

Борис Олейник: Апология предательства

(Окончание.
Начало в номере за 8 октября).

Нет, и еще раз нет! Все факты и события однозначно, несправедливо, объективно свидетельствуют: это прямое следствие злого, воистину дьявольского умысла и предательства. Фантом, воле которого произошло это злободневное Чрезвычайное, не вписывается даже в вышеупомянутый лавиноток проклятых человеческим разумом и совестью, поскольку выходит за пределы всего известного.

Но тогда мы должны искать объяснение в объяснимом, а объяснимое — в необъяснимом. Попробую, опираясь на опыт папы Римского А. Понтекиа и нег? Еска Иоанн Павел II, то есть сам заместитель Бога на земле, позволил себе нечто... оккультное предположение, заявив о своей первой встрече с Горбачевым: «Между нами произошло что-то инстинктивное, как если бы мы уже были знакомы» — то мне, грешному, тем более простительно обратиться к инстинкту, или — на писательском наречии — к интуиции. А рина мне шептает: а вдруг и я как если бы знаю, что восталии преподнеси пометал нечто, уже априори обладающее «основным комплексом», сиречь пусть и квинной, но негативной аурой? Некий это так, то что получится в том случае, если эта пока что статистическая мимовская энергия дракона, который «дал ему... силу свою и престол свой, и великую власть?»

Тогда почему бы нам не предположить, что от этого умопомрачения может родиться феномен такой разрушительной мощи, которая сравнима разве что с гильотиной Лувра? Или с атомной бомбой? Да и сравнима ли? Или если поспешим, Антихристу карала свою оппозицию огнем и мечом, то наш фантом учинил не только спавираванное Содом и Гоморру, но, даже не поднимая слова, непроизвольно, уже самой своей энергией, только пассивным присутствием детонирует просто-таки апокалиптические стихийные бедствия, катастрофы и аварии, и необъяснимые взрывы толпы, и изуверские убийства.

У зла нет отечества, ведь грешный земной мир — его владение.

Разве ни о чем не говорит тот фантом, что сразу же после приезда Горбачева в Китай разразился кровавое побоище на площади Тяньаньмэнь?

Разве не после его словения с лидерами бывших союзных он все «ли убить, как Чаушеску с женой, или умереть, или пребывают под следствием?»

Разве не в момент очередного посещения Горбачева США в Лос-Анджелесе взорвались темные страсти, оставив после себя варварские разрушения и многочисленные человеческие жертвы?

Разве не стронис ударными темпами, правды сократили от народа, одобрившись с саркофагом для четвертого блока ЧАЭС, горбачевский флоросский замок, чтобы через 5 лет после апреля 1986 года, в августе 1991-го олицетворить... собой новый общественно-политический Чернобыль с опосебшими «выбросами» для всей цивилизации?

Разве...
Разве...
Не знающим ли предзнаменованием одновременно прозвучали послевосторговские слова Горбачева о необходимости спасения СССР от сепаратизма и форосского замка, форосского символа, знака беды — от... Кравчука?

Но пока — не о предзнаменовании. О том, что уже случилось...
Не подобает мне, грешному, касаться таинств веры. Но то, что именно в это смутное шестилетие намелены новым раскладом церкви, который по всем признакам может превзойти все предыдущие, отменил и верующие, и атеисты. И начался он 1 декабря 1989 года, когда Горбачев впервые встретился с Иоанном Павлом II.

О чем беседовали первый вестник-гусек и первый представитель Бога на земле, до недавнего времени было скрыто тайной. Но ведь нет ничего «тайного», что не стало бы явным. И вот недавно в зарубежных публикациях воспоминания экс-приндента об этих встречах, прием с комментариями самого... папы!

О чем они? В частности, и о том, что вся «перестройка» («реформа» в СССР, но и в восточной Европе состоялась благодаря... папе. То есть подтвердил сказанное в журнале «Тайм».

Показательно и многозначительно признания Горбачева, что в общении с понтификом он открыл в себе некие доселе неизвестные «спиритические качества», более того, согласие между ними приобретало и вовсе «инстинктивный, интуитивный характер». Папа (повторюсь) тут же подхватывает: «Это правда. Между нами произошло что-то инстинктивное, как если бы мы уже были знакомы...» (подчеркнуто мной. — Б. О.). Он (т. е. Горбачев) не говорил, что он верующий, но со мной, я понимаю, говорил об огромном значении, которое придает молитве.

Следующая встреча гусека и понтифика — и снова в глубочайшей тайне — состоялась в ноябре 1990 года.

Наконец Горбачев удостоился личного послания Иоанна Павла II.

И что характерно: после каждой из этих визитов резко усиливалось давление католиков на православных.

Даже небооруженным глазом можно уловить прямую детерминированную связь между причиной (встречей) и следствием (усилением межконфессиональной конфронтации).

Но оставлю разбираться в этом деликатном деле теологам и иерархам. Меня же интересуют почти интимные признания высоких сторон: Горбачева — в том, что открыл в себе «спиритические качества», а связь его с папой носила «инстинктивный, интуитивный характер», папы — в том, что с ним «произошло что-то инстинктивное, как если бы мы уже были знакомы». Что-то странное и темное, если не сказать — запредельное, звучит в этих признаниях.

Итак, все началось (цитирую статью Карла Бернштейна, опубликованную в журнале «Тайм» в понедельник, 7 июня 1982 года, в библиотеке Ватикана, где «вели беседа двое — президент США Рональд Рейган и папа римский Иоанн Павел II. Это была их первая встреча, разговор длился 50 минут... Льюину... Поляша и советское господство в Восточной Европе. Рейган и глава римско-католической церкви пришли к согласию о проведении тайной кампании (тут и далее подчеркнута мной. — Б. О.) — с целью ускорить процесс распада коммунистической империи». (Вот, оказывается, откуда взято расхожее клише в речевом ряде отечественных радикалов!) Вот что говорит Ричард Аллен, занимавший пост советника Рейгана по национальной безопасности: «Это был один из величайших тайных союзов всех времен».

Сердечной операцией была избрана Польша... И папа римский, и президент США были убеждены: Польшу можно вырвать из орбиты Москвы, если Ватикан и Соединенные Штаты объединят усилия, чтобы сокрушить польское правительство и сохранить жизнь объявленной закону движению «Солидарность».

Лех Валенса и другие лидеры «Солидарности» получали стратегические рекомендации — обычно их передавали ксенды или представители американских и европейских профсоюзов («независимых, естественных») — и эти стратегические напутствия отражали образ и ход мыслей Ватикана и рейгановской администрации. Информация шла не только через отцов церкви, но и от агентуры в самом польском правительстве.

Далее: «В первой половине 1982 года была выработана стратегическая программа. Цель ее выглядела следующим образом: обеспечить крах советской экономики, ослабить контакты и связи Советского Союза с его клиентами по Варшавскому пакту, навязать реформы в рамках советской империи».

Это, так сказать, вводная в замысел в общих чертах. Конкретно же расшифровывалось пять направлений деятельности, в частности: навязать СССР выматывающее сотрудничество с Америкой в военной сфере; программа «Звездные войны»; «стальные операции, нацеленные на подстегивание реформаторских движений в Венгрии, Чехословакии, Польше»; «кавалерия финансовой помощи государствам — участникам Варшавского пакта в зависимости от их позиции в деле обеспечения прав человека и степени готовности как к политическим преобразованиям, так и к реформам по части рыночной экономики»; «американская администрация сконцентрировала усилия на проект (с целью создать помехи в его реализации)... трансконтинентального газопровода из Сибири до Франции. Газопровод вошел в строй в срок, но его эффективность оказалась гораздо ниже той, на которую рассчитывала Москва» (не «оказалась», а просто «агент влияния» выполняли важнейшую инструкцию: поощрять тушковые изыскания в науке и экономике. — Б. О.).

Чтобы несколько охладить «благородный гнев» радикал-демократов, которые по своей привычке обвиняют автора в шпиономании, приведу свидетельство члена палаты представителей Генри Хайда: «... в Польше мы делали все, что делаем в странах, где мы хотим дестабилизировать коммунистическое правительство и усилить сопротивление против него. Мы осуществляли сближение и оказывали техническую поддержку в виде нелегальных газет, радиопередач, пропаганды, денег, инструкций по созданию организационных структур и их советов. Действиями из Польши в напрошедшие войны, было инспирировано аналогичное сопротивление в других коммунистических странах Европы». Вот кого следовало бы обвинять в шпиономании, если бы Генри Хайд не входил в состав комитета палаты представителей... по разведке и не выступал с оценками некоторых из тайных операций Белого дома. Какая уж тут магия, когда человек занимался реальными делами реальных шпионов!

Словом, нам уже как обезопасенному противнику открыто сообщают, кто и как — за рубежом и в Отечестве — задумывал и осуществлял «нашу перестройку», завершающуюся государственным переворотом.

Но это нам, в тиши кабинетов, кажется проще простого: аяз да и совершил переворот. Тем более в такой стране, которая держала не только берневские и гестапосские пытки, но и дьявольскую мощь немецкой военной

машин. По всему видно, что «Рейган и его наследники», сам папа готовились к длительной, изнуряющей осаде «империи зла». Но... (цитирую Бернштейна): «Но, разумеется, ни Рейган, ни Иоанн Павел II не могли предполагать в 1982 году, что через три года к власти в СССР придет такой руководитель, как Михаил Горбачев, отец гласности и перестройки. Реформаторская деятельность Горбачева открыла путь мощным силам, которые вырвались из-под его контроля и привели к распаду Советского Союза».

Вот и все. Михаил Сергеевич Черныш по белому. Точнее, красноречиво по черному начертано имя ваше. Тут уж обижаться нечего: свои ведь назвали!

Единственное, в чем несколько погрешил против истины Карл Бернштейн: после сказанного им все-таки просится не вырваться из-под его контроля, а скорее «под его контролем» и были задействованы «мощные силы разнузданы. Но я не виню Бернштейна: есть предел не только в откровении Иоанна, в свое время не осмелившегося открыть имя зверя, обозначая его числом «666».

Хотя и остается еще немало темных мест, но с нашим феноменом дело, кажется, проясняется. Зато касательно Иоанна Павла II с каждым новым фактом все больше рождается неясности.

Если бы поляк Войтыла (фамилия папы в миру) в свержении Ярузельского принимал участие — даже самое активное — как мирянин, как папья, это понять еще можно.

Но то, что г-н Войтыла уже в качестве папы Иоанна Павла II, то есть как заместителя Бога на земле, как пастыря всех католиков, невзирая на их непринадлежность, предавался не просто земным, а измеченным предприятным, сотрудничая и сотрудничая с шефом ЦРУ Кейса, занимаясь контрразведочными операциями, организацией нелегальных групп сопротивления, — это уже как-то, мягко говоря, не вяжется с самым заместителем самого Бога на земле.

И если еще можно на первых порах как-то простить нам, по неведению поверившим лжепроphetу, но ныне... То ныне, когда мы ведем, в какую бездну материального и духовного обнищания нас ввергли поспешники лжепророка; как низко пала цена человеческой жизни и достоинства; как целенаправленно нас ведут на галереи дикого капитализма; как упорно подталкивают к противоречивой черте, за которой смертность превращает рождество, то есть «к-генциоз», как динамизируется своеобразный «естественный отбор», ведущий к ускоренному вымиранию фронтовиков, инвадий войны и труда; как вращивают из наших детей поколение циничных торговцев, вытравливающих аидидею о знамении, под которыми их же отцы лежали сражались и гибли — за нашу и вашу свободу; когда шагу и шагу свобода; когда поощряется предательство, отступничество и ревностно как норма; когда сотрудничавшие с фашистами объявляются героями, а героически сражавшиеся против юберменшей — красноречивыми; когда за СКВ продается все — от национальных святынь и родной земли вплоть до чести и совести, — то ныне, когда мы все это и более того знаем, но так же, как и в пору «обольщения», тупо бредем за поспешниками зверя, ныне сие нам не простится.

Я знаю многих и многих, которые, пугливо озираясь, по улам жмут утку немолгом отважившимся бросить вызов темной рати, а на миру дрожащими голосками подпевают ее волчьему вою. Неужели они надеются, одновременно поддвывая зверю и лугливо подмигивая идущим против зверя, — неужели они надеются провалить сухими между каплями дождя? Очнитесь: никто не уйдет от меча «Сидящего на коне, исходящего из уст Его!»

Не хотел бы очутиться в роли гринца плохих вестей, но я обязан сказать то, что знаю: всех, кто вошел в сделку со зверем — в слабо или высококоразвительных странах, — ждут испытания, которые выйдут за пределы воображения даже таких «генцев перестройки», как Бжезинский. Если мой слабый голос не пробьется к душам их, то пусть прислушаются к словам предостерегающего Феодосия Печерского, обращенным к князю Владимиру Изяславичу: «Берегись, чадо, кривовер и ища земли наполнился ими. Позволю аинь уточнить для ныне праздующих «победу»: ки ваша земля наполнилась ими».

Там, где он оставил отпечаток своей стопы, где присутствовал хотя бы миг, над всеми, с кем он обнимался, над целыми странами, где он побывал, над их народами нависло крыло беды.

Как и прискорбно, но и лично президенту США, который особенно «привязался» к бывшему, не прибегнув к благополучию; он это скоро почувствует. И тем в Иерусалиме, кто возлагал над метой ритуальную ермолку. Как и тем, кто канонизировал его «на первого немца». И тем, кто призывает его помирить арабов и евреев. И тем, кто награждал его «Зеленым крестом» — подумайте только! — за спасение ермогана. И всем, кто еще собирается пригласить его в пределы свои.

Это — бюджет. И меня не интересует, кто и где воспримет сказанное. Ибо это не в торюю, а факты, уже явные, и те, которые еще станут явны.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ОКТЯБРЯ	16.15 «Уолт Дисней представляет...»	22.25 «Однако»	84-я серия. 13.35 Т. Ии. Ко. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.00 Вести. 14.20 Из зала Конституционного суда России. 16.30 Устами младенца. 17.00 Там-там новости. 17.15 «Семья Смирновых. Как жить дальше?» Телефильм (Австрия). 18.00 Большой круг. 18.20 Мульти-пульти. 18.30 «Давайте разберемся». 18.45 Ностальгические послелки. 19.15 «Сны коннетабля». Док. фильм. 19.45 Праздник каждый
06.00 Новости.	17.05 «Студия «Я».	22.35 «Смотрите, кто ушел...»	23.00 Вести. 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».
06.30 Утренняя гимнастика. 06.30 «Утро». 08.50 Мультифильм. 09.00 Новости. 09.20 «Шалпа». Художественный фильм. 10.45 «Единого слова ради...» 11.15 «Марафон-15». 12.00 Новости (с сурдопереводом). 12.20 «Солнечный клоун». 15.00 Новости (с сурдопереводом). 15.25 «Телемикст». 16.10 «Блокнот».	16.15 «Уолт Дисней представляет...» 17.05 «Студия «Я».	22.35 «Смотрите, кто ушел...»	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
06.30 «Утро». 08.50 Мультифильм. 09.00 Новости. 09.20 «Богатые тоже плачут». 10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08.55 «Страницы смуты». 09.50 «Наш сад». 10.20 Портрет композитора Вячеслава Артемова. 11.30 Стихи американских поэтов. 11.50 Белая ворона. 12.35 Мульти-пульти. 12.45 «Санта-Барбара».	18.30 Парламентский вестник. 18.45 «Тайна египетских пирамид». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 Вести. 20.20 «Санта-Барбара». 85-я серия. 21.10 Коштер Д. Хаоростовского и О. Бородинной. 22.00 «Рязанские впечатления». 23.00 Вести. 23.35 Спортивная карусель. 23.30 Из зала Конституционного суда России. 00.00 Сегодня в ВС Российской Федерации. 00.15 «Мир спорта глазами фирм «Жилетт». 00.45 «Музыкальный калейдоскоп».
10.05 «Студия «Я».	17.05 «Студия «Я».	23.05 «Вестник». 23.40 «Евгений и...» 23.50 «Мы». 00.20 «Оба-на». Канал «Россия» 08.00 Вести. 08.25 Время деловых людей. 08	