

Гастроли-92 РОССИЙСКИЙ ШАНСОНЬЕ

Смокинг, белоснежная сорочка, гитара и роза типичный романтический герой-шестьдесятый... Простая куртка, джинсы, валяношная шевелюра — «свой парень»... Азартный нападающий футбольной сборной «Звезда эстрады»... Все это об одном человеке: авторе и исполнителе, эстрадном певце, популярном ведущем телепередачи «Шире круг»... Теперь уже, конечно, все узнали его — да, это Вячеслав Малежик. Популярность его удивительно широка и продолжает расти. Среди его поклонников люди разных возрастов, профессий, взглядов, пристрастий. И объединяют их всех песни Малежика. Они всегда личностны и всегда душевно, хоть и представляют порой невероятное переплетение различных стилей и направлений: рок-н-ролл, русская плясовая, старинная мазура, шарманочный напев, лирический романс... Он удивительно контрастен в творчестве: любитель парадоксов, человек, остро чувствующий жестокость настоящего времени, и тонкий лирик, музыкант, обладающий чувством меры и красоты... Но главный секрет Малежика — это его талант быть искренним. Искренним в творчестве — потому в зале никогда не бывает равнодушных. И искренним в жизни — о чем мне повелело судить многолетнее знакомство с Вячеславом Малежиком, а нам — это интервью с музыкантом... Чем вы могли бы заниматься еще, если бы не музыка? — Думаю, что мог бы стать математиком, журналистом... Ваши творческие принципы? —

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Table with columns for days of the week (ПОНЕДЕЛЬНИК, ВТОРНИК, СРЕДА, ЧЕТВЕРГ, ПЯТНИЦА, СУББОТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ) and program listings for Moscow and Barnaul. Includes program names, times, and genres.

Из истории театра «ШУСТРАЯ ГУВЕРНАНТКА» И ДРУГИЕ

Позданный в Москве с сентября 1879 по февраль 1880 года ежемесячный журнал по драматургии и сценическому искусству «Театральная обиходка» дал на своих страницах список пьес, «игранных на провинциальных театрах за 1879 год, чтобы с ним ознакомиться члены общины драматических писателей... Это общество было организовано в 1874 году в Москве с целью защиты материальных интересов драматургов (третью годовую плату, а его состав вошли и оперные композиторы). Председателем общества со дня его основания и до своей смерти был А. Островский... С каждого представления пьесы профессиональные или любительские труппы были обязаны отчислять определенный процент ее автору или переводчику... Правильно это нередко нарушалось, и чтобы представить подлинную картину сценического воплощения пьес, их популярности, журнал предпринял данный обзор, оказав тем самым большую услугу историкам театра и краеведам... В 1878 году в Барнауле играли только любители драматического искусства. Представления в течение года распределялись неравномерно. Так, в январе дан 1 спектакль (15-го числа), в феврале — 2, в мае — 1, в июне — 4, в июле — 2, в августе — 1, в ноябре и декабре — по одному. Однако количество показанных пьес было больше числа спектаклей, так как в один вечер показывали по две-три пьесы... Кто же играл барнаульские любители? Прежде всего это были произведения комедийного жанра: водевилы, фарсы, одноактные комедии. Они были по складу любительским и пользовались успехом у публики. Некоторые из них по желанию артистов повторялись. Например, трехактная комедия Г. Кутушева «Премьяш» шла 15 января и 15 февраля. Эта пьеса была свя-



Advertisement for 'ДОМ' real estate agency. Text: 'МЫ ПОМОЖЕМ ВАМ: Продать, купить, обменять на другую собственность. застраховать, заложить квартиру, дом и другую недвижимость. Оформим документы на приватизацию жилья. Проконсультируем по любому жилищному вопросу.' Includes contact info for Barnaul and Moscow offices.

Объявляется закрытая подписка на акции Акционерного общества «Алтайский завод топливных масел» (цеха ЦТА-1, ЦТН, М-5 (АЗТН) бывшего ПО «АМЗ»). Величина уставного капитала — 18509 тыс. руб. Объявляется к продаже по закрытой подписке 9.440 акций. Лица, имеющие право участвовать в закрытой подписке — работники данного предприятия (пенсионеры, вышедшие на пенсию с приватизационного предприятия, бывшие работники предприятия, выработавшие стаж в данных цехах: мужчины — 10 лет, женщины — 7,5 лет), должны в течение 7 дней после опубликования объявления подать заявку по адресу: г. Барнаул, ул. Г. Титова, 50-а — с 9.00 до 18.00 часов ежедневно, имея при себе паспорт и трудовую книжку.

Advertisement for 'Учредители: КРАЕВЫЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ И ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ'. Text: 'Авторы опубликованных материалов несут полную ответственность за точность приведенных фактов. Редакция не разделяет точку зрения автора... Адрес редакции: 656099 г. Барнаул, ул. Короленко, 105.' Includes registration info and date: 'Сдано в печать в 20.00. Запас 2066. Индекс 50300. Тираж 180 тыс.'