки только месили воздух, а противник наносил ему удар за ударом. И вдруг японец поскользнулся — удар кулачища двухметроворостого богатыря был неотразим. С дзотом и его прислугой было покончено. Высота взята. Дождь прекратился.

Я разорвал индивидуальный пакет и кое-как доплелся до края дзота — сил не было. Сергеев, все еще возбужденный после боя, заикаясь, говорил: «Вот я тебе, нехристь...»

Потом, вдруг что-то вспомнив, Добрыня нашел более или менее сухое место, стал на колени... и стал молиться. Я не знаю, что говорил он в своей последней молитве, о чем просил. А потом, как-то весь приосанившись, говорит: «Слушай, комсорг, прийми меня в комсомольцы, я осознал, что бога нет, а то бы этот япошка меня в грязь не кинул. Жалко, что года не вышли, а то бы и фашистам показал, на ком русская земля держится!»

ЗА ЭТОТ БОЙ рядовой Сергеев был награжден орденом Красной Звезды, чем он очень гордился. Когда наступили морозы, Добрыня и тогда напрочь отказался носить шинель — ордена не было видно. Выпятив грудь колесом, домогался у старших по званию: «Когда еще биться будем? А то грудь у меня большая».

Но Квантунская армия была почти полностью разгромлена, оставались только мелкие группировки, которые больше в плен сдавались, чем сопротивлялись. А 2 сентября 1945 года был подписан акт о безоговорочной капитуляции Японии. Все облегченно вздохнули: войне пришел конец.

...Под монотонный стук колес мы строили планы на будущее, на мирное завтра. Впереди нас ждало много дел — страна лежала в руинах.

С ТЕХ ПОР прошло сорок лет. На груди Добрыни Ермолаевича Сергеева ордена, медали, но больше мирных, за большой хлеб, за добрую работу, и как-то при встрече я его спросил: «А как же крестик, что на груди у тебя висел?».

— А крестик-то золотой был. Вот и сдал я его в колхозную кассу, когда вернулся домой. Трудное время было. Хоть какой-то толк да вышел с него, — по-детски улыбаясь, ответил мой старый друг Добрыня.

Записал С. СКУРАТОВ.

ВТОРНИК, 3 СЕНТЯБРЯ

РРЛ и I программа.

10.05 Учащимся ПТУ. Эстетическое воспитание.
10.45 Ботаника 5 кл.
11.05 Шахматная школа.
11.45 Ботаника 5 кл. Повторение.
12.00 Французский язык. Повторение.
12.30 Музыка И. О. Дунаевского.
13.00 Программа передач.
13.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
13.25 «Обновление». Телефильм.
13.50 «За урожай в ответе — каждый». Документальный фильм.
14.10 Объявления.
14.15 «Из жизни молодого директора». Телефильм.
15.05 Перерыв.

Ашхабад.

17.00 Программа передач.
17.05 «Отчий край». Телефильм.
17.15 Рассказывают участники XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов.
17.55 Телефильм.
18.30 «Особый цех», «Шахтинская радуга». Телефильмы.
19.00 «Туркменистан».
19.15 К V Московской международной книжной выставке-ярмарке. На вашу книжную полку (туркм. яз.).
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.).
20.30 Время.
21.00 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.20 Школа передового опыта (туркм. яз.).

Москва. Восток.

22.05 Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» (Москва) — «Жальгирис».

Ашхабад.

22.50 Концерт туркменской народной песни и музыки.

II программа. Восток.

8.00 Время.
8.40 «Тихая квартира». Художественный телефильм.
10.05 Поет и танцует молодость.
10.25 «Стратегия Победы». Документальный телефильм. Фильм 14-й «И на Тихом океане...». Часть 1-я.
11.25 Новости.
14.00 Новости.
14.20 «По Сибири и Дальнему Востоку». Документальные фильмы.
15.00 Татарские народные мелодии.
15.20 Встреча с писателем Алексом Лагумой.
15.40 Советское изобразительное искусство.
16.40 «Дружат дети на планете». Концерт.
17.30 Наш сад.
18.00 В каждом рисунке — солнце.
18.15 Сегодня в мире.
18.30 «Хочу все знать». Киножурнал.
18.40 Человек и закон.
19.10 «Мы — армия народа». Концерт.
19.30 Премьера документального телефильма «Стратегия Победы». Фильм 14-й. «И на Тихом океане...». Часть 2-я.
20.30 Время.
21.00 Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» (Москва) — «Жальгирис». В перерыве — Сегодня в мире.

III программа.
II общесоюзная программа.

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Юстас Палецкис». Документальный фильм.
8.35 Природоведение. 2 кл.
8.55 «Человек в потоке информации». Научно-популярный фильм.
9.05 Французский язык.
9.35 Природоведение. 2 кл. Повторение.
9.55 «Ростовская финифть». Научно-популярный фильм.
10.05 Учащимся ПТУ. Эстетическое воспитание.
10.45 Ботаника. 5 кл.
11.05 Шахматная школа.
11.45 Ботаника. 5 кл. Повторение.
12.00 Французский язык. Повторение.
12.30 Музыка И. О. Дунаевского.
13.00 Советское изобразительное искусство.
13.30 Страницы истории. Стахановское движение.
14.15 А. С. Макаренко — педагог, писатель, гражданин.
15.05 Новости.
17.30 Новости.
17.45 «...До шестнадцати и старше».
18.30 Рассказывают наши корреспонденты.
19.00 «Третья проблема трения». Премьера научно-популярного фильма.
19.10 Художественные музеи страны. Искусство Палеха.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Музыкальный киоск.
20.30 Время.
21.00 «Меньший среди братьев». Премьера художественного телефильма. 1-я серия.

СРЕДА, 4 СЕНТЯБРЯ

РРЛ и I программа.

Москва.

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Уроки Бурденко». Документальный фильм.
8.35 О Гербе Советского Союза.
9.05 Немецкий язык.
9.35 Общая биология.
10.05 Учащимся ПТУ. Астрономия.
10.35 Драматургия и театр. Театр А. П. Чехова.
11.30 «Семья и школа». Тележурнал.
12.00 Зоология. 7 кл.
12.25 Немецкий язык. Повторение.
12.55 Этика и психология семейной жизни.

Ашхабад.

13.25 Программа передач.
13.30 «Туркменистан» (туркм. яз.).
13.50 «Если рядом наставник». Телефильм.
14.20 Объявления.
14.25 «Помни войну». Телефильм.
15.05 Перерыв.
17.00 Программа передач.
17.05 «Белый пояс надежды». Телефильм.
17.35 Культура туркменской речи.
18.05 «Музыка продолжается». Телефильм.
18.30 Автомобиль и дорога.
19.00 «Туркменистан».
19.15 «Узоры твоего ковра». Телефильм.
19.30 Школа матерей (туркм. яз.).
20.00 «Табун в горах». Телефильм.
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.). Повторно.
20.30 Время.
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.25 Песни А. Агаджикова.

Москва. Восток.

22.05 Чемпионат мира по футболу. Юниоры. Полуфинал.

Ашхабад.

22.45 Новости (туркм. яз.).
22.50 Школа профессий (туркм. яз.).

II программа. Восток.

8.00 Время.
8.40 Чемпионат мира по шахматам.
8.55 «Меньший среди братьев». Художественный телефильм. 1-я серия.
10.15 Умелые руки.
10.45 «Стратегия Победы». Документальный телефильм. Фильм 14-й «И на Тихом океане...». Часть 2-я.
11.45 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Спартак» 2-й тайм.
12.30 Новости.
14.00 Новости.
14.20 «Пятилетка — дело каждого». Документальные фильмы.
15.10 Поет народная артистка Бурятской АССР Г. Шойдагбаева.
15.45 Стадион для всех.
16.15 «...До шестнадцати и старше».
17.00 «Сколько стоит вода?»
17.30 Концерт-встреча ветеранов итальянского Сопротивления с ветеранами Великой Отечественной войны.
18.15 Сегодня в мире.
18.30 «Приморье, по следам первопроходцев». Документальный фильм.
18.50 «Я хочу танцевать». Премьера балета.
19.40 Н. Лесков. «Грабеж». Читает народный артист СССР Б. Чирков.
20.30 Время.
21.05 Чемпионат мира по футболу. Юниоры. Полуфинал. В перерыве — Сегодня в мире.
22.45 Чемпионат мира по шахматам.

III программа.
II общесоюзная программа.

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Уроки Бурденко». Документальный фильм.
8.35 О Гербе Советского Союза.
9.05 Немецкий язык.
9.35 Общая биология.
10.05 Учащимся ПТУ. Астрономия.
10.35 Драматургия и театр. Театр А. П. Чехова.
11.30 «Семья и школа». Тележурнал.
12.00 Зоология. 7 кл.
12.25 Немецкий язык. Повторение.
12.55 Этика и психология семейной жизни.
13.25 Демьян Бедный — певец революции.
14.20 Эстетическое воспитание. Передача 1-я.
15.00 Новости.
17.30 Новости.
17.50 Сельский час.
18.50 «Выйти победителями из боя злого...». Передача о вреде алкоголизма.
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 «Содружество». Тележурнал.
20.15 Выступает Государственный духовой оркестр РСФСР.
20.30 Время.
21.05 «Меньший среди братьев». Художественный телефильм. 2-я серия.

ЧЕТВЕРГ, 5 СЕНТЯБРЯ

РРЛ и I программа.

Ашхабад.

13.00 Программа передач.
13.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
13.25 В мире сказок (туркм. яз.).
13.45 Объявления и реклама.
13.55 «Встречи на сельской улице». Телефильм.
14.25 Перерыв.
17.00 Программа передач.
17.05 «Здравствуй, Бурятия», «Прочные нити», «Академик С. Л. Соболев». Программа телефильмов.
18.15 XXVII съезду КПСС — достойную встречу! Шаги пятилетки (туркм. яз.).
19.00 «Туркменистан».
19.15 «Цейские эскизы». Телефильм.
19.25 «Ылхам». Тележурнал (туркм. яз.).
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.).
20.30 Время.
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.25 Урожай-85. Для вас, хлопкоробы! (туркм. яз.).
22.25 «Среди добрых людей». Художественный фильм.

II программа. Восток.

8.00 Время.
8.40 «Меньший среди братьев». Художественный телефильм. 2-я серия.
9.55 Клуб путешественников.
10.55 Играет квинтет духовых инструментов «Серенада».
11.25 Новости.
14.00 Новости.
14.20 «Союз науки и труда». Документальные фильмы.
15.10 Концерт оркестра русских народных инструментов Куйбышевского музыкального училища.
15.45 Поэзия К. Кулиева.
16.15 Мультфильмы.
16.30 «Право на карьеру». Премьера документального фильма.
17.20 «Дирижер». Фильм-концерт.
18.15 Сегодня в мире.
18.30 «Ровесник». Киножурнал.
18.40 Мир и молодежь.
19.15 «Похмелье». Научно-популярный фильм.
19.25 «Дорога к себе». Премьера художественного телефильма. 1-я серия.
20.30 Время.
21.05 «Заговор против Страны Советов». Документальный фильм.
22.05 Сегодня в мире.

III программа.
II общесоюзная программа.

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Вехи веков». Премьера документального телефильма.
8.35 Физика 6 кл.
9.05 Испанский язык.
9.35 Физика 6 кл. Повторение.
10.05 Советские писатели о В. И. Ленине. М. Прилежаева.
10.35 Музыка 3 кл.
10.55 «Поэзии целебный дух». Научно-популярный фильм.
11.10 Наш сад.
11.40 Музыка, 3 кл. Повторение.
12.00 Физика. 7 кл.
12.30 Испанский язык. Повторение.
13.00 Страницы истории. Слово о партбилете.
13.45 «Расписание на послезавтра». Художественный фильм с субтитрами.
15.10 Новости.
17.30 Новости.
17.45 «На чьей улице праздник?».
18.40 Шахматная школа.
19.10 VI Международный телефестиваль «Радуга».
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Ритмическая гимнастика.
20.15 Выступает Академический мужской хор Калужского хорового общества.
20.30 Время.
21.05 А. Софронов. «Операция на сердце». Телеспектакль.

ПЯТНИЦА, 6 СЕНТЯБРЯ

РРЛ и I программа.

Ашхабад.

13.10 Программа передач.
13.15 «Туркменистан» (туркм. яз.).
13.35 «Чувашские узоры», «Скульптор Ильхам Джабаров». Телефильмы.
14.00 Объявления.

Москва.

14.10 «Недаром помнит вся Россия...».
15.10 Новости.
15.15 Перерыв.

Ашхабад.

17.00 Программа передач.
17.05 «Почерк бригадира», «Сызрань». Телефильмы.
17.40 Советы юным любителям-филателистам.
18.00 «В Назаровском у Вепрева». Телефильм.
18.30 «Весенние забавы». Фильм-концерт.
19.00 «Туркменистан».
19.15 «Поговорим по-русски», «Мой Узбекистан». Телефильмы.
19.40 На хлопковых полях республики (туркм. яз.).
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.).
20.30 Время.
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.25 «Встреча». Художественный телефильм.
22.40 Новости (туркм. яз.).
22.50 Поет народный бахши ТССР. О. Нобатов.

II программа. Восток.

8.00 Время.
8.40 Чемпионат мира по шахматам.
8.55 В мире животных.
9.55 «Дорога к себе». Художественный телефильм. 1-я серия.
11.00 Поет народная артистка СССР Е. Образцова.
11.30 Новости.
14.00 Новости.
14.20 «Сельские горизонты». Документальные телефильмы.
15.10 «Наша сестра — оперетта». Фильм-концерт.
15.40 Русская речь.
16.10 В гостях у сказки. «Веселое волшебство». Художественный фильм.
17.45 Наука и жизнь.
18.15 Сегодня в мире.
18.30 Фольклор народов мира.
19.15 «Советское кино». Киножурнал.
19.25 «Дорога к себе». Художественный телефильм. 2-я серия.
20.30 Время.
21.05 Песня-85.
22.35 Сегодня в мире.
22.50 Чемпионат мира по шахматам.

III программа.
II общесоюзная программа.

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Песни над мутной водой». Премьера документального телефильма.
8.35 Музыка. 2 кл.
9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
9.35 Музыка. 2 кл. Повторение.
10.05 Учащимся ПТУ. Общая биология.
10.35 География. 5 кл.
11.05 Поэзия С. Гудзенко.
11.40 География. 5 кл. Повторение.
12.10 Общая биология. 9 кл.
12.40 Английский язык. 1-й год обучения. Повторение.
13.10 В. И. Ленин. «Партийная организация и партийная литература». 10 кл.
13.40 «Призвание». О подготовке рабочих для предприятий сельскохозяйственного машиностроения.
14.10 «Недаром помнит вся Россия...».
15.10 Новости.
17.30 Новости.
17.45 Мамина школа.
18.15 «Победители».
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Человек. Земля. Вселенная.
20.30 Время.
21.05 «Свадьба в лесу». Премьера художественного телефильма.

СУББОТА, 7 СЕНТЯБРЯ

РРЛ и I программа.

Ашхабад.

11.55 Программа передач.
12.00 «В каждом сердце — голос Родины». Фильм-концерт.
13.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
13.25 «Поют сестры Касымовы». Фильм-концерт.
13.50 Объявления и реклама.
14.05 «Жаворонки прилетели». Фильм-концерт.
14.45 «Жизнь полна волнений». Документальный фильм.

Москва.

15.00 Чемпионат мира по футболу. Юниоры. Матч за 3-е место.
16.45 «Комбаты». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

Ашхабад.

18.55 Программа передач.
19.00 «Туркменистан».
19.15 «Фазаны». Телефильм.
19.25 «...Души изменчивой мгновенья». Творческий портрет актрисы Государственного ордена Трудового Красного Знамени Русского драматического театра имени А. С. Пушкина О. Амалиной.
20.00 «Крымский этюд». Телефильм.
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.).
20.30 Время.
21.00 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.20 Концерт для хлопкоробов.

Москва. Восток.

22.05 Чемпионат мира по футболу. Юниоры. Финал.

Ашхабад.

22.45 «Айна». Тележурнал (туркм. яз.).

II программа. Восток.

8.00 Время.
8.40 Концерт.
9.30 «Дорога к себе». Художественный телефильм. 2-я серия.
10.35 Больше хороших товаров.
11.05 Поет народная артистка РФСР Г. Калинина.
11.25 «Победители».
12.45 По музеям и выставочным залам.
13.15 Это вы можете.
14.00 VI Международный телефестиваль.
14.35 Сегодня в мире.
14.50 «Семья и школа». Телевизионный журнал.
15.20 Концерт.
16.45 Очевидное — невероятное.
17.45 Концерт советской песни.
18.00 Мультфильмы.
18.15 Беседа политического обозревателя А. З. Ивашенко.
18.45 Концерт ансамбля «Оризонт».
19.15 «Великий укротитель». Художественный телефильм.
20.30 Время.
21.00 Чемпионат мира по футболу. Юниоры. Финал. В перерыве — Если хочешь быть здоров».
22.45 Сегодня в мире.

III программа.
II общесоюзная программа.

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Если хочешь быть здоров.
8.30 «Русская пшеница». Документальный телефильм.
9.20 Программа Азербайджанской студии телевидения.
10.25 «Утренняя почта». Музыкальная передача.
10.55 Клуб путешественников.
11.55 «Герчика». Телевизионный балет.
12.45 Чемпионат СССР по спортивному ориентированию.
13.05 Песни М. Блантера. Исполняет народный артист Казахской ССР А. Днишев.
13.55 Спутник кинозрителя.
14.35 Играет ансамбль тембровых баянов.
15.00 Чемпионат мира по футболу. Юниоры. Матч за 3-е место.
16.45 «Комбаты». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.
18.55 «Час потехи». Документальный фильм.
19.15 Международное обозрение.
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Здоровье.
20.30 Время.
21.00 «Хочу тебе сказать...», «Ожидания». Короткометражные художественные телефильмы.
22.10 «...И снова все сначала». Документальный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 СЕНТЯБРЯ

ДЕНЬ ТАНКИСТОВ

РРЛ и I программа.

12.50 Программа передач.
12.55 «Туркменистан» (туркм. яз.).
13.15 «Мингечаур». Телефильм.
13.35 Объявления и реклама.
13.50 «Дом у дороги». Фильм-концерт.
14.30 «Эшмат — добрый ангел». Короткометражный художественный телефильм.
14.55 Фильм-концерт.

Москва.

15.55 «Совесть». Художественный телефильм. 2-я серия.
17.20 Перерыв.

Ашхабад.

18.10 Программа передач.
18.15 Красный галстук (туркм. яз.).
18.45 «Туркменистан» (туркм. яз.).
18.55 Песни и танцы народов СССР.
19.40 Для вас, малыши! (туркм. яз.).

Москва. Восток.

20.00 Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» (Москва) — «Спартак», 2-й тайм.
20.45 Время.

Ашхабад.

21.20 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.35 «Керамика Амаяка Бдеяна». Телефильм.
21.55 Футбол. «Колхозчи» — «Локомотив» (Тбилиси). 2-й тайм.
22.40 Программа передач.

Москва.

22.45 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Зенит». 2-й тайм.

II программа. Восток.

8.00 Время.
8.40 Чемпионат мира по шахматам.
8.55 Играет ансамбль русских народных инструментов «Орловский сувенир».
9.15 36-й тираж «Спортлото».
9.25 «Танки против танков». Премьера документального фильма.
9.45 Будильник.
10.15 Служу Советскому Союзу!
11.15 Здоровье.
12.00 «Утренняя почта». Музыкальная передача.
12.30 Детский юмористический киножурнал «Ералаш».
12.40 Сельский час.
13.40 Музыкальный киоск.
14.10 «Парад Победы». Документальный фильм.
15.00 Клуб путешественников.
16.00 Сегодня — День танкистов. Выступление начальника Главного бронетанкового управления Министерства обороны СССР генерал-полковника Ю. М. Потапова.
16.15 Концерт, посвященный Дню танкистов.
17.00 Международная панорама.
17.45 «Зеленый змей». Мультфильм.
18.00 «Тайга». Премьера короткометражного художественного телефильма.
19.00 Чемпионат СССР по футболу «Торпедо» (Москва) — «Спартак».
20.45 Время.
21.20 Международный фестиваль эстрадной песни «Сопот-85».
22.50 Чемпионат мира по шахматам.
23.05 Новости.

III программа.
II общесоюзная программа.

8.00 На зарядку становись!
8.15 В каждом рисунке — солнце.
8.30 Русская речь.
9.00 Ритмическая гимнастика.
9.30 Программа Хабаровской студии телевидения.
10.25 Чемпионат мира по водно-лыжному спорту.
11.15 «И только потому мы победили». Песни советских композиторов поет народный артист РСФСР Эдуард Хиль.
11.50 В мире животных.
12.50 «Дебют». Ансамбль скрипачей Алма-Атинской государственной консерватории им. Курмангазы.
13.20 В гостях у сказки. «Веселое волшебство». Художественный фильм.
14.55 9-я студия отвечает на вопросы телезрителей.
15.55 «Совесть». Художественный телефильм. 2-я серия.
17.20 Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии. Д. Кабалевский.
18.15 Мир и молодежь.
18.50 Поэзия. Я. Смоляков.
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Ритмы эстрады.
20.15 Документальный фильм.
20.45 Время.
21.20 «Первая любовь». Художественный телефильм.
22.35 «Возвращение в первый снег». Документальный фильм.
22.45 Чемпионат СССР по футболу «Динамо» (Тбилиси) — «Зенит». 2-й тайм.

Зам. редактора М. ШАЛАЕВ.

НАШ АДРЕС: 744604. Ашхабад—ГСП Атабаева, 20. Телефоны: зам. редактора — 2-36-84; ответственного секретаря — 5-16-77; ОТДЕЛОВ: комсомольской жизни и сельской молодежи; сектор «Комсомольского прожектора» — 2-27-35; сектор рабочей молодежи и социалистического соревнования — 2-27-35; пропаганды и агитации — 2-27-23; военно-патриотического воспитания и спорта; писем — 2-27-48; учащейся молодежи и студентов — 2-40-66; объявлений — 5-72-91; собственный корреспондент по Марыйской области (г. Мары) — 2-78-38.

Формат А2 Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 20165 Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Зак. 3943 Ашхабад, Атабаева, 20, Дом печати. 123456789 И — 05720