

Борис Олейник: Апология предательства

(Окончание.
Начало в номере за 8 октября).

Нет, и еще раз нет! Все факты и события однозначно, несправедливо, объективно свидетельствуют: это прямое следствие злого, воистину дьявольского умысла и предательства. Фантом, волею которого произошел этот злобный Чернобыль, не вписывается даже в вышеупомянутый паноптикум проклятых человеческим разумом злодеяний, поскольку выходит за пределы всего известного.

Но тогда мы должны искать необычайное в объясненном, а объяснимое — в необъяснимом. Попробую, опираясь на опыт папы Римского А. Понтеви и на нет? Еска Иоанн Павел II, то есть сам заместитель Бога на земле, позволил себе почти... огульное предположение, заявив о своей первой встрече с Горбачевым: «Между нами произошло что-то инстинктивное, как если бы мы уже были знакомы» — то мне, грешному, тем более простительно обратиться к инстинкту, или — на писательском наречии — к интуиции. А рина мне шаштаете, а в друг и я как если бы знаю, что восталии преподисши пометали нечто, уже априори обладавшее «основным комплексом», сиречь — пусть и кинной, но негативной ауры? Некий это так, то что поучится в том случае, если эта пока что статистическая мимусовая энергия дракона, который «дал ему... силу свою и престол свой, и великую власть?»

Тогда почему бы нам не предположить, что от этого умопомрачения может родиться феномен такой разрушительной мощи, которая сравнима разве что с гибельными дельфинами... «ятогого зверя». Да и сравнимая ли? Ибо если послешник. Антихристу карала свою оппозицию огнем и мечом, то наш фантом учинил не только спавираванные Содом и Гоморра, но, даже не поднимая слова, непроизвольно, уже самой своей энергией, только пассивным присутствием детонирует просто-таки апокалиптические стихийные бедствия, катастрофы и аварии, и необъяснимые взрывы толпы, и изуверские убийства.

У зла нет отечества, ведь грешный земной мир — его владение.

Разве ни о чем не говорит тот фантом, что сразу же после приезда Горбачева в Китай разразился кровавое побоище на площади Тяньаньмэнь?

Разве не после его словешаний с лидерами бывших союзных он все «ли убить, как Чаушеску с женой, или умереть, или пребывают под следствием?»

Разве не в момент очередного посещения Горбачева США в Лос-Анджелесе взорвались темные страсти, оставив после себя варварские разрушения и многочисленные человеческие жертвы?

Разве не стронисе ударили темными, правды сократили от народа, одобрительно с саркофагом для четвертого блока ЧАЭС, горбачевский фюрерский замок, чтобы через 5 лет после апреля 1986 года, в августе 1991-го олицетворить... собой новый общественно-политический Чернобыль для всей цивилизации?

Разве...

Разве... Не знаящим ли предзнаменованием одновременно прозвучали послевостовские слова Горбачева о необходимости спасения СССР от сепаратизма и форосского замка, форосского символа, знака беды — от... Кравчука?

Но пока — не о предзнаменовании. О том, что уже случилось... Не подобает мне, грешному, касаться таинств веры. Но то, что именно в это смутное шестилетие намелены новым раскладом церкви, который по всем признакам может превзойти все предыдущие, отменили и верующие, и атеисты. И начался он 1 декабря 1989 года, когда Горбачев впервые встретился с Иоанном Павлом II.

О чем беседовали первый вестник-гусек и первый представитель Бога на земле, до недавнего времени было скрыто тайной.

Но ведь нет ничего «тайного», что не стало бы явным. И вот недавно в зарубежных публикациях воспоминания экс-приндента об этих встречах, прием с комментариями самого... папы!

О чем они? В частности, и о том, что все «перестройка» («дело в СССР, но и в делов Восточной Европе состоялось благодаря... папе. То есть подтвердил сказанное в журнале «Тайм».

Показательно и многозначительно признания Горбачева, что в общении с понтификом он открыл в себе некие доселе неизвестные «спиритические качества», более того, согласие между ними приобретало и вовсе «инстинктивный, интуитивный характер». Папа (повторюсь) тут же подхватывает: «Это правда. Между нами произошло что-то инстинктивное, как если бы мы уже были знакомы...» (подчеркнуто мной. — Б. О.). Он (т. е. Горбачев) не говорил, что он верующий, но со мной, я понимаю, говорил об огромном значении, которое придает молитве.

Следующая встреча гусека и понтифика — и снова в глубочайшей тайне — состоялась в ноябре 1990 года.

Наконец Горбачев удостоился личного послания Иоанна Павла II. И что характерно: после каждой из этих визитов резко усиливалось давление католиков на православных.

Даже вооруженным глазом можно уловить прямую детерминированную связь между причиной (встречей) и следствием (усилением межконфессиональной конфронтации).

Но оставлю разбираться в этом деликатном деле теологам и иерархам. Меня же интересуют почти интимные признания высоких сторон: Горбачева — в том, что открыл в себе «спиритические качества», а связь его с папой носила «инстинктивный, интуитивный характер», папы — в том, что с ним «произошло что-то инстинктивное, как если бы мы уже были знакомы». Что-то странное и темное, если не сказать — запредельное, звучит в этих признаниях.

Итак, все началось (цитирую статью Карла Бернштейна, опубликованную в журнале «Тайм» в понедельник, 7 июня 1982 года, в библиотеке Ватикана, где «вели беседа двое — президент США Рональд Рейган и папа римский Иоанн Павел II. Это была их первая встреча, разговор длился 50 минут... Льюниву... Поляша и советское господство в Восточной Европе. Рейган и глава римско-католической церкви пришли к согласию о проведении тайной кампании (тут и далее подчеркнута мной. — Б. О.) — с целью ускорить процесс распада коммунистической империи». (Вот, оказывается, откуда взято расхожее клише в речевом ряде отечественных радикалов!) Вот что говорит Ричард Аллен, занимавший пост советника Рейгана по национальной безопасности: «Это был один из величайших тайных союзов всех времен».

Сердечной операцией была избрана Польша... И папа римский, и президент США были убеждены: Польшу можно вырвать из орбиты Москвы, если Ватикан и Соединенные Штаты объединят усилия, чтобы сокрушить польское правительство и сохранить жизнь объявленной закону движению «Солидарность».

Лех Валенса и другие лидеры «Солидарности» получали стратегические рекомендации — обычно их передавали ксенды или представители американских и европейских профсоюзов («независимых, естественных») — и эти стратегические напутствия отражали образ и ход мыслей Ватикана и регановской администрации. Информация шла не только через отцов церкви, но и от агентуры в самом польском правительстве.

Далее: «В первой половине 1982 года была выработана стратегическая программа. Цель ее выглядела следующим образом: обеспечить крах советской экономики, ослабить контакты и связи Советского Союза с его клиентами по Варшавскому пакту, навязать реформы в рамках советской империи».

Это, так сказать, вводная в замысел в общих чертах. Конкретно же расширялось пять направлений деятельности, в частности: навязать СССР выматывающее сотрудничество с Америкой в военной сфере; программа «Звездные войны»; «стальные операции, нацеленные на подстегивание реформаторских движений в Венгрии, Чехословакии, Польше»; «кавалерия финансовой помощи государствам — участникам Варшавского пакта в зависимости от их позиции в деле обеспечения прав человека и степени готовности как к политическим преобразованиям, так и к реформам по части рыночной экономики»; «американская администрация сконцентрировала усилия на проект (с целью создать помехи в его реализации)... трансконтинентального газопровода из Сибири до Франции. Газопровод вошел в строй в срок, но его эффективность оказалась гораздо ниже той, на которую рассчитывала Москва» (не «оказалась», а просто «агент влияния» выполняли важнейшую инструкцию: поощрять тушковые изыскания в науке и экономике. — Б. О.).

Чтобы несколько охладить «благородный гнев» радикал-демократов, которые по своей привычке обвиняют автора в шпионизме, приведу свидетельство члена палаты представителей Генри Хайда: «... в Польше мы делали все, что делаем в странах, где мы хотим дестабилизировать коммунистическое правительство и усилить сопротивление против него. Мы осуществляли сближение и оказывали техническую поддержку в виде нелегальных газет, радиопередач, пропаганды, денег, инструкций по созданию организационных структур и их советов. Действиями из Польши в направиленных войне, было инспирировано аналогичное сопротивление в других коммунистических странах Европы». Вот кого следовало бы обвинять в шпионизме, если бы Генри Хайд не вошел в состав комитета палаты представителей... по разведке и не выступал с оценками некоторых из тайных операций Белого дома. Какая уж тут магия, когда человек занимался реальными делами реальных шпионов!

Словом, нам уже как обезопасенному противнику открыто сообщают, кто и как — за рубежом и в Отечестве — задумывал и осуществлял «нашу перестройку», завершающуюся государственным переворотом.

Но это нам, в тиши кабинетов, кажется проще простого: аяз да и совершил переворот. Тем более в такой стране, которая держала не только берневские и гестапосские пытки, но и дьявольскую мощь немецкой военной

машин. По всему видно, что «Рейган и его наследники», сам папа готовились к длительной, изнуряющей осаде «империи зла». Но... (цитирую Бернштейна): «Но, разумеется, ни Рейган, ни Иоанн Павел II не могли предполагать в 1982 году, что через три года к власти в СССР придет такой руководитель, как Михаил Горбачев, отец гласности и перестройки. Реформаторская деятельность Горбачева открыла путь мощным силам, которые вырвались из-под его контроля и привели к распаду Советского Союза».

Вот и все. Михаил Сергеевич Черныш по белому. Тонисе, криво по черному начертано имя ваше. Тут уж обижаться негоже: свои ведь назвали!

Единственное, в чем несколько погрешил против истины Карл Бернштейн: после сказанного им все-таки просится не вырваться из-под его контроля, а скорее «под его контролем» и были задействованы «мощные силы разнузданы. Но я не вижу Бернштейна: есть предел не только в откровении Иоанна, в свое время не осмелившегося открыть имя зверя, обозначая его числом «666».

Хотя и остается еще немало темных мест, но с нашим феноменом дело, кажется, проясняется. Зато касательно Иоанна Павла II с каждым новым фактом все больше рождается неясности.

Если бы поляк Войтыла (фамилия папы в миру) в свержении Ярузельского принимал участие — даже самое активное — как мирянин, как папик, это понять еще можно.

Но то, что г-н Войтыла уже в качестве папы Иоанна Павла II, то есть как заместителя Бога на земле, как пастыря всех католиков, невзирая на их непринадлежность, предавался не просто земным, а измеченным предприятным, сотрудническим делам с шефом ЦРУ Кейса, занимаясь контрразведочными операциями, организацией нелегальных групп сопротивления, — это уже как-то, мягко говоря, не вяжется с самым заместителем самого Бога на земле.

И если еще можно на первых порах как-то простить нам, по неведению поверившим лжепрокору, но ныне... То ныне, когда мы ведем, в какую бездну материального и духовного обнищания нас ввергли поспешники лжепрокора; как низко пала цена человеческой жизни и достоинства; как целенаправленно нас ведут на галереи дикого капитализма; как упорно подталкивают к противоречивой черте, за которой смертность превращает рождество, то есть «геноцид»; как динамизируется своеобразный «естественный отбор», ведущий к ускоренному вымиранию фронтовиков, инвалидов войны и труда; как вращивают из наших детей поколение циничных торговцев, вытравливающих аидидос о знамения, под которыми их же отцы лежали сражались и гибли — как нашу и вашу свободу; когда поощряется предательство, отступничество и ревнивецство как норма; когда сотрудничавшие с фашистами объявляются героями, а героически сражавшиеся против юберменшей — красноречивыми; когда за СКВ продается все — от национальных святынь и родной земли вплоть до чести и совести, — то ныне, когда мы все это и более того знаем, но так же, как и в пору «обольщения», тупо бредем за поспешниками зверя, ныне сие нам не простится.

Я знаю многих и многих, которые, пугливо озираясь, по улам жмут утку немногим оттаявшим бросить вызов темной рати, а на миру дрожащими голосками подпевают ее волчьему вою. Неужели они надеются, одновременно поддвывая зверю и лугливо подмигивая идущим против зверя, — неужели они надеются провалить сухими между каплями дождя? Очнитесь: никто не уйдет от меча «Сидящего на коне, исходящего из уст Его!»

Не хотел бы очутиться в роли гринца плохих вестей, но я обязан сказать то, что знаю: всех, кто вошел в сделку со зверем — в слабо или высококоразвитых странах, — ждут испытания, которые выйдут за пределы воображения даже таких «генев перестройки», как Бжезинский. Если мой слабый голос не пробьется к душам их, то пусть прислушаются к словам предостерегающего Феодосия Печерского, обращенным к киевскому князю Изяславу: «Берегись, чадо, кривоверов и всех бегеда их, ибо волею аинь утронит для ине праздничных «победу»: ки ваша земля наполнялась ими».

Там, где он оставил отпечаток своей стопы, где присутствовал хотя бы миг, над всеми, с кем он обнимался, над целыми странами, где он побывал, над их народами нависло крыло беды.

Как и прискорбно, но и лично президенту США, который особенно «привязался» к бывшему, не прибегавшему благополучию; он это скоро почувствует. И тем в Иерусалиме, кто возлагал над метой ритуальную ермолку. Как и тем, кто канонизировал его «на первого немца». И тем, кто призывает его помирить арабов и евреев. И тем, кто награждал его «Зеленым крестом» — подумайте только! — за спасение ермогана. И всем, кто еще собирается пригласить его в пределы свои.

Это — будет. И меня не интересует, кто и как воспримет сказанное. Ибо это не в торюю, а факты, уже явные, и те, которые еще станут явью.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ОКТЯБРЯ	16.15 «Уолт Дисней представляет...»	22.25 «Однако»	84-я серия. 13.35 Т. Ии. Ко. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.00 Вести. 14.20 Из зала Конституционного суда России. 16.30 Устами младенца. 17.00 Там-там новости. 17.15 «Семья Смирновых. Как жить дальше?» Телефильм (Австрия). 18.00 Большой круг. 18.20 Мульти-пульти. 18.30 «Давайте разберемся». 18.45 Ностальгические послелки. 19.15 «Сны коннетабля». Док. фильм. 19.45 Праздник каждый
06.00 Новости. 06.20 Утренняя гимнастика. 06.30 «Утро». 08.50 Мультифильм. 09.00 Новости. 09.20 «Шалпа». Художественный фильм. 10.45 «Единого слова ради...» 11.15 «Марафон-15». 12.00 Новости (с сурдопереводом). 12.20 «Солнечный клоун». 15.00 Новости (с сурдопереводом). 15.25 «Телемикст». 16.10 «Блокнот».	17.05 «Студия «Я». 17.35 «Эстонский маятник». Положение русскоязычного населения в гт. Нарва, Кохтла-Ярве. 18.00 Новости. 18.25 Футбольное обозрение. 18.55 «НЭП». 19.25 Художественный фильм «И звезды блещат над Танауром». 20.45 «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 Новости. 21.40 Телесерия «Мелочи жизни». 3-я серия. «Очень буржуазное кино».	22.35 «Смотрите, кто ушел...» 23.05 «Вестник». 23.40 «Евгеник и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 20.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жидлетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
06.00 Новости. 06.20 Утренняя гимнастика. 06.30 «Утро». 08.50 Мультифильм. 09.00 Новости. 09.20 «Богатые тоже плачут». 10.05 «Студия «Я». 10.35 Выступление песенно-инструментального ансамбля «Радунки». 10.50 «В мире животных» (с сурдопереводом). 11.30 Футбольное обозрение. 12.00 Новости (с сурдопереводом). 12.20 «Женитьба Бальзамина». Фильм-балет.	13.25 «Двое». Короткометражный художественный фильм. 13.55 «Чужой звонок». Художественный фильм. 15.00 Новости (с сурдопереводом). 15.25 «Деловой вестник». 15.40 «Блокнот». 16.15 «Уолт Дисней представляет...» 17.05 «Наш музыкальный клуб». 17.45 «Вольный табун». Док. фильм. 18.00 Новости. 18.25 «Большие проблемы маленького экрана». 19.00 «Богатые тоже плачут». 19.45 «Миниатора». Музы-	кальная программа. 20.00 «Тема». 20.45 «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 Новости. 21.40 Фильмы режиссера А. Вайды. «Человек из мрамора». 00.15 Новости. 00.40 Радио «Труба». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.20 Время деловых людей. 08.50 «Момент истины». На вопросы А. Караулова отвечает балерина Нина Ананишвили. 09.45 «Дай лапу, друг». 10.00 Звезды Америки. 10.30 «Музыкальный ка-	лейдоскоп». 11.20 «Мир через культуру». 11.35 «Шаг в небо». 12.05 «Допрос». Художественный фильм. 13.35 Т. Ии. Ко. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.00 Вести. 14.20 Из зала Конституционного суда России. 16.00 Телебизра. 16.30 «Вадабоки». Программа для дошкольников. 16.50 Мульти-пульти. 17.00 Там-там новости. 17.15 «Семья Смирновых. Как жить дальше?» Телефильм (Австрия). 18.00 «Окуляские страдания».
06.00 Новости. 06.20 Утренняя гимнастика. 06.30 «Утро». 08.50 Мультифильм. 09.00 Новости. 09.20 «Богатые тоже плачут». 10.05 Док. фильм «Бег». 10.25 Мультифильм. 10.50 «Мелочи жизни». Теле-серия. 3-я серия. «Очень буржуазное кино». 11.20 Наш музыкальный клуб. 12.00 Новости (с сурдопереводом). 12.20 «Дети солнца». Худо-	жественный фильм. 1-я серия. 13.45 «Прошлогодня кадрили». Художественный фильм. 15.00 Новости (с сурдопереводом). 15.25 «Телемикст». 16.10 «Блокнот». 16.15 «Уолт Дисней представляет...» 17.05 «Веселый теплоход». 17.20 Ассоциация детского телевидения: «Рей-9-10». Полет 6-й. Путешествие по Испании. 18.00 Новости. 18.25 Телеканал «Останкино» представляет. 18.55 Футбол. Отборочный	матч чемпионата мира. Сборная России — сборная Исландия. 21.00 Новости. 21.40 Художественный фильм «Локчак и Хиппоза». 23.05 «Хит-парад «Останкино». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Рязанские впечатления». 09.50 Мульти-пульти. 10.00 «Время милосердия». 11.00 Родники. 11.30 Ретро. Поет Т. Ми-	ансарова. 12.00 Пилатрим. 12.45 Программа «03». 13.15 «Я — пушечная стрела. О движении «зеленых». 13.35 Т. Ии. Ко. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.00 Вести. 14.20 Из зала Конституционного суда России. 16.00 Деловой мир за неделю. 16.15 Там-там новости. 17.15 «Дальний Восток». 18.00 Христианская программа «Путешествие пилатрим». 18.40 Мульти-пульти. 19.05 Опоздания.
06.00 Новости. 06.20 Утренняя гимнастика. 06.30 «Утро». 08.50 Мультифильм. 09.00 Новости. 09.20 «Богатые тоже плачут». 10.05 Мультифильм. 10.55 «Мелочи жизни». Теле-серия. 3-я серия. «Очень буржуазное кино». 11.20 Наш музыкальный клуб. 12.00 Новости (с сурдопереводом). 12.20 «Дети солнца». Худо-	15.00 Новости (с сурдопереводом). 15.25 «Телемикст». 16.10 «Блокнот». 16.15 «Уолт Дисней представляет...» 17.05 Док. фильм «Жа-нталас». 17.15 «Олеся и компания». Передача для детей. 18.00 Новости. 18.25 «...До шестнадцати и старше». 19.10 «Богатые тоже плачут». 19.55 «Портрет на фоне». Е. Гайдар и его команда. 20.45 «Спокойной ночи, малыши!»	21.00 Новости. 21.40 Лого «Миддион». 22.10 Кинопанорама. 23.25 «Черный ящик». 00.00 Новости. 00.25 «Видеопаром». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 Камера исследует прошлое. «Ракетный кризис». 1-я серия. 09.45 Мульти-пульти. 09.55 «Домашний клуб». 10.10 Экоэтика. 11.10 «Звучите гор могут быть только горы...» 11.55 «Санта-Барбара».	85-я и 86-я серии. 13.35 Т. Ии. Ко. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.00 Вести. 14.20 Из зала Конституционного суда России. 16.00 Бизнес — новые имена. 16.15 «Праздник Мурзилки». Часть 1-я. 16.45 Там-там новости. 17.00 «Панорама приватизации». 17.45 «Давайте разберемся». Передача о пенсионном законодательстве. 18.00 «Закритый город». 18.30 Парламентский ве-
06.00 Новости. 06.20 Утренняя гимнастика. 06.30 «Утро». 08.50 Мультифильм. 09.00 Новости. 09.20 «Богатые тоже плачут». 10.05 Клуб путешественников (с сурдопереводом). 10.55 В. Калистратов. «Преобразование». 11.20 «...До шестнадцати и старше». 12.00 Новости (с сурдопереводом). 12.20 «Веселые холостяки».	13.45 «Я бузу жалать». Художественный фильм. 15.00 Новости (с сурдопереводом). 15.25 «Бридж». 15.50 «Бизнес-класс». 16.05 «Блокнот». 16.10 «Уолт Дисней представляет...» 17.00 Центр. 17.40 Д. Веневитинов. 18.00 Новости. 18.25 Играет Л. Власенко (фортепиано). 18.40 «Человек и закон». 19.10 Мультифильм. 19.20 «Путь к согласию».	19.50 «Поле чудес». 20.45 «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 Новости. 21.40 Художественный фильм «Ипполит». 23.10 «Политбюро». 23.40 «Музобоз». 00.40 «Авто-шоу». 00.55 «МТУ». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 Российская энциклопедия. 09.50 Досу. 10.05 Белая ворона.	10.50 Кабаре «Скапелла». 11.50 Премьера фильма В. Лебедева «Встреча». 12.45 «Санта-Барбара». 87-я серия. 13.35 Т. Ии. Ко. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.00 Вести. 14.20 Из зала Конституционного суда России. 16.00 Телебизра. 16.30 «Праздник Мурзилки». Часть 2-я. 17.00 Там-там новости. 17.15 Иаица. «Линия судьбы». 17.45 М-трест. 18.00 «Семья Смирновых».
07.00 Новости. 07.20 Утренняя гимнастика. 07.30 Субботнее утро делового человека. 08.30 Спорт-шасс. 09.00 «Марафон-15» — малым. 09.25 «Помоги себе сам». 09.55 «По ту сторону рамы с улыбочкой». 10.15 Очевидное — невероятное. 10.45 Телефильм «Письма Ксении». 11.35 Художественный фильм «Дело Румянцева». 13.25 Музыкальный южок	13.55 Док. фильм «Колыма. Война после войны». Фильм 3-й. 15.00 Новости (с сурдопереводом). 15.25 Телемарафон «Дом радости и надежды». 15.45 Художественный фильм «Детство Никиты». 16.55 «Красный квадрат». 17.35 «Еноты». Мультифильм. 18.00 Концерт Московского государственного академического симфонического оркестра. 18.45 Телемарафон «Дом радости и надежды». 19.05 Художественный	фильм «Шенок». 20.45 «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 Новости. 21.40 «Аншлаг! Аншлаг!» «Бархатная осень». 23.05 «Ание Веки в Москве». 00.00 Новости. 00.20 Телемарафон «Дом радости и надежды». 00.40 Художественный фильм «Бумажные глаза Пришвина». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.20 Документальная панорама. 09.15 Играет виолончелист	Б. Перегменщиков. 09.30 Манера. 10.00 Видеоканал «Плюс одиннадцать». 11.30 «Бумеранг-3». 12.00 «Мария, Мирибелла». Художественный фильм. 13.05 Коварная дама. 13.40 Крестьянский вопрос. «СЕВ». 14.00 Вести. 14.20 Карьера. Финал конкурса деловых людей. 15.40 Пилатрим. 16.35 «Разговор с Библи Гремом». 17.05 Футбол без границ. 18.00 «К-2» представляет: «Абаз».
07.00 «Час силы духа». 08.00 Тираж «Спортлото». 08.10 Мультифильм. 08.30 Фольклорный ансамбль «Хива нахшлария». 09.00 С утра пораньше. 09.30 «Весна в Дамковом». 09.45 Мультифильм. 09.55 «Утренняя звезда». 10.45 «Под знаком «пш». 11.35 Новое поколение выбирает. 12.25 «Приключения Черного Красавчика». 14-я серия. 12.50 Юбилейный концерт поэта Л. Ошанина.	14.10 «Дом на Волконке». Фильм 1-й. 15.00 Новости (с сурдопереводом). 15.20 Диалог в прямом эфире. 16.00 Клуб путешественников. 16.50 Поет лауреат телерадиоконкурса «Голоса России» Л. Николаев. 17.00 «Панорама». 17.40 «Телелюция». 17.55 «Уолт Дисней представляет...» 18.45 Новости. 19.00 «Крокодилу» 70 лет. 20.00 Воскресная кинопрограмма.	20.20 Художественный фильм «Генеральный инспектор» (США). 22.00 «Итого». 22.45 Спортивный уик-энд. 23.00 «Парадиз-контейль». В. Леонтьев. 00.00 Новости. 00.25 Концерт Г. Кремера и оркестра «Немецкая камерфилармония». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 «Возрождение музыки». 08.55 Мульти-пульти. 09.05 «ТВ-ателье». 09.20 «Неизвестные культуры».	09.50 Ретро-кулеты. 10.00 Шесть сопок. 10.20 «Приключение в королевстве». Мультифильм. 8-я серия. 10.50 Аты-баты... 11.20 Хотите — верьте... 11.50 «Влюбленные». Художественный фильм. 13.10 «Гроза 1812 г.» Фильм 8-й. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.00 Вести. 14.20 Телебизра «Лого». 14.50 Мультифильм «Доразом». 6-я серия. 15.05 «Октябрь» приглашает к разговору 15.55 «Не вырубите...» Ве-