НАУКА, ТЕХНИКА, УПРАВЛЕНИЕ

НАУКА, техника, управление — «три кита» сегодняшнего прогресса. Научный поиск, техническое творчество должны быть управляемыми. Для этого нужна сбалансированная координация действий, позволяющая гибко маневрировать разработкой важнейших научных и технических проблем, отвечающих запросам социалистического хозяйства нашей страны.

Как в наше время «переварить» громады постоянно накапливающегося запаса научной и технической информации и оперативно обеспечивать ею разработчиков? Этот вопрос и привел меня в Комитет по делам изобретений и открытий при Совете Министров СССР.

Вхожу в кабинет руководителя отдела «АСУ—изобретение» — нового подразделения комитета, занимающегося автоматизированной системой управления изобретательской деятельностью, знакомлюсь с начальником отдела Валентином Ивановичем Долженко.

Еще до свидания с ним я узнал, что он — выпускник физико-математического факультета Днепропетровского университета — прослушал курс автоматики и технической кибернетики в Московском инженерно-физическом институте, приобрел большой опыт в применении математических методов и электронно-вычислительн о й техники для обработки информации.

Беседа наша началась у висевшей на стене академической доски.

— Науку по праву называют производительной силой, — сказал Валентин Иванович, начертив мелом схему. — Весь цикл от возникновения идеи до промышленного освоения изобретения можно графически изобразить так: «наука — техника — производство».

Немного помолчав, мой собеседник продолжал:

— Мы представляем себе изобретательскую деятельность как составную часть процесса реализации плодов научных изысканий. Она обеспечивается государственными системами патентной экспертизы, информации и контроля за внедрением в народное хозяйство.

Прогресс в технике зависит в первую очередь от ускорения темпов обновления и замены устаревших образцов оборудования, помощи разработчикам оперативной информацией о новейших решениях, отбора и рекомендации важнейших изобретений для внедрения в производство.

Ускорению прогресса должна способствовать вневедомственная экспертиза, включающая патентную экспертизу, оценку технического уровня законченных объектов разработки и аттестацию качества выпускаемой продукции.

Вы знаете, конечно, что такое научно-техническая политика? Это определенная система мероприятий, обеспечивающая управление и развитие науки и техники. Она призвана учитывать потребности народного хозяйства и обеспечить возможность наиболее целесообразного и эффективного использования последних достижений.

Особая роль в формировании научно-технической политики, создании качественно новых орудий труда и материалов, более совершенной технологии принадлежит патентной информации. Она отражает основную часть технических решений, обладающих новизной и полезностью.

В СССР руководство развитием изобретательства и рационализации осуществляется централизованно, через наш комитет. Повышение эффективности руководства обеспечит единая автоматизированная система управления и обработки информации «АСУ—изобретение».

Централизованная многоаспектная автоматизированная обработка патентной информации позволит получать данные для прогнозирования «последствий» новых открытий ученых, планирования и контроля за внедрением изобретений, поиска новых областей и способов применения имеющихся знаний, оперативной передачи разработчикам новейших достижений научных поисков и оригинальных технических решений. Она же даст возможность учитывать экономическую эффективность и обеспечить централизованную выплату вознаграждений. Все это будет способствовать повышению творческой активности многомиллионной армии советских изобретателей и рационализаторов.

Как в ближайшем будущем мыслится реализация этой задачи? Основным направлением «АСУ—изобретение» являются наблюдения за обработкой патентной информации, обеспечение многочисленных абонентов полученными результатами. Мерилом целесообразности, оперативности и глубины автоматизации процессов обработки информации будет прежде всего экономическая эффективность. Сейчас уже находятся в промышленной эксплуатации автоматизированные поисковые системы, обрабатывающие около 150 тысяч документов. В частности, можно назвать обработку важных для изданий нашего комитета библиографических данных, анализ результатов внедрения изобретений, изучение потребностей в информационных материалах иногородних абонентов.

«АСУ—изобретение» сейчас переживает период становления. В ближайшее время ему предстоит определить место изобретательства в процессе технического освоения новейших научных достижений, осуществить стандартизацию информационной базы, решить проблему математического обеспечения комплекса технических средств. «АСУ—изобретение» предусматривается совместить с общегосударственной системой сбора и обработки информации, а также международными родственными организациями.

Разработка и осуществление такой системы, не имеющей равных в мировой практике, была бы немыслимой без активного участия большого авторского коллектива. Внушительный вклад в разработку теоретических основ и прикладных методов «АСУ—изобретение» внесли исследователи Л. Г. Кравец, Б. К. Борисов, А. Д. Ходырев, Р. П. Вчерашний, большая группа сотрудников ЦНИИ патентной информации и технико-экономических исследований комитета. Творческий коллектив возглавляет первый заместитель председателя комитета Е. И. Артемьев.

Автоматическая система управления позволит быстрее претворять в жизнь крылатые технические идеи, смелые изобретения. Так намного повысится КПД творческого процесса энтузиастов прогресса.

А. ПРЕСНЯКОВ.

В СУББОТУ И ВОСКРЕСЕНЬЕ

БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ ● ЮБИЛЕЙ РУССКОГО УЧЕНОГО ● В ЭКСПОЗИЦИИ — 600 РАСТЕНИЙ ● ВЫСТУПАЮТ ВЕНГЕРСКИЕ АРТИСТЫ

В Центральном лектории

В субботней программе Центрального лектория ордена Ленина Всесоюзного общества «Знание» — лекция и встреча.

В 15 часов — лекция из цикла «Мастера советского и зарубежного киноискусства». Ее читает кандидат искусствоведения доцент В. С. Колодяжная. Любители кино познакомятся с творчеством польского режиссера Ежи Кавалеровича, посмотрят фрагменты из его фильмов.

Новый цикл музыкальных вечеров «Поющие города» открывается в 19 часов встречей «Москва музыкальная». В программе — концерт столичных артистов, кинофильмы. Ведущая — искусствовед Р. И. Барановская. Цикл «Поющие города» организован Центральным лекторием совместно с Московской государственной филармонией.

Н. КАЮКОВА.

Приходите в Политехнический

Хотите посмотреть предшественницу нынешней электрической лампочки — электросвечу? Пожалуйста. Такую возможность вам предоставит Политехнический музей.

Здесь, в отделе энергетики, открылась экспозиция, посвященная 125-летию со дня рождения русского изобретателя в области электротехники Павла Николаевича Яблочкова.

Экспозиция рассказывает о тесном сотрудничестве знаменитого изобретателя с Политехническим музеем. На фотографиях запечатлены исторические моменты: первое электрическое освещение Александрийского парка в городе на Неве, площади Оперы в Париже...

Здесь можно познакомиться с лекциями, которые читал П. Н. Яблочков, посмотреть протоколы заседания Физического общества любителей естествознания и антропологии и многое другое.

Напоминаем: Политехнический музей работает сегодня и завтра с 10 до 18 часов.

Ф. АЛЕКСЕЕВ.

ПЛАЗМА В НАРОДНОМ ХОЗЯЙСТВЕ

Вчера на ВДНХ в павильоне «Атомная энергия» открылась тематическая выставка «Установки различного назначения с использованием низкотемпературной плазмы».

Экспозиция, состоящая из пяти разделов, рассказывает о широком применении плазмы в химической промышленности, машиностроении, металлургии цветных и черных металлов, об использовании ее при обработке непроводящих материалов. Здесь можно узнать также много интересного о методах получения низкотемпературной плазмы и диагностике ее свойств.

На выставке представлены работы специалистов пяти республик нашей страны — РСФСР, УССР, Казахской, Литовской и Армянской ССР — более 200 экспонатов. Они наглядно демонстрируют, какой большой экономический эффект дает применение низкотемпературной плазмы в народном хозяйстве.

Т. ХОРОХОРИНА.

Цветы вашей квартиры

Бегонии, папоротники, кактусы, узумбарские фиалки, плющи — более 600 комнатных растений собрано сейчас в выставочном зале на Кутузовском проспекте, 5/3, где открылась традиционная осенняя экспозиция, организованная Московским городским обществом охраны природы.

Посетители смогут увидеть здесь композиции из цветов, получить совет специалиста, как лучше украсить ими квартиру или общественный интерьер. Выставка будет работать до 24 сентября с 12 до 20 часов.

Н. ПОЛЯКОВА.

Приглашает «Измайлово»

Посетителей столичного парка «Измайлово» в субботу и воскресенье ожидает интересная и разнообразная программа.

В 17 часов субботним вечером в Зеленом театре парка будет проводиться «День быта» Первомайского района. На эстраде мастера-парикмахеры покажут зрителям свое искусство. Здесь же будут демонстрироваться трикотажные изделия, выпускаемые фабриками района.

Любители музыки смогут встретиться в 18 часов вечера в субботу с заслуженным деятелем искусств композитором А. Нестеровым. Здесь же в литературно-музыкальной гостиной состоится творческая встреча посетителей парка с членом Союза писателей СССР А. Коганом.

Ну, а воскресный день станет праздником детворы Первомайского района. В полдень на 16-й Парковой улице их ожидают разнообразные развлечения — массовые игры, катание на пони. Сотрудники местного краеведческого музея расскажут ребятам об истории некоторых улиц Измайлова.

Многих заинтересуют и соревнования по настольному теннису на первенство Москвы, которые состоятся в 11 часов в воскресенье в спортивном городке парка.

Н. ВЛАДИМИРОВА.

Ансамбль танца «Будапешт»

Из Венгрии на гастроли в Москву прибыл государственный ансамбль танца «Будапешт».

Среди хореографических коллективов Венгрии он занимает одно из ведущих мест. Ансамбль, организованный в 1951 году, сейчас возглавляет талантливый представитель молодого поколения венгерских хореографов Антал Шимон. Его дарование неоднократно отмечалось на отечественных и зарубежных конкурсах и фестивалях. Вместе с ним успешно работает и другой молодой балетмейстер — Лайош Молнар.

Оркестр ансамбля состоит из высокопрофессиональных музыкантов, демонстрирующих виртуозную игру на национальных инструментах.

Оркестр не только сопровождает выступления танцевальной группы, но и самостоятельно исполняет отдельные номера в программах.

Сегодня москвичи и гости столицы познакомятся с искусством будапештского ансамбля в Концертном зале имени П. И. Чайковского.

Б. МАТВЕЕВ.

И. Т. МАРЧЕНКО



14 сентября на 65-м году жизни скоропостижно скончался **Иван Тихонович МАРЧЕНКО**, персональный пенсионер союзного значения, член КПСС с 1929 года.

И. Т. Марченко родился в 1908 году в г. Брянске. Свой трудовой путь он начал с 16 лет учеником слесаря, затем помощником паровозного машиниста станции Брянск Московско-Киевской железной дороги.

В 1935 году после окончания Ленинградского института инженеров железнодорожного транспорта И. Т. Марченко оставляют работать в институте заместителем начальника факультета и начальником аспирантуры.

С 1938 по 1951 год И. Т. Марченко работает на различных руководящих постах на железнодорожном транспорте — в качестве начальника политотдела Западной железной дороги, начальника Центральной группы контроля при наркоме путей сообщения, начальником паровозовагоноремонтного завода, начальником Московского отделения Западной железной дороги.

В 1951 году И. Т. Марченко выдвигают на партийную работу, он избирается первым секретарем Советского райкома КПСС г. Москвы, с 1954 по 1959 год работает вторым секретарем Московского городского комитета КПСС и с 1959 по 1965 год — первым секретарем Томского обкома КПСС.

В 1965 году И. Т. Марченко назначается министром местной промышленности РСФСР. На этом посту он работал до 1969 года и внес большой вклад в развитие местной промышленности Российской Федерации.

И. Т. Марченко вел большую общественно-политическую работу. На XX съезде КПСС избирался членом ЦК КПСС, на XXII съезде — кандидатом в члены ЦК КПСС.

И. Т. Марченко избирался депутатом Верховных Советов СССР и РСФСР нескольких созывов.

Всюду, где бы ни трудился Иван Тихонович, он работал с полной отдачей сил. Партийная принципиальность, деловитость и настойчивость были отличительными чертами его характера.

За заслуги перед Родиной И. Т. Марченко был награжден орденом Ленина, тремя орденами Трудового Красного Знамени, орденом Красной Звезды, орденом «Знак Почета» и медалями.

Светлая память об Иване Тихоновиче Марченко, верном сыне Коммунистической партии и советского народа, навсегда сохранится в наших сердцах.

Группа товарищей.

ОНИ ВЫСТУПЯТ В СКОПЛЕ

На XX Всемирной шахматной олимпиаде, которая стартует 19 сентября в Скопле (Югославия), выступят шесть советских гроссмейстеров: Тигран Петросян, Виктор Корчной, Василий Смыслов, Михаил Таль, Анатолий Карпов и Владимир Савон. Тренерами сборной СССР будут международные гроссмейстеры Владимир Антошин, Пауль Керес и Семен Фурман.

Шахматисты вылетают в Югославию 17 сентября.

Состязания среди женских команд начнутся на олимпиаде 26 сентября. Состав сборной СССР будет назван Шахматной федерацией позднее.

(ТАСС).

Суммы выигрышей в «Спортлото»

Последнее время в редакцию приходит много писем, в которых читатели спрашивают, почему уменьшились суммы выигрышей в «Спортлото». За разъяснениями наш корреспондент обратился к начальнику «Главспортлото» П. А. ЧЕКРЫЖОВУ.

— Как известно, половина суммы, полученной от реализации карточек, выплачивается играющим в виде выигрышей, — рассказал он. — В каждом тираже и сумма выигрышного фонда, и количество счастливых карточек, естественно, различны. В последних трех тиражах было зарегистрировано наибольшее количество карточек с правильно угаданными номерами. В 23, 24 и 25-м тиражах их было в среднем более 200 тысяч. А, к примеру, в 21-м тираже — всего 143 тысячи. Понятно, что размеры выигрышей в нем были значительно выше (на 6 номеров — 5 тысяч рублей, на 5 — 2.996 рублей и т. д.). Следует подчеркнуть, что сумма выигрышного фонда и в 21-м и в последующих тиражах была примерно одинаковой.

**

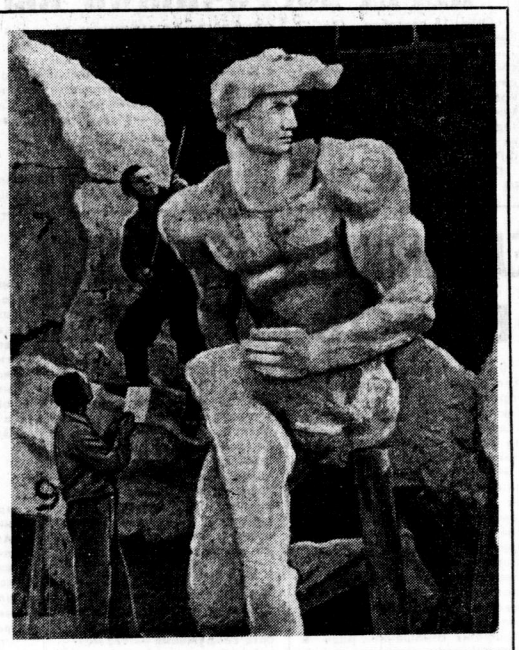
Сообщаем размеры выигрышей 25-го тиража, состоявшегося 10 сентября. Шесть видов спорта не угадал никто. На 5 номеров приходится 755 рублей, на 4 — 26 рублей, на 3 номера — 3 рубля.

МАСТЕРА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПИТЬЯ

Цех художественного питья деревообрабатывающего комбината № 3 выпускает особую продукцию. Тут работают мастера, которые «переводят» скульптуры в вечный материал — бронзу. Здесь отлили памятники Чайковскому, Грибоедову, Ломоносову для Москвы, Юрию Гагарину для Звездного городка и другие.

НА СНИМКЕ: литейщик И. ПЕРСИДСКИЙ и чеканщик В. ЕГОРОВ работают над памятником В. Лацису для города Риги.

Фото В. Раевского.



Кроссворд

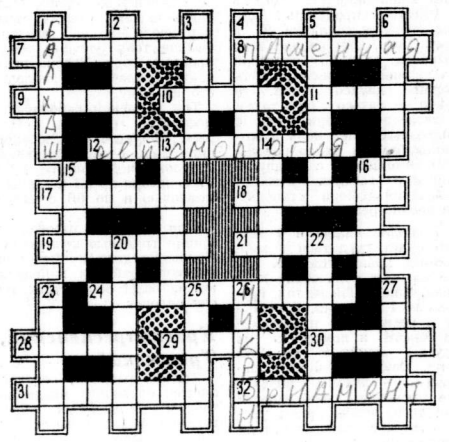
По горизонтали. 7. Шахтная печь. 8. Актриса Малого театра. 9. Цветок. 10. Элемент письменной речи. 11. Советский поэт. 12. Наука о землетрясениях. 17. Композитор, автор оперетты «Баядера». 18. Советский офтальмолог. 19. Белый металл с красноватым оттенком, ковкий и тягучий. 21. Пушной зверек. 24. Писатель, автор романа «Город в степи». 28. Стиль плавания. 29. Минерал, разновидность агата. 30. Персонаж оперы П. И. Чайковского «Мазепа». 31. Повесть А. Куприна. 32. Узор, характеризующийся ритмическим расположением элементов.

По вертикали. 1. Озеро в Казахстане. 2. Род конфет. 3. Разреженное состояние газа, заключенного в сосуд. 4. Сайдяной или ивасевый кит. 5. Лесная ягода. 6. Серия сборников для молодежи. 13. Водевиль А. П. Чехова. 14. Река в Южной Америке. 15. Опера Ж. Массне. 16. Курорт в Крыму. 20. Цитрус. 22. Подлинное произведение, авторская рукопись. 23. Сосуд для поддержания постоянной температуры продукта. 25. Созвездие Южного полушария неба. 26. Миллионная часть метра. 27. Минерал, по твердости уступающий только алмазу.

Ответы на кроссворд, опубликованный 9 сентября

По горизонтали. 1. Флейта. 4. Свияга. 7. Бармалей. 8. «Трувадор». 10. Интернат. 13. Абакан. 15. Аконит. 17. Призма. 19. Хорог. 20. Олеша. 21. Завод. 23. Барма. 25. Левкой. 27. Картон. 30. Орлова. 32. Апостроф. 33. Полиглот. 34. Делакруа. 35. Унгены. 36. Пяльцы.

По вертикали. 2. Ларжна. 3. Таллин. 5. Ворота. 6. Гудзон. 7. Банан. 9. Таити. 11. «Торг». 12. Немо. 14. Авокадо. 16. Кашемир. 17. Посол. 18. Алтай. 22. «Дело». 23. Бобр. 24. Укроп. 26. Лампа. 28. Роллан. 29. Найлон. 30. Офелия. 31. Огурец.



ХОККЕЙ МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВСТРЕЧИ

22, 24, 26, 28 сентября 1972 г.

СССР (сборная) — КАНАДА (сборная профессиональных клубов)

Начало:
22 сентября — в 19 час. 30 мин.
24 сентября — в 20 час.
26 сентября — в 19 час. 30 мин.
28 сентября — в 19 час. 30 мин.

ВНИМАНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ

В воскресенье, 17 сентября, все промтоварные магазины и универмаги Москвы работают до 19 часов.

Бюро рекламы Главторга.

Голубой экран

с 22 по 24 сентября

22 СЕНТЯБРЯ, ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Для школьников. «Турнир любознательных». 10.30 — Цв. телевидение. «Полосатый рейс». Художественный фильм. 11.55 — «Наставник». Телеочерк. 12.25 — «Шахматная школа». «Класс начинающих — «Белая ладья». 12.55 — Цв. телевидение. — Премьера телевизионного документального фильма «Сокровища Хакасии». 13.25 — Концерт вокально-танцевального ансамбля Талинского районного Дома культуры Армянской ССР. 13.55 — «Хлеб Востока». 16.35 — «Героини пьес А. Н. Островского». Учебная передача по литературе. 17.15 — Для школьников. Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с первой женщиной-машинистом З. П. Троицкой. 18.10 — Цв. телевидение. «Творчество народов мира». 18.40 — «Драгоценные камни». Фильм-балет. 19.00 — «Время». 19.30 — Цв. телевидение. Международная встреча по хоккею. Сборная СССР — сборная Канады. 21.45 — «Союз нерушимый». Латвийская ССР.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.10 — «Два года над пропастью». Художественный фильм. 19.45 — «На московской орбите». 20.30 — Цв. телевидение. «Пейзаж нашей Родины». 21.00 — «Инициатива, опыт, соревнование». Репортаж с Московского мебельно-сборочного комбината № 1. 21.30 — Цв. телевидение. Концерт. 11.00 — Репортаж с выставки технического творчества молодежи. 11.30 — «Экран собирает друзей». СССР — Народная Республика Болгария. 12.15 — «Человек и закон». 12.30 — «Литературные чтения». В. Маяковский. Лирика. 12.45 — Кинопрограмма «По родной стране». 13.15 — Играет лауреат международных конкурсов Н. Гаврилова. 14.00 — Цв. телевидение. «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». Телевизионный художественный фильм. 15.30 — «Здоровье». 16.15 — Цв. телевидение. Программа мультипликационных фильмов. 16.45 — «Музыкальные встречи». Народная артистка РСФСР Ирма Яунзем. 17.30 — На вопросы телезрителей отвечает министр автомобильной промышленности СССР А. М. Тарасов. 18.10 — Цв. телевидение. «Директор». Художественный фильм. 1-я серия. 19.40 — Творческий вечер Государственного академического театра имени Евг. Вахтангова. 22.50 — Поет народная артистка Литовской ССР Е. Чудакова.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.45 — Чемпионат СССР по футболу. «Заря» (Ворошиловград) — «Динамо» (Тб). 2-й тайм. 17.30 — «Мяч, перчатка и капитан». Художественный фильм. 18.10 — «Лица друзей». 19.00 — «Город и мы». 19.30 — Для юношества. «От 14 до 18». 20.30 — «Справочное бюро». 20.45 — П. И. Чайковский. Концерт для скрипки с оркестром. 21.30 — «Аннычка». Художественный фильм. 22.55 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.45 и 11.55 — Для учащихся 2-х классов. Природоведение. «Осень в Подмосковье». 10.55 — Для учащихся старших классов. История. «Красная площадь». 16.45 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. История. «В. И. Ленин — основатель Советского многонационального государства». 17.20 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература. «Горький — певец рабочего класса». Передача 1-я. 18.00 — Для студентов-заочников. Политэкономия. «Предмет и метод политической экономии». 18.55 — Для студентов-заочников II курса. Физика. «Динамика материальной точки».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.45 — «Дело № 306». Художественный фильм. 21.00 — «Маленькие рассказы о нашей жизни». Документальный фильм. 21.50 — «По концертным залам Москвы».

23 СЕНТЯБРЯ, СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — Для детей. «Волшебная калоша». Кукольный фильм. 10.15 — Цв. телевидение. Концерт. 11.00 — Репортаж с выставки технического творчества молодежи. 11.30 — «Экран собирает друзей». СССР — Народная Республика Болгария. 12.15 — «Человек и закон». 12.30 — «Литературные чтения». В. Маяковский. Лирика. 12.45 — Кинопрограмма «По родной стране». 13.15 — Играет лауреат международных конкурсов Н. Гаврилова. 14.00 — Цв. телевидение. «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». Телевизионный художественный фильм. 15.30 — «Здоровье». 16.15 — Цв. телевидение. Программа мультипликационных фильмов. 16.45 — «Музыкальные встречи». Народная артистка РСФСР Ирма Яунзем. 17.30 — На вопросы телезрителей отвечает министр автомобильной промышленности СССР А. М. Тарасов. 18.10 — Цв. телевидение. «Директор». Художественный фильм. 1-я серия. 19.40 — Творческий вечер Государственного академического театра имени Евг. Вахтангова. 22.50 — Поет народная артистка Литовской ССР Е. Чудакова.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.45 — Чемпионат СССР по футболу. «Заря» (Ворошиловград) — «Динамо» (Тб). 2-й тайм. 17.30 — «Мяч, перчатка и капитан». Художественный фильм. 18.10 — «Лица друзей». 19.00 — «Город и мы». 19.30 — Для юношества. «От 14 до 18». 20.30 — «Справочное бюро». 20.45 — П. И. Чайковский. Концерт для скрипки с оркестром. 21.30 — «Аннычка». Художественный фильм. 22.55 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 11.45 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Химия. 10.40 и 12.45 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Физика. «Колебательный контур». 13.50 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. 16.25 — Для студентов-заочников. Философия. «Возникновение диалектического и исторического материализма — революционный переворот в философии». 17.15 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература. «Горький — певец рабочего класса». Передача 2-я.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.25 — Цв. телевидение. «Гусарская баллада». Художественный фильм. 21.00 — К Дню машиностроителя. Программа телевизионных документальных фильмов. 22.00 — Играет лауреат международного конкурса Е. Альтман (виолончель).

24 СЕНТЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

День машиностроителя

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — Для школьников. «Будильник». 10.00 — Цв. телевидение. «Музыкальный киоск». 10.30 — Сегодня — День машиностроителя. 11.00 — Концерт по заявкам машиностроителей. 11.45 — «Поэзия Александра Прокофьева». 12.10 — Экранизация литературных произведений. «Бесприданница». 13.35 — Для воинов Советской Армии и Флота. 14.05 — Цв. телевидение. Программа мультипликационных фильмов. 14.35 — «Сельский час». 16.00 — Цв. телевидение. «Ваше мнение». 17.00 — Цв. телевидение. «Клуб кинопутешествий». 18.10 — Цв. телевидение. «Директор». Художественный фильм. 2-я серия. 19.30 — «Время». 20.00 — Цв. телевидение. Международная встреча по хоккею. Сборная СССР — сборная Канады. 22.15 — «Песня-72».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.00 — Хроника Подмосковья. 14.15 — «Это было в разведке». Художественный фильм. 16.00 — Спартакиада трудовых резервов. 17.00 — Музыкальный спектакль. 19.30 — Концерт по заявкам машиностроителей. 20.30 — «Горизонт». 21.45 — Цв. телевидение. «Тихая Одесса». Художественный фильм. 23.10 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 — Экран — врачу. 1. «Проблемы алкоголизма». Вводная лекция. 2. «Алкоголь как токсический фактор». 15.30 — Экран учебного кино. 16.30 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература народов СССР. «М. Стельмах».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 17.55 — Б. Горбатов. «Даша». Телевизионный спектакль. 19.10 — Концерт участников художественной самодеятельности. 19.45 — «Время, которое всегда с нами». Документальный фильм. 20.30 — «Шахматная школа». «Класс начинающих — «Белая ладья». 21.00 — Концерт симфонического оркестра Литовской государственной филармонии.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

16 СЕНТЯБРЯ, СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Цв. тел. Гимнастика для всех. 9.30 — Цв. тел. «Хочу все знать». 10.00 — «Хлеб Востока». 10.10 — «Всесоюзный фестиваль народного творчества». 11.15 — «По вашим письмам». 11.30 — «Будь счастлива, Аня!». Художественный фильм. 12.45 — «Страницы творчества поэта Максима Танка». 13.30 — «Здоровье». 14.00 — Цв. тел. Международный турнир по хоккею на приз газеты «Советский спорт». Финал. 16.15 — «Музыкальные встречи». 17.00 — «В мире животных». 18.10 — Цв. тел. Программа мультипликационных фильмов. 18.50 — «Встреча с Анной Герман». 19.25 — О. и А. Лавровы. «Следствие ведут Знатоки». Дело 6-е — «Шантаж». Часть 1-я. 21.00 — «Время». 21.30 — Цв. тел. «Мы с вами где-то встречались». Художественный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.35 — Программа телевизионных документальных фильмов. 15.30 — Цв. тел. «Хрустальный башмачок». Художественный фильм. 16.45 — «От 14 до 18». 17.30 — «Кормовой резерв животноводства». 17.50 — Концерт. 18.50 — «Личное первенство». Телефильм. 19.30 — На вопросы москвичей о заготовке и торговле картофелем отвечает заместитель председателя исполкома Моссовета Д. В. Серебрин. 19.45 — Эстрадный концерт. 20.30 — «Москва и москвичи». 21.00 — Вечер артистов Харьковского государственного академического театра оперы и балета имени Н. В. Лысенко. 22.20 — «Праздники в будний день». 23.10 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 и 11.40 — Для учащихся 4-х классов. Литература. 10.40 и 12.45 — Для учащихся 7-х классов. Зоология. 13.15 — Экран — учителю. 13.50 — Для студентов - заочников III курса. Сопротивление материалов. Введение. 16.25 — Для студентов-заочников. Философия.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Порожний рейс». Художественный фильм. 21.00 — «Соловей мой нежный». 21.30 — «Подвиг». 22.00 — Новости.

РАДИО

16 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50.

8.45 — «Дзержинский и дети». 9.15 — «Юность»: «Здравствуй, товарищ!». 10.05 — «Колокольчики». Концерт. 10.20 — «В странах социализма». 10.30 — «Если вы любите оперетту». 11.00 — «Целина хлеба». Радиорассказ. 11.20 — П. Чайковский. Вторая симфония. 12.10 — «Лес — богатство Родины». 12.20 — Д. Благой. Вариации на русскую тему. 12.30 — «Герои латвы». Радиорассказ. 13.00 — Песни советских композиторов. Н. Богословский. 14.00 — «А. Прокофьев». Литературный портрет. 14.40 — Выступает вокально-инструментальный ансамбль «Млада» Дома культуры «Высотник» г. Москвы. 15.15 — «Музыкальный глобус». 16.00 — Для детей «Парус». Радиоальманах. Выпуск 1-й. 17.00 — «Юность»: «Молодежь на уборке урожая». 18.00 — «Курская магнитная...». Радиорассказ из цикла «Летопись трудовой славы». 18.40 — П. Барчунов. Первый концерт для балалайки с оркестром. 19.20 — «Радиотеатр». И. Глазов, А. Изубцкий. «Торнадо». 20.10 — Играет скрипач В. Климов. 20.45 — Международный дневник.

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня днем в Москве ожидается переменная облачность, местами кратковременный дождь, возможна гроза, ветер южный, 3—7 м/сек. Температура около 20 градусов.

Вчера в 15 часов в Москве было 22 градуса, давление 749 мм, влажность 31 процент. В ближайшие сутки давление будет слабо расти, влажность существенно не изменится.

Редактор Ю. И. Баланенко

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 101886 ГСП, Москва, Центр, Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ, КОММУТАТОР 294-30-00. Технический секретариат 223-16-50. Отдел писем и работы с рабкорами 294-30-00, доб. 3-25. Отдел партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-98-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221-07-08. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-82. Отдел науки, вузов и школ 294-30-00, доб. 4-14. Отдел литературы и искусства 223-73-09. Отдел информации 223-77-84. Иностранный отдел 223-37-74. Сектор спорта 294-30-00, доб. 2-57. Отдел оформления и иллюстрации 294-30-00, доб. 3-77. Отдел объявлений 294-18-45.

Л—22270
Заказ № 3290
Объем 2 п. л.

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3)

Газета выходит шесть раз в неделю
Индекс 50863