«НЕЗАБЫВАЕМЫЙ 1919-й» В НЕЗАБЫВАЕМОМ 1993-м

Телекритики о лучших (1) и худших (2) программах, показанных с 21 по 27 апреля, а также о самой заметной телеперсоне (3)

Рейтинг «НГ»

Александр Аронов («Московский комсомолец»).

1. «Молодая Россия» — концерт-митинг на Васильевском спуске («Останкино»). 2. «Красный квадрат» («Останкино»). 3. 22-летняя глухонемая девственная спутница двух глухонемых гомосексуалистов по имени Венера в программе «Страна «Тишина» («Россия»); С.Юров, молодой религиозный философ в «Киноправде» («Останкино»); антиперсона — А.Любимов, ведущий ток-шоу «Взгляд», который практически обвинил Г.Хазанова во лжи, спросив: «Вы верите сами в то, что говорите?»

Анри Вартанов (независимый критик).

1. «Б.Г. в гостях у «SAS» («К-2», «Россия») — о пользе духовности в пору всеобщей политизации. 2. «Кинопанорама» («Останкино») — передача становится мумией, от нее, видимо, уже не дождаться перемен. 3. Каха Бендукидзе в программе «Без ретуши».

Лариса Зелькова («Московская правда»).

1... 2. «ТВ-Х» («Новая студия») — к сожалению, А.Столярову изменили и чувство меры, и вкус. 3. Совсем не Боб, но Гребенщиков в программе «Б.Г. в гостях у «SAS». («Россия»).

Василий Кисунько («Телерадиоэфир»).

1. «Исторический альманах» (СПб-ТВ) — великолепный анализ истории мешочничества, который полезно увидеть всероссийскому зрителю; «Итоги»; худ.фильм «Незабываемый 1919-й» под рубрикой «Киноправда» — блестящая комедия начала 50-х годов (обе — «Останкино»); репортажи С.Доренко в день референдума (ТВ 6, «Останкино»). 3. Народ.

Валерий Кичин («Столица»).

1. «Взгляд» на 4-м канале «Останкино». Замечательная демонстрация того, как буреют, матереют, становятся чиновниками-ретроградами вчерашние борцы за демократию. Живому человеку уж и поговорить с ними не о чем; фильмы «Убить дракона»; «Зеркало для героя» (оба — «Россия»); «Поющий под дождем» (ТВ 6). 2. «Киноправда» («Останкино»). Началась как попытка взглянуть по-новому на «тоталитарное» кино, закончилась ностальгическими вздохами на скамейке; концерт-митинг на Васильевском спуске — чудовищный по бестактности и непониманию ситуации. 3...

Сергей Муратов (факультет журналистики МГУ).

1. «Ситуация»; «Жизнеописание» (обе — «Новая студия»); «Звоните» — как тип передачи в прямом эфире (4-й канал «Останкино»); «Уроки ленинизма» («Россия»). 2. Знакомые интонации агитпропа в передачах о референдуме. 3. Вице-премьер В.Шумейко; религиозный философ С.Юров в «Киноправде»; американская журналистка Кэрри Голдберг в «Теме».

Ирина Петровская («Независимая газета»).

1. «Итоги» («Останкино»); студия «Репортер»—«Страна «Тишина» («Россия»). 2. Беседа Е.Толстых с Р.Хасбулатовым («Россия») — пример рептильной журналистики; «Общественное мнение»; («Останкино»). 3. Антиперсона — Е.Толстых.

Лидия Польская («Литературная газета»).

1. «Доживем до понедельника» (совместная акция У1 и 1 каналов в день референдума). 2. Воскресный прямой эфир 4-го канала «Останкино». 3. Антиперсона — торопливый Р.Хасбулатов, уже интерпретирующий результаты референдума.

Григорий Симанович («ТВ-ревю»).

1. «Доживем до понедельника» (ТВ 6, «Останкино»); «Итоги» («Останкино»); худ.фильмы «Курьер» и «Город Зеро» (ТВ 6); «Б.Г. в гостях у «SAS» («Россия»). 2... 3. Борис Ельцин — обращение к народу; Лия Ахеджакова в «Бомонде».

Елена Чекалова («Московские новости»).

1. «Итоги» («Останкино»); «У Ксюши» («Россия»). 2. «Вагон-03» («Останкино); беседа журналиста Е.Толстых с Р.Хасбулатовым; («Россия»); повтор «Русского мира» — возмутительно, что передача, которая, несмотря на прайм-тайм, собрала рейтинг 2% и получила исключительно отрицательные оценки телеэкспертов, была повторена в выходные дни. Неужели руководство «Останкино» настолько презирает свою аудиторию? 3. Антиперсона — Р.Хасбулатов в диалоге с Е.Толстых.

Галина Черменская («Неделя»).

1. «Б.Г. в гостях у «SAS» — слава Богу, не политикой единой жив человек. 2. Переехавший в телестудию «Бомонд», где гости (на сей раз Л.Ахеджакова) играют лишь роль приправы к главному блюду — самому Ганапольскому.

Вспять

ПРОГРАММА «Пресс-экспресс» отмечает на этой неделе своеобразный юбилей — вышел в эфир сотый выпуск. Жаль, конечно, что бóльшая часть зрителей и не подозревает о ее существовании — только самые крутые «совы» (вроде меня) в состоянии дождаться прибытия «Пресс-экспресса» к двум, а то и трем часам ночи. После него на экране появляется лишь заставка «Спокойной ночи!» На следующий день передачу повторяют — ближе к двенадцати, когда телевизор смотрят преимущественно домохозяйки и пенсионеры. Вся эта дикость называется эфирной политикой.

«Пресс-экспресс» обязан своим рождением бывшему председателю «Останкино» Егору Яковлеву. Идею регулярного телевизионного обзора газет высказал он, но вскоре после первых выходов «Пресс-экспресса» в эфир покинул телевидение. Передача оказалась под угрозой. Никак не могли найти ей место и время. И то сказать: 10 минут — великая проблема.

«Сгорел под окном газетный ларек — это, право, не беда. Разбились единственные очки — это просто ерунда. Почтовый ящик сорван шпаной — это грустно, но пустяки. «Пресс-экспресс» поможет вам», — так поется в «фирменной» песенке, и все это правда. «Пресс-экспресс» действительно помогает узнать, что интересного написали газеты сегодня, чем порадуют завтра, знакомит с авторами сенсационных материалов и их героями, словом, подобно штурману, ориентирует зрителя и читателя в гигантском море нынешней прессы, делая это легко, изящно, остроумно. Его ведущий Андрей Егоршев избрал такой стиль в отличие от своего «побратима» на российском канале Бориса Коптева, которому в наследство от Владимира Цветова досталась программа «Не вырубить», тоже обозревающая прессу. Борис Коптев не просто газеты читает — он учит зрителей, как следует их читать, а самих газетчиков — как следует в газетах писать. Егоршев никого и ничему не учит — он информирует, как бы играя и резвяся. Для него нет «правых» и «левых», «ваших» и «наших», он, по меткому определению одной моей коллеги, беспартиен и ироничен — редкое качество в сегодняшней снова поляризовавшейся до предела ситуации.

Можно, безусловно, назвать его и беспринципным, но, право, так надоели «принципиальные», которые с экрана учат жить, знают, во что верить и кого любить.

Да, совсем забыла добавить: для тех, кого очень заботит ангажированность телекритиков, сообщаю сама — я «Пресс-экспрессом» ангажирована. Раз в неделю рассказываю с экрана о результатах телерейтинга «НГ». Но «Пресс-экспресс» нравится мне не только и не столько поэтому — питаю слабость к профессионалам.

И. П.

«ЛЕБЕЗИТЬ НЕ НУЖНО, ТРУСИТЬ, ТОРОПИТЬСЯ»...

Мы ничего не забыли и ничему не научились

Ирина Петровская

Без берегов

В ВОСКРЕСЕНЬЕ в «Итогах» был показан сюжет из Бутырской тюрьмы: подследственные строем, руки за спину, маршировали к урнам для голосования, дабы выразить свободное волеизъявление заключенных масс.

«Если не он, то кто же?» — сказал в интервью «Итогам» один из зэков. Не имея права проводить агитацию в день референдума, телевидение воздержалось от расшифровки. Впрочем, и без расшифровки было понятно, кто для первого канала этот единственный ОН. Всю пропагандистскую кампанию «Останкино», подобно шустрому рекламному телеёжику, заклинало: «Другой альтернативы нет». То, что ее действительно нет, понимал каждый здравомыслящий человек и до объявления референдума. Однако назойливость, топорность и привычная партийная избыточность, которыми сопровождалась широкомасштабная ТВ-кампания в поддержку президента, вызвали не только падение рейтинга доверия к нему, но и неприятные ассоциации со строем обитателей Бутырки, идущих на референдум, заведя руки за спину: «другой альтернативы нет».

Академик Петраков, анализируя предреферендумные опросы, передачи ТВ и газетные публикации, в одной из своих статей вспомнил эпизод из старой кинокомедии «Подкидыш»: «Девочка, что ты хочешь, — спрашивала героиня Фаины Раневской, — чтобы тебе оторвали голову или поехать на дачу?»

Столь же «корректно» сформулированный вопрос был вынесен на обсуждение в программе «Общественное мнение»: «Готовы ли вы пережить трудности ради детей и внуков?»

«Надо же, — радостно изумилась ведущая Тамара Максимова, — большинство опрошенных готово!»

Правда, чуть раньше то же большинство в той же программе выразило желание жить, как раньше. По всей логике выходило, что люди готовы пережить сегодняшние трудности, чтобы вернуться в сытые времена застоя. Интересно, что надеялись услышать организаторы передачи, формулируя вопрос: «Хотите ли вы жить, как раньше?» И как же нужно не понимать и не уважать психологию или (используя «новояз») менталитет своего народа, чтобы такие вопросы выносить на общественное обсуждение.

Убеждать несознательных зрителей в том, как плохо было раньше, со всем артистическим пылом принялся Олег Табаков. До него столь же патетически с народом общались другие участники «Общественного мнения», представители передового отряда творческой интеллигенции, срочно призванные телевидением на подмогу: их аргументы, в основном, мало отличались от «убедительных» аргументов героини «Подкидыша» в пользу поездки на дачу. При подборе участников учли вкусы и эстетические пристрастия разных слоев населения. Белла Ахмадулина была грамотно «уравновешена» Людмилой Зыкиной, Андрей Нуйкин — Верой Васильевой. Сидя на сцене Концертной студии «Останкино» и агитируя за президента, все они, как мне показалось, ощущали себя не в своей тарелке. Но, если «партия сказала «надо»... Особенно неуютно чувствовала в непривычной роли агитатора-горлана-главаря Белла Ахмадулина. Что ее подвигло на участие в «Общественном мнении» — Бог весть. Может, вспомнила сакраментальное «Поэт в России — больше чем поэт»?

Творческая интеллигенция в эти дни активно демонстрировала, что артист в России — больше, чем артист, режиссер — больше, чем режиссер, а рок-певец — значительно больше, чем просто исполнитель популярных песенок. «Вы готовы идти за мной?» — выпевал, приплясывая на трехцветном российском стяге кудрявый «попсовый» лидер Сергей Минаев. За его спиной на огромном экране, дабы зритель уяснил, что идти следует вовсе не за Минаевым, а за другим лидером, возникал президент, вскидывающий мощный кулак: «Но пасаран!» Звезды отечественной «попсы» еще в одном рекламном ролике выстраивались друг за другом к урне с государственной символикой, образуя живой знак вопроса: «Ты сделал свой выбор?» На Васильевском спуске те же «звезды», дрожа от холода и оглашая окрестности Красной площади громкими звуками модных шлягеров, вносили свой посильный вклад в дело победы демократии: «За то поколение, что выбрало «Пепси», волею Божьей Россия воскреснет». Наиболее современно прозвучали слова из песни А.Макаревича пятнадцатилетней давности: «Я устал и отдыхаю, в балаган вас приглашаю...»

Вся предреферендумная теленеделя и впрямь больше всего напоминала балаган. Смешение жанров, стилей, персоналий, безвкусица и неловкость, с коими творцы пропагандистского шоу, возможно, вполне искренне пыталась «помочь президенту», вызывали в памяти строчки из другого поэта, в братаньях с властью не замеченного: «Если выпало в империи родиться, лучше жить в глухой провинции, у моря. И от Цезаря подальше, и от вьюги, лебезить не нужно, трусить, торопиться...»

Многие из экранных персонажей минувшей недели именно торопились — отметиться, прислониться к власти: если не к одной — «хорошей», то есть к президенту и правительству, то к другой — представительной. Она была представлена на российском канале тоже достаточно активно, несмотря на послереферендумное нытье спикера: дескать, чтобы переломить ситуацию, парламенту не хватило трех дней.

Журналист Е.Толстых в 40-минутной беседе с Р.Хасбулатовым в своем подобострастии и стремлении угодить собеседнику превзошел все возможные этические и профессиональные пределы, явив миру почти забытый сегодня тип лакейской журналистики. Что там печально знаменитый Ломакин, что другие угодники прежнего ТВ! По сравнению с Е.Толстых все они показались бы Бэллой Курковой времен борьбы с Гидасповым.

...Накануне референдума «Останкино» демонстрировало кинематографический реликт начала 50-х — фильм «Незабываемый 1919-й». Обсуждая его в прямом эфире, главный редактор журнала «Континент» Игорь Виноградов сказал примерно следующее: лучшие творческие силы того времени — Михаил Чиаурели, Дмитрий Шостакович, Борис Андреев — участвовали в создании мифов о власти, помогая оболванивать народ. Первое покаянное слово должна произнести интеллигенция...

Минувшая теленеделя отчетливо показала: мы ничего не забыли и ничему не научились.

ДЕПУТАТЫ ВСПОМНИЛИ О РАДИО

Директор «Радио России» С.Давыдов считает, что период свободы кончился

Пресса и власть

Как уже сообщалось, Верховный Совет выделил на создание собственного телеканала «РТВ-Парламент» 443 миллиона рублей и 1,9 миллиона долларов. Работа депутатского ТВ уже началась. С марта «Парламентский час» регулярно выходит в эфир на Российском ТВ. Накануне референдума в парламенте вспомнили и о радио.

— СЕРГЕЙ Вячеславович, меня все время удивляло, что власти ведут борьбу только за ТВ, игнорируя существование такого мощного и действенного средства воздействия на массы, каким является радио.

— Дело в том, что радио всегда упоминают через запятую, после ТВ. Очень смешно бывает, когда депутаты голосуют за трансляцию по ТВ, забывая произнести слово «радио». Телевидение начинает трансляцию, и тогда они спохватываются: «А почему радио не транслирует?» Сейчас начался этап борьбы за радио. Кончился период нашей относительной свободы. Пару месяцев назад Верховный Совет принял решение об учреждении собственной телерадиокомпании, которая получит часы на российском канале ТВ и на «Радио России». Я узнал, что всем этим занимается некто Юрий Мариченков, руководитель пресс-службы Хасбулатова. Мы встретились, я пытался доказать ему, что по аналитическим данным самого ВС 85% депутатов доверяют «Радио России». Какой смысл затевать еще какое-то радио? Потом у меня в кабинете появился господин Фомин, представившийся как ведущий эксперт аппарата ВС. Сославшись на договоренность между руководителями ВС и нашей компании, он потребовал предоставить парламентской радиослужбе время на нашем канале.

— Это тот самый Фомин, который пытался летом «оттяпать» время на канале «Останкино» под специальное бюро «Доброе слово». Его идею активно поддерживал Хасбулатов, но тогда реализовать ее не удалось.

— Да, это давняя история. Но я оказался в довольно сложном положении. Какая-то сторонняя организация забирает час в эфире государственного радио, никаких договоров не заключает, ничего за это не платит. Экономическая дирекция сообщила, что в настоящее время один час подготовки и выдачи радиопрограммы в эфир составляет 180 тысяч рублей — без учета стоимости ее распространения. Представьте, что Минфин затеет финансовую проверку — на каком основании, спросят меня, вы безо всяких договоров пускаете в эфир посторонних людей? Единственное законное для меня основание — приказ Попцова, по которому телерадиокомпании «Парламент» предоставляется время с 15 до 16 часов — три раза в неделю. «Парламентский час» начал вещание накануне референдума. Мы сразу максимально от него дистанцировались. Диктор говорил: «Радио России» прерывает свои передачи», а потом объявлял: «Радио России» возобновляет свои передачи».

— Что это были за программы?

— В основном в них не столько хвалили парламент, сколько ругали исполнительную власть. До референдума «Парламентский час» вышел в эфир пять раз. А в первый же понедельник после референдума они в эфир не вышли — не позвонив, не предупредив. Мы принципиально ставить свои передачи на этот час не стали, дали музыку из фондов радио, каждые пятнадцать минут диктор говорил: «По независящим от нас причинам ТРК «Парламент» сегодня в эфир не вышла».

— То есть вы пошли на прямую конфронтацию?

— Я предупреждал людей, которые вели со мной переговоры, что появление любого инородного «тела» неизбежно приводит к конфронтации, унижая журналистов, нарушая целостность канала, ломая сетку вещания. Ситуация дикая: в 90-м году Верховный Совет организовал Российскую компанию. Через два с половиной года он организует другую и обязует первую предоставить ей время на своем канале. Конечно, они получат это время — иначе мы невольно поможем им стать популярными. Но я считаю, что властные структуры должны не захватывать каналы, а уметь работать с журналистами. Иначе ничего у них не получится.

И.П.

ПРОГРАММА ПЕРВОГО, РОССИЙСКОГО, МОСКОВСКОГО, ПЕТЕРБУРГСКОГО, ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И ШЕСТОГО КАНАЛОВ НА БУДУЩУЮ НЕДЕЛЮ

Понедельник

3 мая

1-й канал «Останкино». 8.00, 15.00, 21.00, 0.00 Новости. 8.20 «Спорт-шанс». 8.50 «Марафон-15» — малышам. 9.15 «Эльдорадо». 9.45 «Соло». 10.15 «Берег спасения». 2-я серия. 11.25 «Новые имена». **12.05 «Шекспириада». Фильм 3-й — «Макбет».** 12.35 «Тройка, семерка, туз». 12.45 «Огоньку» 70 лет». 13.25, 15.25 «Отверженные». 1—2-я серии. Худ. фильм. 16.35 «Гол». 17.05 «Звездный час». 17.45 «Клуб путешественников». 18.40 Элина Быстрицкая. 19.30 «Тишина». 2-я серия. 21.40 «Горячев и другие». 13-я серия. 22.10 **«Новая студия»: «Пресс-клуб». 0.20 «Бомонд».** 1.00 «Большая перемена». Худ. фильм. 1—2-я серии.

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25, 11.45, 15.30 Мульти-пульти. 8.30 Студия «Рост». 9.00 Док. фильм. 10.30 Пр. «45». 11.15 «Видеомы». 12.00 Пилигрим. 12.45, 14.25 «Безумная Лори». Худ. фильм. 1—2-я серии. 13.40 Крестьянский вопрос. 15.40 Кабачок на Тверской. 16.40 «Дикая природа Америки». 17.10 Поют драматические актеры. 18.10 Спасение 911. 19.05 студия «Сатирикон». 19.45 Праздник каждый день. 20.25 «Странные любовники». Худ. фильм. **21.20 Авторский вечер Б.Окуджавы.** 22.25 У Ксюши. 23.20 Звезды говорят. 23.25 Спорт.карусель. **23.30 Момент истины. На вопросы А.Караулова отвечает председатель финансового объединения МЕНАТЕП М. Ходорковский.** 0.25 «Жажда страсти». Худ. фильм.

Московская программа. «2х2». 6.00, 7.00, 17.33 Би-би-си. 7.33, 10.33 Мультфильм. 8.00 Си-би-эс. 8.33 «Банко». 8.43, 10.09, 18.33 «Афиша». 9.00 «Уорлднет». 10.15, 15.45 «Магазин 2х2». 11.03 «Экспресс-камера». 11.08 «Зеленый коридор». 11.33, 20.30 «Шансы». 12.33 Ай-ти-эн. 13.03 «Войска специального назначения». 13.33 «После 2000 года» 14.38 «Шейп-шоу». 16.00 «Радио-труба». 16.39 «Жиллетт-спорт». 18.00, 22.00 Московский телетайп. 18.05 «Окно». 18.50 «Подмосковье». 19.30 ДВМ. 22.30 7-й ряд, 13-е кресло. «2х2» 23.03 «Автосфера». 23.41 «Черный замок Ольшанский». 1-я серия.

4-й канал «Останкино». 10.00 «Дорога на острова». 10.30 «Фокусы для детей». **11.00 «Волга-Волга». Худ. фильм.** 12.50 Концерт. 13.15, 14,15, 17.35 «Звоните!.. 215-00-35». 13.45 «Бумеранг». **14.25 «Пресс-клуб».** 16.05 «Пес Барбос — необыкновенный кросс», «Самогонщики». 18.00, 0.20 «Спорт + Sport». 19.50 «Максима». 20.30 «Deutsche Welle». 21.00 «RLT+». 22.00 «Родной ребенок». Худ. фильм.

Шестой канал. 19.00, 23.30 Новости CNN. 19.30 Кинотеатр ТВ-6: «Собачий пир». 21.30 Золотая фильмотека: «Эббот и Костелло в Голливуде».

Санкт-петербургская программа. 8.00 Док. телефильм. 9.00 «Моя вторая мама». 9.50 Ралли «Дайджест». 10.20 Мультфильм. 10.30 Си-эн-эн. 11.05 О.Даль в телефильме на стихи А. С. Пушкина. 11.50 «Ариадна». 12.55 Концерт. 13.25 Сегодня и ежедневно. 13.55 «Погоня». Телеспектакль. 15.30 В компании Л.Сенчиной. 16.15 «Шельменко-денщик». Худ. фильм. 17.45 Би-би-си. 18.05 Музыка — детям. 18.30 «Анафема». 19.00 «Большой фестиваль». 19.15 Новый Петербург. 19.45 «Тройка». 20.20 Факт. 20.45 «Ля сет». 21.35 Ваш стиль. 21.45 «Цареубийца». Худ. фильм. 23.30 Наедине с музыкой. 0.15 Частная вечеринка дуэта «Академия».

Вторник

4 мая

1-й канал «Останкино». 8.00, 15.00, 21.00, 0.00 Новости. 8.20 «Творчество народов мира». 8.50, 15.25 Мультфильмы. 9.35 «Приключения Черного Красавчика». 10.00 «Новое поколение выбирает». 10.50 «Музыкальный киоск». 11.20 «Под знаком «π». **12.10 «Шекспириада». Фильм 4-й — «Сон в летнюю ночь».** 12.40 «100 дней Билла Клинтона». 13.25 «Небесный тихоход». Худ. фильм. 15.50 Приз «Бенуа» на сцене Большого театра. 17.45 **«Великолепная семерка».** 18.50 «Тема». 19.35 «Тишина». 3-я серия. 20.40 «Спокойной ночи, малыши!» **21.40 «Портрет на фоне». М.Магомаев.** 22.25 «Путь героина». 4-я серия. 23.25 «Магия моды». 0.40 Петербургский дворцовый бал. 1.25 «Большая перемена». 3—4-я серии

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Родники. 8.55 «Бельчонок-кисточка». 9.55 Лясы. 10.25 «Только для вас». 10.55 Аты-баты... 11.25 Мультфильм. 11.40 Репортажи из «Малой Европы». 12.10 «Высота». Худ. фильм. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25 Американский дневник. 15.10 Зигзаг удачи. 16.10 Театральный разъезд. 16.55 Поют драматические актеры. **18.25 «Не горюй». Худ. фильм.** 20.25 Праздник каждый день. 20.35 «Санта-Барбара». 21.25 Балет Санкт-Петербурга. «Клоп». 22.10 Маски-шоу. 23.20 Звезды говорят. 23.25 Спорт.карусель. 23.30 Ночной клуб Эс-эн-си. 0.30 «Смерть детороба». Худ. фильм.

Московская программа. «2х2» 6.00, 7.00, 17.33 Би-би-си. 7.33, 10.33 Мультфильмы. 8.00 Си-би-эс. 9.00 «Уорлднет». 9.45 «Видео-НЛО». 10.00 «Экстро-НЛО». 11.03 «Экспресс-камера». 11.08, 17.08, 23.00 «Зеленый коридор». 11.35, 20.30 «Шансы». 12.33 Ай-ти-эн. 13.03 «Камертон». Худ. телефильм. 1-я серия. 15.10 «Радио-труба». 16.15 «Авто-шоу». 16.33 «Огород круглый год». 18.00, 22.00 Московский телетайп. 18.05 Частный сектор. 18.50 «Подмосковье». 19.30 ДВМ. 19.45 Лицом к городу. 22.30 Приглашает Б. Ноткин. «2х2» 23.41 «Черный замок Ольшанский». 2-я серия. 0.50 «Телепари-бега».

4-й канал «Останкино». 10.00 Док. фильм. 10.50 Медицина для тебя. 11.30 «Фокусы для детей». 12.00, 17.35, 20.15, 0.05 «Звоните!..215-00-35». 12.30 Концерт. 13.30 Мультфильм. 13.55 ТВ Санкт-Петербурга. 14.50 «Цирк зверей». 15.35 «Ваша взяла». 16.05 «Музыкальный паром». **18.05 «Вокзал для двоих» Худ. фильм.** 20.55 М.Евдокимов. 22.45 «В 12 часов придет босс». Худ. фильм.

Шестой канал. 19.00, 23.30 Новости CNN. 19.30 Кинотеатр ТВ-6: «Взбунтуйте город, граф!». Золотая фильмотека «Русалка за миллион долларов».

Санкт-петербургская программа. 8.00 Док. телефильмы. 9.05 «Цареубийца». Худ. фильм. 10.45 Си-эн-эн. 11.20 «Кидди-видди». 11.40 «Смертию смерть поправ». 12.45 Худ. фильмы. 15.45 Мультфильм. 16.10 Худ. фильм «Жизнь по лимиту». 17.10 Поет Нелли Ли. 18.05 «Дождь». Телеспектакль. 19.00 «Большой фестиваль». 19.15 Концерт. 19.50 Художник Р.Каледин. 20.20 Факт. 20.45 Джаз. 21.35 Ваш стиль. 21.45 «Моя вторая мама». 22.40 Фестиваль «1000 лиц театра». 23.25 Музыкальный каскад. 0.25 «Граф Люксембург». Худ. телефильм.

«ПОРТРЕТ на фоне» 4 — 6, 16 мая «Останкино», 21.40, 23.15 представляет сразу четыре выпуска, своего рода сериал, героями которого стали кумиры прошедших и нынешних лет — Муслим Магомаев, Алла Пугачева, Борис Гребенщиков и Богдан Титомир. История, по мнению автора программы Леонида Парфенова, — не просто собрание общественно значимых фактов, но и мода, прически, стиль времени. Серия новых передач Парфенова — о стиле жизни и о тех, кто в разные годы был самым модным, стильным, «крутым». Передачу об Алле Пугачевой Л. Парфенов делал вместе с К. Эрнстом — автором «Матадора».

8-9 мая. **«Киноправда?». Художественный фильм «Сталинградская битва»** («Останкино» 12.15, 11.45). Это фильм о величайшем сражении второй мировой войны, сделанный по горячим следам, всего через четыре года после ее завершения. Впечатляют прежде всего батальные сцены, снятые с необыкновенным размахом. Роль генералиссимуса исполнил А. Дикий. Кстати, фильм «Незабываемый 1919-й», который был показан в предыдущем выпуске «Киноправды», по сведениям, полученным из хорошо информированного источника, вызвал крайнее недовольство председателя «Останкино» и был воспринят им как прославление «отца народов». Поэтому не исключено, что «Сталинградская битва» будет снята с эфира. Это неудивительно: к ежедневной ломке программы зрители уже должны были привыкнуть. Удивительно другое — мертвый до сих пор пугает. Ну, а интересы зрителей, особенно старшего поколения, которые с великим удовольствием смотрят старое кино, здесь вообще ни при чем. С днем Победы, уважаемые мои читатели!

И. П.

Впредь

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДЛАГАЕТ БЛАГОУСТРОЕННЫЕ ЗЕМЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ В БЛИЖНЕМ ПОДМОСКОВЬЕ. СТРОИТЕЛЬСТВО КОТТЕДЖЕЙ СО ВСЕМИ УДОБСТВАМИ ПОД КЛЮЧ. КВАРТИРЫ В МОСКВЕ.

Телефоны: (095) 254-09-31, 254-28-52. Факс (095) 254-25-25.

Среда

5 мая

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.0 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 «Кидди-видди». 9.35 «Несравненный Дягилев». 10.30 «Таланты и поклонники». 11.30 «Горячев и другие». 12.20 «Большая перемена». 1-я и 2-я серии. 14.30 Док. телефильм. 14.55, 16.15 Мультфильмы. 15.25 «Телемикст». 16.10 «Блокнот». 16.40 «Фестиваль молодых». 17.20 «Клуб 700». 17.50 «Технодром». 18.25 «Шаги навстречу». 18.55 «Азбука собственника». 19.10 «Миниатюра». 19.25 «Тишина». 4-я серия. 20.40 «Спокойной ночи, малыши!» **21.40 «Портрет на фоне». А.Пугачева.** 22.35 «Путь героина». 5-я серия. 23.30 «Черта с два!..» 0.25 «L-клуб». 1.10 «Пресс-экспресс». 1.20 Фильм-концерт.

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 Утренний концерт. 9.10 Пилигрим. 9.55 У Ксюши. 10.25 Досуг. 10.40 Мульти-пульти. 10.45 П.И.Чайковский — «Щелкунчик». 12.00 Худ. фильм. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25 Антракт. 14.40 Белая ворона. 15.25 Любимые мелодии. 16.00 Телебиржа. 16.30 Там-там-новости. 16.45 Студия «Рост». 17.15 Бизнес: новые имена. 17.30 Трансросэфир. 18.15 Христианская пр. 18.45 Господа-товарищи. 19.00 Памяти Н.Кондратовой. 19.45 Праздник каждый день. 20.25 «Санта-Барбара». 21.15 Наш сад. 21.45 «Экс». **21.55 60 минут.** 23.20 Звезды говорят. 23.25 Спорт. карусель. 23.30 Давайте разберемся. 23.45 На сессии ВС РФ. 0.15 Баскетбольное обозрение. 0.45 Ганноверский Биг-Бенд.

Московская программа. «2х2». 6.00, 7.00, 17.33 Би-би-си. 7.33, 10.33 Мультфильмы. 8.00 Си-би-эс. 8.33 «Банко». 9.00 «Уорлднет». 9.45 «Радио-труба». 11.03 «Экспресс-камера». 11.08 «Зеленый коридор». 11.33, 20.33 «Шансы». 12.33 Ай-ти-эн. 13.03 «Камертон». 2-я серия. 14.38 «Музобоз». 16.00 «Образ моды». 16.39 Муз. пр. 18.00, 22.00 Московский телетайп. 18.05 Целитель Л. Ким. 18.25 Смех и не только. 18.50 «Московия». 22.30 Душа хранит. «2х2»: 23.00 «Европа плюс». 23.41 «Невесты империи». 4-я серия. 0.50 «Телепари-бега».

Канал «Российские университеты». 9.00 Нем. яз. для детей. 9.20 «Суперкнига». 7.50, 9.45 Нем. яз. 10.45 Караван. 11.15 «Думают ли животные». 12.15 Пигмалион. 12.45 Мир авиации. 13.15 Док. фильм. 13.30 «Оглянись, Россия!» 14.05 В объективе Германия. 15.05 «Цветы на камень Мандельштаму». 15.55 Рек-тайм. 16.25 Музыка крупным планом... 17.20 Приглашение к чтению. 18.50 «Гильдия». 19.20 «Золотое сечение». 20.00 Век электроники. 20.20 За и против. 20.35 Новости о деньгах. 20.50 Чайковский — Пятая симфония

4-й канал «Останкино». 22.00 Норма. 22.10 «Монолог». Худ. фильм.

Шестой канал. 19.00, 23.30 CNN. 19.30 Кинотеатр ТВ-6. «Самоубийца». 21.30 Золотая фильмотека: «Дорога на Санта-Фе».

Санкт-петербургская программа. 7.30, 15.30, 20.20, 23.45 Факт. 7.40 Мультфильм. 8.00 Киносалон. 9.05 «Моя вторая мама». 10.00 Гражданин и закон. 10.30 Си-эн-эн. 11.05 «Зеркало теней». 11.45 «13-й вопрос». 12.50 «Рокс-галактика». 13.50 «Музыкальный звездопад». 14.55 История. 15.40 Фильм-концерт. 16.00 Футбол. 17.50 Би-би-си. 18.15 «Барометр». 18.30 «Человек на земле». 19.00 «Большой фестиваль». 19.15 «10 минут надежды». 19.25 «Путешествие по Востоку». 19.45 ТО «Вертикаль». 20.45 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 «Немецкая волна». 21.35 600 секунд. 21.50 ТО «Вертикаль». 22.25 Премьера. 23.00 Блеф-клуб. 0.00 Худ. фильм. 1.25 Фильм-концерт.

Четверг

6 мая

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 «Посмотри, послушай...». 9.40, 17.00 «Джем». 10.10, 18.25 «...До шестнадцати и старше». 11.50, 1.55 «Пресс-экспресс». 12.20 «Большая перемена». 3-я и 4-я серии. 14.25 Док. телефильм. 14.45, 16.30 Мультфильмы. 15.25 «Телемикст». 16.15 Народные мелодии. 17.30 «Ржевский вариант». 19.05 «Евразия». 19.30 «Тишина». 5-я серия. 20.40 «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 Лотто «Миллион». 22.10 «Путь героина». 6-я серия. **23.05 «Портрет на фоне». Б. Гребенщиков.** 23.50 Мультфильм для взрослых. 0.25 «Звуковая дорожка». 0.55 «На пути к Уэмбли».

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 Репортажи из «Малой Европы». 9.25 Ганноверский Биг-Бенд. 10.10 «С того света». 11.15 Козырная дама. 11.45 Параллели. 12.00, 20.25 «Санта-Барбара». 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25 Досуг 14.40 «Петербургский ангажемент». 16.10 Мульти-пульти. 16.20 Там-там-новости. 16.35 Бизнес в России. 17.00 Трансросэфир. 17.45 Обратный адрес. 18.15 М-трест. 18.30 Азы карьеры. 18.45 Парламентский час. 19.45 Праздник каждый день. 21.15 «ЭКС». 21.25 ХРОНО. 22.00 Отечество мое. 23.20 Звезды говорят. 23.25 Спорт. карусель. 23.30 «Осуждение Фауста». 0.45 «Старые, старые ленты».

Московская программа. «2х2»: 7.00, 17.33 Би-би-си. 7.33, 10.33 Мультфильмы. 8.00 Си-би-эс. 8.33 «Банко». 8.43, 10.09, 16.33 «Афиша». 9.00 «Уорлднет». 9.45 «Видео: последние новости». 10.15, 15.45 «Магазин «2Х2». 11.03 «Экспресс-камера». 11.08 «Зеленый коридор». 11.33, 20.30 «Шансы». 12.33 Ай-ти-эн. 13.03 «Последний репортаж». 1-я серия. 14.38 «Шейп-шоу». 16.00 «Звездный дождь». 18.00, 22.00 Московский телетайп. 18.05 Профсоюзы. 18.50 «Подмосковье». 19.30 ДВМ. 22.30 «Голос депутата». «2Х2»: 23.00 «Постижение истины». 23.41 «Невесты империи». 5-я серия. 0.50 «Телепари-бега».

Канал «Российские университеты». 9.00 Детский час. 10.00, 17.20 Исп.яз. 11.00, 18.20 Телебиржа. 11.30 Наш сад. 12.00 Пилигрим. 12.45 Непознанная Вселенная. 13.15 Досуг. 13.30 «Оглянись, Россия!» 14.10 Осень жизни. 14.25 Ретро. 14.55 Худ. фильм. 16.20 И.Дунаевский. 18.50 «Черный конь — белая грива». 19.45 Академия тенниса. 20.15 Стимул. 20.45 Высшая школа. 21.00 «Прикосновение».

4-й канал «Останкино». 22.00 Норма. 22.10 И.В.Гете — «Фауст».

Шестой канал. 19.00, 23.30 Новости CNN. Кинотеатр ТВ-6: «Циники». Золотая фильмотека: «Неотразимый мужчина».

Санкт-петербургская программа. 7.30, 15.30, 20.20, 23.45 Факт. 7.40, 18.35 Мультфильмы. 8.00 Киносалон. 9.05 Худ. фильм. 10.30 Си-эн-эн. 11.05 «Возвращение Ахматовой». 12.25 ТО «Вертикаль». 13.25 «Немецкая волна». 13.55 «Премьера». 14.25, 15.55, 18.05 Док.телефильмы. 17.10 Литература. А.Блок. 17.45 Би-би-си. 19.00 «Большой фестиваль». 19.15 Альтернатива. 20.45 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 «Фэмили Нэт». 21.35 600 секунд. 21.50 «Ваш стиль». 21.55 «Моя вторая мама». 22.45, 0.00 «Электра». 0.55 Телефильм.

Пятница

7 мая

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20, 16.10 Худ. фильм «Бешеная». 10.35 Мелодии фронтовых лет. 11.00 Клуб путешественников. 11.50, 2.10 «Пресс-экспресс». 12.20 «Великая магия». Фильм-спектакль. 14.50 Док. телефильм. 15.25 «Бридж». 15.50 «Бизнес-класс». 16.05 «Блокнот». 17.25 «Здравствуйте, мои дорогие!» 17.50 «Дело». 18.30 «Азбука собственника». 18.45 «Человек и закон». 19.15 «Вагон-03». 19.45 «Тишина». 6-я серия. 20.40 «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 ВиД.

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 Антреприза. 9.40 Наш сад. 10.10 «Старые, старые ленты». 10.40 В мире животных. 11.40 Параллели. 11.55 «Санта-Барбара». 12.45 Отечество мое. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25 Ижица. 14.55 «Сладкая греза». 16.10 Телебиржа. 16.40 Там-там-новости. 16.55 Студия «Рост». 17.25 Трансросэфир. 17.55 «Сослан на планету Земля». 18.45 Муз. пр. 19.45 Праздник каждый день. 20.25 «Расстанемся, пока хорошие». Худ. фильм. 22.40 Антракт. 23.20 Звезды говорят. 23.25 Спорт. карусель. 23.30 «Клиповая аллея». 23.45 На сессии ВС РФ. **0.15 «К-2»: «Ню».** 1.10 «Желтая подводная лодка» (Эс-эн-си).

Московская программа. «2х2»: 6.00, 7.00, 17.33 Би-би-си. 7.33, 10.33 Мультфильмы. 8.00 Си-би-эс. 8.33 «Банко». 9.00 «Огород круглый год». 9.45 Муз. пр. 10.15, 15.45 «Магазин 2х2» 11.03 «Экспресс-камера». 11.08, 16.33 «Зеленый коридор». 11.33, 20.30 «Шансы». 12.33 Ай-ти-эн. 13.03 «Последний репортаж». 2-я серия. 16.00 «Радио-труба». 18.00, 22.00 Московский телетайп. 18.05 Все о Еве. 18.50 ДВМ. 19.00 Шоу досье. «Машина времени». 22.30 Встреча по вашей просьбе. «2х2»: 23.10 Муз. пр. 23.41 «Невесты империи». 6-я серия.

Канал «Российские университеты». 9.00 Англ. яз. для детей. 9.20 Студия «Рост». 9.50, 18.10 Англ. яз. 10.50 Пока не поздно. 11.20 Приглашение к чтению. 11.50, 19.40 АР-ТВ. 12.10 Параллельные миры. 12.55 «Русский — имя прилагательное». 13.45 Перспектива. 14.15 «В ракурсе — семейный портрет». 15.00 «Солнце светит всем». Худ. фильм. 16.30 Пр. «03». 17.00 «Две гитары, зазвенев...». 17.30 Козырная дама. 18.00 Эскулап. 19.10 «П. Чайковский — Симфония-жизнь». 20.00 Театральный разъезд. 21.05 Досуг. 21.20 «Звезды на «78».

4-й канал «Останкино». 22.00 Норма. 22.10 «Модус». **22.40 «Майя Плисецкая. Знакомая и незнакомая».**

Шестой канал. 19.00, 13.30 Новости CNN. 19.30 Кинотеатр ТВ-6. «Изгой». 21.30 Золотая фильмотека: «Незрелое зерно».

Санкт-петербургская программа. 7.30, 15.30, 20.20, 23.45 Факт. 7.40 Мультфильмы. 8.05 Киносалон. 9.10 «Моя вторая мама». 10.00 «Человек на земле». 10.30 Си-эн-эн. 11.05 Альтернатива. 12.10 «Ля сет». 13.00 «Царская охота». Худ. фильм. 15.40 Фильм-концерт. 16.10 «Крестики-нолики». 16.50 Док. фильм. 17.45 Би-би-си. 18.05 «Фэмили Нэт». 18.30 Док. телефильм. 19.00 «Большой фестиваль». 19.30 «Наедине с музыкой». 20.45 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 «Семь слонов». 21.35 600 секунд. 21.50 «Ваш стиль». 21.55 Камертон. 22.55 «Северный шансон». 0.00 «Экспресс ужасов». Худ. фильм. 1.30 «Мелодии любви».

Суббота

8 мая

1-й канал «Останкино». 7.15, 15.00, 21.00, 0.00 Новости. 7.45 «Пресс-экспресс». 7.55 «Субботнее утро делового человека». 8.40 «Спорт-шанс». 9.15 «Марафон-15» — малышам. 9.40 «Экстра-НЛО». 10.10 «Автограф по субботам». 10.40 «Эко». 10.55 «Медицина для тебя». **11.35 «Шекспириада». Фильм 5-й — «Буря».** 12.05 «Тройка, семерка, туз». **12.15 «Киноправда!?» Худ. фильм «Сталинградская битва». 1-я серия.** 14.00 «Играй, гармонь!» 16.20 «Центральный экспресс». 16.50 «Принц и русалочка». 17.15 «Ультра-си». 17.55 «Красный квадрат». 18.35 «В мире животных». 19.15 «Оба-на-угол» шоу. 19.45 «Негативное изображение». 20.40 «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 «Последние дни Помпеи». 1-я серия. **22.40 «Белоснежка и семь гномов».** 23.20 Концерт. 1.10 «На пути к Уэмбли».

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Свой взгляд на мир. 8.50 Формула-730. 9.20 Студия «Рост». 9.50 Фольклор. 10.20 Непознанная Вселенная. 10.50 Ретро-шлягер. 11.20 «Как жить будем?» **12.05 «Живые и мертвые». 1-я серия.** 13.40 «СЕВ». 14.20 Пилигрим. 15.05 Изабель. 15.50 Уходящая натура. 16.35 Золотая шпора. 17.05 Футбол без границ. 18.00 «Золотая звезда». 19.45 Праздник каждый день. **20.25 «Военно-полевой роман». Худ. фильм.** 21.50 Мультфильм. 22.00 Совершенно секретно. 23.20 Звезды говорят. 23.25 Спорт. карусель. 23.30 Пр. «А». 0.30 «Хроника пикирующего бомбардировщика». Худ. фильм.

Московская программа. 6.00, 7.00 «2х2»: Би-би-си. 7.33, 10.00 Мультфильм. 8.00 «Уорлднет». 8.30 Религиозная пр. 11.03 «Экспресс-камера». 11.08 «Зеленый коридор». 11.33, 20.33 «Шансы». 12.33 Ай-ти-эн. 13.03 «Радио-труба». 13.33 «После 2000 года». 14.38 «Войска специального назначения». 15.03 «Тайна снежной королевы». Худ. телефильм. 16.33 Муз. пр. 18.00, 22.00 Московский телетайп. 18.05 Тайм-спорт. 18.50 ДВМ. 19.30 Встреча мастеров искусств. 22.40 «Спокойной ночи, взрослые!» 23.00 «Афиша». 23.41 «Юность Петра». 2-я серия.

4-й канал «Останкино». 10.00 С утра пораньше. 10.30 Пока все дома. 11.00 «Эльдорадо». 11.30 Советы автолюбителям. 11.45, 12.55, 14.20, 16.20, 18.20, 23.15 «Звоните!.. 215-00-35». 11.55 «Ретро ТВ». 13.25 И.Брамс — 1-я симфония. 14.10 Технодром. 14.25 «Для пользы дела». 14.40 «Счастливый случай». 15.40 Это вы можете. 16.25 На приеме у В.Дикуля. 16.40 Клуб путешественников. 17.30 А. Арканов. 18.25 «Ваш прогноз». 18.45 «Жизнь после жизни». 19.35 «Спорт + SPORT». **21.35 «Бомонд».** 22.20 «Магия моды». 23.20 «Именины сердца». **23.45 «Отряд». Худ. фильм.**

Шестой канал. 19.00 Мультики ТВ-6. 19.30, 23.30 Новости CNN. 20.00 Кинотеатр ТВ-6: «Военно-полевой роман». 21.30 Золотая фильмотека: «Край тьмы».

Санкт-петербургская программа. 8.00 «Аэробика». 8.20 Док.телефильм. 9.05 «Экспресс ужасов». Худ. фильм. 10.35 «Встречи с М.Бежаром». 11.35 Си-эн-эн. 12.10 Киноканал «Осень». 14.35 «Сказка за сказкой». 15.25 Зебра. 16.10 «Сочинение на свободную тему». 16.40 «Спортивное обозрение». 17.15 «Был месяц май». 19.00 «Большой фестиваль». 19.15 Гражданин и закон. 19.45 Концерт. 20.20 Факт. 20.45 «Экспресс-кино». 21.15 «В.Высоцкий. Песни и монологи». 21.35 «Моя вторая мама». 22.35 «Музыкальный каскад». 23.25 «Парад парадов». 23.55 «Телерулетка». 0.10 «На всю оставшуюся жизнь».

Воскресенье

9 мая

1-й канал «Останкино». 8.00, 15.00, 18.35, 0.00 Новости. 8.40 Из фондов ТВ. 9.10 «Дети войны». 10.00, 16.45 Мультфильмы. 10.15 «Нам дороги эти позабыть нельзя...» 11.15 «Военное ревю». **11.45 «Киноправда!?», «Сталинградская битва». 2-я серия.** 14.00 «Пиф и Геркулес». 14.10 «Подводная одиссея команды Кусто». 15.20 Док. фильм. 15.40 Городошный спорт. 16.05 «Веди». 17.40 «Панорама». 18.20 «Телелоция». 18.50 Минута молчания. 19.02 Концерт. 20.05 «Танк «Клим Ворошилов-2». Худ. фильм. 21.40 «Московский кино-хит-парад». **22.05 «Итоги».** 22.45 «Спортивный уик-энд». 23.00 «Виктория». 0.25 «Парадиз-коктейль».

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 «Когда мы были детьми». 8.55 Студия «Рост». 9.25 Ностальгические посиделки. 9.50 «Мир и война». 10.50 Аты-баты... 11.20 Шаги. 12.05 «Живые и мертвые». 2-я серия. 13.40 Мульти-пульти. 14.20 «Не вырубить»... 14.35 Лучшие игры НБА. 15.35 Познер и Донахью. 16.05 Белая ворона. 16.05 Телеафиша. 17.05 Волшебный мир Диснея. 17.55, 19.00 Бал ветеранов. 18.50 Минута молчания. 20.25 Праздник каждый день. 20.35 Телетеатр России. 21.55 Устами младенца. 22.05 У Ксюши. 23.20 Звезды говорят. 23.25 Спорт. карусель. 23.30 Фильм-премьер. 23.45 Формула-1.

Московская программа. «2 х 2» 7.00, 16.30 «2 х 2»: Би-би-си. 7.33, 20.30 Мультфильм. 8.00 «Воплощая свою мечту». 9.00 «Сила Бога сегодня». 10.00 «Операция «Моцарт». 1-я и 2-я серии. 11.03 «Экспресс-камера». 11.08 «Зеленый коридор». 11.33, 21.45 «Шансы». 12.33 Ай-ти-эн. 13.03 «Афиша». 13.33 «Подвиг разведчика». Худ. фильм. 17.03 «Видео: последние новости». 17.33 «Огород круглый год». 1800, 20.45 День победы. 18.50 Русский дом. 21.25 Проповедь. 23.00 «Образ моды». 23.41 «Небесный тихоход». Худ. фильм. 0.50 «Телепари-бега».

4-й канал «Останкино». 10.00 Институт человека. 10.30 «RTL». 11.40, 16.20, 19.02, 23.40 «Звоните!... 215-00-35». 12.10 «После дождичка в четверг». Худ. фильм. 13.30 Помоги себе сам. 14.00 Телекурьеры. 14.40 «Ваша взяла». 15.00, 16.10 Телемарафон, посвященный дню победы. 15.15 Под знаком «π». **16.50 «Двадцать дней без войны». Худ. фильм.** 18.30 Фильм-концерт. 18.50 Минута молчания. 19.30 Фильм-концерт. 20.15 «Новая студия». **21.35 «Пять вечеров». Худ. фильм.** 22.55 «Татьяна Шмыга». 0.10 «Путешествие в никуда».

Шестой канал. 19.00 Новости CNN. 19.30 Мультики ТВ-6. **20.00 Кинотеатр ТВ-6: «Иди и смотри».** 22.00 «Золотая фильмотека»: «Паутина».

Санкт-петербургская программа. 8.00 Док. фильм. 8.50 Мультфильм. 9.15 Концерт. 9.45, 23.55 «Шлягер-93». 10.00 «Небесный тихоход». Худ. фильм. 11.30 «Никто не забыт, ничто не забыто». 12.45 Концерт. 13.14 Воскресный лабиринт. 15.15 Си-эн-эн. 15.50 «Бросайка». 16.30 Би-би-си. 17.05 «Сто солдат и две девушки». Худ. фильм. 18.35 «Дни войны». 18.50 Минута молчания. 19.05 «Ленинградская симфония». 19.30 Исторический альманах. 20.20 Факт. 20.45 «Ваш стиль». 20.55 «Белые ночи-93». 21.10 «Еще о войне». Телеспектакль. 22.10 «Ленинградские были». 22.40 Прогноз-информревю. 23.00 «Оранж-ТВ». 23.25 «О-ля-ля». 0.10 «На всю оставшуюся жизнь».