Стана хубава традиция Съюзът на българските композитори ежегодно да организира „Дни на българската музика“ по окръзи, чиято програма се изнася изцяло с местни сили. От 16 до 18 март домакин на тази чудесна инициатива ще бъде Великотърновски окръг.

През първата вечер Драматично-музикалният театър „Константин Кисимов“ във Велико Търново ще представи операта „Луд гидия“ от П. Хаджиев. През втората жителите на Горна Оряховица ще имат възможност да посетят концерта на хорови състави от Велико Търново, Свищов, Лясковец и родния им град. Третата вечер е посветена на камерната музика. Програмата предвижда и вокален рецитал на солистката на Великотърновския драматично-музикален театър Сребра Михалева, среща-концерт на Ал. Райчев, среща на децата-творци от музикалните школи в окръга, организирана от окръжния център „Знаме на мира“.

В „Дните на българската музика“ във Великотърновски окръг ще вземат участие изтъкнатите наши музикални дейци Ал. Райчев, М. Големинов, М. Пеков, Ф. Павлов, К. Драгнев, Д. Зенгинов. Те ще гостуват на редица трудови колективи и учебни заведения във Велико Търново, както и на жителите на град Стражица, където ще се запознаят с хората и ще разговарят с тях по проблемите на българската музика. По време на дните ще бъде подписан нов договор за сътрудничество между СБК и партийното и държавно ръководство на окръга.

ТВ

ТЕЛЕВИЗИЯ

Понеделник, 16 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

17,30 — Днес,
17,40 — За децата: „Как бабата стана внучка“, „Тв стадион“, „Искам да ви кажа“ и „Защо нарекоха котката Котка“ — анимационен филм,
18,40 — Гражданска отбрана: „Стражица“,
19,05 — Прогрес: „Модерно производство на хляб“,
19,30 — Тв справочник,
19,40 — „Цирк „Зиг-заг“ — детски анимационен филм (XII епизод),
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,30 — Актуална антена,
20,40 — Телевизионен театър: „Избраникът на съдбата“ от Бернард Шоу, с участието на з. а. Тодор Колев, Мария Статулова, з. а. Васил Попов, Николай Цанков. Режисьор — Маргарита Вълкова, премиера,
21,55 — Изберете,
22,00 — Журнал ЛИК,
22,40 — В края на деня,
22,55 — Поезия: „Нежност“.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес,
19,00 — Кръгозор: „Език мой...“,
19,05 — Социално управление: „Колективизмът в управлението“,
19,30 — Биотехнологии — настояще и бъдеще: „Имобилизирани ензими“,
19,55 — Курс по руски език (XII урок),
20,20 — Направи сам,
20,30 — София — нашата столица,
20,50 — Гледища: „КОКОМ и другите“,
21,20 — Спортен екран,
21,50 — Днес,
22,00 — Студио „Х“: „Брегът на реката“ — игрален филм (САЩ).

ПРОГРАМА НА СЪВЕТСКАТА ТЕЛЕВИЗИЯ

17,40 — Днес по света,
17,50 — Световно първенство по фигурно пързаляне — гала-концерт на шампионите (предаване от Цинцинати — САЩ),
20,00 — Време,
20,40 — Майстори на изкуството — н. а. на СССР Ю. Яковлев,
22,00 — Днес по света,
22,15 — Ирландия в песен,
22,30 — „Тревожна неделя“ — игрален филм,
00,10 — Край на програмата.

Вторник, 17 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас,
10,30 — Звънче: „Как бабата стана внучка“,
10,45 — „Агридженторъкопляска“ — документален филм,
11,15 — „Робинята Изаура“ — тв филм (Бразилия) — IX и X епизод,
12,20 — Днес,
17,30 — Днес,
17,40 — ТТДЮ: „Просто брат и сестра“,
18,40 — Срещи с времето,
19,30 — ТВ справочник,
19,40 — „Цирк „Зиг-заг“ — детски анимационен филм (XIII епизод),
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,25 — Хора на път,
20,30 — „Робинята Изаура“ — тв филм (Бразилия) — XI и XII епизод,
21,40 — Изберете,
21,45 — Открито студио: „Парламент на съвестта“,
22,45 — Нова българска музика'86 — естраден концерт от произведения на наши композитори,
23,30 — В края на деня,
23,45 — Поезия: Нино Николов.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес,
19,00 — Кръгозор: „Измерения“ — „Нощни гари“, 19,35 — Българска графика (IV серия), 20,00 — Курс по английски език (54-и урок),
20,30 — Весели гости: „Бъди благословен, Цвятко!“ и „Операция“,
21,05 — „Гласовете на сивите гъски“ — научнопопулярен филм,
21,30 — Баскетбол: „Миньор“ — „Славия“ — финален турнир (жени), репортаж от зала „Универсиада“,
21,50 — Днес,
22,00 — Десета муза: „Краят на войната“ — игрален филм (Югославия, 1985 г.), Режисьор — Драган Кресоя, в ролите: Бата Живойнович, Марко Ратич, Неда Арнерич и др. С надписи. (Първо излъчване).

Сряда, 18 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас,
10,30 — За децата: „Щурче“ — драматизация (I част) и „Искам да ви кажа...“,
11,30 — БТ за Интервизия — Сингапур (Градът на лъва) — научнопопулярен филм,
11,55 — Забавна програма на ЦСТ,
12,20 — Днес,
17,30 — Днес,
17,40 — „Звънче“ — предаване за децата (III брой),
18,30 — Футбол — „Витоша“ — „Реал“ (Сарагоса) — втора четвъртфинална среща от Европейския турнир на носителите на национални купи — пряко предаване от стадион „В. Левски“. В паузата — Лека нощ, деца!
20,15 — По света и у нас,
20,45 — „Една музикална нощ“ — международна програма с участието на Монсерат Кабайе, Ева Линд, Катя Ричарели, Джун Андерсон, Фредерика фом Стаде, Исак Щери, Иво Погорелич, н. а. Гена Димитрова,
22,30 — Изберете,
22,35 — „Шанс за Европа“ — публицистично предаване,
23,05 — В каря на деня,
23,20 — Португалска поезия.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес,
19,00 — Кръгозор: „Аз и другите“ — Променя ли се интелигентността в годините“, 19,20 — Присъствие: „Акад. Д. П. Ораховац“, 19,50 — Курс по немски език (XX урок),
20,15 — Да пазим неудобните — публицистично предаване,
20,30 — Световна икономика,
21,05 — Разговор с подателя,
21,35 — Баскетбол: „Левски-Спартак“ — „Кремиковци“ — финален турнир (жени), репортаж от зала „Универсиада“,
21,50 — Днес,
22,00 — „Адрес 1000“,
22,30 — „Трапец“ — тв филм (Полша) — I епизод. Режисьор — Херони Пшибил, в ролите — Катажина Гладишек, Дорота Каминска, Ежи Гудейко и др. (първо излъчване).

Четвъртък, 19 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас,
10,30 — „Животните отблизо“ — детски тв филм (X епизод),
10,55 — „Море в светлина“ — импресия по музика на Равел,
11,05 — „Робинята Изаура“ — тв филм (Бразилия) — XI и XII епизоди,
12,20 — Днес,
17,30 — Днес,
17,40 — За децата: „Щурче“ — драматизация (II част) и „Животните отблизо“ — тв филм (XI епизод),
18,30 — „Дълг без забрава“ — документален филм,
18,50 — Хора на път,
19,00 — Икономическа политика,
19,30 — ТВ справочник,
19,40 — „Приключенията на капитан Кук“ — детски анимационен филм (I епизод),
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,30 — Актуална антена,
20,40 — „Робинята Изаура“ — тв филм (Бразилия) — XIII и XIV епизод,
21,45 — Изберете,
21,50 — Светът в действие,
22,20 — Гол след гол,
22,40 — В края на деня,
22,55 — Поезия: Дора Габе,
23,00 — Световна купа по ски — финал на гигантски слалом — репортаж от Сараево.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,30 — ТВ информация за гражданите с увреден слух,
18,50 — Днес,
19,00 — Кръгозор: „Съкровищата на България“: „Праисторическо грънчарство“, 19,25 — При съвместие: „Да виждаш в бъдещето“, 19,50 — Курс по руски език: „Давайте познакомимся“ (I урок),
20,30 — Четвъртък вечер: „Столичани и софийци“,
21,00 — Класическа музика: „Николай Стойков на 50 години“,
21,30 — Лъч,
21,50 — Днес,
22,00 — Баскетбол: „Локомотив“ — „Миньор“ — финален турнир (жени) — репортаж от зала „Универсиада“,
22,20 — „Стопанинът на Кърбоя“ — игрален филм (СССР, 1980 г.). Режисьор: Л. Лайде. В главните роли: Кейе Михкелсон, Мембит Петерсон и др. (първо излъчване).

Петък, 20 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас,
10,30 — За децата: „Щурче“ — драматизация (II част) и „Животните отблизо“ — тв филм (XI епизод),
11,20 — „Трапец“ — тв филм (Полша) — (I епизод)
12,30 — Днес,
17,30 — Днес,
17,40 — „Макар — следотърсачът“ — детски игрален филм (I епизод),
18,45 — Воин: „Подвиг“,
19,15 — „Да посееш вятър“ научнопопулярен филм,
19,30 — ТВ справочник,
19,40 — „Приключенията на Капитан Кук“ — детски анимационен филм (II епизод),
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — „Време“ — информационна програма на Централната съветска телевизия,
20,40 — Днес,
21,00 — Филмова поредица „Към бъдния ден“. „Иди и виж“ — игрален филм (СССР, 1985 г.). Режисьор Елем Климов (С надписи). Първо излъчване
23,20 — Изберете,
23,35 — В края на деня,
23,40 — Хора на път,
23,50 — Световна купа по ски — финал на гигантския слалом — жени, (репортаж от Сараево).

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес,
19,00 — „Здраве“ — тв журнал,
19,30 — Кръгозор: „В помощ на лекаря“ — „Десеминирано интервазално кръвосъсирване“,
20,00 — Култура'87,
21,10 — Класическа музика: конкурс „Виенявски“,
21,50 — Днес,
22,00 — „Море“ — тв журнал,
22,30 — Баскетбол — полуфинални срещи (репортаж от зала „Универсиада“).

Събота, 21 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

Ден на планетата Земя — пролетно равноденствие

9,00 — Днес,
9,10 — За децата: „Запазете спокойствие, моля“ — тв новела, и „Звънче“ III брой,
10,55 — Световна купа по ски-слалом (мъже) — I манш (пряко предаване от Сараево),
11,50 — Информационно студио: Наука, техника, практика,
12,20 — Днес,
12,35 — В света на изкуството: „Целият свят е сцена“ — IX част,
13,30 — Световна купа по ски-слалом (мъже) II манш — (пряко предаване от Сараево),
14,00 — „Робинята Изаура“ — тв филм (Бразилия) — XIII и XIV епизод,
15,05 — Срещи ЛИК — н. а. Коста Цонев,
16,10 — ТТДЮ: „Червената шапчица“ — мюзикъл,
17,05 — Народна музика: „И тръгнали лазарки“,
17,30 — Днес,
17,40 — „Живата планета“ — научнопопулярен филм (X епизод),
18,35 — Младежка програма: „Мода, модно, модерно“,
19,30 — ТВ календар по случай пролетното равноденствие,
19,45 — Лека нощ, деца!,
20,00 — Панорама,
21,00 — „Робинята Изаура“ — тв филм (Бразилия) — XV и XVI епизод,
22,10 — Изберете,
22,15 — Забавна програма на телевизията на ГДР,
22,45 — В края на деня,
23,00 — Спорт,
23,20 — Студио „Х“: „Убиец на годината“ — тв филм от поредицата „Мишените на Андрос“ (САЩ). С надписи. (Първо излъчване).

ВТОРА ПРОГРАМА

19,00 — Баскетбол — финална среща — пряко предаване от зала „Универсиада“,
18,50 — Днес,
19,00 — Баскетбол: финална среща — пряко предаване от зала „Универсиада“,
19,40 — Народна музика: „С песните на Крум Янков“,
20,00 — Художествена самодейност: „Екран на кинолюбителя“,
20,35 — Голове, метри, секунди,
21,50 — Днес,
22,00 — „Ад в облаците“ — научнопопулярен филм,
22,30 — „Пешакът“ — тв новела от Никола Статков.

Неделя, 22 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9,00 — Днес,
9,05 — Аеробна гимнастика,
9,20 — Туризъм,
9,30 — Неделно детско утро: „Измислици — премислици“,
10,30 — Седем дни, за вас деца!,
10,50 — ТВ неделник,
12,20 — Днес,
12,30 — Бразди,
13,30 — „Ловец на андронди“ — тв филм, IV епизод,
14,20 — Атлас: „Изкуството на остров Ява“ — научнопопулярен филм,
14,40 — „Час по всичко“ — предаване за средношколците,
15,30 — Футбол: „Витоша“ — „Локомотив“ (Сф) — среща от първенството на „А“ РФГ — пряко предаване от стадион „Васил Левски“. В паузата: световна купа по ски — паралелен слалом (репортаж от Сараево),
17,15 — Световна купа по ски — паралелен слалом — (репортаж от Сараево),
17,30 — Всяка неделя,
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,30 — Пожелахте да видите: „Имате ли нещо за декларираме“ — игрален филм (Франция). Режисьор Клеман Дюур, в главните роли: Дари Коул, Жан Ришар, Жан Поаре, Мадлен Льобо и др. Първо излъчване,
22,00 — Изберете,
22,05 — Студио „1“ — забавна програма,
22,55 — В края на деня,
23,10 — Поезия: Георги Рупчев.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес,
19,00 — „Някой ден, някога“ — детски игрален филм,
19,55 — Класическа музика: Откъси от опери на Верди,
20,25 — Голове, метри, секунди,
21,50 — Днес,
22,00 — Интерпрограма: Програма за Гърция, посветена на националния празник на страната,
23,00 — „Трапец“ — тв филм (Полша) — II епизод.

„ИДИ И ВИЖ“

Съветски игрален филм
Режисьор — Елем Климов

ПЪРВА ПРОГРАМА
20 МАРТ, 21,00 ЧАСА

Само в Белорусия по време на Втората световна война са унищожени 9200 села, като в 600 от тях са убити или изгорени почти всички жители. Тези кървави разправи на специалните наказателни команди са били отговорът на мощното съпротивително движение по блатата и горите на тази съветска република, големи райони от която с месеци са били контролирани от партизански съединения.

Нашумелият филм на режисьора Елем Климов е създаден по книгата на Алес Адамович „Хатинска повест“ (двамата са сценаристи на филма) и е апокалиптична картина на борбите и страданията на белоруските хора в годините на хитлерофашистката окупация. В него умело са вплетени героично-романтичната поетика и жестокият брутален натурализъм, който не ни спестява подробности от народната трагедия. Пред очите на младите герои Фльора и Глаша, а и пред погледа на зрителите, авторите на филма представят една нечовешка трагедия. Зондеркомандата обкръжава партизанското село, жителите са натъпкани в плевнята, която се подпалва. Ужасяваща гледка, от която камбаните на Хатин гневно зазвучават.

В ролите на Фльора и Глаша — ученикът Альоша Кравченко и актрисата Олга Миронова.

К

КИНО

Сердика (43-17-97) — Отмъщението на родните — 10, 14, 16, 18, 20

Д. Благоев (87-07-07) — **Лютият полицай** — 10, 14, 16,10, 18,20, 20,30

Френски игрален филм. Сценаристи — Доминик Руле, Клод Шаброл, режисьор Клод Шаброл, оператор Жан Рабие, композитор Матийо Шаброл. В ролите Жан Поаре, Стефан Одран, Мишел Буке и други. Разработен в криминален план, филмът насочва зрителите към разгадаването на сериозно престъпление.

София (83-11-73) — Среща в океана — 10, 14, 16, 18, 20

Ц. Церковски (83-56-46) — Отмъщението на родните — 10, 14, 16, 18, 20

Малък салон (83-56-46) — Чудесната петорка — 10,30, 13, 15, 17, 19

Македония (87-41-81) — Лютият полицай — 10, 14, 16,10, 18,20, 20,30

Москва (87-31-78) — Отмъщението на родните — 10, 13, 15, 17, 19, 21

Мла гвардия (87-28-77) — Среща в океана — 14, 16, 18, **До говорът на века** — 10, 20

Съветски игрален филм. Сценаристи — Едуард Володарски и Василий Чичков, режисьор Александър Муратов, оператор Константин Рижов, композитор Александър Михайлов. В ролите Владимир Гостюхин, Николай Караченцов, Олег Борисов и други.

„Договорът на века“ е кинеразказ за строежа на магистралния газопровод „Уренгой — Западна Европа“, за сложните политически борби, които развихрят някои западни фирми, в опитите им всячески да осуетят изграждането на един от най-крупните обекти на осемдесетте години.

Славейков (88-02-42) — Мечтатели — 10, 14, 17, 20

Изток (72-50-50) — Лютият полицай — 10, 14, 16,10, 18,20, 20,30

Севастопол (83-22-61) — Смъртно заблуждение — 10; Мечтатели — 14, 16,30, 19

Студийно кино „Витоша“ (88-58-78) — Час за разплата — 10, 14, 16, 18, 20

Колумбийско-кубински филм. Сценарист — Габриел Гарсиа Маркес, с участието на Карлос Фуентес. Режисьор Хорхе Але Триана, оператор Марио Гарсиа Хоя, композитор Лео Брауер. В ролите — Густаво Ангарита, Мария Еухения Давила, Себастиан Оспина и други.

Кадър от филма „Договорът на века“

Филмът за независимия човешки дух и стремеж за свобода, „Час на разплата“ е награден на II международен кинофестивал в Рио де Жанейро' 85 с наградите „Златен тукан“, с наградата за най-добра мъжка роля за Густаво Ангарита, както и с наградите на СИФЕЖ и ФИПРЕССИ. През 1985 година на VII фестивал на латиноамериканското кино в Хавана филмът е получил и награди за операторска работа и монтаж.

Филмотечно кино „Дружба“ (89-24-69) — Екран на революцията — Седем победни десетилетия; Шейсет години звуково кино

Аура (22-16-11) — Негодниците — 10, 13,30, 15,30, 17,30, 19,30

П. Берон (52-23-67) — Мечтатели — 10, 14, 17, 20

Влайкова (44-27-11) — Мечтатели — 10, 14, 17, 20

Ив. Вазов (52-51-98) — Лютият полицай — 16,30, 18,30, 20,30

Култура (87-95-66) — Мини Маус — 10, 13, 14,30; Документални филми — 18, 19; Мики и Мод — 16, 20

Стереокино (88-42-50) — Веднъж да дойде неделя — 10, 14, 16, 18; Само ти, сърце — 20

Ас. Златаров (31-90-90) — Среща в океана — 10, 13,30, 15,30, 17,30, 19,30

Красно село (56-10-29) — Моля, слоне — 10; Отмъщението на родните — 14, 16, 18, 20

Централна гара (843-24-63) — Следотърсачът — 15, 17, 19; Фронт в бащиния дом — 10, 13

Възраждане, кв. „Дървеница“ — Веднъж да дойде неделя — 18. III., Кафе „Сан Суси“ — 21. III. — 18,30

Аврора (22-98-42) — Очевидецът — 20—22. III. — 17, 19

Хр. Ботев (45-10-86) — Криминалната полиция — 20—22. III. — 13, 15, 17, 19

Х. Димитър (45-12-96) — Веднъж да дойде неделя — 16—18. III.; Булевардът на Рома — 20—22. III. — 17, 19

Княжево (57-10-85) — Фронт в бащиния дом — 16—17. III. — 17, 19. Извънземното — 20—22. III. — 15, 17, 19

Горна баня (57-72-66) — Бони и Клайд по италиански — 16—18. III.; Фронт в бащиния дом — 20—22. III. — 17, 19

От. Паисий (44-38-78) — Веднъж да дойде неделя — 17. III.; Апахи — 20. III., Кафе „Сан Суси“ — 22. III. — 18,30

Студентски общежития блок 13 (66-81-37) — Видеолюбов — 16—18. III. — 19, 21; Бони и Клайд по италиански — 19—22. III. — 17, 19, 21

Кирил и Методий (22-37-45) — Криминалната полиция — 16—19. III.; Видеолюбов — 21—22. III. — 17, 19

Профсъюзен дом на културата Гара Искър (76-81-96) — Булевардът на Рома — 16—18. III.; Отново в Сан Тропе — 20—22. III. — 15, 17, 19

Г. С. Раковски — Развод по италиански — 16. III. — 18,30

Бояна — Развод по италиански — 16. III. — 18,30

Светлина (58-20-33) — Чудесната петорка — 16—18. III., Веднъж да дойде неделя — 20—22. III. — 16,30, 18,30

Урвич (59-50-11) — Фронт в бащиния дом — 10, 14, 16, 18; III. — 13, 15, 17, 19

Модерно предградие — Тюр ковезната огърлица — 20—22. III. — 16,30, 18,30

Младост — Приземяване — 20—22. III. — 13, 15, 17, 19

Зала „К. Маркс“ — Детско утро — 10; Приземяване — 22. III. 13, 15, 17, 19

МАРКЕС КИНЕМАТОГРАФИСТ!

Лауреатът на Нобелова премия за литература, световно известният колумбийски писател Габриел Гарсиа Маркес, автор на романите „Сто години самота“, „Есента на патриарха“ и др., на десетки разкази и повести има свои пристрастия и към седмото изкуство. И като че ли те съвсем не са за подценяване. Още повече, че колумбийският творец е създател и президент на Фонда на новото латиноамериканско кино. Както сам споделя в едно свое интервю Маркес, идеята за възникването на този фонд дошла още през петдесетте години, когато четирима младежки, учещи в експерименталния център по кинематография в Рим (Хулио Гарсия Еспиноза“ — днешният заместник-министър на културата на Куба, бащата на новото латиноамериканско кино, аргентинският режисьор Фернандо Бири и Томас Гутиерес Алеа, известен днес кубински режисьор, и Маркес) „умували“ как трябва да изглежда латиноамериканското кино.

Близо три десетилетия по-късно, казва Маркес, смятам, че такава кинематография съществува, независимо че тя преминава през труден, дълъг и жесток път.

На международните кинофестивали днес латиноамериканското кино печели все повече и повече свои привърженици и награди. И независимо, че то все още не се радва на голяма популярност в много страни от Латинска Америка, задачата на неговите създатели е да го правят достояние на все по-широк кръг зрители, да ги въпитават чрез средствата на изкуството.

Заглавието на филма „Час за разплата“, който се разпространява от днес в столичните кина, е по сценарий на Габриел Гарсиа Маркес и по-точно по разказа му „Време да умреш“.

Т

ТЕАТЪР

Народен театър „Иван Вазов“
(87-48-31)

Вторник — „Вишнева градина“ от А. П. Чехов; сряда и събота — „Сребърна сватба“ от Ал. Мишарин; четвъртък — „Обещан ми светло минало“ от П. Анастасов; петък — „Нощем с белите коне“ от П. Вежинов; неделя — „Котка върху горещ ламаринен покрив“ от Т. Уилямз (19)

Камерна сцена

Вторник — „Дон Жуан“ от Молиер; сряда — „Сватбата на Фигаро“ от Бомарше; събота — „Черна комедия“ от П. Шафър; неделя — „Изобретателната влюбена“ от Л. де Вега (19)

Софийска народна опера
(87-13-66)

Вторник — „Селска чест“ от П. Маскани; „Палячо“ от Р. Леонкавало. Гостуване на Ярданка Йованович — СФРЮ; сряда — „Норма“ от В. Белини; четвъртък — „Ромео и Жулиета“ от С. Прокофиев; петък — „Тоска“ от Дж. Пучини; събота — Вечер на класическия балет — I. „Шопениана“ по музика на Фр. Шопен; II. „Сенки“ — III д. из балета „Баядерка“ от Л. Минкус; III. „Пахита“ от Ж. Делдевез и Л. Минкус; неделя — „Фаворитката“ от Г. Доницети (19)

Държавен музикален театър „Ст. Македонски“
(44-19-79)

Вторник — „Бал в Савоя“ от П. Абрахам; сряда — „Веселата вдовица“ от Ф. Лехар; четвъртък — „Фалшификатори“ от Д. Вълчев; петък — „Фраскита“ от Фр. Лехар; събота — „Хъшове“ от В. Райчев (10, 19); неделя — „Царицата на чардаша“ от И. Калман (19)

Държавен сатиричен театър
(87-77-41)

Понеделник — „Максималистът“ от Ст. Стратиев; сряда — „Господин Балкански“ от Г. Данаилов; четвъртък — „Одисей пътува за Итака“ от К. Илиев; петък — „Новото пристанище“ от Ст. Л. Костов; събота — „Сватба“ от Е. Канети; неделя — „Ако откраднеш крак, щастлив ще бъдеш в любовта“ от Д. Фо (19)

Камерна сцена

Сряда и събота — „Милост за кьоравия“ от А. Кертес (19)

Народен театър за младежта
(87-90-41)

Вторник — „Котаракът с чизми“ от Н. Стойчева (10); „Главаняци“ от Б. Папазов (15); сряда — „Страшни смешки, смешни страшки за герои с опашки“ от Н. Йорданов (14,30); „Информация за хирургията в гр. Н.“ от О. Данек; четвъртък — „Копче за съи“ от В. Петров (18); петък — „Случаен роднина“ от Св. Мичев; събота — „Напразни усилия на любовта“ от У. Шекспир; неделя — „Обичан до смърт“ от К. Донков (19)

Театър на Народната армия
(87-23-03)

Вторник — „Дванайсета нощ“ от У. Шекспир; сряда — „Буйчо Ваньо“ от А. П. Чехов; четвъртък — „Години на странстване“ от Ал. Арбузов; петък — „Прокурорът“ от Г. Джагаров; гостуване в гр. Сопот с „Нощно съжителство“ от М. Минков; събота — „Явява се разносвачът на лед“ от Ю. О'Нийл; неделя — „Нощта на детелината“ от Л. Чолаков (16, 19)

Драматичен театър „София“

Голям салон
(44-24-85)

Вторник — „Кралският бръснар“ от А. Луначарски; сряда — „Морско синьо“ — мюзикъл от В. Петров и Г. Генков; четвъртък и събота — „Таралеж“ от Ив. Радоев; петък — „Нощ на изпитания“ от Й. Лютовски; „Тя е къщата, църквата и леглото“ от Фр. Раме и Д. Фо — в Клуба на театъра; събота — „Великденско вино“ от К. Илиев (21,30); неделя — „Имен ден“ от А. Кертес (19)

Зала „49“

Сряда — „Бариерата“ по П. Вежинов; петък — „Лека нощ, мамо“ от М. Норман; събота — „Разговор в дома на семейство фон Щайн за отсъствуващия господин Фон Гьоте“ от П. Хакс; неделя — „Избраник на съдбата“ от Дж. В. Шоу (19)

На 18. III. 1987 г. театърът ще гостува в гр. Панагюрище с пиесата „Най-късно до шест“ от М. Перие.

Драматичен театър „Сълза и смях“
(87-58-95)

Вторник — „Чер хайвер и леща“ от Скарначи и Тарабузи; сряда и четвъртък — „Вижте кой идва“ от В. Аро; петък — „Укротяване на опърничавата“ от У. Шекспир; събота и неделя (10) — „Крадецът на тролейбуси“ от Г. Данаилов (19); „Орфей слиза“ от Т. Уилямз (19)

Театър „199“
(87-85-33)

Понеделник и вторник — „Театър, любов моя“ от В. Петров; сряда — „Забравен ключ“ от А. Родионова; четвъртък — „Посещение на млада дама“ от Зд. Подскалски; петък — „Сара Бернар“ от Дж. Мърел; събота — „Последната нощ на Сократ“ от Ст. Цанев; неделя — „Черни очи за случайни срещи“ от Л. Пеевски (16); „Жана“ от Ал. Галин (19,30)

Сцена „Възраждане“
(52-28-97)

бул. „Д. Благоев“ 2 (Стария хан)

Сряда — „Соната за Петя Дубарова“ — премиера;

Драматизация и режисура — Вера Стефанова. Участвуват — Маргарита и Станислав Станилови.

Вера СТЕФАНОВА: „В основата на спектакъла е книгата на Веселин Андреев „Соната за Петя Дубарова“. Там той поставя редица въпроси — как се ражда и развива дарованието, умеем ли да го забележим и навреме, с нужното търпение мъдро и деликатно да го подкрепим? На 25 април тази година Петя щеше да навърши 25 години...“

Веселин АНДРЕЕВ: „Питате ме: как стана, та пишете за Петя Дубарова? Отговарям: пиша за боен другар. В поезията, В битката за човека. За човека дори с проста буква — но празнично всекидневен“.

четвъртък — „Девойката, която ми постла легло“ от Р. Бърнс; петък — „Чайлд Харолд“ от Байрон; събота — „Невероятните приключения на розовата пантера Пинко“ от Хр. Бойчев (11); „Малкият принц“ от Антоан дьо Сент Екзюпери (19)

Кафе-театър „София“
(87-88-21 — в. 397)

Понеделник, петък и неделя — „Побъркани от любов“ от С. Шепърд; четвъртък — „Татуираната роза“ от Т. Уилямз; събота — „Стихийно бедствие“ от Константинов и Рацер (18,30)

Кафе-театър „Витоша“
(51-07-51)

Събота — „Загадъчните пантофи“ от А. Ейкбърн; неделя — „Вярваш ли в духове“ от А. Макаревич (16,30)

Кафе-театър „Хавана“
(89-48-06)

Вторник и петък — „Анонимен венецианец“ от Дж. Берто (19)

Учебен театър при ВИТИЗ „Кр. Сарафов“
(88-42-14)

Вторник — „Не падай духом“ от Ст. Стратиев; сряда и петък — „Троил и Кресида“ от У. Шекспир; четвъртък — „Кентървилският призрак“ от О. Уайлд; събота — „Член 223“ от Ст. Л. Костов; неделя — „Алхимикът“ от Б. Джонсън (19)

Централен куклен театър на ул. „Гурко“ 14
(88-54-16)

Събота — „За граховото зърно и една принцеса“ по Андерсен (10, 11,30), „Бурята“ по У. Шекспир (предпремиера — 16); неделя — „Пук“ от В. Петров (10, 11,30), „Бурята“ по У. Шекспир (премиера — 19).

Режисьор — Петър Пашов, сценография — Силва Бъчварова, композитор — Петър Цанков. Участвуват Г. Димитров, Ж. Пашова, Н. Тошева, Р. Рачев, Г. Митев, Г. Георгиев, Ал. Петов.

Петър ПАШОВ: „Решението ни да поставим тази пиеса бе „провокирано“ от подчертаната й приказност и типизирани герои, подходящи за стилистиката на куклення театър. Привлече ни и апотеозът на човешката доброта, който се съдържа в нея. Около този проблем се подредиха нашите мисли и решения. Това е една рядко поставяна пиеса, позната у нас от английската телевизионна версия. А за Шекспирова пиеса, играна с кукли, съм чувал само за „Сън в лятна нощ“.

В салона на жк „Вл. Заимов“
(44-14-24)

Събота — „Петелът — повелител на слънцето“ — мюзикъл за деца по М. Павлик; неделя — „Динди“ от Б. Априлов (10, 11,30)

КОНЦЕРТИ

Зала „България“

Понеделник, 19,30 ч. — Вилхелм Кюмпел (орган), ГДР. В програмата: Бах, Сибелиус, Менделсон.

Сряда, 19,30 ч. — н. а. Юри Буков (пиано). В програмата: Ференц Лист.

Четвъртък, 19,30 ч. — Софийска филхармония, диригент з. а. Емил Табаков — втори концерт от цикъла „Симфониите на Малер и Брукнер“. В програмата: Антон Брукнер Симфония № 8 (първо изпълнение).

Петък, 19,30 ч. — Камерен оркестър „Орфей“ и Софийски духов квинтет, диригент Райчо Христов. В програмата: В. А. Моцарт.

XXVII МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ „МАРТЕНСКИ МУЗИКАЛНИ ДНИ“ РУСЕ, 14—28 МАРТ

Понеделник, 19,00 ч. — Дом на културата, камерен ансамбъл „Софийски солисти“, диригент з. а. Пламен Джуров, солист Христо Кърметски (обой). В програмата: Кр. Кюркчийски, Марчело, Менделсон, Прокофиев.

Вторник, 19,00 ч. — Дом на културата, Младежки филхармоничен оркестър — Русе, представителен хор „Родина“ — Русе, диригент Алексей Измирлиев, гл. худ. р-л на хора н. а. Васил Арнаудов. Солисти: Мила Георгиева (цигулка), Светла Кръстева (сопран), Цветан Михайлов (тенор), Пламен Хиджов (бас). В програмата: Л. Пипков, Менделсон, Шуберт.

Сряда, 19,00 ч. — Дом на културата, Симфоничен оркестър на Румънското радио и телевизия, диригент Паул Попеску, солист Дан Григоре (пиано). В програмата: В. Стоянов, Григ, Брукнер.

Четвъртък, 19,00 ч. — Дом на културата, Симфоничен оркестър на Румънското радио и телевизия, диригент Паул Попеску, солист н. а на СРР Ион Войку (цигулка) В програмата: Дж. Енеску, Лало, Чайковски.

Петък, 19,00 ч. — Русенска народна опера, „Луд гидия“ от П. Хаджиев. Диригент Борис Спасов, режисьор Румен Нейков, сценография Иван Токаджиев, костюми Венера Наследникова, хормайстор Томина Сидова, хореограф з. а. Иван Донев.

Петък, 19,00 ч. — Дом на културата, клавирно дуо „Кодама“, Япония. В програмата: Шуберт, Макамура, Танака, Н. Лауфман, Цв. Добрев, Рахманинов, Хачатурян.

Събота, 19,00 ч. — Дом на културата, Софийска филхармония, диригент з. а. Емил Табаков. В програмата: Брукнер — симфония № 8.

Неделя, 11,00 ч. — Нова изложбена зала, студио за музика „Пристис“ — Русе. В програмата: „Бедни хора“ — опера от Глеб Сиделников, концертно изпълнение. Диригент Веселин Байчев, солисти: Виолета Шаханова, Александър Тинков.

Неделя, 19,00 ч. — Дом на културата, Софийска филхармония, диригент з. а. Емил Табаков, солист н. а. Стойка Миланова. В програмата: Римски—Корсаков, Брух, Дворжак.

НАРОДЕН ДВОРЕЦ НА КУЛТУРАТА „ЛЮДМИЛА ЖИВКОВА“

Младежки клуб
(51-08-65)

Понеделник — „Пътят към Мека“ от Атъл Фугард (19); вторник — „Кълбовидна мълния“ — драматична комедия от Иван Радоев (19); сряда и събота — „На приказки с Луната“ — куклен спектакъл по Доналд Бисет (10,30); сряда — „Дневна любов“ — шоу-спектакъл с участието на н. а. Йорданка Кузманова (19); четвъртък — „Кой се срахува от Вирджиния Улф“ от Едуард Олби (19); събота — „Кафе с... автограф“ — VI издание (16)

Зала 1

Неделя — празничен пролетен концерт на Варненския симфоничен оркестър с диригент н. а. Иван Маринов. Солист — з. а. Минчо Минчев. В програмата — творби от Р. Шраус, М. Брух, Ан. Дворжак (19,30).

Зала 2

Сряда и четвъртък — естраден концерт на Ваня Костова с участието на ВИС „Магистрали“ (19,30).

Като професионална певица Ваня Костова се изявява от 1980 г. До миналата година е в състава на ВГ „Тоника СВ“. Сега подготвя първата си самостоятелна дългосвирещa плоча. В програмата — песни от Стефан Диомов, Тончо Русев, Стефан Димитров по стихове на Робърт Бърнс, Павел Матев, Борис Христов, Михаил Белчев, Петя Дубарова.

Петък — дискусионна среща „Наука и фантастика“ с прожекция на научнофантастичен филм (19); неделя — концерт за деца „Десет години група „ПИМПАМ“ (11).

Зала 3

Вторник — детски мюзикъл „Джуджето и седемте Снежанки + 1“ (10); петък и събота — „Небесни сфери“ — концерт електронна музика с участието на Симо Лазаров и „Синти АБВ“ (19,30).

Зала 11

Петък — концерт на Людмил Ангелов — пиано, в програмата — произведения на Шопен (19,30).

В разстояние на две години в цикъл от 12 концерта Людмил Ангелов ще изпълни всички пиеси за пиано от Шопен. Той е първият българин сред десетте най-добри музиканти, представили се на международния Шопенов конкурс във Варшава през 1985 г. Гастролирал е с успех в Австрия, Италия, Франция, Унгария.

* * *

Събота и не