Гайк АЙРАПЕТЯН

ТРИУМФ И ТРАГЕДИЯ

(Памяти командарма Восканова)

(Окончание. Начало в №№ 234, 235, 236).

Гаспар Восканов рад этому назначению. За три месяца он объездил всю территорию этого обширного фронта, составил план разгрома басмачества и выехал в столицу для доклада наркому.

Увы, пока он добирался в Москву, Михаила Фрунзе насильно положили в больницу на операцию. Исход заранее был предопределен — больное сердце не выдержало. Это было первое совместное преступление Сталина и Ворошилова. Назначив Ворошилова наркомом обороны, Сталин был уверен, что он станет верным холуем, и не ошибся.

Климент Ворошилов не согласился с планом Гаспара Восканова. Эту войну должны выигрывать его, а не Фрунзе, ставленники.

Через неделю Ворошилов заменил Гаспара Восканова Семеном Буденным. Новая метла метет по-новому. А еще через две недели вызвал Восканова и предложил должность военного атташе в Анкаре, при этом заметил, что «ваш патрон считал вас дипломатом, воля покойного для нас превыше всего...».

Гаспар Восканов отказался от Анкары. Ворошилов не стал настаивать «на безусловном выполнении приказа» и предложил на два-три года съездить в Хельсинки. Скрепя сердце, согласился. С приходом Ворошилова он понял, что отныне для дальнейшего роста никаких перспектив.

В 1929 году Гаспар Восканов из Хельсинки напомнил Ворошилову, что прошло более трех лет, пора и честь знать. Ответ пришел незамедлительно — нарком обороны за усердие в военно-дипломатической работе объявляет благодарность и награждает именным оружием и поздравляет с новым назначением — на такую же должность в Вечном городе — Риме.

Пройдет несколько лет и Гаспара Восканова назовут «агентом» барона Манергейма и Бенито Муссолини...

Вернулся он в апреле 1931 года. В стране, в армейских кругах, на страницах печати развернулась дискуссия по книге Александра Егорова «Львов — Варшава», вышедшей накануне. Дискуссия была острой и бескомпромиссной. Почти все видные военачальники участвовали в ней. Острота дискуссии была вызвана сугубо политическим и тенденциозным характером книги Егорова. Автор поставил перед собой задачу, как он указывает в предисловии: «Разоблачить легенду, сложившуюся в политической и военной литературе, об ответственности командования Юго-Западного фронта за срыв взаимодействия фронтов и запоздавшую передачу 1-й Конной, 12-й и 14-й армий в распоряжение Западного фронта».

Александр Егоров проявил тенденциозность, свалив всю вину на Главнокомандующего Сергея Каменева и командующего Западным фронтом Михаила Тухачевского. В то же время Егоров категорически отрицал несгораемые ошибки командования Юго-Западного фронта, которым сам командовал наряду со Сталиным. Ни у кого не было сомнения, что книга Егорова была опубликована под давлением Сталина, ибо в те дни, не без ведома Сталина, на страницах главной армейской газеты «Красная Звезда» появляется беседа Сталина с корреспондентом «Правды», опубликованная в той же «Правде» еще 11 июля 1920 года, где Сталин выдвинул лозунг: «Опасность с юга! Помните о Врангеле, который грозит взорвать с тыла плоды наших побед над поляками. Смешно поэтому говорить «о марше на Варшаву» и вообще о прочности наших успехов, пока врангелевская опасность не ликвидирована».

Центральный Комитет партии, Ленин считали, что в навязанной нам международным империализмом войне с Польшей главное усилие должно быть сосредоточено на Варшавском направлении. Западный фронт был объявлен главным фронтом страны.

Руководство Юго-Западного фронта под давлением Сталина, по существу, отрицало Варшавское направление как главное стратегическое направление в войне с Польшей. Об этом ярко свидетельствовало появление через десять лет интервью Сталина корреспонденту «Правды».

А как обстояло дело?

Центральный Комитет партии еще 2 августа 1920 года принял решение о разделении фронтов и передаче Западному фронту Михаила Тухачевского 1-й Конной, 12-й и 14-й армий Юго-Западного фронта. Вслед за этим решением последовала директива Главкома. Однако Сталин всячески тормозил претворение приказа Главкома в жизнь. 12 августа 1920 года 1-я Конная армия, выведенная в резерв без санкции Главкома, снова брошена в наступление на Краков.

Сталин игнорировал повторную директиву Главкома от 13 августа о передаче теперь уже не трех, а двух армий Западному фронту. Таким образом, Сталин встал на путь прямого неподчинения директивам Главкома, в которых отражались решения Центрального Комитета партии.

Вот почему через десять лет Егоров под давлением Сталина решил реабилитировать руководство Юго-Западного фронта, доказать, что Сталин не мог допустить ошибку. Могут ошибаться все, но не Генеральный секретарь товарищ Сталин.

В поддержку Егорова «Красная Звезда» напечатала статью Климента Ворошилова «Сталин и Красная Армия». Ворошилов поставил первый камень под фундаментом проникновения в военную науку культа личности Сталина. Появление статьи Ворошилова подлило масла в огонь. Военные теоретики разбились на два лагеря: одни тут же рукоплескали статье Ворошилова и тут же стали фальсифицировать историю гражданской войны в угоду Сталину. Другие пытались, опираясь на труды Ленина, доказать обратное. Но тщетно. Ленина не было. Прав был старый мудрец: «В истории живые всегда одерживают победу над мертвыми...».

Сталин оценил старание Егорова и выдвинул его на должность начальника Генерального штаба Красной Армии, а когда укрепил свое положение в партии и стране, убрал своего сателлита: мавр сделал свое дело, мавр должен уйти в небытие!

Но в тот год назначение Гаспара Восканова зависело от Александра Егорова. Вот уже три месяца он вернулся из Италии, но Егоров хранит молчание.

...В начале мая из управления кадров позвонили: товарищ Егоров приглашает вас в субботу в десять ноль-ноль. Однако как только он появился в здании наркомата, встретил его кадровик:

— Товарищ Егоров внезапно выехал в Ленинград, просит извинения. Он попросил уточнить кое-какие вопросы из вашего выступления на дискуссии в военной академии имени Фрунзе. Он протянул несколько машинописных страниц. Эта была стенограмма выступления Гаспара Восканова.

«Поражение советских войск на Висле было результатом недооценки сил противника и ошибок, допущенных главным командованием Юго-Западного фронта, в частности, в вопросе организации взаимодействия фронтов, конкретно — отказа от передачи трех армий Западному фронту...».

Гаспар Восканов, читая, обратил внимание, что на полях карандашом сделаны какие-то пометки:

— Чья эта работа? — спросил он.

— Самого товарища Егорова, не нравится? Товарищ Восканов, убедительно прошу, прочитайте, пожалуйста, до конца и если стенограмма вашего выступления составлена правильно, то подпишите вашей подтвердите.

Гаспар Восканов стал читать дальше: «На мой взгляд, взаимодействие фронтов не было осуществлено по причинам исключительно субъективного характера и заключается в следующем: невыполнение командованием Юго-Западного фронта директивы Главкома товарища Каменева о новой перегруппировке сил свидетельствует **о преступном отношении командования Юго-Западного фронта к распоряжениям Главкома...»**

Закончив чтение, Гаспар Восканов заметил:

— Отмечаю высокую квалификацию стенограммы.

Кадровик предложил:

— Прежде чем подписать, не хотели бы убрать заключительную фразу? Это просьба товарища Егорова.

Гаспар Восканов бросил листы, встал:

— Передайте товарищу Егорову: Гаспар Восканов убеждения свои не меняет, как сезонные перчатки. Честь имею!

Теперь с назначением торопить не будут. Раз ввязался в драку, надо идти до конца. Тут же Гаспар Восканов направился в редакцию журнала «Война и революция», благо, она в том же здании. Витовт Путна, ответственный секретарь журнала, согласился с предложением. Вскоре в четырех номерах журнала появилась статья-исследование Гаспара Восканова: «О контрударе Юго-Западного фронта в 1920 году». Статья стала сенсационной. У Гаспара Восканова появилось много друзей, ценивших его мужество и принципиальность. Нашлись и такие, которые, боясь гнева начальства, старались держаться на почтительном расстоянии от автора. Гаспар Восканов был рад этим событиям. Еще раз он убедился в высокой порядочности своих близких друзей: Гая, Николая Кузьмина, Михаила Тухачевского, Семена Пугачева, Николая Куйбышева, Яна Берзина, Григория Хаханьяна и многих других.

Не знал он тогда, в 1931 году, что все они вместе с ним будут объявлены «врагами народа» и будут уничтожены...

В своих многочисленных публикациях Гаспар Восканов не просто сражался за Михаила Тухачевского, бывшего командующего Западным фронтом; он поддерживал прежде всего истину, правду. Тут он был непреклонен. Будь он дилетантом в военном деле, промолчал бы, не вмешивался бы в эту сугубо теоретическую борьбу. Кто знает, как бы сложилась его судьба. Но по своему воспитанию, характеру не мог он оставаться в стороне, не мог промолчать.

Когда я писал эти строки, в своем архиве обнаружил старую магнитофонную кассету, на ней карандашом написано: «Беседа со вдовой Гаспара Восканова 12 сентября 1960 г.». Помню, в тот день мы пили чай с кизиловым вареньем, присланным из Армении, и я задал ей вопрос:

— Лидия Васильевна, с кем дружил Гаспар Карапетович по-настоящему?

Помню, как она надолго задумалась. Тень грусти промелькнула по ее лицу.

И вот через 29 лет я включаю магнитофон. Знакомый голос Лидии Васильевны, я слушаю и записываю:

— У него было много друзей, настоящих друзей. Он любил их, относился к ним бережно; это неистовый Гай, с появлением которого в нашей квартире становилось шумно, как-то даже тесно. У них была строгая, мужская любовь. Они берегли ее до конца своих дней. Иногда ругались, когда играли в нарды, тут не было компромиссов. Игроки они были заядлые... Григорий Хаханьян, всегда уравновешенный, мечтательный, иногда резкий, порывистый, принципиальный даже в мелочах. Высокий плотный Артемий Халатов — «наш ассирийский бог», так мы шутливо называли этого доброго гения в узком кругу. Михаил Тухачевский с неизменной спутницей Ниной Евгеньевной: олицетворение мужской красоты и удивительной женственности — так эта пара осталась в моей памяти. Грузный, с несколько ядовитой усмешкой на добром лице «твердокаменный» Петр Кобозев, шумливый, даже крикливый здоровяк комкор Сергей Аверин, старый конник, военный дипломат. Задумчивый, с вечно грустными глазами Яков Мелкумов с очаровательной пани Франческой, полькой из-под Варшавы, с которой мы научились петь в два голоса на армянском — «Майр Аракси аперов», чудесная песня, ее любили слушать все наши мужчины, и лихой, бесстрашный Михаил Назаретян, каждый раз тайком вытирал набегавшие слезы. Вы не слышали о нем? Это один из храбрейших людей нашей планеты, в войне с турками он заработал полный бант солдатского Георгия. Кстати, если вам придется побывать в Георгиевском зале, найдете среди полных кавалеров Георгия и его имя. В гражданскую он командовал кавбригадой, стрелковой дивизией, он был всеми любимый весельчак и балагур, никогда не унывающий, не теряющий бодрости духа, любитель песен, мастак выпить, танцевать, несмотря на покалеченную ногу, за что получил от нас кличку Тамерлан... Кстати, он в тридцать седьмом, у себя на даче, уложил четырех энкаведешников... Приходила к нам и божественная Анаит Лалаева — самая красивая женщина нашего грешного двадцатого века... Нас забрали почти вместе, в Бутырках разлучили, под Карагандой вновь встретились, она тогда буквально таяла на глазах... Много было у нас добрых друзей, все они ушли в том, Богом проклятом тридцать седьмом...

Поворачиваю кассету, тот же знакомый голос. «Когда в 1935-м взяли нашего Гая, Гаспар пришел домой еле живой, рухнул на стул, сказал: «Лидия, следующий я. Сталин и Ворошилов от слов перешли к делу...».

Жизнь Гаспара Восканова трагически оборвалась в самом расцвете его творческих сил. Он успел отпраздновать полувековой юбилей, завершил докторскую монографию, и вдруг его вызывает Лев Мехлис, заменивший Яна Гамарника на посту начальника Политического управления Красной Армии, сказал, что есть мнения его, Гаспара Восканова, направить во главе военной делегации в дружественную Чехословакию. Был воскресный день. В этом звонке внешне не было ничего неожиданного, тогда трудились без выходных дней. Уезжая, он сказал жене: «Этому подонку я ни на йоту не верю... Если не вернусь, исчезай с сыном, поезжай не к родным, там найдут, поезжай к знакомым...». Видимо, его арестовали прямо в кабинете Мехлиса... «Суд» был скорый. Через неделю состоялся «суд», десятиминутный «суд», в тот же день его перевезли в Лефортово, где и расстреляли. Палачи торопились. На воле еще оставалось много верных солдат революции...

У командарма Гаспара Восканова и многих сотен, тысяч, десятков тысяч, миллионов жертв сталинизма нет ни могил, ни памятников. Таков еще один урок деспотизма. Но в отличие от палачей они обретут покой в нашей памяти как люди, не покорившиеся злу даже перед смертным своим часом...

Рыданья, как сказал поэт, — и верно, пожалуй, — задним числом ни к чему. А трезвые уроки и выводы всегда кстати.

ВНИМАНИЕ!

Говорят, хороший товар в рекламе не нуждается. Мы так не считаем, поэтому отдел рекламы «Голоса Армении» в день своего рождения приветствует всех тех, кто считает так же, как мы.

РЕКЛАМА — вот, что не доставало нашей газете! Теперь у нас есть отдел рекламы, а у вас — прекрасная возможность завоевать популярность.

Сегодня, вступая в рынок, мы все чувствуем себя несколько неуверенно, и сегодня нам, как никогда, нужна продукция отменного качества, конкурентоспособная в новых условиях.

Показать товар лицом и приобрести уверенность вам поможет НАША РЕКЛАМА! Интересные научные разработки, новая техника и технология, услуги — все может стать объектом НАШЕЙ РЕКЛАМЫ!

НАША РЕКЛАМА поможет вам сориентироваться в бурном потоке торговли и бизнеса, из тысячи товаров выбрать тот, который вам действительно нужен!

Если вам необходимы надежные деловые партнеры и спонсоры, — следите за НАШЕЙ РЕКЛАМОЙ!

НАША РЕКЛАМА — ваш успех! Отдел рекламы принимает также всевозможные объявления.

Отдел рекламы «Голоса Армении» — всегда к вашим услугам!

Наш адрес: 375023, г. Ереван, пр. Орджоникидзе, 2, 8 этаж. Телефон 52-99-42.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

АТ

26 ОКТЯБРЯ

I ПРОГРАММА

9.00 — Гимнастика. 9.10 — Художественный фильм «Если хочешь быть счастливым». 10.15 — Новости. 10.30 — Русский язык. 18.00 — Мультфильм «Эх ты, ух ты, ишь ты». 18.10 — «Колосья». 18.50 — Мультфильм «Федорино горе». 19.00 — «Актуальный экран» (проблемы энергетических ресурсов республики). 20.00 — Концерт Государственного симфонического оркестра Армении. Солист — Жан Тер-Меркерян. Трансляция из Концертного зала им. А. Хачатуряна. 20.45 — «Сказка зовет». 21.00 — Вестник. 21.30 — Объявления. 21.35 — Обновление церкви Сурб Мариам Аствацацин. 21.50 — Певец и песня. Ованес Бадалян. 22.50 — Художественный фильм «Комиссар».

II ПРОГРАММА

19.00 — Ереван и ереванцы. 19.45 — Киноконцерт «Сильфида». 20.15 — Художественный фильм «Влюбленные».

ЦТ

26 ОКТЯБРЯ

I ПРОГРАММА

7.30 — «120 минут». 9.30 «... до 16-ти и старше». 10.15 — Мультфильм «Исполнение желаний». 10.45 — «Человек и закон». Правовой видеоканал. 12.00 — Концерт вокального квартета «Сударушка». 12.20 — Детский час (с уроком английского языка). 13.20 — Коллаж. 13.30 — Время. 16.30 — ТСН. 16.45 — Художественный телефильм «Секретный фарватер» (IV серия). 17.55 — Мультфильм «Дюймовочка». 18.25 — Австрийские встречи. 19.25 — Минуты поэзии. 19.30 — Из цикла «Политические диалоги» — «Кто есть кто». 21.00 — Капитал-шоу «Поле чудес». 22.00 — Время. 22.40 — Коллаж. 22.45 — В правительстве СССР. 22.55 «Это было... было...». 23.15 — Программа «ВИД». В перерыве — ТСН.

✦

Художественный телефильм «Семья Зитаров» (IV серия). «Бал Александра Малинина». Концерт Государственного академического русского народного оркестра им. Н. Осипова.

II ПРОГРАММА

9.00 — Гимнастика. 9.15 и 10.25 — Научно-популярные фильмы. 9.35 и 10.45 — История (5-й класс). 9.55 — Английский язык (1-й год обучения). 11.05 — Английский язык (2-й год обучения). 11.35 и 12.35 — История (8-й класс). 12.05 — Документальный фильм «Великобритания сегодня» (на английском языке). 13.05 — Художественный телефильм «Сержант милиции» (III серия). 14.10 — Документальный телефильм «В поисках «теплого дома». 14.40 — Поет С. Мартынов. 15.25 — Сеанс повторного телефильма «Люди на болоте». Полесская хроника (VIII серия). 18.00 — В.-А. Моцарт «Реквием». Передача из Домского концертного зала (Рига). 19.00 — Премьера документального телефильма «Второй». 19.30 — Время. 20.00 — Вокальный цикл «Память». Исполняет Е. Камбурова. 20.15 — Коллаж. 20.20 — «Обратной дороги нет...». О проблеме беженцев в РСФСР. В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!». 21.50 — Концерт фольклорных коллективов Москвы. 22.25 — Спорт для всех. 22.40 — На сессии Верховного Совета СССР. 23.10 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 00.10 — Художественный телефильм «Сватовство гусара».

ЕРГОСКОНСЕРВАТОРИЯ им. КОМИТАСА

Сектор педагогической практики кафедры сольного пения объявляет прием учащихся на 1990—1991 уч. год. Принимаются юноши и девушки старше 18 лет, обладающие хорошими вокальными данными.

Прослушивание состоится 27 октября в 15 часов, в зале II этажа Ергосконсерватории им. Комитаса.

Ректорат.

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А. СПЕНДИАРОВА

Детский фонд Республики Армения

Абонемент № 1 — дневные абонементные спектакли для школ №№ 19, 53, 54, 58, 59, 112, 116, 155.

28 октября

Бизе — **«КАРМЕН»** (беседа первая).

4 ноября

Бизе — **«КАРМЕН»** (беседа вторая).

Начало спектаклей в 12 часов. Спектакли сопровождаются лекциями. Лектор — профессор **А. Будагян.**

ЕРЕВАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАМЕРНЫЙ ТЕАТР

26 октября — **«КАБАРЕ».**
27, 28 октября — **«ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЙ КОНЦЕРТ»**
Начало в 19 час. 30 мин.

Справки по телефону 56-60-70. Билеты продаются.

ЕРГОСЦИРК

С 26 октября

ГАСТРОЛИ ЦИРКА ЛИЛИПУТОВ
эстрадно-цирковое шоу
«УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЗВЕЗДЫ»

В программе принимают участие также варьете **«Радуга»**, ритм-балет **«Фантазия»** и ВИА **«Кардинал».**

Принимаются коллективные заявки. Билеты продаются в кассах цирка.

КОНКУРС

Ереванский институт народного хозяйства объявляет конкурс на замещение следующих вакантных должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам: политэкономии — доцент 1 (кандидат экономических наук); экономики и управления в торговле и общественном питании — доцент 1 (кандидат экономических наук); бухгалтерского учета, контроля и анализа хоз.деятельности — доцент 1 (кандидат экономических наук); экономической информатики и АСУ — доцент 1 (кандидат экономических наук); планирования народного хозяйства — ассистент — 2; математических методов и моделей в экономике — ассистент — 0,5.

Срок приема документов — один месяц со дня опубликования объявления.

Заявления и документы направлять на имя ректора по адресу: г. Ереван-25, ул. Абовяна, 52, тел. 52-17-20.

Ректорат.

ОФИЦИАЛЬНАЯ ТАБЛИЦА

ВЫИГРЫШНЫХ ВКЛАДОВ В СБЕРБАНКАХ

Номера выигравших счетов по вкладам 96-го тиража, который состоялся 5-го октября 1990 г. в г. Кафане. Выигрыши выпали на следующие номера счетов по выигрышным вкладам по всем сбербанкам Армянской ССР.

№№ счетов	Размер выигрыша в процентах от среднего остатка вклада	№№ счетов	Размер выигрыша в процентах от среднего остатка вклада
А-005	25	А-534	25
А-051	25	А-593	25
А-085	50	А-617	100
А-136	25	А-667	25
А-193	25	А-690	25
А-214	25	А-732	25
А-261	25	А-794	25
А-293	50	А-801	25
А-344	25	А-843	200
А-385	25	А-908	25
А-433	25	А-954	100
А-470	25	А-984	25
А-502	25		

Если в сбербанках число счетов по выигрышным вкладам более 1000, то выигравшими в последующих тысячах счетов считаются те же номера, что и в первой тысяче. Например: А-5, А-1005, А-2005 и так далее.

Сатик, Ромик, Аместа, Арпинэ, Эдик, Анна, Рузанна, Саркис, Белла Акоповы и Варданяны с глубокой скорбью извещают родных и близких о смерти дорогого мужа, отца, свекра, тестя, дедушки.

АКОПОВА Вардана Ивановича

Похороны — 26 октября в 15 час. по адресу: ул. Люси Лисинян, 4, кв. 3.

Айкануш, Георгий, Аэлита, Каринэ и Александр Мелкумяны, Арам и Роза Хубларяны, Размик и Изабелла Акопяны с семьями, с глубоким прискорбием извещают родных и близких о кончине

МЕЛКУМЯНА Аршака Манасовича

Гражданская панихида состоится 26 октября в 19 часов по адресу: г. Ереван, ул. Исаакяна, 24, кв. 14.

Похороны состоятся 27 октября в 15 часов по адресу: г. Аштарак, Дзахапня, ул. Раффи, дом № 36.

Седа, Самвел, Марина, Рафик, Мигран Мурадяны, Ваграм и Карен Хачатряны с глубоким прискорбием извещают о кончине дорогого мужа, отца, брата, дедушки и тестя

МУРАДЯНА Амасии Акоповича

Похороны в 15 часов 26 октября по адресу: г. Ереван, ул. Акопа Акопяна, 6, кв. 10.

ЭКСПРЕСС ЛИНИЯ

Напоминаем, «Экспресс-линию» ведет отдел информации «Голоса Армении». Свои вопросы вы можете задавать по телефонам 52-69-04, 52-16-91.

ДАР МУЗЕЮ

Есть ли какие-то новые поступления в экспозицию Ереванского музея современного искусства?

Л. ПЕТРОСЯН, кооператор.

На вопрос читателя мы попросили ответить и. о. директора **Вартана ВАРТАНЯНА:**

— Совсем недавно из Франции мы получили 13 литографий Гарзу и 10 офортов Асатура Пзднкяна. Большинство картин берем из запасников Худфонда — согласно актам, дарят свои работы наши художники. У музея нет фонда, чтобы самостоятельно делать приобретения.

— Сколько в ваших запасниках работ?

— Достаточно сказать, что выставляется всего лишь 1/5 часть работ, которые имеются в наших запасниках. Не хватает выставочных залов — новое здание имеет много недоделок. До конца будущего года стройорганизации обещают устранить их. А пока у нас действуют постоянные выставочные залы в Горисе и Кафане.

М. АКОПЯН.

ОХОТНИКИ ЗА НЕВИДИМКАМИ, ИЛИ КОЕ-ЧТО О ПОЛТЕРГЕЙСТЕ

Скажите, пожалуйста, какой нормальный человек поверит в контакты с инопланетянами или нечистой силой! Или в подлинность фотопортрета обитателя других пространственных измерений! Скептика, пожалуй, не убедит даже выставка «Таинственное вокруг нас», проходившая в Москве. Хотя на одном из стендов висела карта Советского Союза вся в красных точках — так обозначены зоны аномальных явлений. Особенно много этих зон, как выяснилось, в Москве и Подмосковье. Корреспондент ТАСС побывал по одному адресу, указанному на выставке, где происходили странные вещи.

Обычная пятиэтажка, обычная трехкомнатная квартира на первом этаже, в которой сейчас уже никто не проживает. В этот день здесь работала группа биолокаторов во главе с действительным членом Географического общества СССР Игорем Юрьевичем Прокофьевым.

Так что же случилось!

Была квартира, как квартира. Жили в ней мать и ее две дочери. Жили-жили, а однажды, по их рассказам, началось что-то невообразимое: запрыгала, залетала посуда, у чугунной ванны отвалились ножки, стали самовозгораться вещи, лопаться оконные стекла, перегорели электропробки. Вызвали милицию. Посмотрели, подежурили, убедились, что это не подстроено самими жильцами, что жить в такой обстановке ужаса невозможно. Несчастных женщин переселили...

— «Здесь», — сказал человек с «рамкой» (стальной, согнутой буквой «П» проволокой) и указал на точку в середине комнаты. В комнату входили и выходили люди с рамками и после непродолжительной работы, независимо друг от друга, показывали на одно и то же место. Здесь находилось нечто, что рушило все в квартире. Иногда это явление называется «полтергейстом», что в переводе означает «веселящийся дух».

Согласно гипотезе западногерманского ученого Хартмана, поверхность Земли можно поделить на «больные» и «здоровые» зоны — геополя. Состоят они из невидимых глазу пучков геомагнитного излучения и располагаются с севера на юг через два, а с запада на восток через два с половиной метра. Своего рода сетка. «Больные» зоны — места пересечения линий — опасны для здоровья. Головные боли, бессонница, скачки давления, аритмия, астма, ревматизм и много других неприятностей поджидают человека в этих патогенных зонах.

Как их определить! Да вот с помощью стальных рамок, с которыми работают биолокаторы или лозоходцы, как их называли в древности. Кстати, овладеть методами биолокации можно в школе при экологокраеведческой группе биолокации «Радуница», организованной еще в шестидесятых годах И. Ю. Прокофьевым. Группа биолокации не только смогла определить аномальную зону в квартире, но и нейтрализовать ее.

Кстати, те, кто заинтересовался всерьез проблемами биолокации, могут обратиться по телефонам, которые оставила «Радуница»: 129-24-94 и 140-40-10.

На снимке: Катя Чердон работает с биолокационной рамкой.

Фото В. Великжанина (Фотохроника ТАСС).

Редактор Б. М. МКРТЧЯН

Наш адрес: 375023, г. Ереван, пр. Орджоникидзе, 2, 7—8 этажи. ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК: 52-92-45

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ:

партийной жизни и советского строительства 52-89-18, 52-89-28,
пропаганды — 52-99-42,
промышленности, строительства и транспорта — 52-77-97, 52-89-08
сельского хозяйства — 52-77-87,
науки, культуры, образования — 52-78-57.
социальной политики — 52-79-77
писем — 52-77-14,
информации — 52-16-91, 52-69-04,
спорта — 52-69-04,
иллюстрации — 52-89-13,
зав. редакцией — 52-77-23.
Прием объявлений: 53-86-49.

КОРРЕСПОНДЕНТСКИЕ ПУНКТЫ:
в Москве — 285-19-62,
Ленинакане — 7-39-35,
Кировакане — 5-02-21, 5-07-08,
Кафане — 4-74-61,
Варденисе — 2-47-52.

ИЗДАТЕЛЬСТВО ЦК КП АРМЕНИИ
г. Ереван, пр. Орджоникидзе, 2.
Объем 2 печ. л. Индекс 69117
Заказ 537.
ВЫХОДИТ 300 РАЗ В ГОД
Срок подписания газеты в 17.30
Номер подписан в 19.30
1 2 3 4 5 6 7 8