Литература, искусство

НАША «КАТЮША»

К 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. В. ИСАКОВСКОГО

Михаил Васильевич Исаковский... Какое светлое имя. Для многих поколений советских людей оно связано с песней, словно бы рожденной самим временем, самой землей, надеждами и представлениями о счастье, радости, о любви и ненависти.

СЕГОДНЯ ему бы исполнилось восемьдесят. Этот юбилей почти совпадает с сорокалетием нашей Победы. Враги надеялись сломить нас, истребив народную душу. Недаром с таким садистским усердием они оскверняли наши национальные святыни, уничтожали памятники нашей культуры, сожгли дом Пушкина в Михайловском, а могилу поэта заминировали; превратили в конюшню усадьбу Льва Толстого в Ясной Поляне. Но народная душа оставалась полной красоты и мудрости, ее силы не иссякали. Ее питали и песня, и слово, и музыка. Поэзия жила в каждом солдатском сердце, освещала особым светом и блиндаж генерала, и окоп солдата.

Особое место в советской поэзии времен войны, бесспорно, принадлежит Михаилу Васильевичу Исаковскому, одному из самых проникновенных и искренних лириков. К началу войны он был уже широко известен песнями «Вдоль деревни...», «Провожанье», «Шел со службы пограничник», «Дан приказ: ему на запад...». Перед войной песня на его стихи «Катюша» стала любимой в стране. Уже после войны она пошла по всем континентам, ее пели негры и эскимосы, японцы и испанцы, индусы и англичане. Она была так могуча в своем выражении народного представления о полноте жизни с ее красотой и счастьем, так была «на слуху», что в первый год войны, когда ударили залпы гвардейских минометов, бойцы соотнесли их мощь с любимой песней, и оружие возмездия за поруганный мир в народе стали называть «Катюшей».

Существует немало свидетельств, что «Катюшу» пели бойцы Сопротивления во Франции и Италии.

Поэт, сын народа — в высшем смысле, родившийся в крестьянской бедной хате на Смоленщине, вступивший в Коммунистическую партию восемнадцатилетним пареньком, участвовавший в строительстве новой жизни на всех этапах, конечно же, рвался на фронт. Однако здоровье не позволило ему взять в руки оружие. Осталось перо. И им он воевал всю войну. Сорок первый год в его творчестве, помимо всего, отмечен песней «До свиданья, города и хаты» — с ней уходили на войну вчерашние колхозники, рабочие, студенты. На следующий год мы услышали «В лесу прифронтовом», полную скрытой грусти, надежд и, главное, некрикливого мужества:

Пусть свет и радость прежних встреч
Нам светит в трудный час,
А коль придется в землю лечь,
Так это только раз.

В песнях Исаковского важно то, что в них советские люди находили духовную опору. Их пели даже те, кто не отличался ни голосом, ни слухом. А к концу войны была подхвачена буквально всеми вот эта: «Где ж вы, где ж вы, очи карие?..» — с афористической концовкой, выражавшей всеобщие чувства: «Хороша страна Болгария, а Россия лучше всех». Люди истосковались по дому, и чужие страны, которые проходил солдат, вызволяя людей из фашистской неволи, хоть и хороши были, да святое чувство Родины звало домой.

Песня «Лучше нету того цвету» возникла на пороге Победы. В ней — уже предощущение мирной жизни с обновленной любовью ко всему земному.

Особняком стоит стихотворение, написанное в самые первые дни мира, но обращенное к минувшему бедствию — войне. Это «Враги сожгли родную хату...». Оно не сразу стало песней, словно не имея сил взлететь, ждало своего часа после перенесенных потрясений, на стыке горя и ликования. Прошло столько лет, а без слез нельзя слушать эту бесхитростную историю про солдата, который «три державы покорил», а вернувшись, на месте родной хаты нашел лишь пепелище да «травой заросший бугорок», где покоится жена.

Хмелел солдат, слеза катилась,
Слеза несбывшихся надежд,
И на груди его светилась
Медаль за город Будапешт.

Искренность, выстраданность этих слов несомненна, и произнести их мог лишь человек, получивший на это особое право от самого народа.

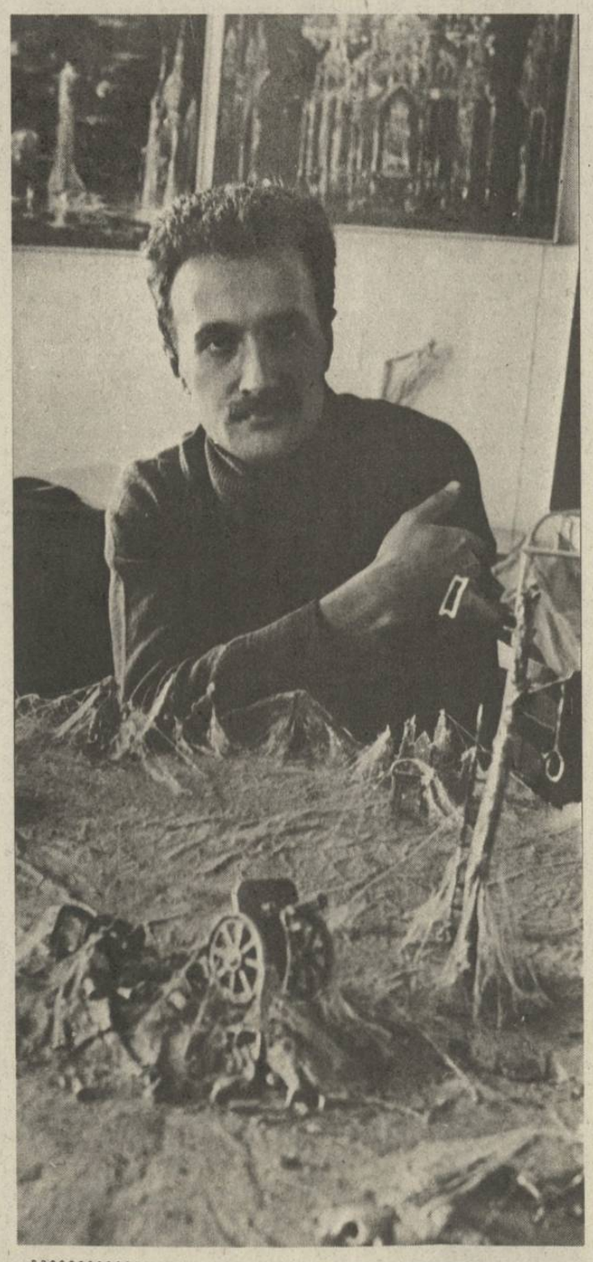
И до войны, и после войны Михаил Васильевич Исаковский создал много интересных и значительных произведений. Но, на мой взгляд, самое значительное в его творчестве связано с фронтовыми буднями. Прошли годы, прошумели и забылись многие модные когда-то имена, а стихи Исаковского, его песни все еще свежи и поныне волнуют душу. Александр Твардовский, его земляк, верно заметил: «Об Исаковском можно сказать, что у него есть слабые стихи. Он говорит иногда слова готовые, взятые из привычного слуху лексикона газет, но о нем никогда нельзя сказать, что он говорит слова, в которые сам не верит. Может, в этом и заключается редкостное обаяние его поэзии в целом».

Николай САВОСТИН.

ФОТОХРОНИКА

ВСЕГО несколько лет назад появилось на театральных афишах Кишинева имя сценографа Вячеслава Окунева, выпускника Ленинградского института театра, музыки и кинематографии. И вот он уже стал лауреатом Государственной премии МССР, получив эту высокую награду за художественное оформление спектаклей в академическом театре оперы и балета Молдавской ССР. Сейчас В. Окунев — главный художник этого театра, за его плечами около 40 спектаклей, поставленных не только в Кишиневе, но и в ряде других городов страны.

Фото Н. СПИВАКА.



ИЗ ПОЭТИЧЕСКОЙ ТЕТРАДИ

Ион ВИЕРУ.

КОГДА ГОВОРИМ ОБ ОТЧИЗНЕ

**Когда говорим об Отчизне,
Мы видим родные дубравы,
Колосья — источники жизни
На нивах богатства и славы.**

**Родителей видим и братьев,
И свет винограда зеленый,
И пламенной хоры объятья,
И поступь судьбы непреклонной.**

**О Родине мы рассуждаем,
А значит — о глинистой почве,
В которую прочно врастаем,
С которой сливаемся прочно.**

**О ливне, о зное, о снеге,
Об осени в пестрой одежде,
О дойнах, о плаче, о смехе,
Об общей любви и надежде.**

Перевод Л. ФЕЛЬДШЕР.

ПРЕМЬЕРЫ

РОЖДЕНИЕ ОРКЕСТРА

Много радостных минут доставил кишиневским любителям музыки концерт, состоявшийся недавно в Малом зале Молдгосфилармонии. Это был творческий дебют камерного оркестра студентов Молдавской государственной консерватории.

Новый коллектив возник на базе созданного в вузе два года назад ансамбля скрипачей и вобрал в себя то главное, что составляло суть его исполнительского облика. Это — ансамблевая слаженность и профессионализм каждого участника, богатство выразительных оттенков и умение точно раскрыть характер произведения. Ансамбль скрипачей стал настоящей школой мастерства для многих будущих артистов: именно здесь они получили возможность попробовать свои силы в исполнении музыки разных эпох и стилей.

Создание камерного оркестра, где и состав участников больше, и репертуар шире, представляется следующей, более высокой ступенькой в овладении профессиональными навыками. Именно эту постепенность учитывал организатор и художественный руководитель обоих коллективов старший преподаватель консерватории Я. И. Вольдман. Человек большой музыкальной культуры, обладающий твердой исполнительской волей, он сумел добиться высокой художественности исполнения.

Перед камерным оркестром студентов Молдгосконсерватории стоит много учебных и творческих задач, впереди его ожидает большая работа. Тем не менее самый важный шаг уже сделан: рождение оркестра состоялось.

С. ПОЖАР.

ЮБИЛЕИ

ЕГО ТЕМА — ПОДВИГ

В числе мастеров монументальной скульптуры Молдавии широко известно имя Иосифа Понятовского, художника высокой гражданственности, избравшего одной из основных тем своего творчества тему героизма, народного подвига.

ОПЫТНЫЙ мастер, 60-летие которого отмечается в эти дни, свое приобщение к скульптуре монументального характера начал еще в 1958 году, когда в соавторстве с А. Майко и Л. Фитовым создал известный памятник «Борцам за власть Советов». С тех пор монументальная скульптура становится ведущим жанром в его творчестве.

Одним из самых значительных успехов скульптора стала его работа над Воинским мемориалом, сооруженным в Кишиневе в 1975 году в соавторстве с А. Майко (архитектор — А. Минаев). Шесть стел со скульптурными рельефами увековечили беспримерное мужество и героическую стойкость советских воинов.

В дальнейшем скульптор не раз обращался к теме Великой Отечественной войны. Им был создан памятник комсомольцам Рышканского района, памятник погибшим в годы сражений с фашизмом жителям села Болотино Глодянского района (осуществленный в соавторстве с Е. Зибровым). Тема войны, народного подвига не оставляет его и сегодня. В настоящее время он работает над созданием Воинского мемориала для города Красноводска.

Важнейшее место в творчестве И. Понятовского занимает ленинская тема. Созданные им памятники великому вождю установлены в поселке Суворово, в Цыганештах, в Ставченах. Кроме этих работ, мастер создал композицию «Октябрь», где образ В. И. Ленина дан на фоне строя революционных бойцов.

Иосиф Понятовский известен и как незаурядный портретист. Среди лучших работ этого жанра — портрет первого председателя колхоза из села Незавертайловка Бойко, заслуженного летчика СССР Шестакова, красногвардейца Шкодина. Одно из последних произведений — портрет Героя Социалистического Труда В. Цуркан, экспонирующийся сейчас на юбилейной выставке молдавских художников в Москве.

С. БОБЕРНАГА,
искусствовед.



СКОРО НА ЭКРАНЕ

«ТАКАЯ ПОДВОДНАЯ ВОЙНА»

Подводная война — это постоянное балансирование между жизнью и смертью, — так определил необычность сюжета нового фильма режиссер-постановщик В. Брескану. ...Картина о войне. Это не только дань историческому подвигу народа, не только особая память о тех, кто «пал за свободу и независимость нашей Родины». Это наш взгляд на прошлое через сегодняшнюю духовность, спасенную и отвоеванную тогда, 40 лет назад...

В. Брескану мыслями еще там, на Балтике, где авторы фильма совсем недавно снимали почти все эпизоды картины, сложнейшие сцены военных действий, взрывы, пожары, действия флота.

Те, кто знает фильмы этого режиссера, созданные им на студии «Молдова-фильм», не удивятся выбору темы, далекой от сюжетов «сухопутной» Молдавии, темы, стоящей как бы особняком в ряду проблем и коллизий известных лент Василия Брескану: «Все улики против него», «Фаворит», «Ошибка Тони Вендиса», но и... «Эмиссар заграничного центра».

Не удивятся потому, что главная мысль художника, движущий механизм всех его фильмов — пристальное изучение незаурядных характеров, подвига, как проявления истинно человеческой духовности. Подвиги, необыкновенные, фантастические, вершит и герой новой картины В. Брескану. Трое суток под огнем, 250 глубинных бомб сброшено... А он на своей подлодке, словно заколдованный, вырывается из кольца эсминцев, исчезает и снова атакует... Для фашистского военачальника, в поединок с которым вступил капитан Булат, — это необъяснимо. Как понять ему, что движет советскими подводниками, в чем источник той великой силы духа, которая наводит на врагов почти мистический ужас?

О подвигах советских подводников слагались легенды, их беспримерный героизм внушал страх фашистам. Имена знаменитых командиров-подводников — Лисина, Тураева, Коновалова, Осипова и десятков других навечно вписаны в историю Великой Отечественной войны. А «личный враг» фюрера, Александр Маринеско стал примером исключительной военной находчивости, вкуса к риску, умения мгновенно принимать точные решения. В образе капитана Булата — главного героя нового фильма — воплощены, слиты воедино характеры «отчаянных капитанов глубин», которых любит и помнит советский народ.

В экстремальных ситуациях проявляется весь человек, его способности, мораль, отношение к духовным ценностям. Режиссер Брескану умышленно ставит своих персонажей в необычные условия, которые позволяют резче выявить суть характера героя. Необычно трудная задача стоит перед экипажем советской подводной лодки. Ему предстоит уничтожить огромное немецкое судно, которое должно перебросить по приказу Гитлера десант из Данцигской бухты: около 4 тысяч фашистских подводников, специально подготовленных и обученных для ведения тотальной подводной войны.

Картина раскрывает столкновение в единоборстве не только военного искусства воюющих сторон, их техники — не на жизнь, а на смерть, борются два мировоззрения, две морали. Однако характеры героев — не схематичны. Им не чуждо ничто человеческое.

— В работе над этим материалом, — говорит В. Брескану, — для меня, можно сказать, все было ново: каждый снятый кадр — это встреча с неожиданным, неизведанным. Мы хотели добиться наибольшей правдивости. В этом мне очень помогли оператор И. Поздняков, который работал в неимоверно трудных условиях, и художник В. Иванов. Очень помогли моряки — люди терпеливые и сердечные, умеющие легко находить выход из самых сложных и непредвиденных ситуаций. Образ же капитана Булата создал актер Александр Филиппенко из театра имени Вахтангова. Он известен зрителю по фильмам «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты», «Ошибка Тони Вендиса», «Медный ангел» и другим.

Единство художественной позиции режиссера-постановщика и сценариста А. Молдавского помогло осуществить главную идею фильма. А. Молдавский известен любителям кино по фильмам «Командир счастливой «Щуки», «Аллегро с огнем», «Что человеку надо». Сценарист — сам бывший офицер флота, потому так близко ему все происходящее в картине.

Отснятый материал — в монтажной. Скоро зрители смогут познакомиться еще с одной картиной о великом подвиге советского народа.

Р. ЦВИК.

ВСТРЕЧИ С МУЗЫКОЙ

ДВАДЦАТЬ первый год действует народный университет музыкальной культуры при Государственной ордена Дружбы народов библиотеке имени Н. К. Крупской. Только в текущем учебном году его слушатели — студенты госуниверситета и педагогического института — встретились с композиторами С. Лунгулом, З. Ткач, В. Сливинским, произведения которых звучали в исполнении О. Чухрий, И. Кваснюка, Г. Куликова, О. Цинкобуровой, заслуженным деятелем искусств МССР З. Столяром, камерным хором Института искусств, хоровым коллективом ПО «Волна».

Впереди — новые встречи с музыкой. В программе занятий — знакомство с песенной летописью Великой Отечественной войны, с лучшими творениями классиков и современных авторов.

О. ШЕВЧЕНКО,
заведующая сектором нотной литературы и звукозаписей библиотеки имени Н. К. Крупской.

СЕГОДНЯ В ГАЗЕТЕ «МОЛДОВА СОЧИАЛИСТЭ»

Открытое письмо окружным избирательным комиссиям по выборам в Верховные Советы союзных республик.

«В обстановке единодушия и сплоченности» отчет с собраний трудовых коллективов республики по выдвижению кандидатов в депутаты Верховного Совета Молдавской ССР.

Под заголовком «Утверждать идеалы коммунизма» — газета публикует отчет с собрания идеологического актива республики.

Подборка материалов под рубрикой «XXVII съезду КПСС — ударный труд!».

Сатирический уголок «Ундица».

Официальные сообщения.

Новости из-за рубежа.

ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

24 января, 1 программа, 18.15 — Управление социалистической экономикой. Ведущий — член - корреспондент АН СССР П. Г. Бунич.

РАДИО

21 января, 1 программа, 18.40 — Улучшение материально-бытовых условий жизни народа. Беседа кандидата экономических наук Т. Н. Голенко.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ НА НЕДЕЛЮ

Программа передач

ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 января

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Документальный фильм. 9.05 «Ждите «Джона Графтона». Художественный фильм. 2 серии. 11.15 Новости. 11.20 Актуалитэць. 14.30 Новости. 14.50 Документальный фильм. 15.15 Слово Ленина. 15.50 Новости. 15.55 Документальный фильм. 16.05 Объектив. 16.40 Учиться у Ленина. 17.00 Лыжный спорт. 18.00 Заре навстречу. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.20 Документальный фильм. 19.35 «Перечитывая заново». Спектакль. 21.00 Время. 21.35 Концерт. 22.40 Сегодня в мире. 23.00 Меридианы. 23.15 «Шестое июля». Художественный фильм.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15—14.55 Учебная программа. 15.15 Новости. 16.20 Актуалитэць. 16.30 Концерт. 17.05 Школьный кинозал. 18.15 Концерт. 19.00 Дела и люди. 19.40 Мультфильм. 19.50 Документальные фильмы. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 «Сквозь ледяную мглу». 22.55 Актуалитэць. 23.00 «Мичман Панин». Художественный фильм. 00.20 Новости. 00.50 Концерт.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 18.00 Новости. 18.20 Концерт. 18.45 Документальный фильм. 19.00 Служу Советскому Союзу! 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Международная панорама. 21.00 Время. 21.35 «Вступление». Художественный фильм. 23.05 Новости.

ВТОРНИК, 22 января

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 «Вступление». Художественный фильм. 10.05 Концерт. 10.30 «Перечитывая заново». Спектакль. 11.55 Новости. 12.00 Актуалитэць. 14.30 Новости. 14.50 Для работников животноводства. 17.00 Мультфильм. 17.10 «Время, Россия, Ленин». Моноспектакль. 18.05 Страницы истории. 18.25 Панорама. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.15 «Аричул». 19.30 Документальный фильм. 19.45 «Броненосец «Потемкин». Художественный фильм. 21.00 Время. 21.35 Поэзия. 22.00 О балете. 23.20 Сегодня в мире. 23.40 Меридианы. 23.55 Документальный фильм.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15—13.40 Учебная программа. 14.30 Актуалитэць. 14.40 Мультфильм. 14.50 Документальный фильм. 15.15 Умелые руки. 15.45 Рассказывают наши корреспонденты. 16.15 Новости. 16.20 Концерт. 16.40 Мультфильм. 16.45 Лыжный спорт. 17.45 Концерт. 18.45 Научно-популярные фильмы. 19.00 Наука и жизнь. 19.30 Концерт. 19.45 Приглашение в оперу. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 «Сыновья уходят в бой». Художественный фильм. 23.10 Концерт. 23.30 Актуалитэць. 23.40 «Ты должен жить». Художественный фильм. 01.00 Новости. 01.05 Концерт.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 14.25 М. Шолохов. 15.25 и 18.00 Новости. 18.15 Футбол. 18.55 ...До шестнадцати и старше. 19.40 Спокойной ночи, малыши! 19.55 Футбол. 20.35 Лыжный спорт. 21.00 Время. 21.35 «Крутизна». Художественный фильм. 22.50 Новости.

СРЕДА, 23 января

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 «Крутизна». Художественный фильм. 9.50 Клуб путешественников. 10.50 «Броненосец Потемкин». Художественный фильм. 12.00 Новости. 12.05 Актуалитэць. 12.35 В помощь школе. 14.30 Новости. 14.50 Документальные фильмы. 15.40 Стадион для всех. 16.10 Новости. 16.15 ...До шестнадцати и старше. 17.00 Лыжный спорт. 18.00 Мультфильм. 18.10 Молодежная волна. 18.25 XI пятилетка: проблемы АПК. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.25 «Утренний обход». Художественный фильм. 21.00 Время. 21.35 Документальный фильм. 22.40 Сегодня в мире. 22.55 Концерт. 23.30 Меридианы. 23.45 Документальный фильм.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15—14.40 Учебная программа. 15.25 Новости. 15.35 Актуалитэць. 15.50 На линейку. 16.20 Школьный кинозал. 18.00 Концерт. 18.15 Наш сад. 18.45 Реклама. 19.00 Навстречу выборам. 19.30 Документальные фильмы. 20.00 Концерт. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 «Николай Бауман». Художественный фильм. 23.10 Мультфильм. 23.20 Актуалитэць. 23.30 «Сицилийская защита». Художественный фильм. 01.00 Новости. 01.05 Спортивная программа. 01.35 Концерт.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 18.00 Новости. 18.20 Документальный фильм. 9.50 Клуб путешественников. 10.50 «Броненосец Потемкин». Художественный фильм. 12.00 Новости. 12.05 Актуалитэць. 12.35 В помощь школе. 14.30 Новости. 14.50 Документальные фильмы. 15.40 Стадион для всех. 16.10 Новости. 16.15 ...До шестнадцати и старше. 17.00 Лыжный спорт. 18.00 Мультфильм. 18.10 Молодежная волна. 18.25 XI пятилетка: проблемы АПК. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.25 «Утренний обход». Художественный фильм. 21.00 Время. 21.35 Документальный фильм. 22.40 Сегодня в мире. 22.55 Концерт. 23.30 Меридианы. 23.45 Документальный фильм.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15—14.40 Учебная программа. 15.25 Новости. 15.35 Актуалитэць. 15.50 На линейку. 16.20 Школьный кинозал. 18.00 Концерт. 18.15 Наш сад. 18.45 Реклама. 19.00 Навстречу выборам. 19.30 Документальные фильмы. 20.00 Концерт. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 «Николай Бауман». Художественный фильм. 23.10 Мультфильм. 23.20 Актуалитэць. 23.30 «Сицилийская защита». Художественный фильм. 01.00 Новости. 01.05 Спортивная программа. 01.35 Концерт.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 18.00 Новости. 18.20 Документальный фильм. 18.40 Служу Советскому Союзу! 19.00 Спокойной ночи, малыши! 19.20 Баскетбол. 21.00 Время. 21.35 «Фруза». Художественный фильм. 23.00 Новости.

ЧЕТВЕРГ, 24 января

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Умелые руки. 9.05 В мире животных. 10.05 «Утренний обход». Художественный фильм. 11.40 Новости. 11.45 Актуалитэць. 11.55 В помощь школе. 14.30 Новости. 14.45 Документальные фильмы. 15.25 Концерт. 16.25 Новости. 16.30 Шахматная школа. 17.00 Лыжный спорт. 18.00 В каждом рисунке — солнце. 18.15 Ленинский университет миллионов. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.30 Документальный фильм. 20.20 Навстречу выборам. 20.30 Сельская жизнь. 21.00 Время. 21.35 Документальный фильм. 22.35 Сегодня в мире. 22.50 Вечерние мелодии. 23.25 Меридианы. 23.40 Документальный фильм.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15—13.00 Учебная программа. 13.55 «Аллегро с огнем». Художественный фильм. 15.25 Новости. 15.35 Актуалитэць. 15.50 В. Маяковский. 16.20 Концерт. 16.50 Школьный кинозал. 18.15 Концерт. 19.00 Мир и молодежь. 19.30 Реклама. 19.35 Память огненных лет. 20.20 Родники. 21.00 Время. 21.35 «Дом, в котором я живу». Художественный фильм. 23.10 Актуалитэць. 23.25 «Операция на сердце». Спектакль. 01.15 Концерт.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 18.00 Новости. 18.15 Мамина школа. 18.45 Человек и закон. 19.15 Концерт. 19.30 Содружество. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.20 Баскетбол. 21.00 Время. 21.35 «Незнакомка». Художественный фильм.

ПЯТНИЦА, 25 января

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 «Фруза». Художественный фильм. 10.00 Мультфильмы. 10.30 Документальные фильмы. 11.10 Концерт. 11.30 Новости. 11.35 Актуалитэць. 14.30 Новости. 14.50 Киноочерк. 15.10 Русская речь. 15.40 Новости. 15.50 В гостях у сказки. 17.15 Лыжный спорт. 18.15 Наше знание — сила и оружие. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.25 Наш адрес: Молдавское телевидение. 19.45 XI пятилетка: проблемы, поиски, решения. 20.15 Страницы истории. 21.00 Время. 21.35 Документальный фильм. 22.35 Сегодня в мире. 22.50 Концерт. 24.00 Меридианы. 00.15 Документальный фильм.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15—14.25 Учебная программа. 15.10 Новости. 15.20 Актуалитэць. 15.25 Молодежная волна. 16.10 Документальные фильмы. 17.10 Школьный кинозал. 18.15 Содружество. 18.45 Мультфильм. 19.00 Навстречу выборам. 19.25 «Юность Максима». Художественный фильм. 21.00 Время. 21.35 «Живой труп». Художественный фильм. 2 серии. 24.00 «Эта веселая планета». Художественный фильм. 01.30 Новости. 01.35 Мультконцерт.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 18.00 Новости. 18.20 Урок музыки. 19.25 Предмет особой заботы. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Ритмическая гимнастика. 20.45 Концерт. 21.00 Время. 21.35 «Семейный альбом». Художественный фильм. 22.40 Документальный фильм. 22.55 Новости.

СУББОТА, 26 января

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Концерт. 8.55 Больше хороших товаров. 9.25 Концерт. 10.50 Человек. Земля. Вселенная. 11.35 Актуалитэць. 11.45 «Победители». 13.00 Семья и школа. 13.30 Документальный фильм. 14.30 Сэнэтата. 15.00 Телешкола для работников сельского хозяйства. 16.15 Беседа политического обозревателя Г. В. Пряхина. 16.45 Панорама. 17.10 9-я студия. 18.10 Мультфильм. 18.20 Салют, фестиваль! 21.00 Время. 21.35 Кинопанорама. 23.20 Конькобежный спорт. 23.50 Новости. 24.00 Меридианы. 00.15 «Радуга». Художественный фильм.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15 Если хочешь быть здоров. 8.30 Документальный фильм. 8.55 «Утренняя почта». 9.25 Программа Волгоградского телевидения. 10.25 Документальный фильм. 10.45 Актуалитэць. 10.50 Мультлото. 11.35 Документальный фильм. 11.45 Школьный кинозал. 12.50 Для вас, женщины. 13.55 Концерт. 14.10 Документальный фильм. 14.30 Новости. 14.45 Очевидное-невероятное. 15.40 Концерт. 16.10 Новости. 16.15 Поэзия. 16.45 Концерт. 18.10 Школа мужества. 19.10 Научно-популярные фильмы. 19.30 Мелодии-84. 21.00 Время. 21.35 «Фаворит». Художественный фильм. 2 серии. 23.45 Актуалитэць. 24.00 «Благочестивая Марта». Художественный фильм. 2 серии. В перерыве (01.05) — Международное обозрение.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 10.40 Концерт. 11.40 Клуб путешественников. 12.40 Концерт. 13.00 Лыжный спорт. 14.00 Балет. 14.30 Хоккей. 15.15 Международное обозрение. 15.30 Школьный кинозал. 16.40 Концерт. 18.15 «Такая длинная зима». Спектакль. 19.15 Спортивная программа. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Здоровье. 21.00 Время. 21.35 «Пробуждение». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 января

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Концерт. 9.00 Документальный фильм. 9.20 Тираж «Спортлото». 9.30 Будильник. 10.00 Служу Советскому Союзу! 11.00 Здоровье. 11.45 «Утренняя почта». 12.15 Актуалитэць. 12.30 Сельский час. 13.30 Для старшеклассников. 14.00 Молдова Советике. 15.00 Концерт. 15.30 На международные темы. 16.00 Концерт. 18.00 Международная панорама. 18.45 Концерт. 19.40 Панорама. 20.10 Клуб путешественников. 21.00 Время. 21.35 Телеочерк. 22.45 Конькобежный спорт. 23.15 Новости. 23.25 Меридианы. 23.40 Камера смотрит в мир.

II ПРОГРАММА. 8.00 На зарядку становись. 8.15 В каждом рисунке — солнце. 8.30 Ритмическая гимнастика. 9.00 Русская речь. 9.30 Документальные фильмы. 10.05 Концерт. 11.05 Актуалитэць. 11.10 Концерт. 11.50 Навстречу выборам. 12.25 «Поцелуй». Художественный фильм. 13.30 Музыкальный киоск. 14.00 В. Серов. 14.45 «Кошкин дом». Спектакль. 15.55 Новости. 16.00 Школьный кинозал. 17.35 У киноафиши. 18.40 Молодежная волна. 19.40 Мультфильм. 20.15 Театральный вечер. 21.00 Время. 21.35 «Анюта». Музыкальный фильм. 22.45 Концерт. 23.15 Актуалитэць. 23.25 Концерт. 00.35 Мастера искусств.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 11.00 В гостях у сказки. 12.25 Что? Где? Когда? 14.15 «Вариант «Омега». 4-я серия. 15.35 Рассказывают наши корреспонденты. 16.05 Лыжный спорт. 17.00 В мире животных. 18.00 Концерт. 18.25 Санный спорт. 18.55 Документальный фильм. 19.15 Спидвей. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Мир и молодежь. 20.45 Народные мелодии. 21.00 Время. 21.35 «Звезды меняются». Художественный фильм.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ СЕГОДНЯ

I ПРОГРАММА. 8.00 Время 8.35 АБВГДейка. 9.05 Документальный фильм. 9.00 Поэзия. 10.15 Киноочерк. 10.45 «Товарищ песня». 11.30 Москвичка. 13.00 Актуалитэць. 13.20 Мультфильм. 13.30 Из цикла «Путешествие к Чехову». Фильм 3-й. 14.30 Новости. 14.45 Мультфильм. 14.55 Беседа политического обозревателя А. З. Иващенко. 15.25 Педагогический экран. 15.05 Мультфильмы. 16.10 Беседа политического обозревателя «Правды» Ю. А. Жукова. 16.40 Новости. 16.45 В мире животных. 17.45 Документальный фильм. 18.35 Альбом народного творчества. 19.05 Панорама. 19.40 Советы — власть народная. 20.00 Концерт. 21.00 Время. 21.35 «Шербурские зонтики». Художественный фильм. 23.05 Всемирные легкоатлетические игры. 23.35 Новости. 23.45 Меридианы. 34.00 «Тревожный рассвет». 6-я серия.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15 Если хочешь быть здоров. 8.30 Концерт. 9.00 Наш сад. 9.30 Утренняя почта. 10.15 Клуб путешественников. 11.15 Программа Киргизского телевидения. 12.20 Актуалитэць. 12.30 Ленинский университет миллионов. 13.00 Семья и школа. 15.25 Всемирные легкоатлетические игры. 16.10 В мире искусств. 16.40 Почта юности. 17.40 Сионизм: идеология и практика. 18.35 А. С. Грибоедов. «Горе от ума». Фильм-спектакль. 21.00 Время. 21.35 Концерт. 22.50 «Неоконченный рассказ». Художественный фильм. 23.35 Актуалитэць. 23.45 «Отцы и дети». 3-я серия. 00.55 Международное обозрение. 01.10 Цирковое представление.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 12.15 Лыжный спорт. 13.00 Концерт. 13.30 Мультфильм. 13.45 Хоккей. 15.15 Международное обозрение. 15.30 А ну-ка, девушки! 17.30 Документальный фильм. 17.45 Хоккей. 19.15 Это вы можете. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Здоровье. 21.00 Время. 21.35 Очевидное — невероятное.

В КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ

ДВОРЕЦ «ОКТОМВРИЕ»

19 и 20 января. Лауреат международных и всесоюзных конкурсов заслуженный коллектив МССР Государственный академический ансамбль народного танца **«ЖОК»**. Художественный руководитель и главный балетмейстер — народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР **Владимир КУРБЕТ.**

Начало в 19.30.

МОЛДГОСФИЛАРМОНИЯ

20 января. Большой зал. Эстрадно-эксцентрическое обозрение **«КАЛЕЙДОСКОП»** при участии пародийной группы **«АНТРЕ».** Художественный руководитель — **Ю. САЛОМАХИН.**

Начало в 19.30.

ОРГАННЫЙ ЗАЛ

20 января. **Фортепьянная музыка.** Исполнитель — лауреат международного конкурса **Евгений МОГИЛЕВСКИЙ** (Москва). В программе: произведения русских, советских и зарубежных композиторов.

Начало в 20.00.

21 января. **ТРИО** в составе: **Йозеф ПАЛЕНИЧЕК** (фортепьяно), **Иржи ТОМАШЕК** (скрипка), **Александр ВЕЧТОМОВ** (виолончель), (ЧССР). В программе: Мартину, Сметана, Дворжак.

Начало в 20.00.

ПОГОДА

Погода будет определяться маломеняющейся областью атмосферного давления. Сегодня днем в республике ожидается переменная облачность без существенных осадков. Ветер слабый. Температура воздуха утром — 10—15, в северной половине республики местами до 20 градусов мороза, днем — 3—8, в северной половине — местами до 12. В последующие сутки возможен снег.

Редактор И. ПАНФИЛОВ.

Адрес редакции: 277612, Кишинев, ул. Пушкина, 22.

Телефоны: редактор — 23-36-05; заместители редактора — 23-31-78, 23-39-15; ответственный секретарь — 23-39-09; зам. отв. секретаря — 23-30-61; секретариат — 23-31-04. Отделы: партийной жизни — 23-36-08; 23-30-64; пропаганды — 23-31-71; советского строительства — 23-31-48, 23-30-48; международной жизни — 23-30-06; промышленности — 23-30-02, 23-31-37; сельской жизни — 23-31-15, 23-31-41; культуры — 23-30-97; науки и школ — 23-36-74, 23-37-14; новостей — 23-31-14, 23-33-29; иллюстрации — 23-32-92, 23-31-76; писем — 22-53-65, 23-39-80; корреспондентской сети — 23-40-11; ночная редакция — 22-73-33, 22-25-95. Корреспондентские пункты: в Тирасполе — 3-22-62; Бельцах — 2-41-20; Бендерах — 2-48-42; Рыбнице — 2-45-84; Кагуле — 2-23-05; Унгенах — 2-38-56; Липканах — 6-13-90.

Ордена «Знак Почета» типография Издательства ЦК КП Молдавии. Кишинев, ул. 28 Июня, 45. Индекс 67787. Офсетная печать.

АБ 08303 Зак. № 1052