ФУТБОЛ

# ОЧКО ГАРАНТИИ «ПАМИРУ»

Каков будет проходной балл в высшую лигу? Специалисты футбола сходятся во мнении, говоря, что достаточно 55 очков. Уверенно лидирующему в первой лиге «Памиру» вроде бы нужно набрать всего четыре очка в двух домашних матчах, и задача будет решена. Если бы все было так просто. Во-первых, никто не гарантирует двух побед на своем поле, и, во-вторых, чтобы избежать неприятностей, нужно обязательно набрать одно-два очка на выезде.

Вот почему такой большой интерес вызвала встреча в Ташкенте между местным «Пахтакором» и душанбинским «Памиром». Давно уже трибуны здешнего стадиона не заполнялись до отказа. Лишние билеты спрашивали за целый квартал. Душанбинцы имели и солидную поддержку в лице десяти тысяч болельщиков, специально прибывших на матч из Душанбе и Ленинабадской области.

Как и предполагалось, игра началась массированным давлением узбекских футболистов. Это не было неожиданностью, поэтому план наших тренеров был таков: сдержать первый натиск, выровнять игру и контратаковать. В первом тайме все шло по задуманному сценарию. Уже в середине поля нападающие «Пахтакора» попадали в жесткие тиски прессинга и в общем из своего территориального преимущества выгод не извлекли. Правда, бросилось в глаза, что арбитр из Литвы А. Горинас любое столкновение душанбинцев с нападающими хозяев поля отмечал штрафным или свободным ударом. Я не пытаюсь обвинить его в предвзятости, но когда одна сторона активно атакует, а другая так же активно обороняется, столкновения неизбежны. И тут-то требуется тонкое чувство, чтобы правильно оценить игровую ситуацию. К сожалению, Горинас пошел по пути фиксации каждого нарушения. Штрафные посыпались один за другим. И надо отдать должное вратарю А. Мананникову и защитникам «Памира», где удачно подстраховывал партнеров капитан команды В. Ермолаев.

Несмотря на давление ташкентцев, первый по-настоящему опасный момент возник только на 34-й минуте, когда Мананников кулаками отбил пробитый Г. Денисовым с очередного штрафного мяч на угловой. А еще через шесть минут остановить вратаря, когда он сумел намертво взять хитро пробитый тем же Денисовым мяч в обход стенки в нижний угол ворот.

А что же душанбинцы? Их редкие атаки заставляли сопернику нервничать, потому что агрессивность нападающих общеизвестна. На 42-й минуте судью на матч мог круто изменить М. Мухамадиев. Воспользовавшись ошибкой пахтакоровцев, он почти с центра поля прошел в сопровождении двух защитников в штрафную площадь и сильно пробил. Вратарь «Пахтакора» А. Яновский успел ногой отбить мяч.

Этот момент стал кульминацией матча. Стало ясно, что во втором тайме удержать атаки «Пахтакора» будет сложней. Получил травму Манасян, не совсем здоровым выступал Азимов, поэтому мобильность нападения душанбинцев была снижена, и рейды Ю. Батуренко не давали эффекта, партнеры не успевали на его фланговые передачи.

Еще до перерыва главный тренер «Пахтакора» Б. Абдураимов заменил защитника на агрессивного Н. Нартадиева, и эта замена оказалась удачной. 68-я минута стала для «Памира» роковой. Лишь на мгновение душанбинцы «забыли» о Нартаджиеве, как он, высунув из-за спины защитников, с близкого расстояния отработ счет. А еще через две минуты А. Михель удвоил результат.

Вот тогда душанбинцы показали свой боевой характер. Темп игры возрос. Сольный проход по левому краю Р. ова закончился передачей на А. Волово-денко, который отквитал один мяч. До конца состязания оставалось еще целых десять минут. Еще можно было отыграться. Душанбинцы снова идут в атаку. Но еще через три минуты ошибка бокового судьи сводит на нет все их усилия. Михель забивает третий гол, находясь в положении вне игры. «Памир» проиграл — 1:3.

В этой встрече «Пахтакор» был сильнее, но и «Памир» мог вполне надеяться на лучший для себя исход. Поэтому в оставшихся матчах на выезде душанбинцы должны добыть то самое очко гарантии, которое позволит им выйти в высшую лигу.

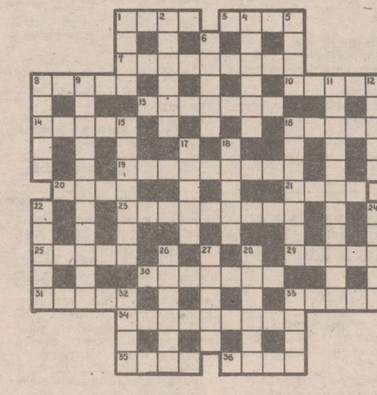
Остальные встречи тура завершились так: «Динамо» (Ст) — — ЦСКА — 1:2, «Таврия» — «Геолог» — 1:0, «Ростсельмаш» — «Ротор» — 2:3, «Гурия» — СКА «Карпаты» — 2:0, «Колос» — «Кубань» — 1:0, «Спартак» — «Кузбасс» — 1:1, «Шинник» — «Звезда» — 2:0, «Заря» — СКА (Р) — 2:1, «Динамо» (Бт) — «Даугава» — 3:1, «Металлург» — «Котайк» — 2:1.

**Положение команд на 9 октября**

| | В | Н | П | М | О |
|---|---|---|---|---|---|
| «Памир» | 21 | 9 | 6 | 65—35 | 51 |
| «Ротор» | 20 | 5 | 10 | 62—31 | 45 |
| «Пахтакор» | 18 | 9 | 9 | 52—30 | 45 |
| «Гурия» | 19 | 5 | 10 | 50—31 | 43 |
| ЦСКА | 17 | 9 | 8 | 48—28 | 43 |
| «Динамо» (Ст) | 15 | 10 | 11 | 49—37 | 40 |
| СКА «Карпаты» | 16 | 7 | 12 | 46—26 | 39 |
| «Даугава» | 16 | 6 | 13 | 51—43 | 38 |
| «Таврия» | 13 | 11 | 12 | 33—37 | 37 |
| «Ростсельмаш» | 13 | 8 | 14 | 51—52 | 34 |
| «Спартак» | 13 | 8 | 15 | 46—49 | 34 |
| СКА (Р) | 12 | 10 | 12 | 43—50 | 34 |
| «Геолог» | 14 | 5 | 16 | 38—44 | 33 |
| «Котайк» | 13 | 7 | 16 | 45—67 | 33 |
| «Шинник» | 12 | 8 | 16 | 34—42 | 32 |
| «Металлург» | 10 | 11 | 14 | 25—35 | 31 |
| «Кузбасс» | 9 | 13 | 13 | 25—35 | 30 |
| «Динамо» (Бт) | 12 | 5 | 17 | 34—40 | 29 |
| «Заря» | 10 | 8 | 17 | 42—50 | 28 |
| «Кубань» | 10 | 7 | 19 | 31—49 | 27 |
| «Колос» | 9 | 6 | 20 | 25—51 | 24 |
| «Звезда» | 6 | 11 | 18 | 28—61 | 23 |

**С. ДАДАШЕВ.**
**(Наш спец. корр.).**

## КРОССВОРД



**По горизонтали:** 1. Дерево, растущее в горах выше всех других. 3. Орган управления войсками. 7. Русский поэт-декабрист. 8. Персонаж романа А. С. Пушкина «Арап Петра Великого». 10. Покрытая трещинами глинистая поверхность земли в пустынях. 13. Овчинная безрукавка в горных областях Украины. 14. Театральный актер, народный артист СССР. 16. Огородное растение. 19. Город в древней Средней Азии, столица легендарной Уструшаны. 20. Французский математик. 21. Цветок, широко используемый в Таджикистане для озеленения городов. 23. Курорт в Ставропольском крае. 25. Название реки Зеравшан в верхнем течении. 29. Дорожка в саду, в парке. 30. Высыхающее озеро в Ферганской долине. 31. Старинное название рубина и сапфира. 33. Тип кузова легкового автомобиля. 34. Таджикский балетмейстер. 35. Буксируемая судном сеть для лова рыбы. 36. Стебель винограда.

**По вертикали:** 1. Легендарный парусный корабль русского флота. 2. Певица, народная артистка СССР. 4. Специальность рабочего. 5. Лирическая песня с танцами под аккомпанемент дойры. 6. Лица, сопровождающие важную особу. 8. Отверстие в улье. 9. Древняя и важнейшая в прошлом отрасль сельского хозяйства республики. 11. Советская киностудия. 12. Русская народная сказка. 15. Артистка эстрады 70-х годов, заслуженная артистка Таджикской ССР. 16. Съедобный морской моллюск. 17. Надпись на конверте. 18. Писатель и драматург, автор пьесы «Земля», которой в 1937 году в Душанбе открылся Русский драматический театр. 22. Наука. 24. Таджикский советский писатель, автор романа «Верность». 26. Стихотворная строфа из восьми строк. 27. Животное рода лошадей, сохранившееся в СССР лишь на юге Туркмении. 28. Металл, издавна добываемый в Таджикистане. 32. Основная метрическая единица в музыке. 33. Среднеазиатская чаша.

**Составил В. МАЙ.**

**Ответы на кроссворд, опубликованный 2 октября**

**По горизонтали:** 1. Джами. 4. Крыло. 9. Тарбаган. 10. Фазылова. 14. Унты. 15. Аллигатор. 16. Юрта. 19. Сангикар. 21. Земляника. 22. Уильямс. 23. Огород. 24. Летчик. 29. Голицын. 32. «Сусхотун». 33. Шапокляк. 34. «Трое». 35. Кировский. 36. Обои. 39. Акбайтал. 40. Бондарев. 41. Стенд. 42. «Шкода».

**По вертикали:** 2. «Жаба». 3. Моголтау. 5. Разновес. 6. «Лола». 7. Тартинка. 8. Кваренги. 11. Муксу. 12. Агунья. 13. Фэнс. 17. Кимягаров. 18. Гладиатор. 20. Ригодон. 21. «Змеёныш». 25. Ласточка. 26. «Сильва». 27. Молибден. 28. Осетр. 29. «Гулистан». 30. Наличник. 31. Акция. 37. Ватт. 38. Фард.

### ИЗВЕЩЕНИЕ

Республиканский Дом научно-технической пропаганды общества «Знание» Таджикской ССР (ул. Айни, 39) 11 октября в 19.00 проводит первое занятие в народном университете на факультете по изучению таджикского языка.

Справки по телефонам: 22-73-94, 22-66-46.

* * *

Открытие Всесоюзного симпозиума «Физиология семян» состоится 11 октября в 9.30 в конференц-зале президиума Академии наук Таджикской ССР (пр. Ленина, 33).

### К СВЕДЕНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ

Телепрограмма на текущую неделю будет опубликована в номере за 11 октября.

**Редактор В. П. НАУМОВ.**

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

### ДУШАНБЕ

9.00 — «Сапеда». 10.05 — «Книжкина викторина». Передача для детей (т.). 10.45 — Реклама. «Каждому и всем». 11.00 — Художественный фильм «Дай лапу, Друг!». 18.05 — Художественный телефильм «Призывник». 19.00 — Новости. 19.15 — «39-я параллель». Навстречу XIII Всемирному фестивалю молодежи и студентов (т.). 20.00 — Ахбор. 20.15 — «Чойхонаи Мушфики» (т.). 21.30 — Время. 22.05 — Художественный фильм «Свадебное путешествие».

**10 октября**

9.00 — «Сапеда». 10.05 — Программа документальных телефильмов. 11.05 — Художественный фильм «Охота на дракона». 17.55 — С. Аксенова. «Волшебная трава». Спектакль Алма-Атинского театра юного зрителя. 18.45 — Мир за неделю (т.). 19.00 — Новости. 19.15 — Программа мультфильмов. 20.00 — Ахбор. 20.25 — Музыкальная программа. Выступает ансамбль «Фируза» (т.). 21.00 — Время. Прожектор перестройки. 21.45 — Художественный фильм «Конец операции «Резидент». 1-я серия (т.). 22.55 — Фильм-концерт «Идет любовь по свету».

### МОСКВА

**ПРОГРАММА «ВОСТОК»**

8.30 — Новости. 8.45 — Ритмическая гимнастика. 9.30 — Премьера телефильма «Художники рождаются бородатыми». 9.50 — Тираж «Спортлото». 10.00 — Будильник. 10.30 Служу Советскому Союзу. 11.30 — Утренняя почта. 12.00 — Клуб путешественников. 13.00 — Музыкальный киоск. 13.30 — Сельский час. 14.30 — Здоровье. 15.10 — «Долги наши». Терпение. 16.00 — «В гостях у сказки». «Иванко и царь Погани». 17.35 — «Живая планета». 11-я серия «Мировой океан» (Великобритания). 18.30 — Международная панорама. 19.15 — Мультфильмы. 19.45 — В. А. Моцарт. Симфония № 40 соль-минор. 20.15 — «Хлеб — имя существительное». 4-я серия. 21.30 — Время. 22.05 — КВН. 00.05 — Новости.

**10 октября**

7.00 — «120 минут». 9.05 — Поет лауреат Всероссийского конкурса В. Готовцева. 9.20 — «Для всех и для каждого». Об опыте работы кооператива «Патент». 9.55 — XXIV летние Олимпийские игры. 15.25 — Концерт. 16.25 — К национальному празднику Китая. Кинопрограмма. 17.25 — XXIV летние Олимпийские игры. 21.00 — Время. Прожектор перестройки. 21.45 — XXIV летние Олимпийские игры. 01.05 — Новости.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.30 — На зарядку становись. 8.45 — Советская поэзия. Тициан Табидзе. 9.30 — «Эрудит». Научно - популярные фильмы. 10.30 — Портреты. Н. А. Бунин. 11.30 — Основы экономических знаний. Тележурнал «Агро». 12.00 — Клуб путешественников. К Международному дню туризма. 13.05 — Наука: теория, эксперимент, практика. 13.35 — Русская речь. 14.05 — Художественный фильм. «Проводы невесты». 15.10 — Премьера фильма-спектакля «По соседству мы живем». 17.00 — Встреча в Концертной студии Останкино с писателем Анатолием Ананьевым. 18.20 — Музыкальный телеабонемент. Д. Обстрах. Передача 3-я «Мастер». 19.20 — Реклама. 19.25 — Премьера телефильма. «Возвращение к себе». 19.55 — «Солнечный клоун». Цирковое обозрение. 20.30 — Спокойной ночи, малыши. 20.45 — «Созвучие». Концерт-очерк. 21.30 — Время. 22.05 — «Кто войдет в последний вагон». Художественный фильм. 23.30 — Новости.

**10 октября**

8.30 — Утренняя гимнастика. 8.45 — «Благоуга». Документальный фильм. 8.55 — XXIV летние Олимпийские игры. 12.05 — «Янтарный латыш-87». Документальный фильм. 13.00 — «Мелодии Ала-Тоо». 12.30 — XXIV летние Олимпийские игры. 14.00 — Премьера документального фильма «Где начало очереди?» 15.05 — Премьера мультфильма «Дуэль». 15.10 — XXIV летние Олимпийские игры. 17.15 — «Вакансия». Художественный фильм с субтитрами. 18.30 — Играет квартет Гостелерадио СССР. 18.45 — «За белой дверью». Документальный фильм. 19.40 — За безопасность движения. 19.45 — Спокойной ночи, малыши. «Приключения огуречика». Мультфильм. 20.00 — XXIV летние Олимпийские игры. 21.00 — Время. Прожектор перестройки. 21.45 — Экран зарубежного фильма. «Дни любви». 23.15 — Новости.

### ТАШКЕНТ

17.50 — Для школьников. «Песня-песенка». 18.50 — «Трое на шоссе». Художественный фильм. 20.00 — Ахборот (р.). 20.15 — «Мир в твоих увлечениях». Рассказ об орнитологе-любителе А. Каххарове из Намангана. 20.30 — Ахборот. 20.50 — Поет В. Хамдамов. Фильм-концерт. 21.30 — Время. 22.05 — Выступление республиканских фольклорно-этнографических ансамблей. Передача из Коканда. 23.05 — «Солдаты на пенсии». Документальный фильм.

## ТЕАТРЫ

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — «Аистенок и пугало» в 11.

## КИНО

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ — «Соленый пес» в 10. «Последняя ночь Шахерезады» в 11.30, 13.30, 15.20, 17.20, 20.40 удл. «Детская площадка» в 19. Б. зал — «Два берега» в 18.

Им. А. ДЖАМИ — «Мультипликационный калейдоскоп» — в заключение «Приключения Голубого рыцаря» в 10. «Случай в аэропорту» (2 серии) в 12, 15, 18, 20.40.

Им. А. ДЖАМИ (видеобар) — «Пираты XX века» в 12.30, 14.20. «Группа риска» в 16, 17.10, 18.20.

«ТАШКЕНТ» — «Чичерин» (2 серии) в 20.

«ВАТАН» — «Восьмой Ген» в 10. «Последняя ночь Шахерезады» в 11.30, 13.30 удл., 15.40, 17.30. «Оглашению не подлежит» в 19.10, 21.10.

«ВАТАН» (летний) — «Лимузин цвета «белой ночи» в 20, 21.30.

«ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИК» — «Последняя ночь Шахерезады» в 20, 21.30.

«ТАДЖИКИСТАН» — «Зоопарку снятся сны» в 10. «Последняя ночь Шахерезады» в 12, 14, 16, 18, 19.30 удл., 21.30 удл.

«СОВЕТСКИЙ» — «Следователь» в 20, 21.30.

«ОРЛЕНОК» — Б. зал — «Короткое замыкание» в 10, 12, 14, 16. «Где находится нефелет?» в 18.30, 20, 21.30. М. зал — «Опасные гастроли» в 18, 19.45, 21.40.

«СИТОРА» — «Огонь, вода и медные трубы» в 10. «Артист» (2 серии) в 11.30, 14, 16.30, 19, 21.30.

«ОКТЯБРЬ» — «Капитан «Пилигрима» в 20.

«ВЕСНА» — «Переправа» в 20.

«8 МАРТА» — Б. зал — «Город мастеров» в 10. «Душа моя» (2 серии) в 12, 15, 18, 20.30. М. зал — Сборник мультфильмов в 11. «Искупление» в 13 удл., 21. «Любовь из пассажа» в 15.30, 19. «Руэте» в 17.

«ДЖАВОНОН» — «Семь самураев» (2 серии) в 19.30.

«МИР» — «Душа моя» (2 серии) в 19.30.

КЛУБ ЦЕМКОМБИНАТА — «Загон» в 19 удл.

Им. ЗЕБУННИСО — Б. зал — «Ну, погоди!» в 10. «Душа моя» (2 серии) в 11.30, 14, 16.30, 19. М. зал — «Схватка в пурге» в 10.30. «Оцеола» в 12, 14.30, 16 удл.

«ГАЛАБА» — «Оцеола» в 19.30, 21.

«СПУТНИК» — «Непобедимый» в 19.30, 21.

«ЗАРАВШОН» — «И вот пришел Бумбо» в 13. «Новые амазонки» в 14, 16, 18, 20.

«КРАСНАЯ ЗВЕЗДА» — «Забавы молодых» в 20, 21.20.

«ПАМИР» — «Мой папа капитан» в 10. «Человек с бульвара Капуцинов» в 12, 14, 20 удл. «Чертик под лобовым стеклом» в 16 удл., 18.

«МЕХНАТ» — «Чертик под лобовым стеклом» в 20.

«ФЕСТИВАЛЬ» — «Трое мужчин и младенец в люльке» в 20.

Им. М. ГОРЬКОГО — Сборник мультфильмов в 10.30. «Окно спальни» в 12 удл., 14, 16, 18. «Чертик под лобовым стеклом» в 20 удл.

Им. М. ГОРЬКОГО (летний) — «Чертик под лобовым стеклом» в 18.40. «Журавль в небе» в 20.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ПРОФСОЮЗОВ — Сборник мультфильмов в 12. «Пираты XX века» в 13.30, 15.20, 17, 18.40, 20.30 удл.

### НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ОХРАНЫ МАТЕРИНСТВА И ДЕТСТВА МИНЗДРАВА ТАДЖИКСКОЙ ССР

объявляет конкурс на замещение вакантной должности заведующего отделением невынашивания беременности.

Срок конкурса — 1 месяц.

Адрес: 734025, г. Душанбе, ул. Красных партизан, 31. Тел. 27-26-54

Воскресный выпуск газеты «Коммунист Таджикистана»
Адрес редакции: 734025, Душанбе, пр. Ленина, 37.
Индекс 68883, КЛ 02011.
Газета отпечатана офсетным способом в типографии Издательства ЦК Компартии Таджикистана, пр. «Правды», 16.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

*Пролетарии всех стран, соединяйтесь!*

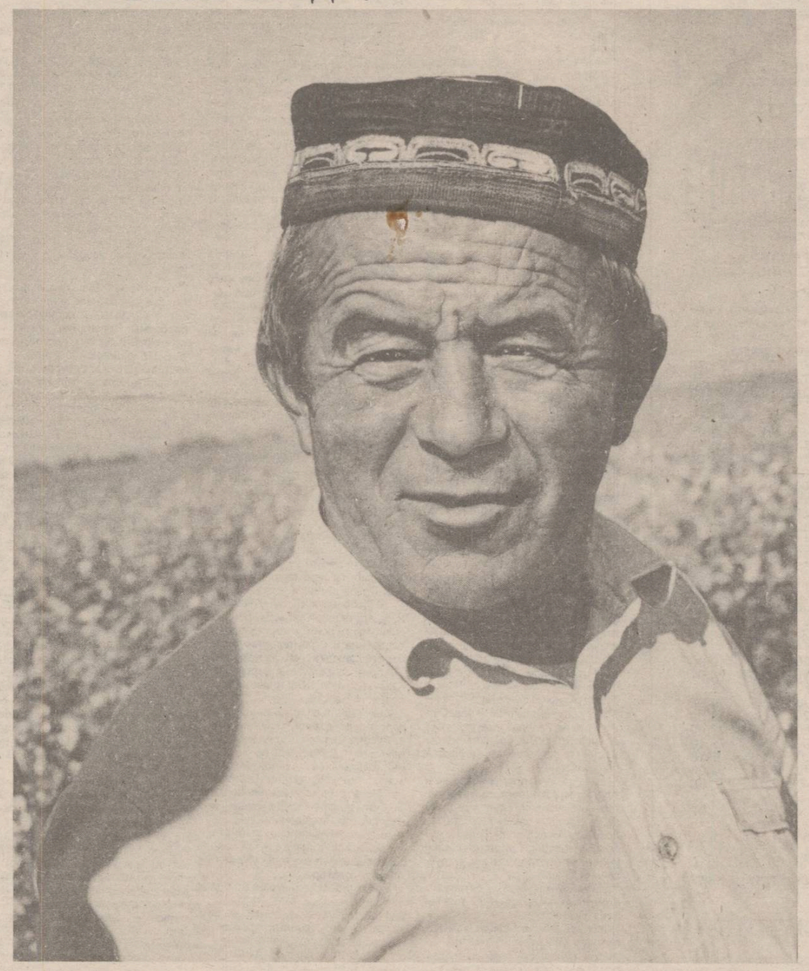

# КОММУНИСТ ТАДЖИКИСТАНА

Газета основана в ноябре 1925 года

Орган Центрального Комитета Компартии Таджикистана, Верховного Совета и Совета Министров Таджикской ССР

234 (17577) ● Воскресный выпуск ● 9 октября 1988 года ● Цена 3 коп.


## ТВОИ ЛЮДИ, РЕСПУБЛИКА!



**Недаром Соли Ашурова — бригадира из совхоза «Иван-Б» называют народным академиком. Он, как истинный дехканин, творит чудеса на земле. Радостно смотреть на поля, где трудятся он и его товарищи. По всему чувствуется, что работают мастера: ухоженные плантации с щедрым урожаем. Бригада С. Ашурова, буквально на днях выполнив план, сразу приступила к корчевке гуза-паи на четверти площадей. На оставшихся картах продолжается сбор хлопка. Если раньше на такое решение требовались специальные директивы, то сейчас сыграл роль хозяйственный расчет.**

**Хорошо, что здравый смысл и народная мудрость стали, наконец-то, определяющими в сельском хозяйстве. Прочности бы этим росткам! Чудачествами называли те нововведения Соли Ашурова, которые сейчас кажутся как бы сами собой разумеющимися. Когда «плюс химизацией страны» решали построить коммунизм, он усиленно внедрял биологические формы защиты растений. Когда призывали добиваться «хлопка любой ценой», не пускал на поля школьников, а сам садился за штурвал комбайна. Считал каждую копейку, каждую каплю воды. Теперь у него самая низкая себестоимость хлопка-сырца в стране и самая высокая прибыль с гектара — по 1.832 рубля (по итогам 1987 года). Интересно, что средневолокнистый хлопок, производимый здесь, дает больше чистого дохода, чем гораздо более дорогой тонковолокнистый.**

**Бригадир спешил с корчевкой по той причине, что нужно было приступать к ...севу зерновых. Севооборот, как и все, что полагается по агротехнике, в бригаде проводится сполна, на совесть. Землю не обманешь. Получаемые корма идут рабочим бригады и совхозу. Кто не хотел бы иметь такого бригадира? Кто может похвалиться на селе такими заработками: механизатор — до 500 рублей, поливальщик — по 400, а рядовой рабочий — по 300 рублей в месяц?**

**Соли Ашуров считает, что успехов он добился лишь благодаря опоре на науку. Как расчетливый земледелец, завоевавший право на свободу выбора, он главную ставку делает на сорта таджикского селекционера Мусо Джумаева. Многолетнее содружество соратников — ученого и земледельца — дает свои плоды.**

**А. АЛИМОВ.**

**НА СНИМКЕ: Соли АШУРОВ.**
**Фото Т. РУЗИЕВА.**

## Выездное заседание

КУЛЯБ. (ТаджикТА). Здесь прошло первое в практике высшего законодательного органа республики выездное заседание Президиума Верховного Совета Таджикской ССР, на котором был рассмотрен вопрос «О работе Кулябского городского Совета народных депутатов по использованию резервов для ускорения экономического, социального развития на подведомственной территории в свете решений XIX Всесоюзной партийной конференции».

Для участия в работе заседания были приглашены руководители республиканских министерств и ведомств, Кулябского горисполкома и его отделов, промышленных предприятий города и района, автотранспортных, строительных, коммунальных и торговых организаций, службы связи и быта, хозяйств, председатели кишлачных Советов.

Участие в работе заседания приняли также заместитель Председателя Совета Министров республики, председатель Госстроя Таджикской ССР Г. Ф. Муравьев, первый секретарь Хатлонского обкома партии И. Х. Халимов, председатель Хатлонского облисполкома А. М. Мирзоев. Вел выездное заседание Председатель Президиума Верховного Совета Таджикской ССР Г. П. Паллаев.

По обсуждаемому вопросу Президиум Верховного Совета Таджикской ССР принял постановление. **Рассказ о том, как проходило заседание, читайте на 2-й странице.**

## СОЗДАН СОЮЗ КООПЕРАТИВОВ РЕСПУБЛИКИ

Рождение новой общественной организации в республике официально подтверждено на первом учредительном съезде Союза кооперативов Таджикской ССР, который состоялся 8 октября в Душанбе. На нем определены пути объединения усилий участников кооперативного движения, оказания им разносторонней помощи, защиты законных прав кооператоров.

Более 650 делегатов съезда утвердили Устав Союза кооперативов Таджикской ССР с дополнениями и изменениями, поступившими в ходе широкого обсуждения его проекта после опубликования в прессе.

Состоялись выборы правления союза, председателем которого большинством голосов избран заведующий отделом тяжелой промышленности Управления делами Совета Министров Таджикской ССР С. М. Махкамбаев.

Делегаты съезда избрали состав ревизионной комиссии.

Решено созвать второй съезд Союза кооперативов Таджикской ССР в мае будущего года.

В работе съезда принял участие первый заместитель Председателя Совета Министров Таджикской ССР Г. В. Кошлаков.

(Отчет о работе съезда будет опубликован).

**(ТаджикТА).**

## Жилая среда: какой ей быть?

Всегда ли стремительные скорости строительного конвейера обеспечивают объемы и одновременно качество? Всегда ли зодчие, градостроители предусматривают для людей комфортную среду? Эти вопросы в свете реализации республиканской программы «Жилье-93» обсуждены на состоявшемся в Душанбе пленуме правления Союза архитекторов Таджикистана.

В развернувшейся дискуссии приняли участие руководители проектно-строительных объединений республики, а также архитекторы из Узбекистана, Туркмении, Казахстана, ведущие специалисты Союза архитекторов СССР.

От строителей нередко приходится слышать, что проекты новых застроек не прорабатываются должным образом, они не имеют увязки с реальными индустриальными возможностями. Это становится причиной, когда оригинальные архитектурные решения безжалостно выхолащиваются. В «откорректированном» виде они уже не несут того эстетического заряда, который был вложен в первоначальный вариант. И сейчас как никогда система заказчик — проектировщик — подрядчик остро нуждается в «коренном обновлении.

Место и роль архитектора в этом перестроечном процессе отражены в соответствующем решении, принятом пленумом.

**(ТаджикТА).**