Памяти Сытина

На здании редакции газеты «Труд» (улица Горького, 18) вчера открылась мемориальная доска: «В этом доме с 1904 года по 1928 год жил известный книгоиздатель-просветитель Иван Дмитриевич Сытин».

Исполком Моссовета принял решение увековечить память И. Д. Сытина. Биография этого человека, сделавшего целью своей жизни издание книг для народа, очень интересна. Сытин выпускал произведения классиков русской литературы — А. Пушкина, Н. Гоголя, Л. Толстого, библиотечки для самообразования, лучшие творения зарубежных писателей.

70 и 40

70-летию со дня рождения и сорокалетию работы в Художественном театре народного артиста СССР Б. Я. Петкера был посвящен его творческий вечер, состоявшийся в МХАТе СССР имени Горького. О талантливом актере, отлично владеющем искусством перевоплощения, мастерством создания правдивого, острого образа, говорили народный артист СССР П. Массальский и доктор искусствоведения М. Строева. В сценах из спектаклей текущего репертуара Б. Петкер выступил в ролях часовщика («Кремлевские куранты»), Плюшкина («Мертвые души»), адвоката («Анна Каренина») и нотариуса Пайара («Кола Брюньон»).

Состоялось чествование юбиляра, в котором приняли участие представители Министерства культуры СССР и театральной общественности столицы.

«Дети птиц»

Премьеру—пьесу Н. Черкашина «Дети птиц» показал вчера цыганский театр «Ромэн». Режиссер спектакля О. Хабалов, художник О. Арутюнян, композитор В. Гроховский.

В субботу и воскресенье

ЛЕКЦИИ—БУДУЩИМ УЧЕНЫМ

Сегодня в Центральном лектории Всесоюзного общества «Знание» открывается новый цикл лекций «Возможности повышения эффективности труда исследователя». Его инициаторы — совет молодых ученых и специалистов МГК ВЛКСМ и правление Московской организации общества «Знание».

Лекции организованы для аспирантов столичных вузов и молодых исследователей.

В программе лекций — общие вопросы науковедения, организации труда ученого...

А. БУЛГАКОВ.

МАСТЕР КНИЖНОЙ ГРАФИКИ

Среди советских иллюстраторов книги одним из самых ярких был Сергей Михайлович Пожарский, выставка работ которого открылась 11 января в зале Союза художников СССР (улица Горького, 25).

Творческий путь художника охватывает полвека — первые работы сделаны в начале 20-х годов, последние — в 1970 году.

Художнику свойственны беспокойный поиск, стремление точно выразить характер и содержание текста, уловить внутреннюю интонацию произведения, передать настроение темпом, динамикой, контрастом.

На выставке раскрывается малоизвестная сторона творчества Пожарского — целый раздел гравюры на дереве, станковой и книжной. Среди многочисленных изданий особняком стоит «История Тома Джонса, найденыша» Фильдинга. Эти иллюстрации в технике гравюры на дереве отличаются мягкостью и сдержанностью формы, добрым юмором и мудростью.

Станковые гравюры Пожарского преимущественно пейзажны. Некоторые из них посвящены Коктебелю, Одессе (художник родился в Крыму). Пейзажи отличаются верностью ощущения природы, точностью, ритмически они то напряженны и напористы, то спокойны и величественны.

Нашла свое отражение в творчестве Пожарского и тема Москвы. Запоминается рисунок «Московский Кремль», выполненный на бумаге карандашом и тушью для книги «Моя Россия».

Для поздних работ Пожарского характерны стройность, классическая ясность и законченность. Художник старается глубже проникнуть в отдаленные эпохи различных народов — в этом историчность творчества Пожарского. Именно с этих позиций передан удивительный мир Стерна (Библиотека всемирной литературы).

Выставка чрезвычайно полезна. Она свидетельствует о поэтичности, духовной культуре и подлинном художественном мастерстве Пожарского, одного из лучших оформителей советской книги.

Л. КИСТАНОВ.

«НЕТ ТЕБЯ ПРЕКРАСНЕЙ» *Гастроли*

Знакомое название, не правда ли? Да, именно так называлась первая программа ленинградского театра «Мюзик-холл», которую он показал москвичам летом 1968 года. Недавно состоялось тысячное представление этого спектакля. За истекшие пять лет с ним познакомились десятки тысяч зрителей нашей страны, ГДР и Франции, Польши и Мексики, Венесуэлы и Перу.

И вот ленинградский мюзик-холл снова в Москве. Сегодня в Государственном Центральном концертном зале он начинает показ своей программы «Нет тебя прекрасней» (ревю в двух отделениях О. Левицкого и И. Рахлина, постановка художественного руководителя театра И. Рахлина, композитор С. Пожлаков, художник С. Мандель. Танцы поставлены И. Бельским, М. Годенко, балетмейстерами берлинского мюзик-холла «Фридрихштадтпаласт» Г. Вальтер и В. Шуманом).



Сюжетная канва представления осталась без изменений, артисты же, занятые в нем, подготовили для выступлений в Москве новый репертуар.

Гастроли ленинградского мюзик-холла продлятся по 28 февраля.

С. ГРОМОВ.

На снимке: участница вокально - хореографической композиции «Гусарская баллада».

Акварели Петрашкевича

В зале Дома Союза художников СССР на Гоголевском бульваре, д. 10, открыта выставка акварелей Николая Петрашкевича. На суд москвичей представлены автором около 60 произведений последних лет. Петрашкевич — один из видных представителей прибалтийской школы акварели. Его произведения лаконичны, необычайно колоритны, настолько впечатляющи, что хочется по залам пройти несколько раз. В рассветном сумраке стынут рыбачьи баркасы, уходят в синеву железнодорожные рельсы, прорывистым свечением золотит землю осень.

Но не только просторы родной Латвии привлекают Н. Петрашкевича. Он постоянно путешествует. Из недавней командировки по Дальнему Востоку он привез три сотни маленьких зарисовок. Многие из них послужили основой для значительных работ. Розовым городом рядом с зеленой водой океана вырос Владивосток, горсть лодчонок запуталась в волнах, бушующих у громады гор. Это не просто зарисовки природы. В них мир согрет человеческой жизнью, тают следы его присутствия, всегда насыщен внутренним напряжением художника.

Е. ПОНАРИНА.

Японская гравюра

Японская гравюра XVIII века — самая интересная часть коллекции дальневосточной графики, хранящейся в Государственном музее изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. На выставке, экспонированной здесь, представлены работы лучших художников этого времени — Харунобу, Утамаро, Сяраку и других мастеров, каждый из которых нашел свой стиль, создал школу.

Творчество этих художников знаменует период наивысшего расцвета японской цветной ксилографии.

Л. МОНАХОВА.

СПОРТ

УСПЕХИ МОСКОВСКИХ ФИГУРИСТОВ

После исполнения представителями парного катания короткой обязательной программы лидировали три московские пары: Ирина Роднина и Александр Зайцев, Ирина Черняева и Василий Благов, Людмила Смирнова и Алексей Уланов.

В прошлом году на чемпионате мира в Калгари Ирине Родниной, как чемпионке мира, было предложено определить шесть обязательных элементов, которые будут в предстоящем сезоне определять уровень технического мастерства спортивных дуэтов. Этими элементами стали двухоборотная поддержка «ритбергер», прыжок во вращение в волчке со сменой ног, парное вращение в «либеле», сложный прыжок «флип», внутренний «тодес» (спираль Протопопова) и перекрестный серпантин. В этой группе элементов специалисты считают камнем преткновения сложный параллельный прыжок «флип». Надо сказать, что на тренировках исполнить его в присутствии судей, решились немногие.

Но вот настал час открыть так упорно скрываемые секреты. Первыми демонстрировали свое мастерство Смирнова и Уланов. Для обязательной композиции они выбрали очень эмоциональную латиноамериканскую мелодию «Поющий пастушок». Высокая скорость, элегантные линии, техника зрелых мастеров парного катания. Но первая судейская оценка за техническое мастерство оставалась, за исключением судьи, давшего 5,7 балла, в пределах 5,4—5,5. Преимущество в оценках пяти судей (из девяти) на одну-две десятые балла позволило другой московской паре Черняевой — Благову подняться выше Смирновой и Уланова.

С обязательной программой Родниной и Зайцева москвичи хорошо знакомы. Надо сказать, что на первенстве СССР она предстала в еще более ярком свете. Чистота выполнения элементов на очень высокой скорости, общий эмоциональный настрой были оценены судьями по достоинству — шесть из девяти поставили им 5,9, остальные — 5,8 балла.

Хорошее катание показала еще одна московская пара, наставником которой также является Станислав Жук,—Надежда Горшкова и Евгений Шеваловский. Победители турнира «Московские коньки» ленинградцы Воробьева и Власов занимали после обязательной программы четвертое место.

Поздно вечером определились первые чемпионы. Ими стали Роднина и Зайцев. На втором месте Черняева и Благов, на третьем — Смирнова и Уланов.

Начали состязания танцевальные пары. После двух танцев лидируют три московские пары — Людмила Пахомова и Александр Горшков, Татьяна Войтюк и Вячеслав Жигалин, Ирина Моисеева и Андрей Миненков.

Л. ДОБРОВА.
Ростов-на-Дону.
(По телефону).

Капитан не выручил команду

Хоккеисты «Крыльев Советов» 12 января в спортивном дворце ЦСКА победили — 3:1 (0:0, 2:1, 1:0) команду воскресенского «Химика» в очередном матче чемпионата страны.

При счете 2:1 в ворота «Крыльев Советов» был назначен буллит. Однако капитан воскресенцев Козин послал шайбу мимо ворот. И буквально тут же капитан команды соперников Дмитриев забросил третью шайбу. Остальные — провели у победителей Репнев и Глухов, у воскресенцев — Голиков.

(Корр. ТАСС).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

13 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Цв. тел. «Гимнастика для всех». 9.30 — Цв. тел. «Мы с берегов Оки». Фильм-концерт. 10.10 — На вопросы телезрителей отвечает председатель Госкомитета стандартов Совета Министров СССР В. В. Бойцов. 10.40 — Цв. тел. «Город мастеров». 12.10 — «Актуальные проблемы науки и культуры». 12.40 — Концерт. 13.10—«Человек и закон». 13.40 — В. Маяковский. «По городам Союза». 14.25 — Кинопрограмма «Пионерия». 15.00 — Цв. тел. Концерт. «Песни А. Петрова». 15.30—«Здоровье». 16.00 — Концерт. 16.30 — «Семь дней Глуховского хлопчатобумажного комбината». Передача 6-я. 17.00 — Цв. тел. «Двенадцать месяцев». Мультфильм. 18.10 — Цв. тел. Телефильм «Мир танца». 19.10 — «Трибуна писателя». Выступление В. Кожевникова. 19.35 — Художественный фильм «Гром небесный». 21.00 — «Время». 21.30 — Чемпионат СССР по фигурному катанию.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.50 — «Сибирские горизонты». 17.40 — «Люди московской науки». 18.00 — «Зимнее утро». Художественный фильм. 19.30 — Реклама. 19.40 — Концерт. 20.30 — Программа Петропавловск-Камчатской студии телевидения. 21.15 — «Этот брадобрей из Севильи». Телеспектакль. 22.25 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 11.45 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Химия. 10.05 — Английский язык. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 7-х классов. Зоология. 11.05 — Немецкий язык. 12.10 и 13.15 — Французский язык. 13.50 — Для студентов-заочников. Сопротивление материалов. 15.10 — Начертательная геометрия. 16.25 — «Наука — сельскому хозяйству».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.40 — Цв. тел. «В мире животных». 20.40 — Концерт. 21.35 — Цв. тел. «Укротители велосипедов». Художественный фильм.

РАДИО

13 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. — «Последние известия»: 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50.

8.45 — Взрослым — о детях. «По лесным тропам». Радиоочерк. 9.15 — «Здравствуй, товарищ». Программа радиостанции «Юность». 10.05 — Радио — малышам. «В гостях у кукол». 10.20 — «В странах социализма». 10.30 — Фрагменты из опер в исполнении мастеров искусств. 11.00 — Передача для женщин. 11.20 — С. Прокофьев. Второй концерт для фортепьяно с оркестром. 12.10 — «Школа правовых знаний». «Закон и трудовая дисциплина». 12.30 — «Почетный знак трудовой славы». Рассказ о коллективе Ленинградского завода «Вибратор». 13.00 — «Я по свету немало хаживал». Песни и стихи М. Лисянского. 14.00 — Юмористические рассказы советских писателей. 14.40 — Выступают участники художественной самодеятельности домов культуры ордена Ленина Донской железной дороги. 15.15 — «Музыкальный глобус». 16.00 —Для детей. «В стране литературных героев». «Скандал в благородном семействе». 16.30 — «На струнах и клавишах». Опера М. П. Мусоргского «Борис Годунов». 17.00 — Программа радиостанции «Юность»: «Совет да любовь». Передача для молодой семьи. 18.00 — «На дальнем пограничье». 18.30 — Свадебные и игровые русские песни. 19.20 — «За строкой годового плана». Комментарий. 19.30 — Концерт З. Долуханой и Э. Гилельса. 20.45 —Международный дневник. 21.00 — Концерт Государственного академического русского народного оркестра имени Осипова. 22.30 —«Добрый вечер!». Музыкальная программа.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 — Главы из романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин» в исполнении Вл. Яхонтова. 10.00 «До-ре-ми-фа-соль». Музыкальное обозрение. 11.00 — «Театр у микрофона». А. Н. Островский. «Доходное место». Спектакль Государственного академического Малого театра. 14.00 — «В детском радиотеатре». Н. Псчерский. «Кеша и хитрый бог». 15.00 — Песни народов наших республик. 15.15 — С. Никитин. «Огуречный агроном». Рассказ. 16.00 — Играет Д. Липатти. 17.30 — Арии и сцены из оперетт советских композиторов. 18.00 — «В детском радиотеатре». В. Осеева. «Отряд Трубачева сражается». 19.02 — Играет скрипачка И. Бочкова. 19.30 — «Радиотеатр». З. Чернышева. «Годы и судьбы». Часть 2-я. 21.00 — Танцевальные ритмы. 21.30 — «Для вас, любознательные». 22.00 — «Я назову тебя зоренькой». Лирический концерт. 22.30 — А. И. Куприн. «Леночка». Рассказ.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 11.02 — «Калейдоскоп». Радиопостановка. Передача 2-я. 12.00— Играет пианист Л. Власенко. 12.20 — Опера Н. Римского-Корсакова «Псковитянка». 15.50 — Поет Омский русский народный хор. 16.20 — Эстрадная программа. 17.20 — Л. Ветховен. Соната № 10 (соль мажор) для скрипки и фортепьяно. 17.55 — Монтаж оперетты Ю. Милютина «Девичий переполох». 19.30 — «Приглашаем в концертный зал». Концерт симфонического оркестра Всесоюзного радио и телевидения. Дирижер — Г. Проваторов. 21.30 — Час танцевальной музыки. 22.30 — «Русская камерная музыка». А. Алябьев. 23.20 — «Серенада». Музыкально-литературная композиция.

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня днем в Москве ожидается малооблачная погода, без осадков, ветер слабый. Температура ночью около 25 градусов, днем минус 17 — минус 19.

Вчера в 15 часов в Москве было 17 градусов, давление 752 мм, влажность 72 процента. В ближайшие сутки давление будет слабо расти, влажность уменьшится.

Редактор
Л. Н. Спиридонов.

КРОССВОРД

По горизонтали. 7. Советский металлург и металловед, академик. **8.** Герой одной из опер З. П. Палиашвили. **9.** Итальянский поэт эпохи Возрождения, автор сборника «Книга песен». **12.** Украинская писательница, автор поэмы «Лунная легенда». **16.** Метель в степи. **18.** Высокая меховая шапка. **19.** Комедия Ж. Мольера. **21.** Субтропическое дерево. **22.** Плащ из плотной шерстяной материи. **24.** Сосуд для воды. **26.** Мера веса драгоценных камней. **27.** Буквопечатающий телеграфный аппарат. **31.** Работник юстиции. **34.** Острый спор, дискуссия. **35.** Вечнозеленый полукустарник, содержащий эфирное масло.

По вертикали. 1. Русский архитектор. **2.** Город в Венгрии. **3.** Плодовое дерево. **4.** Действующее лицо оперы С. Прокофьева «Война и мир». **5.** Женская одежда в Индии. **6.** Хищное животное. **10.** Областной центр РСФСР. **11.** Советский композитор. **13.** Специалист, занимающийся устройством машин, механизмов. **14.** Герой одного из романов Ж. Верна. **15.** Мягкие карандаши без оправы. **17.** Город в Грузии. **18.** Декоративное тропическое дерево. **20.** Государство в Азии. **23.** Одно из основных геометрических понятий. **25.** Малая планета. **28.** Пушной зверь. **29.** Рыба семейства карповых. **30.** Заранее намеченный порядок проект, задание. **31.** Большой сад с аллеями и цветниками. **32.** Акт главы государства. **33.** Мифологический герой древних скандинавов.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 6 ЯНВАРЯ

По горизонтали. 4. Максакова. **7.** «Болеро». **8.** Гранат. **9.** Ассистент. **11.** Формула. **13.** Иравади. **15.** Гавот. **17.** Паганини. **18.** Альманах. **20.** Ребус. **23.** Иркутск. **25.** Топчиев. **26.** Тендряков. **27.** Индиго. **28.** Оселок. **29.** Хренников.

По вертикали. 1. Тарраса. **2.** Саврасов. **3.** Гваранн. **5.** Колыма. **6.** Захава. **9.** Альпинист. **10.** Третьяков. **12.** Оленд.ар. **14.** Душанбе. **15.** Глэзр. **16.** Трасс. **19.** «Пучина». **21.** Березина. **22.** «Очаков». **24.** Кенгуру. **25.** Толстой.

НОВАЯ ПОЧТОВАЯ МИНИАТЮРА

50-летию гражданской авиации СССР посвящена почтовая марка, выпущенная в обращение Министерством связи СССР.

На красочной миниатюре запечатлен современный пассажирский лайнер. Рядом — комплекс сельскохозяйственное значение авиации в нашей стране. Вниз марки — памятные даты «1923—1973».

(ТАСС).

Голубой экран

С 15 ПО 21 ЯНВАРЯ

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Балтийское небо». Художественный фильм, 1-я серия. 21.00 — Цв. тел. «Клуб непоседливых». 22.00 — «Поет Жильбер Беко».

СРЕДА, 17 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Творчество юных». Концерт. 10.15 — Цв. тел. «Самые красивые корабли». Телефильм. (2-я серия). 11.30 — Чемпионат СССР по фигурному катанию. 16.15 — «Гармонирование земной поверхности». 16.40 — «О братьях наших меньших». 17.10 — «Сутартине». Фильм-концерт. 17.30 — Цв. тел. «Выставка Буратино». 18.10 — «Труд творческий, труд созидательный» (Итоги социалистического соревнования металлургов страны и задачи на 1973 год). 18.40 — «Музыкальная афиша». 19.45 — Л. Леонов. «Золотая карета». Спектакль Московского драматического театра. 21.00 — «Время». 21.30 — Продолжение спектакля.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Для детей. «Конкурс имени В. Андреева». (Финал). 18.30 — Манина школа». 19.00 — Программа документальных фильмов. 19.45 — «Москва». 20.30 — «Подмосковье». 21.00 — «Поэзия» «Л. Смелянов». 21.35 — «Капитан Сова идет по следу». Телефильм. 5-я серия. 22.00 — П. И. Чайковский. «Моцартиана». Одноактный балет. 22.50 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 и 11.40 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Общая биология. 15.55 — Для учащихся 5-х классов. Литература. 16.35 — «Экран — врачу». «Томография, легких и средостения». 17.20 — «Спирометрия и спирография». Для студентов-заочников. 18.00 — История КПСС. 18.55 — Высшая математика. II курс. 20.15 — Высшая математика. III курс. 21.30 — Французский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.40 — «Балтийское небо». Художественный фильм. 2-я серия. 21.00 — Научно-популярные фильмы «Интересная профессия». «Шаги в прекрасное». 21.30 — Киноконцерт.

ЧЕТВЕРГ, 18 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Цв. тел. «Выставка Буратино». 10.15 — «Животноводство — ударный фронт». 10.30 — Л. Леонов. «Золотая карета». Спектакль Московского драматического театра. 12.45 — «Человек и его дело». Телеочерк. 14.50 — «Н. Г. Чернышевский». 15.30 — «Русская речь». 16.15 — Концерт хоровых коллективов детских музыкальных школ Москвы. 17.00 — «900 незабываемых дней». Документальный фильм. 18.10 — «Ленинский университет миллионов». «КПСС и развитие социалистического многонационального государства». В передаче принимают участие секретарь МГК КПСС В. Н. Ягодник и депутаты Верховного Совета СССР Герои Социалистического Труда М. А. Ривare и В. И. Ульянко. 18.40 — Цв. тел. «Читает Д. Журавлев». Премьера телефильма. 1-я серия. 19.10 — Играет камерный ансамбль «Боян». В программе произведения С. Рахманинова, П. Чайковского, М. Мусоргского. 19.35 — Цв. тел. «Вперые на экране ЦТ». Художественный фильм «За рекой — граница». 21.00 — «Время». 21.30 — «А ну-ка, девушки!».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Москва». 19.00 — Хоккей. «Химик» — ЦСКА. 21.15 — «Москвичам о Москве». «Pafion Химки — Ховрино». 21.30 — Музыкальный телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 22.30 — Баскетбол. ЦСКА — «Динамо» (Бухарест). (Мужчины). 23.10 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.35 и 12.40 — Для учащихся 9-х классов и средних специальных учебных заведений. Общая биология. 13.10 — Для системы повышения квалификации специалистов народного хозяйства. Основные вопросы советского трудового законодательства. 14.00 — «Стандарты в качество продукции». 17.10 — Для учащихся 8-х классов. Литература. 18.10 — «Резервы земледелия». 18.40 — «Здоровье». 19.10 — Для поступающих в вузы. Математика. 19.50 — Английский язык. 20.20 — Для поступающих в вузы. Русский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Концерт мастеров искусств Белорусской ССР. 20.45 — Документальные фильмы «Диалог с секретарем райкома». «Капитанское поле». 21.30 — «День и вся жизнь». Художественный фильм.

ПЯТНИЦА, 19 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Концертный зал телестудии «Орленок». 10.30 — «А ну-ка, девушки!». 12.00 — «Шахматная школа». «Середина игры». 12.30 — Документальные фильмы «Город зажигает огни». «Кубачи от четверга до четверга». 16.15 — «Беседы о спорте». 16.45 — «Читайгород». 17.15 — «Труд творческий, труд созидательный». Перекличка строительных бригад Н. А. Злобина (Москва) и В. С. Артеменко (Киев). 18.10 — «Танцующие россия». 18.40 — «Мир социализма». 19.10 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с дважды Героем Советского Союза И. Д. Папаниным. 20.10 — Опера Дж. Пуччини «Чио-Чио-Сан». Спектакль Московского академического музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко. 21.00 — «Время». 21.30 — Продолжение спектакля.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Цв. тел. «Сюита родного края». Фильм-концерт. 19.45 — «Москва». 20.30 — «По велению сердца». 21.00 — Концерт. 21.30 — «На пути к Ленину». Художественный фильм. 23.15 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 11.45 — Для учащихся 3-х классов. Природоведение. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 8-х классов. Литература. 13.10 — Для системы повышения квалификации специалистов народного хозяйства. Основы экономики и управления производством. 14.00 — 2. Основы советского трудового законодательства. 17.25 — Для учащихся 7-х классов. История. 18.05 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература. 18.55 — Для студентов-заочников. Физика. II курс. 20.15 — Общая химия. I курс. 21.30 — Для поступающих в вузы. Физика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Экран зарубежного фильма». «Минувшее лето». 21.00 — Цв. тел. Научно-популярные фильмы. 21.45 — «Песни А. Долуханяна».

СУББОТА, 20 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Цв. тел. «Гимнастика для всех». 9.30 — Для детей. «Веселая прогулка». 10.00 — «По вашим письмам». 10.30 — Цв. тел. «Советская Украина». Документальный фильм. 11.30 — «Музыкальный турнир». 12.30 — Стихи А. Кулешова. 12.45 — «Актуальные проблемы науки и культуры». 13.15 — Концерт народной артистки СССР Т. Нижниковой и оркестра народных инструментов под управлением народного артиста СССР И. Жиновича. 14.00 — Цв. тел. «Впервые на экране ЦТ». Художественный фильм «Антрацит». 15.20 — «Здоровье». 15.50 — Цв. тел. «В мире животных». 17.00 — Встреча с композитором А. Пахмутовой. 18.10 — Политический обозреватель газеты «Правда» Ю. А. Жуков отвечает на вопросы телезрителей. 19.00 — Цв. тел. Мультфильмы «Кукарекуу». «Фунтик и огурцы». 19.30 — «Документальный экран». Ведет передачу поэт Р. Рождественский. 21.00 — «Время». 21.30 — Цв. тел. «На огонек».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.45 — Документальные фильмы «Зов земли». «У марийских животноводов». 17.10 — «Пятнадцатилетний капитан». Художественный фильм. 18.30 — Концерт народного артиста СССР Г. Отса. 19.00 — «Горизонт». 20.45 — «Мелодии И. Штрауса». 21.30 — «Светлый путь». Художественный фильм. 23.10 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Физика. 11.40 — Немецкий язык. 11.40 — Английский язык. 12.10 — Французский язык. 13.15 — Классный час. 8—10-е классы. «Знать и уважать законы». 13.50 — Для студентов-заочников. Сопротивление материалов. III курс. 15.10 — Начертательная геометрия. I курс. 16.25 — Физика. Оптика. 17.15 — «Хлеб Нечерноземья».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Утренняя гимнастика для детей. 9.30 — «Будильник». 10.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. 10.30 — «Музыкальный киоск». 11.00 — Цв. тел. «Экранизация литературных произведений». «Кавказ Пленный». 12.40 — Мультфильмы. 13.00 — «Сельский час». 14.00 — Международные соревнования по акробатике. СССР — Польша — Болгария. 15.30 — «Литература, рожденная Октябрем». 16.15 — Цв. тел. «Клуб кинопутешествий». 17.15 — «Поиск». 18.00 — Цв. тел. Хоккей. «Динамо» — «Спартак». 20.00 — Репортаж из Музея-кабинета и квартиры В. И. Ленина в Кремле. 21.00 — «Время». 21.30 — «Ленин в Октябре». Художественный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.15 — «Хроника Подмосковья». 17.30 — «Жила-была девочка». Художественный фильм. 19.40 — Документальные фильмы «Почему глаза бывают разные?», «Я нарисую маме луну». 19.15 — Цв. тел. Балет С. Прокофьева «Ромео и Джульетта». Спектакль Государственного академического Большого театра Союза СССР. 20.30 — «Ромео и Джульетта». Продолжение спектакля. 22.30 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 — «Экран — врачу». «Томография легких и средостения». 10.40 — «Спирометрия и спирография». 11.25 — Для студентов-заочников. I курс. Высшая математика. 12.40 — Для учащихся 8-х классов. Литература. 13.25 — «Книга и дети». 13.55 — Рассказы о профессиях. «Продавцы». 14.25 — «Шахматная школа». «Середина игры». 14.55 — Новые правила дорожного движения. 15.25 — Экран научно-популярного кино.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.40 — Цв. тел. «О друзьях-товарищах». Телефильм. 1-я и 2-я серии. 21.00 — Концерт мастеров искусств.

ТЕАТРЫ

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ. 13/I Концерт артистов Большого театра СССР, веч. Эстрадный концерт. 14/I днем Концерт Гос. академического русского народного хора имени М. Пятницкого веч. Бахчисарайский фонтан.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР СОЮЗА ССР. 13/I днем Евгений Онегин, веч. Спартак. 14/I днем Псковитянка, веч. Травиата.

МХАТ СССР имени М. ГОРЬКОГО. (тр. Художественного театра, 3). Назначен, на 13/I сп. Горячее сердце отменяется. Билеты подлежат возврату в кассы театра в 10-дневный срок. 14/I днем Синяя птица, веч. Царская милость.

ФИЛИАЛ МХАТа СССР имени М. ГОРЬКОГО (ул. Москвина, 3). 13/I Юпитер смеется. 14/I днем На дне, веч. Соловьиная ночь.

МАЛЫЙ ТЕАТР СОЮЗА ССР. 13/I Птицы нашей молодости. 14/I днем Умные вещи, веч. Свадьба Кречинского.

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР. 13/I Доктор философии. 14/I днем Стакан воды, веч. Каменный хозяин.

ТЕАТР имени Евг. ВАХТАНГОВА. 13/I днем Принцесса Турандот, веч. Выбор. 14/I днем Молодость театра, веч. Антоний и Клеопатра.

АКАД. ТЕАТР имени МОССОВЕТА. 13/I днем Жизнь Сент-Экзюпери. 14/I днем Странная миссис Сэвидж, веч. Василий Теркин.

АКАД. МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР имени К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и Вл. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО. 13/I Периферия, 14/I днем Севильский цирюльник, веч. Нищий студент.

АКАД. ТЕАТР имени Вл. МАЯКОВСКОГО. 13/I днем Сослуживцы, веч. Мария. 14/I днем Звонок в пустую квартиру, веч. Три минуты Мартина Гроу.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ. Большой зал. 13/I днем Ричальдо идет в бой, веч. Смерть Иоанна Грозного. 14/I днем На той стороне, веч. Человек со стороны. Малый зал. 13/I днем Моя семья, веч. Забыть Герострата! 14/I днем Засада, веч. Не беспокойся, мама!

МОСК. ДРАМ. ТЕАТР имени А. С. ПУШКИНА. 13/I днем Похождения бравого солдата Швейка, веч. Легенда о Паганини. 14/I днем Разорванный рубль, веч. Драматическая песня.

МОСК. ТЕАТР имени ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. 13/I днем В этом милом старом доме, веч. Суджанские мадонны. 14/I днем Золотой ключик, веч. Вера, Надежда, Любовь.

МОСК. ТЕАТР САТИРЫ. 13/I днем Проснись и пой, веч. Темп-1929. 14/I днем Затюканный апостол. веч. премьера Таблетку под язык.

МОСК. ТЕАТР имени М. Н. ЕРМОЛОВОЙ. 13/I премьера Дарю тебе жизнь. 14/I днем Золотой мальчик, веч. Бег.

МОСК. ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ. 13/I днем Граф Люксембург, веч. Нет меня счастливее. 14/I днем Весна в Москве, веч. Севастопольский вальс.

МОСК. ДРАМ. ТЕАТР имени Н. В. ГОГОЛЯ. 13/I днем Белые и черные, веч. Заговор императрицы. 14/I в 10 и 13 ч. 30 м. Иван да Марья, веч. Солдатская вдова.

МОСК. ТЕАТР «СОВРЕМЕННИК». 13/I днем С любимыми не расставайтесь, веч. Вкус черешни. 14/I днем Вкус черешни, веч. Мастера.

МОСК. ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР имени К. С. СТАНИСЛАВСКОГО. 13/I днем Ни на что не похожая юность, веч. Женитьба Белугина. 14/I в 11 и 14 ч. Робин Гуд, веч. Мсье де Пурсоньяк.

МОСК. ДРАМ. ТЕАТР на Малой Бронной. 13/I днем Свадьба брачного аферпста, веч. премьера Не от мира сего. 14/I в 11 и 13 ч. Королевские цветы, веч. Не беспокойся, мама!

МОСК. ТЕАТР ДРАМЫ и КОМЕДИИ на Таганке. 13/I Под ножей статуи Свободы. 14/I днем Послушайте, веч. А зори здесь тихие...

ТЕАТР-СТУДИЯ КИНОАКТЕРА. 13/I вместо сп. Опять премьера пойдет сп. Дурочка. 14/I днем Русские люди, веч. Наследство.

ЦЫГАНСКИЙ ТЕАТР «РОМЭН». В помещ. театрально-концертного зала гостиницы «Советская» (Ленинградский просп., 32/2). 13/I днем и веч. Любовь по-цыгански. 14/I днем Большая волна Ганга, веч. Родился я в таборе.

ТЕАТР МИМИКИ И ЖЕСТА (метро ст. «Первомайская»). 13/I Коварство и любовь. 14/I днем Два клена, веч. Прикованный Прометей.

КИНО

«МОСКВА» (кинообозрения №№ 2, 3) — Россия.

«МОЯ СТОЛИЦА, МОЯ МОСКВА». «ЧУЖОГО ГОРЯ НЕ БЫВАЕТ...» — Россия, Факел.

«НАШ ДРУГ АНДЖЕЛА» — Наука и знание, Спорт.

«ХОККЕЙ ПРОТИВ ХОККЕЯ» — Россия, Спорт, Наука и знание, Факел.

«ПЕСНЯ» — Круговая кинопанорама на ВДНХ.

«ЛЮБИТЬ ЧЕЛОВЕКА» (2 серии) — Октябрь, Россия.

«КОМИТЕТ 19-ти» (2 серии) — Октябрь.

«РУСЛАН И ЛЮДМИЛА» (2 серии) — Алмаз, Бородино, Енисей, Кишинев, Комсомолец, Ленинград, Литва, Метрополь, Мечта, Молодежный, им. Моссовета, Новатор, Одесса, Орел, Пламя, Победа, Рекорд, Родина, Рубин, Сатурн, Свобода, Слава, Спутник, Художественный, Черемушки, Эстафета, Янтарь.

«А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...» (2 серии) — Вымпел, Искра, Комета, Огонек, Пионер, Юность, Восток, Встреча, Зарядье, Луч, Метрополь, Пламя, Слава, Сокол, Стрела, Чайка, Янтарь.

«ЗАБЛУДШИЕ» — Зенит, Бородино, Буревестник, Владивосток, Восход, Динамо, Енисей, Марс, Мечта, Нева, Орион, Орбита, Рассвет, Таллин.

«СХВАТКА» — Бирюсинка, Восток, Встреча, Енисей, Зарядье, Кишинев, Комсомолец, Метрополь, Молодежный, им. Моссовета, Новатор, Одесса, Орел, Орион, Очаково, Пламя, Рекорд, Родина, Свобода, Севастополь, Слава, Сокол, Таллин, Темп, Фитиль, Черемушки.

Киевский РК КПСС, партком Министерства мясомолочной промышленности с глубоким прискорбием извещают о смерти члена КПСС, персонального пенсионера