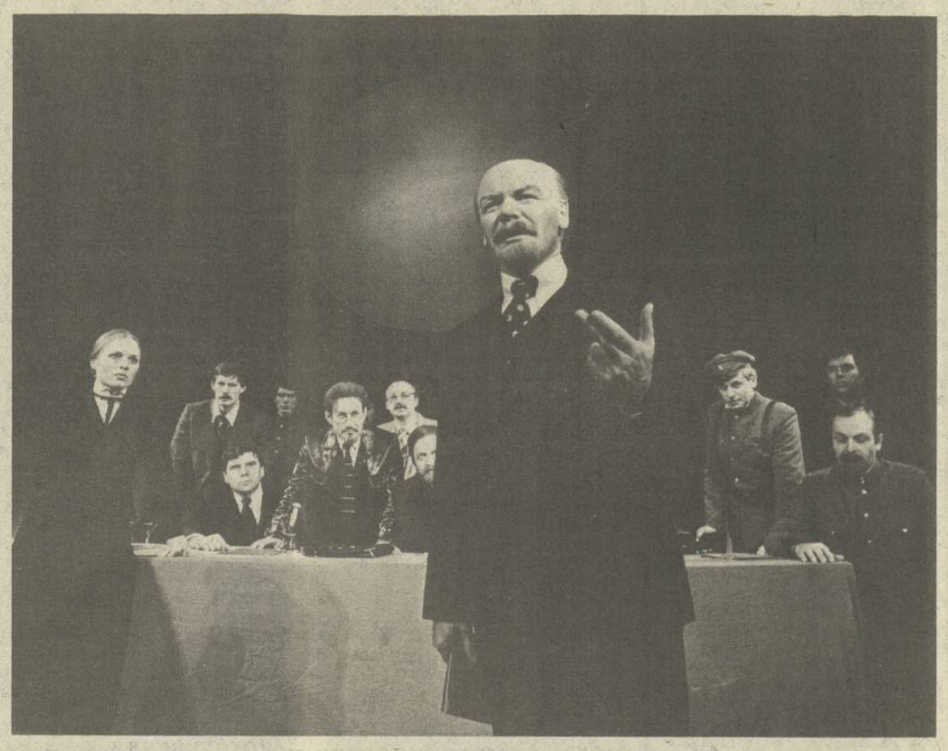
ЛИТЕРАТУРА. ИСКУССТВО

Свой новый сезон республиканский русский драматический театр имени А. П. Чехова открыл спектаклем по пьесе М. Шатрова «Шестое июля». После премьеры наш внештатный корреспондент обратился к главному режиссеру театра, заслуженному деятелю искусств МССР В. Апостолу и актеру Н. Савицкому, исполняющему главную роль — роль Владимира Ильича Ленина, с просьбой рассказать о их работе в новом спектакле, посвященном предстоящему съезду нашей партии.



Театр

ПРИКОСНОВЕНИЕ К ИСТОКАМ

Веннамин АПОСТОЛ:

— Трудно представить, что есть художник любой области искусства, который бы так или иначе не думал о воплощении в его творчестве образа Ленина. Я же, как человек не очень уверенный в себе, даже не предполагал, что когда-то решусь на спектакль с образом вождя революции — слишком огромна личность! Но каждый раз ловил себя на мысли, что не могу спокойно относиться к тому, что другие решаются. Несколько лет назад, например, известный эстонский режиссер Карел Ирд рассказал мне, как к нему подошел однажды молодой коллега его театра и сказал, что хочет ставить «Кремлевские куранты» Н. Погодина и сам же играть Ленина... Вообразить не могу, какое бы впечатление на меня, как на главного режиссера театра, могло произвести подобное предложение... Но Карел Ирд мудрый человек и истинный художник. Он знает, что в искусстве невозможно без риска. Спектакль был поставлен и стал самым популярным спектаклем среди молодежи. Мне, к сожалению, не удалось его увидеть. Но несколько лет меня мучил этот рассказ, эта способность моих товарищей по искусству к творческой дерзости.

Уже работая в театре имени А. П. Чехова, узнаю, что тут есть актер Николай Матвеевич Савицкий, который много лет играл Ленина. Присматриваюсь к нему: сдержан, собран, скромен, вежлив, чем-то не похож на наше раскованное актерское братство. Разговариваем об Ильиче, вижу, что много знает о нем. Начинаю понимать, что именно работа над образом Ленина отложила свою печать на облик этого человека. Искушение поставить заветный спектакль растет... Но особую решимость придало время, наш сегодняшний день: приближается XXVII съезд партии, в стране обсуждаются проекты новой редакции Программы и Устава КПСС, Основных направлений дальнейшего развития страны. Театр не мог остаться в стороне от этих событий. И мы решились. Перечитали все пьесы о Ленине, остановились на этой: «Шестое июля» Михаила Шатрова. Эта пьеса воскрешает одну из страниц борьбы за Советскую власть — разгром левоэсеровского мятежа в Москве в июле 1918 года.

Ленин для нас — это всегда исток, с него начиналось все — наша партия, Советское государство.... Обращаясь к его образу, мы не просто оглядываемся назад, чтоб увидеть, как было, мы учимся бороться и побеждать.

Михаила Филипповича Шатрова представлять читателю не надо. Это не просто редкий драматург и историк, создавший свою Ленинниану, но что особенно важно, его пьесы поражают свежестью идей, они удивительно современны. Ленин здесь и политик, далеко смотрящий вперед, и человек, живущий по высоким законам человечности, и организатор, который буквально из ничего, из безвыходной ситуации (в нашей пьесе эсеры уже стреляли по Кремлю и по его кабинету) нашел выход и — победил.

Работа над этим спектаклем состояла из многих задач. Самое трудное — страницы истории сделать злободневными, исторические личности — живыми людьми, знакомое зрителю представить свежим и новым, заставить его думать, переживать, волноваться. Как получилась наша работа — не нам судить. Ищу возможность сказать, что над спектаклем вместе со мной работал режиссер Н. Бецис, постановку осуществил В. Голиков. Не нам судить, что получилось. Но все работали честно, самоотверженно, и что скрывать, торопились, хотелось именно этот сезон, сезон в преддверии съезда нашей партии открыть спектаклем, где бы в центре был образ Владимира Ильича Ленина.

Николай САВИЦКИЙ:

— Для меня самое трудное — говорить о моем герое: рядом с ним стыдишься лишнего или пустого слова. Поэтому, если можно, начну с того, как Ленин появился в моей актерской судьбе.

Собственно, появился он раньше, чем я стал актером. Было это в Новосибирском театральном училище. Как-то на уроке грима кто-то спросил преподавателя, кого из нас можно загримировать под молодого Ленина. Преподаватель ответил: «Вот Колю можно». И буквально через несколько месяцев так и случилось: были Октябрьские торжества, и я вышел на сцену в гриме Ленина. Не было ни текста, ни роли. Но зритель так хлопал, а я так волновался, как никогда в жизни...

Через несколько лет телевидение Алма-Аты пригласило меня участвовать в серии передач о молодом Владимире Ильиче Ульянове. Помню радостное волнение... Но когда посмотрел уже отснятую передачу, это был настоящий удар: увидел скованного актера и понял, что одной внешней похожестью Ленина не сыграть. После этого перечитал все воспоминания об Ильиче, а главное, его собственные труды. За каждой их строкой раскрывается такая огромная личность, которая подчиняет тебя навсегда. С этого времени не исторический, а живой Ленин как бы начал входить в мое сердце, сознание, плоть.

Через полтора года сыграл Ленина в телевизионном тринадцатисерийном фильме, затем — на сцене Алма-Атинского ТЮЗа, затем — в Севастополе. С годами обогащалось мое представление о том, как надо создавать этот образ. Постепенно избавлялся от стереотипов: убирал внешние подробности — мимику, жест, картавость, искал возможность передать главное — личность вождя, образ человека масштабного, мысль и дело которого подчинены Революции, Партии.

Не хочется говорить банальности, Ленин не терпит рядом с собой словословий, но не могу не сказать, что это — гений, он так огромен, так богат, такая мощность во всем, что всего его объять невозможно. Небольшая деталь: Ленин носил сорок шестой размер костюма, но ведь он даже внешне был каким-то монументальным, не говоря о том, что вся его суть насквозь заряжена такой же мощной энергией ума, воли, предвиденья... И, конечно, в полном масштабе Ленина сыграть невозможно.

Но я и не стремлюсь к этому. Во время репетиций даже стараюсь не думать, что играю именно его. Просто играю человека, которому хочется подражать.

Меня часто спрашивают: случайно или нет появился в моей актерской биографии Ленин. Бесспорно, тот урок в театральном училище был, конечно же, случайность и, возможно, не будь его, я бы Ленина не играл. Играл бы других. Но убежден в одном: кем бы ни были эти другие, какое бы скромное место ни занимали они на земле, в зрителе они бы тревожили высокие чувства — справедливость, преданность делу, дерзость борца... Словом, дарили бы зрителю то, чем в высшей степени обогатил нашу жизнь и каждого из нас Ленин.

Мы счастливы, что этим спектаклем прикоснулись к нашей истории, к нашим истокам. Пьеса «Шестое июля» побуждает к раздумьям об исторической судьбе нашего Отечества, о необходимости и сегодня по-ленински отстаивать и утверждать великие завоевания Октября. Нам хочется, чтобы и зритель стал соучастником этих раздумий.

Л. ВАСИЛЬЕВА.

Сцена из спектакля «Шестое июля».

Фото Ю. ЗЕНИНА.

Дневник искусств

ОТЧЕТ «ЖОКА»

Передовики производства Ленинского района столицы и делегаты предстоящей XXIX районной партийной конференции в минувшую среду стали гостями Государственного академического ансамбля народного танца «Жок».

Прославленный коллектив, недавно отметивший свое 40-летие, выступил перед тружениками района с творческим отчетом. Он стал яркой демонстрацией творческих возможностей ансамбля, еще раз показал, что его «продукция» (так назвал концерт художественный руководитель «Жока» лауреат Государственной премии СССР В. Курбет) находится на уровне высших мировых достижений хореографии.

Каждый выход артистов на сцену завершался громом аплодисментов благодарных зрителей, заполнивших концертный зал «Октомбрие».

Свой творческий отчет «Жок» посвятил XXVII съезду КПСС и XVI съезду Компартии Молдавии.

И. ПОПОВ.

В ГОСТЯХ У ДРУЗЕЙ

ПОСТОЯННЫЙ обмен выставками между музеями Молдавии и Украины давно стал доброй традицией. Такие вернисажи содействуют взаимопроникновению художественных культур, а главное, дают возможность труженикам наших республик лучше узнать жизнь братских народов, приобщиться к богатству их духовного мира.

Открытая в залах Бендерской картинной галереи выставка работ художников-передвижников — очередная экспозиция такого рода, самая представительная выставка и по числу участников, и по количеству произведений.

Экспонируемые работы знакомят зрителей с творчеством русских художников конца XIX — начала XX века из собрания Киевского музея русского искусства.

Экспозиция открывается работами художников Г. Гагарина, П. Шамшина, дающих представление об академической школе второй половины XIX века. Далее следуют работы художников В. Сурикова, Н. Ге, К. Юона, братьев А. и В. Маковских. Идейный вождь передвижников И. Крамской представлен прекрасной работой «Портрет неизвестного».

Русская провинция, ее быт и нравы стали объектом изображения таких выдающихся мастеров демократического объединения союза русских художников, как А. Степанов, В. Мешков, К. Горбатов и др.

Любовь к русской природе, восхищение ее красотой выразились во многих пейзажах мастеров прошлого.

И. АНТОНЮК,
искусствовед.

Н. ФРИДМАН

После войны

Продолжается жизнь,
и мелькают события и даты,
только память опять
обжигают сражений огни,
и сквозь годы и дали
являются старым солдатам
раскаленные ночи
и дымом объятые дни.
Посмотрите вокруг
и слова сопоставьте с делами...
Разве был не последним
весной сорок пятого бой?
Отгремела война,
и зажгли мы священное пламя,
чтоб вовек не забыли
убитых второй мировой.
Тех, кто насмерть стоял
в белорусских лесах и болотах,
кто сражен на Рыбачьем,
где воет полярная мгла,
и когда отступала
в степях Украины пехота,
и когда по Европе
великой Победой прошла...
Пусть же зреют хлеба,
зеленеют трава и деревья,
и беспечные птицы
поют в голубых небесах.
Но опять в вышине
бомбовозы рокочут зловеще,
снова танки ползут,
и не знает покоя Земля.
Видишь рваный огонь,
слышишь
стоны из черных развалин?
Полыхают селенья,
и нивы кромсают бои.
Нет, пожалуй, минуты,
когда б на Земле не стреляли,
ты прости нам, планета,
несметные беды твои.
Чья-то смерть на складах,
в хитроумных ракетах и минах,
чья-то смерть в бомболюках,
в любом орудийном стволе.
Остановим ее мы!
Пока грибовидные джины
не сожгли все живое
на многострадальной Земле.

Новые книги

«Советский писатель» — читателю

КНИГИ четырехсот восьмидесяти названий выпустит в новом году крупнейшее в стране издательство художественной литературы «Советский писатель». Особое место занимают издания, посвященные главному событию года — XXVII съезду КПСС. В поэтический сборник «Ветер века» включены стихи поэтов из всех союзных республик о В. И. Ленине, Коммунистической партии, Родине. К животрепещущим проблемам международной жизни, вопросам будущего земли и человечества обращается в своей новой книге публицистических стихов «Да не умрет!» один из крупнейших советских поэтов Н. Грибачев. Интересны в этой серии и книги прозы В. Чичкова, А. Проханова, О. Волкова, И. Герасимова и другие.

Читателей ждут встречи в наступающем году с романами, рассказами, повестями, очерками, новеллами, мемуарами, эссе таких разных по своим литературно - художественным интересам прозаиков, как А. Битов, А. Борщаговский, Б. Васильев, Д. Гранин, И. Грекова, А. Иванов, В. Катаев, Г. Коновалов, Ф. Кривин, В. Лихоносов, П. Проскурин, К. Симонов, В. Тендряков, стихотворениями, поэмами, балладами, элегиями, поэтическими миниатюрами Р. Гамзатова, Г. Горбовского, Е. Евтушенко, Е. Исаева, Л. Мартынова, Р. Рождественского, драматургическими произведениями М. Булгакова, Г. Горина, И. Дворецкого, И. Штока и других.

«Советский писатель» продолжает знакомить многомиллионную аудиторию всесоюзного читателя с творчеством писателей Советской Молдавии. Так, в 1985 году своеобразная библиотека молдавской литературы на русском языке, выпускаемая московским издательством, пополнилась поэмой Георге Чокоя «Баллада о камне», стихотворными сборниками «...Это сердце...» Архипа Чиботару и «Утренний человек» Емилиана Букова, книгами романов «Травяные кольца» Николая Виеру и «Расколотая тишина» Ариадны Шаларь, поэтической книгой Аллы Коркиной «Реченька». Одни из этих книг уже в руках читателей, другие — увидят свет в самом ближайшем будущем.

А в 1986 году на прилавках магазинов страны появятся еще три книги молдавских писателей. Книгу Д. Матковского «Осень белых голубей» составили два романа: одноименный и «Родной очаг». В первом произведении раскрывается судьба трех школьных товарищей, показывается становление характера нашего молодого современника. Роман «Родной очаг» — о современной молдавской деревне, о человеке-труженике, преданном сельскому труду и родной земле.

В новую книгу поэта Николая Есиненку «Веревка в небо, или совсем пропащий» вошли лирические стихотворения, отличающиеся жанровым и стилистическим разнообразием. В пронизанных живой разговорной интонацией, мягким юмором и иронией строках — серьезные философские проблемы, подсказанные самой жизнью.

А в конце года из печати выйдет новая книга стихотворений Петра Крученюка «Хлеб наш насущный». В нее включены стихи, написанные в последние годы. Поэт остается верен своим темам, связанным с Великой Отечественной войной, мирным строительством, верностью гражданскому долгу, мужской дружбе, любви.

Книги молдавских писателей издаются крупными тиражами — от десяти тысяч до ста тысяч экземпляров.

И еще одна книга — монография известного молдавского критика А. Бочарова «Чем жива литература. Современность и литературный процесс» — представляет для любителей литературы Молдавии особый интерес, так как в ней большое место уделено анализу творчества Иона Друце.

С. КОСТЫРКО.

Москва.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 18 ноября

I ПРОГРАММА. 15.55 Актуалитэць. 16.10 Фильм-концерт. 16.30 Для детей. 17.00 Писатель, книга, читатель. 17.45 Встреча с музыкой. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 К Дню ракетных войск и артиллерии. 19.15 Панорама. 19.40 «Вижу цель». Художественный фильм. 1-я серия. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 «Вижу цель». Художественный фильм. 2-я серия. 22.45 Театральный вечер. 23.40 Сегодня в мире. 00.10 Меридианы. 00.25 Документальный фильм.

II ПРОГРАММА. 15.40 Мамина школа. 16.10 Новости. 16.15 Концерт артистов Индии. 17.00 Отзовитесь, горнисты! 17.30 Дж. Гершвин. Рапсодия в блюзовых тонах. 18.15 Дела и люди. 18.35 Мультфильм. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Программа передач. 19.05 Для детей. 19.15 Концерт ансамбля Советской Армии «Красная звезда». 19.55 Документальный фильм. 21.00 Время. 21.35 Фильм-концерт. 22.40 Сегодня в мире. 23.10 «Выбор цели». Художественный фильм. 1-я серия. 00.25 Новости.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 18.00 Новости. 18.15 Приглашает Свердловский оперный. 18.50 Ритмическая гимнастика. 19.20 Чемпионат СССР по хоккею. В перерыве (19.50) — Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 «Евгения Гранде». Художественный фильм. 23.10 Новости.

ВТОРНИК, 19 ноября

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Отзовитесь, горнисты! 9.05 Документальный фильм. 9.25 «XII Всемирный: песни борьбы». 10.10 «Евгения Гранде». Художественный фильм. 11.45 Новости. 11.50 Актуалитэць. 12.00 По родной стране. 12.35 В помощь школе. 13.05 Концертная программа. 14.30 Новости. 14.50 Для работников животноводства. 15.20 «Меня это не касается». Художественный фильм. 16.45 Е. Евтушенко «Мама и нейтронная бомба». 17.40 Два мира — два детства. 17.55 Фильм-концерт. 18.15 Спортивная неделя. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.20 Программа телевидения Эстонской ССР. 21.00 Время. 21.35 Чемпионат СССР по футболу. 23.05 Сегодня в мире. 23.25 Меридианы. 23.40 Документальный фильм.

II ПРОГРАММА. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Документальный фильм. 8.35—12.55 Учебная программа. 14.30 Новости. 14.50 Документальный фильм. 15.35 Концерт. 16.15 Новости. 16.20 Советская пейзажная живопись. 16.50 Ребятам о зверятах. 17.20 Играет лауреат Международного конкурса М. Плетнев. 17.45 Фильмы-призеры XI Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов. «Эхо проходящих поездов». 18.05 Наука и жизнь. 18.35 Мультфильм. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Играет квартет арф. 19.20 Документальный фильм. 20.05 Ваши любимые мелодии. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 «Лето рядового Дедова». Художественный фильм. 22.40 Приглашаем на концерт. 23.25 «Выбор цели». 2-я серия. 00.35 Новости.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 13.25 Страницы истории. 14.05 Монолог об Александре Блоке. 18.00 Чемпионат СССР по футболу. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 ...До шестнадцати и старше. 21.00 Время. 21.35 «Меж высоких хлебов». Художественный фильм. 22.50 Новости.

СРЕДА, 20 ноября

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Ребятам о зверятах. 9.05 Клуб путешественников. 9.55 «Меж высоких хлебов». Художественный фильм. 11.15 Новости. 11.20 Актуалитэць. 11.35 Человек и природа. 12.15 Из творчества народов СССР. 14.30 Новости. 14.50 «Такой большой мальчик». Художественный фильм. 16.10 Мастера сцены. 17.10 Наука и практика на службе земледельцу. 17.45 Педагогический экран. 18.15 Одиннадцатая пятилетка: проблемы АПК. 18.30 Панорама. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.10 Программа нашей жизни. Обсуждаем проекты ЦК КПСС. 19.35 Новости. 19.45 Художественный фильм. «Чокан Валиханов». 1-я серия. 21.00 Время. 21.35 Песня-85. 22.35 Сегодня в мире. 22.55 Меридианы. 23.10 «Меченый атом». Художественный фильм.

II ПРОГРАММА. С 8.00 до 13.10 Ретрансляция II программы Центрального телевидения. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Документальный фильм. 8.35—12.40 Учебная программа. 14.30 Новости. 14.50 Документальные фильмы. 15.30 Выступление женского хора ветеранов Великой Отечественной войны. 15.50 День Л. Толстого. 16.50 Новости. 16.55 ...До шестнадцати и старше. 17.40 Документальный фильм. 18.30 Веселые нотки. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Ф. Шуберт. Вальсы. 19.10 Из творчества народов СССР. 20.05 Программа документальных фильмов. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 В семье единой. 22.55 «Родная кровь». Художественный фильм. 00.20 Новости.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 13.10 Учащимся СПТУ. 13.40 Творчество К. Чуковского. 14.25 Этика и психология семейной жизни. 18.00 Новости. 18.20 Сельский час. 19.20 Музыкальный киоск. 19.50 Документальный фильм. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Новости. 20.20 Земля сибирская. 20.50 Документальный фильм. 21.00 Время. 21.35 «Первая девушка». Художественный фильм. 22.40 Документальный фильм. 22.50 Новости.

ЧЕТВЕРГ, 21 ноября

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Концерт хора профсоюзов г. Тулы. 9.00 Очевидное — невероятное. 10.05 «Чокан Валиханов». 1-я серия. 11.20 Документальный фильм. 11.50 Новости. 11.55 Актуалитэць. 12.10 Концертная программа. 12.35 В помощь школе. 13.05 Программа документальных фильмов. 14.30 Новости. 14.50 Документальный фильм. 15.40 Играет лауреат Всесоюзного и международного конкурса В. Чугунов (баян). 16.00 Образ В. И. Ленина в современной литературе. 16.30 Новости. 16.30 Отчий дом. 17.05 Для детей. 17.25 Пьянству — бой! 17.40 Школьный кинозал. 18.10 Ленинский университет миллионов. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.30 Навстречу XXVII съезду КПСС. 19.55 «Чокан Валиханов». 2-я серия. 21.00 Время. 21.35 «Копилка». Художественный фильм. 2 серии. 23.50 Сегодня в мире. 00.05 Меридианы. 00.20 Документальный фильм.

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ

ТВ

18—24 НОЯБРЯ 1985 ГОДА

II ПРОГРАММА. С 8.00 до 15.10 Ретрансляция II программы Центрального телевидения. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Научно-популярный фильм. 8.35—13.20 Учебная программа. 13.50 «Самый красивый конь». Художественный фильм. 15.05 Новости. 17.05 В концертном зале — школьники. 17.55 В каждом рисунке — солнце. 18.10 Фильм-концерт. 18.40 Реклама. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Концерт народной песни. 19.15 Мир и молодежь. 19.50 Новости. 20.00 Приглашаем на концерт. 20.30 За безопасность дорожного движения. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 Документальный экран. 23.35 Сегодня в мире. 22.55 «Капитан Фракасс». Художественный фильм. 1-я серия. 00.10 Новости. 00.15 Поет народный артист РСФСР Л. Лещенко.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 18.00 Новости. 18.20 Документальный фильм. 18.30 Ритмическая гимнастика. 19.00 Шахматная школа. 19.30 Чемпионат СССР по хоккею. В перерыве (20.00) — Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 «Случай с Полыниным». Художественный фильм. 23.10 Новости.

ПЯТНИЦА, 22 ноября

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 В концертном зале — школьники. 9.25 Документальный фильм. 9.55 «Чокан Валиханов». 2-я серия. 11.00 Мультфильмы. 11.30 Новости. 11.35 Актуалитэць. 11.50 К свету. 12.20 Фильм-концерт. 14.30 Новости. 14.50 Документальные фильмы. 15.30 Программа документальных фильмов. 16.10 Серебряные голоса. 16.55 Люди Страны Советов. 17.15 Современная наука. 17.45 Сельская жизнь. 18.15 Навстречу партийным конференциям. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Панорама. 19.25 Обсуждаем, одобряем, предлагаем. 19.55 «Чокан Валиханов». 3-я серия. 21.00 Время. 21.35 «Чокан Валиханов». 4-я серия. 22.40 Сегодня в мире. 23.00 О музыке и музыкантах. 23.45 Меридианы. 24.00 Документальный фильм.

II ПРОГРАММА. С 8.00 до 13.05 Ретрансляция II программы Центрального телевидения. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Документальный фильм. 8.35—12.35 Учебная программа. 15.30 Русская речь. 16.00 Новости. 16.05 Агропромышленный комплекс Подмосковья. 16.35 На земле, в небесах и на море. 17.05 Документальный фильм. 17.10 «Дума про казака Голоту». Художественный фильм. 18.30 Научно-популярный фильм. 18.45 Сегодня в мире. 19.00 Мультфильмы. 19.20 Содружество. 19.50 Новости. 19.55 Ф. М. Достоевский. «Униженные и оскорбленные». Спектакль. 21.00 Время. 21.35 Продолжение спектакля «Униженные и оскорбленные». 22.45 С. Рахманинов. Четыре этюда-картины. 23.00 Знакомые мелодии. 24.00 «Капитан Фракасс». 2-я серия. 01.00 Новости.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 13.05 Советское изобразительное искусство. 13.50 Вс. Вишневский. «Оптимистическая трагедия». 14.35 Основы информатики и вычислительной техники. 15.05 и 18.00 Новости. 18.15 Товары, услуги, реклама. 18.45 Чемпионат СССР по хоккею. В перерыве (19.20) — Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 Споемте, друзья. 23.00 Новости.

СУББОТА, 23 ноября

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.30 Фольклорное разноцветье. 8.50 «Чокан Валиханов». 3-я и 4-я серии. 11.00 Фильмы-призеры XI Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов. «Уралочка». 11.20 Актуалитэць. 11.35 Фильмлото «5 из 21». 12.20 Приглашаем на концерт. 13.00 Художник и время. 13.15 Сердце песнею полно. 14.05 Молодежная волна. 14.35 Наши лауреаты. 14.45 Телешкола для работников сельского хозяйства. 15.30 Для детей. 15.40 Художественный фильм «Непохожая». 2 серии. В перерыве. (16.45) — Новости. 18.00 Чемпионат СССР по футболу. В перерыве (18.45) — Если хочешь быть здоров. 19.45 Панорама. 20.15 Встреча с музыкой. 21.00 Время. 21.35 На международные темы. 22.05 «Третий в пятом ряду». Художественный фильм. 23.15 Приглашаем на концерт. 23.45 Меридианы. 24.00 Камера смотрит в мир.

II ПРОГРАММА. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Если хочешь быть здоров. 8.30 Наш сад. 9.00 Документальный фильм. 9.30 Утренняя почта. 10.00 Программа Тюменской студии телевидения. 11.05 Для детей. 11.15 Реклама. 11.20 «Город трех столетий». О Ленинграде. 11.50 Семья и школа. 12.20 Поэзия. В. Хлебников. 13.20 «Радуга». 13.45 Это вы можете. 14.30 Новости. 14.40 В мире животных. 15.40 И. Штраус. «Цыганский барон». Спектакль. 18.30 «Анна Каренина». Художественный фильм. 1-я серия. 19.45 Новости. 19.50 Мультфильм. 20.00 Документальный фильм. 21.00 Время. 21.35 Однажды осенью. 23.05 Новости. 23.10 «...И другие официальные лица». Художественный фильм. 00.35 Новости. 00.40 С улыбкой. Киноконцерт.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 11.00 Концерт. 12.00 Камера смотрит в мир. 12.50 С. Монюшко. «Страшный двор». Спектакль. 15.10 Здоровье. 15.55 Концерт. 17.10 Клуб путешественников. 18.00 На арене цирка. 18.40 «Ко мне, Мухтар». Художественный фильм. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Чемпионат СССР по футболу. 21.00 Время. 21.35 «Антон Иванович сердится». 22.50 Чемпионат СССР по баскетболу.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24 ноября

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Народные песни. 9.00 Документальный фильм. 9.20 Тираж «Спортлото». 9.30 Будильник. 10.00 Служу Советскому Союзу! 11.00 Здоровье. 11.45 «Утренняя почта». 12.15 «Ералаш». 12.30 Сельский час. 13.30 Актуалитэць. 13.40 Веселая карусель. 14.10 Для старшеклассников. 14.40 Культура молдавской речи. 15.05 Поэзия. 15.30 Память огненных лет. 16.15 Телевизионное информационно-справочное бюро. 16.30 Ритмическая гимнастика. 17.00 Письма, поздравления, музыка. 18.00 Международная панорама. 18.45 Панорама. 19.20 «Дело Румянцева». Художественный фильм. 21.00 Время. 21.35 «Черный треугольник». Художественный фильм. 1-я серия. 22.40 Встречи у киноэкрана. 23.25 «Черный треугольник». Художественный фильм. 2-я серия. 00.30 Меридианы. 00.35 «Севастополь». Художественный фильм.

II ПРОГРАММА. 8.00 до 11.25 Ретрансляция II программы Центрального телевидения. 8.00 На зарядку становись! 8.15 В каждом рисунке — солнце. 8.30 Ритмическая гимнастика. 9.00 Русская речь. 9.30 Произведения В. Моцарта. 10.25 Программа Узбекского телевидения. 11.30 Страницы творчества. 12.15 «Анна Каренина». 2-я серия. 13.20 Программа рекламных фильмов. 13.30 Музыкальный киоск. 14.00 К. Симонов. «Мы не увидимся с тобой». Фильм-спектакль. 15.55 Новости. 16.00 Все симфонии П. И. Чайковского. 17.00 Клуб путешественников. 18.00 Международная панорама. 18.45 Мультфильмы. 19.15 Новости. 19.20 За пожарную безопасность. 19.50 Для детей. 20.15 Для вас, родители. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 Концерт артистов зарубежной эстрады. 22.35 Футбольное обозрение. 23.05 Новости. 23.15 «Благочестивая Марта». Художественный фильм. 2 серии. 01.30 Поет Ю. Антонов.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 11.25 Очевидное — невероятное. 12.30 Фильм — детям. 13.45 Стадион для всех. 14.35 Поют трактористы. 14.45 Передача из Колонного зала Дома Союзов. 15.45 Кашпировский эксперимент. 16.15 «Тени исчезают в полдень». 2-я серия. 17.30 Рассказывают наши корреспонденты. 18.00 Выдающиеся советские композиторы. 18.40 Документальный фильм. 19.00 Мир и молодежь. 19.35 «Радуга». 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Реклама. 20.20 Поет народная артистка СССР И. Архипова. 21.00 Время. 21.35 «Дебют». Художественный фильм. 22.05 Чемпионат СССР по баскетболу.

СЕГОДНЯ

СУББОТА, 16 ноября

I ПРОГРАММА. 8.00 Время. 8.35 Выступление духового оркестра Дворца культуры Новочеркасского электровозостроительного завода. 8.55 Выставка Буратино. 9.25 Товары, услуги, реклама. 9.55 Родники. 10.15 Документальный фильм. 11.15 Играет пианист С. Кисин. 11.50 Семья и школа. 12.20 Актуалитэць. 12.40 Мультфильм. 12.50 Телевизионное справочное бюро. 13.10 Страницы творчества. «Религия — лишь фраза, уловка их коварства». 13.40 Фильм-концерт. 14.40 На международные темы. 15.10 Кэлушарий. Совместная передача Молдавского и Финского телевидения о молдавском народном творчестве. 15.55 Город, устремленный в будущее. 16.20 Фильмы-призеры XI Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов. 19.00 Панорама. 19.25 Сэнэтэря. 19.55 «Люди и дельфины» Фильм 3-й, 2-я серия. 21.00 Время. 21.35 Почта юности. 22.35 Поэзия. 23.35 Меридианы. 23.50 «Факел». Художественный фильм.

II ПРОГРАММА. 8.00 Гимнастика. 8.15 Если хочешь быть здоров. 8.30 Научно-популярные фильмы. 9.00 Музыкальная передача «Утренняя почта». 9.30 На земле, в небесах и на море. 10.00 Программа Иркутской студии телевидения. 11.00 Над Кубанью, над рекой. 12.20 Город трех столетий. О Ленинграде. 12.55 VI Международный фестиваль телевизионных программ о народном творчестве «Радуга» 13.35 Поэзия. В. Хлебников. 14.30 Новости. 14.45 Мультфильм. 15.15 Очевидное — невероятное. 19.00 Мир растений. 19.45 Концерт. 21.00 Время. 21.35 «На руинах любви». Художественный фильм. 23.15 Новости. 23.25 «Незваный друг». Художественный фильм. 00.50 Новости. 00.55 Музыкальный фильм.

II ОБЩЕСОЮЗНАЯ ПРОГРАММА. 11.25 По странам и континентам. 11.55 Дебют. Поет И. Газиев. 12.15 «Вижу цель». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 14.25 Музыкальная передача. 16.20 И. Гете. «Фауст». Сцены из трагедии. 17.15 Реклама. 17.20 Играет квинтет духовых инструментов «Серенада». 17.50 Документальный фильм. 18.40 Музыкальная мозаика. 19.10 Новости. 19.20 «Рассказы о науке» 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Здоровье. 21.00 Время. 21.35 Премьера фильма-балета «Ольга» 23.05 Новости.

ПОГОДА

Погода будет определяться распространением области повышенного атмосферного давления. Днем 16 ноября в республике ожидается облачная с прояснениями погода без существенных осадков. Ветер северный, умеренный. Температура воздуха 0—5 градусов тепла. В последующие сутки сохранится холодная погода.

Кишиневский политехнический институт им. С. Лазо **меняет автомобиль ГАЗ-24 в хорошем состоянии на микроавтобус РАФ-2203.**

Обращаться по адресу: Кишинев, пр. Ленина, 168, научно - исследовательский отдел. Звонить по телефонам 23-45-09, 22-95-49.

СЕГОДНЯ В ГАЗЕТЕ **МОЛДОВА СОЧИАЛИСТЭ**

В Президиуме Верховного Совета Молдавской ССР.

Передовая статья «Трезвость — норма жизни».

«XXVII съезду КПСС — 27 ударных декад» — подборка материалов.

«К качественно новым рубежам» — отчет с открытого партийного собрания АН МССР.

Сатирический уголок «Ундица».

Спортивная информация.

Официальные сообщения.

Новости из-за рубежа.

Редактор И. ПАНФИЛОВ.

Адрес редакции: 277012, Кишинев, ул. Пушкина, 22.

Телефоны: редактор — 23-36-05; заместители редактора — 23-31-78, 23-39-15; ответственный секретарь — 23-39-09; зам. отв. секретаря — 23-30-61; секретариат — 23-31-04. Отделы: партийной жизни — 23-36-08, 23-39-51; пропаганды — 23-31-71, 23-30-64; советского строительства — 23-31-48, 23-30-48; международной жизни — 23-30-06; промышленности — 23-30-02, 23-31-37; сельской жизни — 23-31-15, 23-31-41; культуры — 23-30-97; науки и школ — 23-36-74, 23-37-14; новостей — 23-31-14, 23-33-29; иллюстрации — 23-32-92, 23-31-76; писем — 22-53-65, 23-39-80; корреспондентской сети — 23-40-11; ночная редакция — 22-73-33, 22-25-95. Корреспондентские пункты: в Тирасполе — 3-22-62; Бельцах — 2-41-20; Бендерах — 2-48-42; Рыбнице — 2-45-84; Кагуле — 2-23-05; Унгенах — 2-38-56; Липканах — 6-13-90.

Ордена «Знак Почета» типография Издательства ЦК КП Молдавии. Кишинев, ул. 28 Июня, 45. Индекс 67787. Офсетная печать.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 АБ 01074 Зак. № 6269