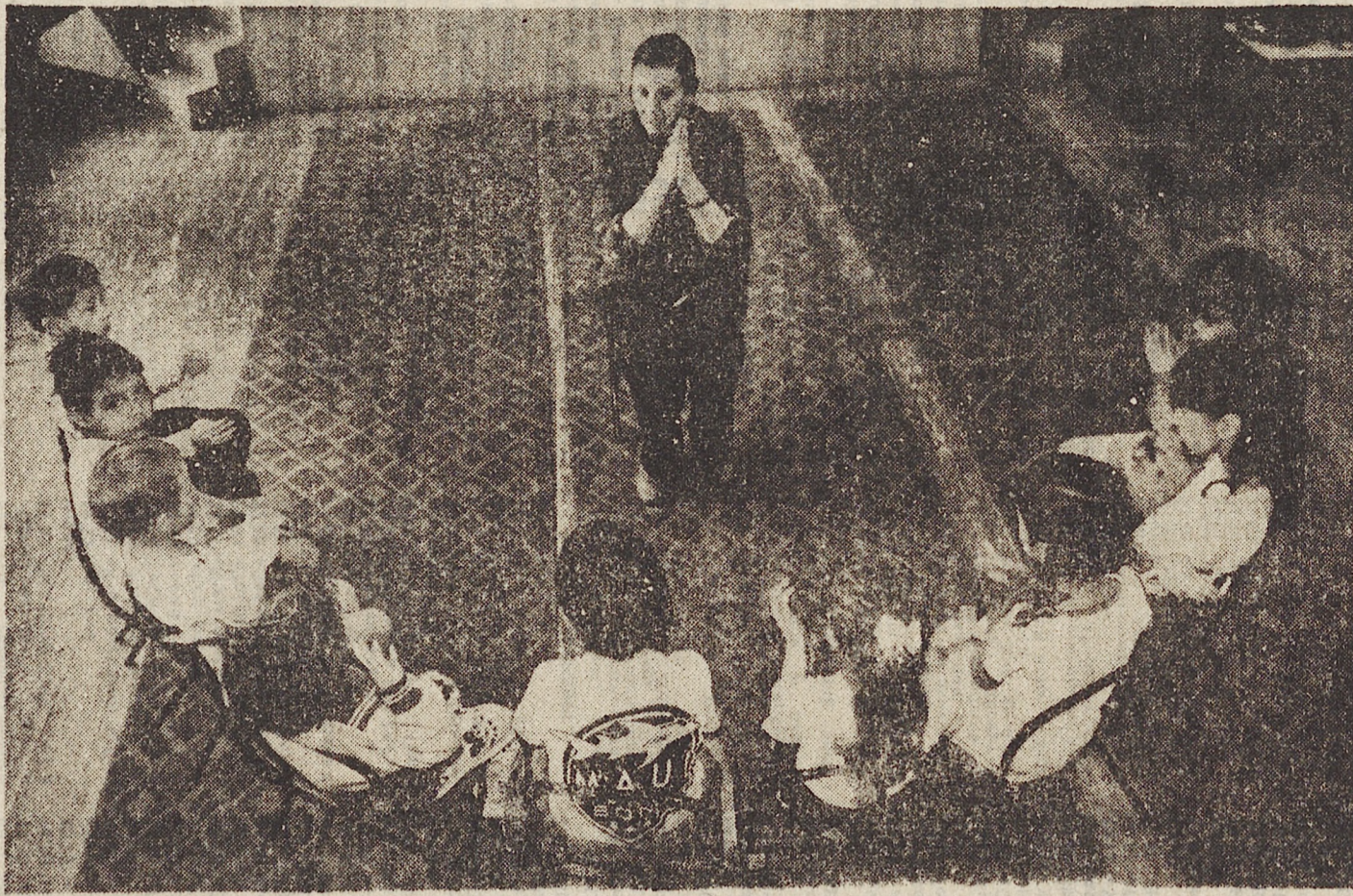


Актриса, учитель, друг

Робатки, представьте, что вы загораете на пляже!
Пятилетние малыши блаженно вытягиваются на ковре...
А теперь пошел дождик, нужно спрятаться!



Вероника Михайловна Воронова пришла в детскую музыкальную театральную академию при екатеринбургском детском музыкальном театре не так давно, и программа уроков, на одном из которых мы только что побывали, представляет из себя детскую версию курса по актерскому тренингу для студентов театрального института.

Многие раз ей предлагали продолжить актерскую карьеру, но потянуло другое — детская театральная самодеятельность. После работы в театральном училище, а потом в театре и институте, Вероника Михайловна вела многочисленные драматические кружки, а с легкой руки Валерия Алексеевича Куцакова, музыковеда и преподавателя-методиста училища имени П. И. Чайковского, пришла к малышкам.

В работе с учениками отнимается много сил. Но Вероника Михайловна и ее ученики, и коллеги уверены — развитие, воспитание детей средствами искусства — задача благородная. Современные дети, по словам Вороновой, обделены вниманием, лаской, их просто некому выслушать. И в перерывах между занятиями Веронике Михайловне всегда окружает шумная стайка малышей, каждый из которых хочет рассказать ей, своему другу, то, что не удалось выслушать другим взрослым.

А она выслушает и поимет. Ребенка приласкает, взрослому поможет советом. И сегодня, в день своего семидесятилетия, Вероника Михайловна смело может сказать: я счастлива!
Анна МАТВЕЕВА.
Фото Алексея КУНИЛОВА.

О братьях наших меньших

А ВОЗ И НЫНЕ ТАМ

Мы уже сообщали читателям («ОГ» № 101 за 7.09.93 г.), что в августе Екатеринбург посетили Дженнис Коус — директор еврейского отделения Всемирного общества защиты животных (ВОЖИ) и Джон Гриппер — консультант по директору ВОЖИ, британец из Великобритании. Гости побывали в зоопарке и в зооучастке, где в неволе живут животные.

«По всем признакам зоопарк остро нуждается в повышении уровня управления. Нет необходимых, грамотных и любящих животных людей, которые могли бы сделать жизнь более интересной, особенно это касается помещений для львов, тигров и медведей. У них совершенно отсутствуют укрытия для сна. Подстилки и кормушки грязные и негигиеничные. Клетки и вольеры не очищаются вовремя. Это приводит к различным заболеваниям животных. Мы хотим увидеть зоопарк, где животные живут в достойных условиях.»

Практически ничего не предпринимается для улучшения комфортабельности среды обитания животных. Загоны не оборудованы приспособлениями, которые могли бы сделать жизнь более интересной, особенно это касается помещений для львов, тигров и медведей. У них совершенно отсутствуют укрытия для сна. Подстилки и кормушки грязные и негигиеничные. Клетки и вольеры не очищаются вовремя. Это приводит к различным заболеваниям животных. Мы хотим увидеть зоопарк, где животные живут в достойных условиях.»

Условия содержания, гигиены, ухода за животными в Екатеринбургском зоопарке неизмеримо ниже западноевропейских принятых стандартов. Многие проблемы не являются результатом нехватки финансов — причина в плохом управлении и недостаточной заботе и ответственности за жизнь существ со стороны местного руководства.

Стройное новое здание, но, по нашему мнению, оно предназначено для администрации зоопарка, а не для улучшения условий содержания животных. Рекомендуем принять срочные меры по повышению качества содержания животных. В противном случае Екатеринбургский зоопарк следует закрыть.

Джон ГРИППЕР (Лондон). Вот так... Со стороны виднее? Так ведь неправда. О бедах зоопарка и его обитателей писали не раз все местные газеты и о срочных мерах тоже. Но и над зоопарком власти нет, видимо.

Сослуживцы и друзья с прищербом извещают о смерти врача ШНЫРА Василия Ивановича и выражают глубокое сожаление родным покойного.

И ВСЕ-ТАКИ есть невосполнимые потери. Бывает, поздно прочитать книгу в 30, а не в 15. Кто не побывал в здании на улице Карла Либкнехта, 32 в Екатеринбурге лет пять назад — ослепший, он — при потере. Ощущение мое личное, но, я знаю, пережитое многими: правда знаний и чувств о том состоянии времени постиглась не через многокоченные журнальные статьи или даже книги Солженицина, а через образы музейной молодежи, бывшего музея истории комсомола. Увидел первый раз его экспозицию, помню, находилась словно в лихорадке и потом около недели ни о чем ином думать и говорить, кроме музея и прочувствованного там, не могла, и всем советовала — побывайте, иначе много потеряете...»

Это лирическое вступление. А культизация, вот оно, у музея юбилей — пять лет. На праздник приглашены были не только друзья и те, кто участвовал в его создании, но и «вышедшие прошлым», по выражению одного из гостей. Видеокамера — сильное оружие. Вы видели, как экспозиция не похожа на все существовавшие прежде в музейном деле, принималась руководством. Сначала ее «прово-

дрили»: обком комсомола испованно выдала деньги, в результате появились лишь за несколько часов до открытия в день рождения ВЛКСМ. На лицах «примечаний» (до боли знакомые все лица) ошарашенность, испуг, состояние — полужоковое. Но — пронесло: главное лицо области, первый секретарь (тогда Бобкин) с замечанием «поговорим позже» дает добро. «До последнего момента мы не знали, быть ли музею», — вспоминают его основатели.

Видели мы и как экспозиция создавалась. Конечно, привычным социалстическим (или чужим русским) методом: на кругом энтузиазме, в последний момент, зато выложится на полную катушку. Женя художником приволакивал в музей дедовские «Вон твой папа», — чтоб те не забыли. А сами художники, чтобы не пережить от восторга и напряжения — нет, не пятистаевали, но постоянно поддерживались коньяком и кофе, что в дефиците тогда было, а достали по этому случаю 17 килограммов. В результате — вложенное мастерами (Вячеслав Савин, Александр Нестеров, Виктор Малинов, Юрий Калмыков) дедов экспозиция потрясающей, по силе воздействия вот уже пять лет.

Впрочем, создавались она как временная. Валерия Крайнова, один из «исполнителей» музея, один из музейщиков, который, что политическая экспозиция не существует больше трех-четыре года.

Можно гадать, почему не родилась с тех пор новая экспозиция: финансовые трудности, текущая заплата, наконец, не отошли еще от событий перестройки периода на определенную дистанцию, чтобы считать их историей. Но интересная загадка непознаваемая и пока единственная. Гости пытались разгадать ее.

В итоге «Горняк» занял сельское место, а МЮП «Уральскрестьяне» из Верхней Пышмы — шестнадцатое. Обем команд Урайской Республики предстояло выступить в третьей лиге. По условиям розыгрыша во второй лиге остались только два призера зоны — «Девон» (Октябрьский), «Металлург» (Новотроицк) и «Вятка» (Киров).

Принятие Конституции Урайской Республики не оставило равнодушными любителей бега. Они решили посвятить этому событию 30-километровый легкоатлетический пробег из Европы в Азию и обратно. На старт соревнований, называвшихся «Первоуральский мериан», вышло более ста человек.

Абсолютным победителем стал гость из Березников Сергей Крестяников. Немного уступил ему Сергей Солдатов из Верхней Салды. Среди бегунов старше 40 лет победил екатеринбуржец Леонид Круцкий, ставший 60 — почетный гражданин Екатеринбурга Игорь Бирков. У женщин лучшие результаты показали тоже спортсменки Екатеринбурга — Елена Толстогузова и Римма Каримова.

ХОККЕП «Автомобилист» (Екатеринбург) — «Ладз» (Тольятти).

Маленький, но юбилей

«ПОЧИСТИМСЯ ПРОШЛЫМ»

Возможно, дело в острой, не обычной художественной форме. Или в том, что по-прежнему есть спрос на «открытие 70-летнего периода нашей истории»: для нас эта «бомба» уже разорвалась, но подрастает новое поколение молодежи, а учебники стары. Возможно, слишком хорошо и энергично было стать временным, кроме остро моментальных черт, экспозиция получила долгие звучание. Отказываться от нее — все равно что, прочитав книгу, выбросить ее, а не передать другому, не перечитать самому. По словам Юрия Воронкина, чья фирма «Теледиск» пять лет назад материально поддержала музей, «экспозиция была сделана из остро современного материала, но с глубоким привлечением будущего».

Возможно, дело в острой, не обычной художественной форме. Или в том, что по-прежнему есть спрос на «открытие 70-летнего периода нашей истории»: для нас эта «бомба» уже разорвалась, но подрастает новое поколение молодежи, а учебники стары. Возможно, слишком хорошо и энергично было стать временным, кроме остро моментальных черт, экспозиция получила долгие звучание. Отказываться от нее — все равно что, прочитав книгу, выбросить ее, а не передать другому, не перечитать самому. По словам Юрия Воронкина, чья фирма «Теледиск» пять лет назад материально поддержала музей, «экспозиция была сделана из остро современного материала, но с глубоким привлечением будущего».

Спорт

КЛАССОМ НИЖЕ

В финальном матче чемпионата мира среди военнослужащих, проходившего в Кельне, сборная бундесвера нанесла крупное поражение гостям из России — 7:0.

В составе россиян выступили в основном хоккеисты самарского СКА — чемпиона страны 1993 года и двое армейцев — Екатеринбург — Л. Лягутин и С. Плещиков.

Завершились матчи первого тура чемпионата России среди женщин. Обе команды Урайской Республики — «Калининск» (Екатеринбург) и «Екатеринск» (Верхняя Пышма) — выступили в красной одежде подгруппы. Наши гандболистки проиграли волгоградскому «Ротору», местной «Кубанки», «Звезда» (Перь), «Сокол» (Саратов), «Шинник» (Ярославль), «Нефтехимик» (Нижнекамск) — в соответствии с регламентом чемпионата сохранились за собой право выступать в первой лиге и на будущий сезон. Остальные тринадцати коллективов (в том числе и «Уральск», финишировавший двенадцатым) в 1994 году будут играть во второй лиге.

Восемь побед подряд в чемпионате России среди команд шестой зоны второй лиги одержали футболисты казанского «Горняк». В двух заключительных турах соревнований кавказцы выигрвали в Зеле, подольске у «Прогресса» — 1:0 (88. Скрипко) и в Вятках Польянах у «Электрона» — 3:2 (1. Селов; 24. Захаров; 86. Дерябин — 29. Янушкевич, в свои ворота); 76. Гафиятуллин).

ХОККЕП «Автомобилист» (Екатеринбург) — «Ладз» (Тольятти).

«ФНЭК-АУДИТ» (г. Екатеринбург) и Агентство экономико-правовых консультаций и деловой информации АКДИ «Экономика и жизнь» (г. Москва) ПРОВОДЯТ консультационный семинар по теме: «ФУНДАМЕНТ ПРИВАТИЗАЦИИ»

Программы обеспечения СБЕ Контур ДЛЯ ВАС, БУХГАЛТЕРЫ! Фирма «СБЕ КОНТУР» предлагает программу для ИВМ РС по учету труда и заработной платы. АМБа 2.5. модификация программы без участия авторов, настройка расчета подоходного налога и видов начислений-удержаний, пересчет зарплат за любой прошлый месяц, своды в любом разрезе за любой период, бригадные расчеты, таксировка нарядов, а также все, что необходимо бухгалтеру.

АООТ «Чекочный инвестиционный фонд «Эврис» ИНФОРМИРУЕТ своих акционеров о проделанной работе за 9 месяцев 1993 года. Акционерами фонда стали 14053 человека. Уставный капитал фонда составил 302 млн. 821 тыс. рублей.

Изготовим печати и штампы за 3 часа. Телефон: [3432] 57-81-82. ВРАЧ-ГОМЕОПАТ. Лечение травяни и минеральных простудных заболеваний, заболеваний кожи, суставов, пищеварения, нервной системы.

МЕДИЦИНСКАЯ КОМПАНИЯ всего за один сеанс поможет вам избавиться от — лишнего веса; — алкогольной зависимости; — табакокурения. Лечение проводится методом кодирования с применением лазерного луча.

ПРОДАЕТСЯ 3-комнатная квартира (Синие Камни) 64,3/41,3 кв. м. все изолировано, 1-й высокий этаж, лоджия застеклена, закрыта решетками. Дом новый (1991 г.). Тел. в Екатеринбурге: 56-14-96.

НА КАНАЛЕ «РОССИЯ» ВЕЩАТЕЛЬНАЯ ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ КОМПАНИЯ

- ПОНЕДЕЛЬНИК, 8 НОЯБРЯ 6.10 «Сегодня» 6.15 Музыкальная программа 6.25 TV-6 представляет: «CNN-дайджест» 6.35 Мультфильм 6.46 Деловые новости 6.49 «Кофе с лимоном» 7.00 «Сегодня» 7.05 Мультфильм 7.15 TV-6 представляет: «CNN-дайджест» (короткий вариант) 7.20 «Телерулетка» (повтор от 4 ноября) 7.25 Информационная программа «Репортер» 7.30 «Сегодня» 7.35 Мультфильм 7.46 Деловые новости 7.49 «Кофе с лимоном»

КИНОФИША КОСМОС (51-66-90)

- 6-9 Крымск, или Ночная мафия 10-14 Калифорнийский Казанова
- 6-7 Опасное влечение 8-14 Без зари Никита ТЕМП (31-24-84)
- 6-7 Ястреб пустыни, Очко в Париж 8-14 Эммануэль-2 САЛЮТ (51-47-44)
- 6-14 Бетховен, Командир ОКТЯБРЬ (51-08-28)
- 6-7 Гаудиатор по найму 8-14 Разборный жених МИР (22-36-56)
- 6-7 Опасное влечение 8-14 Шпионские страсти БУРЕВЕСТНИК (23-10-63)
- 6-7 На трепе волны, На халю 8-14 Помеченный смертью ДЖК (58-29-88)
- 6-9 Расплата за преступление 10-14 Дикая орхидея ЮЖНЫЙ (25-24-50)
- 6-7 Помеченный смертью 8-14 Голая правда ЭКРАН (21-73-26)
- 6-7 Голая правда 8-14 Подлинский с того света 11-14 На трепе волны УРАЛ (53-38-79)
- 6-7 Я обещала, я иду 6-14 Никитой, Ночной порке 8-14 Игры патриотов ЗАРЯ (34-76-33)
- 6-7 Устрицы из Лозанны, Мольба о смерти 8-14 Опасное влечение, Греческая смоковница ИСКРА 24-63-41)
- 6-7 Помеченный смертью 8-14 Все мужчины делают это 6-14 Московские красавицы РОДИНА (34-54-47)
- 6-7 Дикая орхидея 9-14 Универсальный солдат КОМСОМОЛЕЦ (23-22-81)
- 6-7 Охота на сутенера 9-11 Полночная жара 12-14 Сексуальный мальчик



