

Интервью

В ШКОЛУ... ПОСЛЕ ШКОЛЫ?

Наши дети с разным настроением приходят в школу. Для одних это праздник: пятерка в дневнике, новые знания, общение с товарищами. Для других — обременительная нагрузка: лишь бы в жаосте не плестись да родители не ругали. Но есть школа, куда палкой никого загонять не надо. Желающих учиться в школе «Очарование» хоть отбавляй. Как я выгляжу? Какое впечатление произвожу на других? Нет, наверное, человека, который хотя бы раз в жизни, особенно в юности, не задумывался над этим. Школа «Очарование», занятия ноторой сейчас проводятся в помещении средней школы № 22, как раз и дает ответы на все вопросы, помогает будущим мамам, женам утвердиться, поверить в свои возможности.

давала много знаний: мальчишки и девчонки зубрили формулы, проводили опыты по химии, штудировали геометрию, старались запомнить иностранные слова... Но получали аттестат, и оказывалось, что многие не были готовы к жизни. Пятерки не были готовы к жизни. были гарантией того, что юноши и девушки стали умелыми, самостоятельными, предприимчивыми, говорит директор центра внешкольной работы Железнодорожного роно В. С. Семенова

— Валерия Серафимовна, раньше в этом здании, как я помию, размещался дом пнонеров и школьников Железиодорожного района, Сейчас — центр внешкольной работы, Что это — смена вы-

— Нет, нет... В декабре прошлого года мы изменили статус. Кроме вы-вески, стали менять все формы. Уве-рена, что кружковая работа не дает раскрыться личности в полной мере Почему я так считаю? Во-первых, занимаются в таких кружках в основном девочки младших классов. Ребенок делает мягкую игрушку и не подозревает, что его место, к примеру, в изостудии. Чаще всего выбор бывает случайным. Подростки практически игнорируют кружки. А нам бы хотелось охватить, не побоюсь этого слова, и четырехлетних, и семнадцатилетних, что, кстати, очень не-

 В шиолах, илубах, Домах культуры, как грибы после дождя, возникают вос-иресные шиолы. Что это — дань моде?..
 Мода переменчива. А то, что такие школы возникают, — это закономерно. Хватит нам себя бить в грудь, утверждая, что у нас все замепательно, методики самые лучшие и так далее. Маленький человек сложный мир. И начинать изучать его нужно как можно раньше.

— у вас все сразу стало получаться?
— Сомнения одолевают и по сей день, но мы пробуем, спорим, расширяем круг единомышленников. И берем детей всех. В каждом ребенке что-то заложено, важно вовремя раз-глядеть способности, направить развитие в нужное русло. Немало мне пришлось поездить по стране, знакомиться с опытом коллег. Многие серьезно относятся к идее организации подобных «ликбезов».

— Многое. Прежде всего развивает индивидуальность, учит всегда быть красивой. Можно нарядиться в самую наимоднейшую одежду и быть неряшливой, вульгарной. А можно и со скромной внешностью быть обаятельной. Девушка должна быть кованной и всегда привлекательной. К сожалению, мама не всегда может помочь дочери в формировании вку-са. Школа же дает возможности девушке стать хорошей хозяйкой. В программе занятий много интересного и полезного. Можно узнать об истории возникновения косметики, о прическах, макияже, моделировании, манерах поведения, вреде алкоголя табака и многом другом. Занятия проводит Елена Геннадьевна Фефе Занятия лова. Каждый урок — это общения, ведь предмет называется: «Искусство быть красивой». Десятки вопросов задают девчонки — учащиеся шестых, седьмых и восьмых классов. Галина Владимировна Дука ведет предмет «Домашний интерьер». Ведь как бывает: и мебель в квартире дорогостоящая, и много безделушек, а неуютно. Многое зависит от женщины — хозяйки. Сумеет она создать атмосферу доброжелательно-сти, и будет в доме мир. Аэробикой занимается Елена Юрьевна Демакова. Школа существует второй год. Правда, мы не имеем возможности проводить занятия в наших стенах, этому мешает соседство с вечерней школой.

— Наверное, многие родители хотели бы отправить своих дочерей в шнолу «Очарование»...

— Увы! Наши возможности ограничены. Много лет мы говорили, что у нас все лучшее — детям. Чаще всего это только ничего не обещающая фраза. Да, такие занятия нужны каждой девочке!

— A нак с четырехлетнами, ведь у вас тоже есть восиресная школа?

— Уже третий год мы занимаемся с ними. Хочу подчеркнуть, что наши педагоги не ездят по городам в по исках методик. Мы сами их разра батываем и предлагаем коллегам Так что нам в какой-то степени легче, хотя и ответственность больше.

Мы пригласили лучших преподавателей. С понедельника малыши начнут заниматься. Программа традиционна: ИЗО, музыка, танец и английский. В первое время и слезы, и скован-ность... Но проходит время, и дети преображаются. Каждый ребенок посвоему талантлив!

— Валерия Серафимовна! Слышал, что у вас создана дошнольная гимназия, впервые в городе...

Да, хлопотное дело взвалили на себя. Нелегко было решить многие организационные вопросы. Сами знаете, как нынче с приобретением всего необходимого, к примеру, с развивающими играми. Да и с кадрами вопрос остро стоял. Собрали со всего города лучших преподавателей, только чего это стоило! Многие сомневались, да и нелегко уходить с насиженного места: а вдруг не получит-ся? Но энтузиасты откликнулись, поверили в нашу идею. В основе обучения — логическое мышление. Учим ребенка анализировать, отвечать на все вопросы. Главное, все проводится в форме игры, увлекательно. Шестилетки и не замечают, как проходит

— Первокласснику обычно трудно адаптироваться в шиколе — другой мир. Не получится ли так, что выпускники дошкольной гимназии тоже неуютно будут себя чувствовать в обычной шиколе?

— Разделяю ваши сомнения. Скажу по секрету, что многие родители настойчиво просят нас открыть част-ную школу. Тогда бы мы смогли заниматься с детьми с четырех до семнадцати лет. Но пока это только мечты. Где найти помещение? Вазу? Кадры? По-моему, ребенку не будет трудно в обычной школе. Главное, у него проявится интерес к учебе.

Есть у нас еще одна школа -«Школа хорошего тона». Работает она в детском саду № 429 Железно-дорожного роно. Занимаемся с шестилетками. Программа рассчитана на Работает изучение экологии, развитие речевой культуры. В принципе этим должны заниматься воспитатели. Но мое многолетнее наблюдение позволяет сделать неутешительный вывод: в педучилищах не дают того, что нужно современному воспитателю. Да и сами воспитатели порой отбывают время, не заинтересованы в творческом поиске. А родители? И от них зависит многое. Никакие наши усилия не заменят семейных уроков. Уроков любви и доброты!

— Можно и закончить на этом, но у многих возникнут вопросы: «Что же вы все о девочнах да о малышах? А мальчини?». С ними у вас занимаются?

Ну, конечно! У нас же открыт клуб активизации подростков, где они получают мужское воспитание. много интересного, и это могло бы быть темой другого разговора.
— Что ж, тогда до встречи на наших страницах!

Интервью взял А. НЕСТЕРЕНОК, ведущий подборки «Светлячок».

программа телевидения

Понелельник

30 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
ОСКВА, ПЕРЕДАЧИ ЦТ МОСКВА. ПЕРЕДАЧИ ЦТ
6.30 Утро.
9.05 Премьера художественного телефильма «Дело Сухово-Кобылина». Фильм 1-й —
«Оставить в подозрении».
1-я и 2-я серии.
11.25 Народные сказки и притчи народов разных стран.
«Отиуда взялись дни и ночи» (Конго).
12.20 ТСН.
12.20 ТСН.
12.20 «Торговый ряд». Коммерческий вестиик.
12.35—13.15 Концерт лауреата
международных конкурсов
Б. Березовского.
15.00 «Столиновение». Художественный телефильм. 1-я серия. Литовская имностудия,
1984 г.
16.05 «Сторона родная». Концерт.

грамма. 21.40 Литераторы на ТВ, 22.30—23.5) Технический пере

церт.

16.20 Монологн из трагедий А. С. Пушинна.

16.55 Детский час (с уроном немецкого языка).

17.55 Бложнот.

18.03 Рынок: час выбора.

18.30 ТСН.

18.45 Футбольное обозрение.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

0.30 ТСН. Международный вы-

0.45 Пресс-нлуб. 2.25—3.30 «Дело Сухово-Кобылина». Филым 1-й — «Оставить в подозрении». 2-я се-

С 8.00 до 17.00 профилактика передатчиков. МОСМВА. ПЕРЕДАЧИ ЦГ 17.00 «Жигули в конце века». Об экологических проблемах Жигулей. 17.20 Т. А. Дворикан, К 150-ле тию со дня рождения. «Дум ка».

17.55 ТО «Содружество» ставляет программу ровской студии ТВ. 18.55 Коллаж,

19.15 Торговый ряд,
19.30 Мир увлеченных, «Под знаком Рыб»,
19.50 «Дело Сухово-Кобылина»,
Фильм 1-й — «Оставить в подозрении», 2-я серия,
21.00 информационная программа. новосибирск. 19.00 «диалог» с Иссык-Куле 19.20 Ренлама. 19.30 Панорама.

МОСКВА. ТВ РОССИИ 20,00 Вести. * * * 20,15 Спокойной ночи, малы-

шит 20.3.) «Здравствуй, страна ге-роев!». Донументальный фильм.

21.25 «Ляпсус». Сатирическая программа. 21.55 Пятое нолесо. 22.55 Реклама. 23.00 Вести.

23.15 Пятое колесо. (Продо ол5 и.-С. Бах — Бранденбург сний ионцерт № 3 соль ма

ский концерт № 3 соль ма-мор. 0.30 «Павловские охоты». 1.00—2.10 Хоккей, Чемпионат СССР, ЦСКА — «Динамо» (Москва), 2-й и 3-й периоды. ТРЕТЬЯ ПРОПРАММА

мосива. передачи цт 8 00 Утренняя гимнастика. 8.20 «Когда медвежонок про-снется». Мультфильм.

Мультфильм. 8 30 Французский язык.

11.00 Пятое нолесо. ПЕРЕДАЧИ ЦТ

8.35 Итальянский язык.
9.05 Русская речь.
9.35 Мир денег Адама Смита.
10.15 Беседы о русской культуре, Передача 3-я,
ТВ РОССИИ
14.00 «Летими» 91».

ная информационно-ко мерческая программа. 12.00 Булгановский праздник. передачи цт 13.05 Коллаж. 13.10 «Старые письма». Худо-жественный телефильм. Ки-ностудия им. А. Довженко, 1981 г.

14.15 Рассказ об Эдуарде Шагееве — художнине. 15,10—15,40 «В двух шагах от театра». О Пермском хорео-графическом училище. 19.00 Теннис. Международный

турнир. 20.00 Вести. НОВОСИБИРСК. 20,15 «Эти мгно-

21.00 «С юбилеем подождем». Художественный фильм. «Беларусьфильм», 1986 г. 22.30—23.00 Панорама.

Вторник

1 ОКТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. ПЕРЕДАЧИ ЦТ 6.30 Утро. 9.05 Детский час (с уроном не-

мецного языка).

10.05 «Дело Сухово-Кобылина».
Фильм 1-й — «Оставить в подозрении». 3-я серия.

11.10 «Цири! Цири! Цири!».
Сильные, ловкие, смелые.

12.00 ТСН.

12.00 гол.
12.15 Биржевые новости.
12.30 Литераторы на ТВ.
14.00—14.20 «Молодильные яблоки». Мультфильм.
15.15 «Столиновение». Художественный телефильм. 2-я се-

рия. 16.20 З. Кодай — Танцы из Га-

16.40 «Легенда о Григе». Мульт фильм. 16.55 Биржевой пилот.

17.05 Детский музыкальный

18.45 Воспоминание о песне.
19.20 КВН продолжается...
19.50 «Дело Сухово-Кобылина».
Фильм 1-й — «Оставить в подозрении». 3-я серия.
21.00 Информационная про-

рыв. 0.30 Беседы с еписнопом Ва-силием Родзянно. Передача

ТСН. Международный выпуск. онат мира. 1,50—3,00 «Дело Сухово-Кобылина». Фильм 1-й — «Оставить в подозрении». 3-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА мосива. передачи цт. ПЕРЕДАЧИ ЦТ
13.00 Колланк.
13.05 «Серебристый фургон:
Художественный телефилья
14.10 Страховое дело России
14.20 Концерт народной артиски РСФСР Г. Писаренно.
15.10—15.40 Ритмическая ги

15.10—15.40 Ритмическая гимнастина.
17.00 «Лини Земли», З-я серия
— «По Сахаре», Часть 1-я.
17.55 «Морозный узор», Мультфильм.
18.00 «День рождения», К 60-летию народного артиста СССР
Г. Рождественского.
18.55 Коллаж.
ТВ РОССИИ
19.00 Деловое интервью.

НОВОСИБИРСК. 19.15 «И еще о Байкале». 19.25 Реклама. 19.30 Панорама. МОСКВА. ТВ РОССИИ

20.00 Вести. 20.15 Спокойной ночи, жалы-

шиј 20 30 «Жизнь после смерти». Об анадемине Ландау. 22 20 Политическая программа. 22.35 Реклама.

22.35 Ренлама.
23.00 Вести.
23.15 «Да, колдун!». Передача с участием Ю. Тарасова.
ПЕРЕДАЧИ ЦТ
23.55 Футбол. Кубок УЕФА. 1/32 финала. «Торпедо» (Москва)
— «Галле» (Германия),
0.45—1.55 Веселые ребята.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. ТВ РОССИИ. 19.15 Телеобозрение «Дальн Восток». ВОСИБИРСК. 20.15 Заключи-тельный концерт конкурса юных вокалистов Новоси-

21.15 Современник. «Студия-02». 22.15—22.45 Панорама.

Среда

2 ОКТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА, 6.30 Утро.
9.05 «Легенда озера Парвака».
Мультипли к а ц и о и и ый фильм.
9.20 Футбол, Кубок УЕФА. 1/32 финала, «Торпедо» (Москва)
— «Галле» (Германия).
11.90 «Хореографические новельы». Фильм-балет.
14.45 Вместе с чемпионами.
12.00 ТСН.
12.15 Детский музыкальный клуб.

илуб.

12.45 Школа менеджеров.

13.45—13.45 Мама, папа и я.

14.50 «Последний репортаж».

Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
Римская киностудия, 1986 г.

15.55 Детский час (с уроком английского языка).

16.55 Политические диалоги.

17.40 Блокнот.

17.40 Бложнот. 17.45 Планета.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА, 6,30 Утро. 9.05 Детский час английского языя

12.50 гводнам МВД.
12.00 ПСН.
12.15 «Место происшеств Лешкин Луг».
12.55 Деловой курьер.
13.15—13.20 «Осторожные лы». Мультипликацио

лы», Мультиплин фильм, фильм 15.15 «Последний репортаж» художест

Телевизионный худомественный фильм. 2-я серия.
16.20 И.-С. Бах — Бранден-бургсний нонцерт № 6.
16.40 Мир увлеченных, «Дай лалу, друг!».
16.55 Точка зрения. (Студия «Публицист»).
17.40 Блокнот.
17.45 «...До шестнадцати и старшия.

18.30 ПСН. 18.45 Мультфильм «Фарух и

Зумрад». 19.00 Выступление лауреата те-

— «Галле» (Герман перерыве — Биржев вости, 21:00 Информационная 40 «Обынновенная заграни-ца», «Шведский стол», Фильм 1-й,

22.10 Художественный фильм «Мерзавец». «Азербайджанфильм», 1988 г. 22.30—23.45 Технический пере-

рые.

1.05 Программа Ж.

2.05 «Дело Сухово-Кобылина».
Фильм 1-й — «Оставить в подозрении». 3-я серия.

3.10—4.00 Пяжелая атлетика.

3,10—4,00 гржелая атлетика.
Чемпнонат мира
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ПЕРЕДАЧИ ЦТ
8.00 Утренняя гимнастика,
8.20 «Малиновка и медведь».
Мультфильм.
8.30 Немециий язык. (1-й год, обучения.

обучения.

9.00 Восхождение к профессии.
Инженер. «Мастера горного дела».

9.35 Немецкий язык. 2-й год обучения.

10.05 Авторские программы И.

.10 «Семейная хроника ста-рых знакомых», Фильм «Ка-тя», 1-я и 2-я серии, В пере-

пуси.

1.30 Беседы с епископом В.
Родзянко, Передача 8-я.
2.20—2.50 Тямкелая атлетина.
Чемпионат мира.
ВТОРАЯ ПТРОГРАММА
МОСМВА. ПЕРЕДАЧИ ЦТ
8.00 Утренняя тимнастина.
8.20 «Кот Базилио и мышоном
Пик». Мультфильм.
8.30 «Мы остаемся», О проблемах ведения лесного хозяйства.

ства. 8.45 Испанский язык. 1-й год обучения. 9.15 Ритмическая гимнастика. 9.45 Испанский язык. 2-й год

обучения. 10.45 «Бурда моден» предла-гает...».

тает...»

ТВ РОССИИ

11.00 «След». Об энологической обстановке в Челябинске.

11.35 Футбол. Кубок обладателей кубиов. 1/16 финала.
«Рома» (Италия) — ЦСКА (Мосива).

ПЕРЕДАЧИ ЦТ

13.05 Коллаж.

тя», 1-я и 2-я серми. В перерывах (22.30 и 23.45) — технический перерыв и «По сводкам МВД».

1.15 ТСН. Международный выпуск.

1.30 Беседы с епископом В. Родзянко, Передача 8-я, 2.20—2.50 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира. ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСИВА. ПЕРЕДАЧИ ЦТ 8.00 Утренняя гимнастика, 8.20 «Кот Базилио и мышоном Пик». Мультфильм. 18.25 Здоровье.

18.55 Коллаж. ПВ РОССИИ 19.00 В правительстве России.

Саввиной, «Театр М. Е. Сал-тынова-Щедрина». Переда ча 1-я.

ча 1-я.

ТВ РОССИИ

11.07 Политическая программа.
11.35 Театральный разъезд,
«Мещане» — 25 лет спустя.
12.35 Музынальная коллекция.
ПЕРЕДАЧИ ЦТ

13.00 Коллаж.
13.05 «Приехали на конкурс повара». Пелевизионный художественный фильм. «Арменфильм», 1978 г.

14.15 «Доля... долинка», 1-й и 2-й фильмы. (Исловедь бывшей узинцы ГУЛАГа Е. П. Цой).

14.55—15.40 Играет лауреат мендународных нонкурсов Дора Шварцберт (скрипка).
17.00 «Да здражствуют люди!».
17.45 «Поход». Мультипликационный фильм.
17.55 Клуб путешественников.
18.55 Коллаж.

ТВ РОССИИ

19.00 Парламентский вес России. НОВОСИБИРСК. 19.15 Би

онный художественный фильм. «Казахфильм», 1981 г. 14.15 «Родиме

19.00 В правительстве России. НОВОСИБИРСК. 19.15 Ренлам

20.30 Крестьянский вопрос.
«Новый фермер».
20.45 «Партизан советского дрказа». Встречи с Алексеем Коэловым.
21.15 На сессии Верховного Совета РСФСР,
21.45 Пятое колесо.
22.45 Реклама.

22.50 Вести. 23.05 Пятое колесо. (Продолже-

передачи цт

ная мозаина. 19.30 Панорама. МОСКВА. 20.00 В 20.15 Спокойной

20.30 Крестьянский

19.30 Панорама. МОСКВА, ТВ РОССИИ 20.00 Вести. 20.15 Спокойной ночи, малы-

Передача из Большого театра.

22.25 Программа Фила Донахью, «Ранчо «Мустанг».

23.15 Вести.

23.30 Музыкальная коллекция.

23.45 Документальный фильм.

1.00 Футбол, Кубок обладателей кубись. 1/16 финала.

«Рома» (Италия) — ЦСКА.
ПЕРЕДАЧИ ЦТ

2.45—3.35 Футбол, Кубок УЕФА. 1/32 финала. «Динамо» (Москва) — «Ващи иззо» (Венгрия).

ПРЕТЬЯ ПРОПРАММА

МОСКВА. ТВ РОССИИ

19.15 «Хорошо забытое старое».

О возронядении народных традиций.

традиций, новосивым народных традиций, новосивирск, 20,15 г. Горин — «Поминальная молитеа». Спектаиль Алма-Атинского русского театра драмы. 23.05—/23.35 панорама.

1.05—0.55 Футбол. УЕФА. 1/32 финала. Так» (Москва) — «Мы

20.15

TPETER IPOPPAMMA

19.15 Грани.
НОВОСИБИРСК. Программа объединения «Круг».
20.15 «Круговерть». Дайджест

20.15 «Круговерть». Дайджест информации.
20.20 «Разорванный ируг». Судьбы репрессированных.
20.45 «Наша гостиная». Прямой эфир с журналистами «Сибирсной газеты».
21.05 «В кругу друзей». Детский симфонический орнестр из Саппоро в Новосибивске.

нестр из Саппоро в Новосибирске.

21.30 Продолжение прямого
зфира с журналистами «Сибирской газеты».

21.50 Семейный круг. «Если
ваш ребенок плохо видит».
Передача 3-я.

22.15 «Наша гостиная». Нурналисты «Сибирской газеты»
отвечают на ваши вопросы.

22.25 «Магический круг».

22.40—22.45 «Круговерть». Обзор ленты «Сибинформа».
Внимание! В течение всей
программы в прямом эфире—
теленгра «Вонруг да около».
Победителей ждут призы!

22.45—23.15 Панорама.

MUP TBOUX Четверг **УВЛЕЧЕНИЙ**

Детский духовой ор кестр Дворца культуры нмени Горького - один из лучших среди таких же коллективов. Он-лауреат и липломант многих конкурсов. В его репертуаре музыкальные произведения как советских, так и зарубежных композиторов. Выступление ор-

Фото Г. Чичулина.

кестра на сцене, в парке,

в школах — всегда празд-



Словарь юного книголюба

ОТ «А» ДО «Я» АБЗАЦ — по-немецки — Abzatz, по-рус ски — красная строка. Так называется от ступ в начале рукописной или печатной строки. Еще абзацем называют ту часть

текста, которая выделена этим отступом, **АБОНЕНТ** — это ты. Это каждый из нас, кто записан в библиотеку: школьную, районную, сельскую, городскую какую угодно. **АВТОГРАФ** — не нужно думать, что автограф — это только торопливая подпись, которую оставляет эстрадный певец

или кинозвезда на своей фотографии. Авто граф — «собственноручный авторский рукописный текст». Всякий.

АДАПТИРОВАННЫЙ ТЕКСТ — упро щенный. Приспособленный к возможностям недостаточно подготовленного чита-

АННОТАЦИЯ — это краткое изложение содержания книги. Несколько скромных строчек, чаще всего — мелким шрифтом; на первой или на последней странице кни ги, в библиографическом указателе, в жур-нале, в газете — в любом месте, где спе-циалисты стараются коротко и точно по-рекомендовать книгу. Задачи аннотации передать суть книги, заинтересовать и при-

Испытай себя

Хороший мастер всегда на глаз и безошибочно сумеет определить толщину доски или бруска, диаметр болта, гайки, трубы и т. п. Эти качества нужны и столяру, и космонавту, и плотнику. А как натренирован глаз у тебя, у твоих друзей?

Пригласи ребят и устрой соревнование - кто точнее сумеет ответить на такие вопросы: 1. Какова длина, ширина, высота ком-

2. Какова длина, ширина крышки стола, за которым вы сидите? 3. Сколько раз карандаш уложится по плине этой крышки?

наты, где вы собрались?

4. В вазе лежат орехи или конфеты, кусочки сахара. Сколько их? 5. Сколько стаканов воды войдет в гра фин (бидон, кастрюлю, банку и т. п.)?

Придумайте другие подобные вопросы, Чем чаще ты будешь тренировать свой глаз, сопоставлять решения с ответами товарищей, тем лучше. Скоро ты убедишься, каких хороших результатов можно добиться при постоянных тренировках.

Школьные частушки

Мы немножко пошимели.

В окнах стекла зазвенели. Мы сказали: «Тишина!» — В школе греснула стена. Буквы в Машиной тетради Не стоят, как на параде. Вуквы прыгают и пляшут, Маше хвостиками машут.

Форма новоя надета, Белая рубашечка. Полюбуйтесь на меня, Какой я первоклашечка! Даже в Танин день

рожденья Юра по привычке Таню вместо поздравленья Дернул за косички! Оля мучила расческу, К школе делала прическу. Мучила-то, мучила, Да получилось чучело. Начался учебный год, Часики затикали. А меня вопрос гнетет, Скоро ли каникулы.

лерадиононнурса «Голоса России», В. Гонтарь. 19.10 Футбол, Кубон УЕФА. 1/32 финала. «Динамо» (Мосива) — «Вацци иззо» (Венгрия). 21.00 Информационная программа.

HATHMIA

4 ОНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА, 6.30 Утро.
9.05 ... До шестнадцати и стар-

ше». 9.50 «Семейная хронина ста-рых знаномых». «Катя». 1-я и 2-я серии. 11.25 «На струнах, илавишах

11.25 «па струнах, клавишах и...».
12.00 ТСН.
12.15 «Восломинания о войне. Мысли о мире». Баварское телевидение (ФРГ).
13.00—(13.30) «Родинии». Ведущая — народная артистка СССР. И. Мешно.
14.55 Заключительный концерт праздника танца финно-угорских народов.
15.40 Е. Гоголева читает стихи и прозу.

15.40 E. Гоголева читает стихи и прозу.
16.20 «Если вам за...».
17.05 Биржевые мовости.
17.40 ТСН.
17.55 Человек и заком.
18.40 Партнер.
19.10 Футбол. Кубок УЕФА. 1/32 финала. «Спартак» (Мосива)
— «Минкели» (Финянция).
20.00 «ВиД» представляет: Лоле чудес».

счастливым». 13.30 Институт человака. 14.30 Музыкальный ниося 15.00 ТСН.

Информационная программа.
21.40 «Обынновенная заграница». «Шведский стол».
Фильм 3-й.
22.10 Играет квартет солистов

Государственного академи-чесного русского народного орнестра им. Н. Осипова. 22.30—23.45 Технический перерыв. 23.45 Футбольное обозрение. 0.15 Шоу «Королева-91». 1.53 ТСН. Международный вы

пуск.
2.05 «ВиД» представляет: «Дело», «Музобоз», «Воспоминания о будущем?», «Музыка-91», Шоу-биржа».
5.20—6.10 Тяжелая атлетика.

5.27—6.10 ТЯВИЕЛАЯ АТЛЕТИИ
ЧЕМПИОНАТ МИРА.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА, ПЕРЕДАЧИ ЦТ
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «От тебя одни слезы Мультфильм. 8.25 Английский язык. 1-й год обучения.

8.55 Разминиа для эрудитов.

9.25 Английский язык, «Семейный альбом», (США).

9.55 Авторские программы А.
Адоскина, «Жил поэт Бара-

13.00 Коллаж. 13.05 «Долина преднов». Телевизионный художественный фильм. «Киргизфильм», 1989 г. 1989 г. 14.10 Поет Н. Чепрага. 14.35—15.50 В. Коновалов, Д. Асанова— «Дети раздоров». Телевизионный спектаиль. НОВОСИБИРСК. 18.15 «Наваж-

новосивирск. 18.15 «Наваждение». Мультфильм.

18.30 В прямом эфире — представитель Президента РСФСР А. Манохим.

МОСКВА. ТВ РОССИИ

19.00 Парламентский вестник. НОВОСИБИРСК, 19.15 Реклама.

19.30 Панорама.

МОСКВА. ТВ РОССИИ

20.00 Вести.

20.15 Спонойной ночи, малыший

НОВОСИБИРСК. 20.30 Сигма. Научно-популярная протрамма.
МОСКВА. ТВ РОССИИ
21.25 На сессии Верховного Совета РОФСР.
22.05 «Команда Питирима».

22.25 .Прошу слова!».
22.35 «Джентльмен-шоу». Выпуск 3-й.
23.05 Реклама.
23.10 Вести.
23.25 С. Мрожек — «Стриптиз».
Телевизионный спектакль.
0.05—1.25 В. Высоцкий. Фильм-

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА москва. передачи цт

мосных передачи цт
18.00 Восхомдение и профессии, «Мастера горного дела».
18.35 «Пенза — мол вдохновительинца». Телевизионный донументальный фильм.
19.00 Парламентский вестник
"России.

России.

19.15 Грани. Художественнопублицистическая программа.

20.00 Вести.

20.15 Спокойной ночи, малы-

шиј 20.30 Юрий Башмет и его на-мерный орнестр «Солисты Москвы». Передача 1-я. НОВОСИБИРСК. 21.25 Совре менник. «Шнола выжива

Суббота

рела ему в глаза.

— А что я буду получать за это?
— Если не будешь слушать, то будешь получать и палкой по бокам.
— А сколько мне служить у тебя?
— Двадцать лет.
— Нет, уменьши срок, — понурив грлову, сказала собака.

Подумал, подумал человек и позвал служити

— То, что мы едим. Будешь жить в тепле, - начал уговаривать ее человек.
 — А сколько служить мие?
 — Двадцать лет.

5 ОКТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА. 6.30 Русские народ-15.15 «Шайбу! Шайбу!». Муль типликационный фильм. 15.40 Музей-усадьба Архангельные песни исполняют В. Фтоменко и Ю. Дудонов. .00 «Дюймовочка». Мультское. 16.30 Художественный фильм. «Илья Муромец». «Мос-

«Дюймовочка». Мульт- «Илья Муромец». « фильм», 1956 г. Ритмическая гимнастика. 18.01 «Державы вечная Наш сад. бовь Московский Крем 18.01 «дергиновский преводений образова Московский преводения в прево 8.00 Наш сад.
8.30 ТСН.
8.45 «Исфара — город мастеров», (Душанбе).
9.05 А. Н. Островсний — «Не в свои сани не садись». Телевизмонный спентанль.
11.15 Утренияя развлекательная программа.
11.45 Охранная грамота.
12.20 Фильмы ражиссера А. Ветом сами быть не-

фильма «Лицо». ЧСФР 1989 г. 21.00 Информационная программа.
21.40 «Брэйн-ринг». Юношеский турнир. Встреча команд Мурома и Горловки.
22.15 Произведения П. И. Чай-12.20 Фильмы режиссера А. Бе-линского. «Не хочу быть не-

новсного в исполнении во-

телерадио. 22.35—23.55 Технический перерыв. 23.55 Презентация приза «Про-

фи».

1.25 «Гонг».

2.40 «Путешествие мсье Перришона». Телевизионный художественный фильм. «Мосфильм». 1986 г.

3.45—4.35 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира. ВТОРАЯ ПРОГРАММА

моснва, передачи цт 8.00 Утренняя гимнастина. 8.15 «Фарух и Зумрад». Мультфильм. 8.35 «Корни и крона». (К юбилею Аксакова). 9.20 П. Деметр. Цыганские пес-

11.00 Видеонанал «Плюс один-надцать».
13.00 Монологи о театре Юоза-са Мильтиниса.
14.30 «О-эс-эс-арт». Советская живопись глазами амери-кансиих художничюв.
15.30 «Дом на Чистых прудах». Центр Ролана Бынова.
17.30 Вольная борьба. Чемпио-нат мира.
19.30 На сессии Верховного Совета РСФСР.
20.15 Спонойной ночи, жалы-ши!

ния». 22.25—22.55 Панорама.

тв РОССИИ 20.30 «Pb «Рынон по-сахалински» lacть 1-я. О «Фестиваль Пост-монтре

21.00 9.20 П. Деметр. Цыганские пес-ни. 9.40 В. Высоцний, Фильм-порт-23.15—0.45

.45 Программа

Гайдара, в названии которого нет ни одной гласной бук-Одно из произведений А. П. Чехова, также отвечает этому условию...

ВИКТОРИНА

МАЛЕНЬКАЯ

1. Назовите рассказ А. П.

2. В каком произведении А. П. Чехова фамилия действующего лица представляет собою одну букву? Назовите стихотворения А. С. Пушкина и М. Ю. Лер-

монтова, одноименные с повестью Н. В. Гоголя.

Прочтите малышам

Как человек собаку и кошку на службу нанимал

В стародавние времена человеку трудно было жить одному, с хозяйством управляться, и начал он нанимать на службу собаку.
— А что я буду делать у тебя? — спросила собана и, завиляв хвостом, преданно посмот-— Дом сторожить, на охоту ходить, — ска-зал челожен.

к себе кошку.
— Что буду делать у тебя? — спросила, при-щурив глаза, кошка. Дома в тепле будешь детей развлекать мышей ловить, амбары от них очищать. — А что буду получать?

Ой, продли мне срок службы! — замур-лыкала кошка.

А. БАЛАКИН.