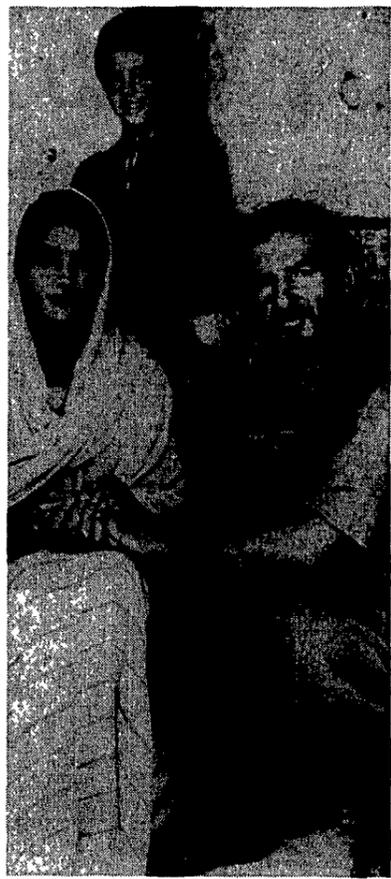


**Tv «senza frontiere»
La direttiva Cee slitta
Il prossimo incontro
il 18 luglio a Bruxelles**

ROMA. La direttiva Cee sulla tv è di nuovo arenata, mentre Berlusconi le scarica addosso le sue bordate. Del documento si discuterà il 18 luglio, quando i dodici ministri responsabili del mercato interno, si riuniranno per la prima volta sotto la presidenza francese. «Mi auguro che la presidenza francese - dice Roberto Barzani, che è stato relatore della direttiva al Parlamento europeo - faccia tutto il possibile per varare la nuova norma, sarebbe il modo migliore per preparare le assise dell'audiovisivo previste per settembre a Parigi. Dobbiamo dimostrare che si vuole finalmente costruire uno spazio audiovisivo europeo». Anche dopo il sì del Parlamento, è la questione delle quote di programmazione (dovebbero essere, in maggioranza, comunitarie) a dividere i dodici. Contro questa norma hanno duramente protestato gli Stati Uniti, che hanno accusato la Cee di protezionismo. Al con-

**Al via in Tunisia
le riprese per il seguito
del fortunato sceneggiato
prodotto da Canale 5**

Gesù parte II, l'attesa



Un momento di «Un bambino di nome Gesù» di Franco Rossi

Sette miliardi di budget, dieci settimane di riprese in Tunisia e un nuovo personaggio per bissare il successo del primo film. Franco Rossi sta girando *L'attesa*, seguito del fortunato *Un bambino di nome Gesù* interpretato dal piccolo Matteo Bellina e trasmesso da Canale 5 a Pasqua dell'anno scorso. Insomma un nuovo kolossal tv di Berlusconi che, ovviamente, questa volta andrà in onda a Natale.

STEFANIA CHINZARI

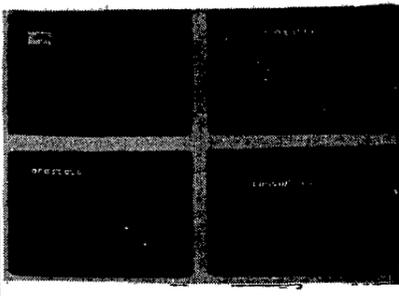
MONASTIR. Takrouna, che vuol dire tartaruga è un villaggio berbero arroccato su una collina fitta di fichi d'India e bruciato dal sole, abitato ormai solo da un paio di famiglie. Abillette da impalcature postocce imbiancate e sapientemente patinate d'antico, le sue case di pietra abbandonate saranno tra pochi giorni di lavoro le case e la Sinagoga di Nazareth per il film di Franco Rossi, prodotto da Rete Italia e dalla Leone cinematografica. *L'attesa*, ovvero il seguito del fortunato *Un bambino di nome Gesù* trasmesso da Canale 5 a Pasqua dello scorso anno.

A Takrouna sta lavorando Enrico Fiorentini, scenografo, ormai specializzato in paesaggi e ricostruzioni - come dire? - evangelici. «È dal '74 che vengo in Tunisia e in tutti questi anni abbiamo avviato una vera e propria officina di maestranze: oggi lavorano con manodopera quasi esclusivamente locale», dice mentre ci mostra quelle che saranno le case di Giuseppe e Maria il fontanelle dove il piccolo Gesù farà guazzare dei pesciolini di fango il luogo di incontro tra il bambino e il nuovo personaggio di questa seconda puntata, Jeder. Proseguendo nella formula che già decretò il successo del primo film una miscela di episodi documentati ed altri di pura fantasia in una narrazione cinematografica ricca di salti spazio-temporali, anche Jeder è una presenza inventata particolarmente significativa per lo svi-

**Incontro con la troupe
nel piccolo villaggio
abbandonato «trasformato»
nell'antica Nazareth**

luppo della storia. «Il titolo che abbiamo scelto, *L'attesa*, suggerisce in un certo senso l'intera atmosfera del film», precisa Franco Rossi, radunato con i interi cast nell'albergo di Monastir dove alloggia dal 8 maggio, giorno di inizio delle riprese che si concluderanno fra due settimane. «La storia riprende praticamente là dove l'avevamo lasciata. Maria, Giuseppe e il bambino tornano a Nazareth dopo i sette difficili anni di lontananza. I genitori sanno che prima o poi il destino del bambino comincerà a delinearsi e anche Gesù è in attesa della rivelazione a se stesso della sua missione nel mondo. Appena tornato a Nazareth il piccolo incontra Jeder, uno scellerato giudeo di un certo rango, un uomo pieno di debolezze e di vizi che combina parecchi guai. Gesù, per l'amicizia che nasce tra i due e che è poi il «sottile» del film, lo salva per ben tre volte dalla morte. Jeder, dunque, rappresenta il rapporto con il prossimo: dà il via ad un oscuro istinto di carità che nel primo episodio, quando Gesù era ancora isolato nel nucleo familiare era solo vagamente percepibile».

Se la grande invenzione narrativa del primo film era quella del «flash future», premonizioni in cui il piccolo Gesù vedeva se stesso adulto e prendeva lentamente coscienza della sua doppia natura umana e divina, ne *L'attesa* Rossi ha inserito anche quelli che chiama del «flash future stonici»: è la consegna novità di questo film. Oltre alle premonizioni evocate dal bambino e al flash back di Giuseppe e Maria, ci saranno delle citazioni evangeliche vere e proprie, tra cui la predica nella Sinagoga, il ritorno a Nazareth e l'abbandono della famiglia, uno dei temi portanti del film.



**Nasce una rete telematica
Telematix, giochi
e informazioni**

MILANO. È nata Telematix, joint-venture (come si dice oggi) tra il gruppo francese del «Nouvel Observateur» e la italiana Beta Television (proprietaria di Videomusic e di Superchannel). Il leito annuncio è stato dato ieri a Milano. Si intende trapiantare in Italia l'esperienza francese del Muntel attraverso il sistema Sip Videotel. Ma, allora, che cos'è il Muntel in Francia? Ce lo ha spiegato il presidente del «Nouvel Observateur» Claude Perdreil e il direttore della divisione telematica del gruppo Georges Nahon. È una rete telematica che ha ben 4 milioni e mezzo di utenti, i quali hanno accesso a informazioni, giochi, servizi di comunicazione e di formazione, nonché di consultazione astrologica. Una rete che attualmente è collegata direttamente agli Stati Uniti e che prossimamente si estenderà anche a Belgio, Canada, Regno Unito. Una rete che fa della Francia, a duecento anni dalla presa della Bastiglia, la nazione leader mondiale in questo campo di comunicazione. Tra «Nouvel Observateur» e Beta Television si inserisce la Sip in qualità di fornitrice del servizio. Come ha spiegato il direttore del Videotel Vito Stamparoni, la Sip formerà infatti il terminale (schermo più tastiera) al modico prezzo di 7.000 lire al mese, più naturalmente il costo degli scatti telefonici (150 lire ogni tre minu-

RAIDUE ORE 20.30

**Stevie Wonder apre
«Cocco», varietà estivo
con quiz e «spogliatelle»**

Toma Cocco (Raidue ore 20,30) e, per celebrare l'evento, ecco subito un calibro come Stevie Wonder sparato in esclusiva contro la concorrenza. Ma a parte questa presenza straordinaria Cocco era e Cocco rimane. Giunto alla sua seconda annata di vita estiva, questo varietà non promette purtroppo di essere molto diverso da come fu e da come sono questi show balneari costituiti sul presupposto che il pubblico ha il cervello in vacanza. Presenta Gabriella Carlucci, voce elettrica della tv pubblica contrapposta in analogo spettacolo (ma in onda il giovedì) dalla più dolce sorella Milli, che va sulle onde marittime di Canale 5 con lo sue *Belezze di bagno*. Anche qui comici, giochi, premi e prove di destrezza. Figuratevi che con Cocco da casa propria si potranno vincere addirittura 87 milioni! Il quiz si basa su 12 Spogliatelles e 6 Babà, creati su sopra il metro e cittadino che fanno da scenografica compagnia alla conduttrice Gabriella. Il tutto va in onda dagli studi della Rai di Napoli sotto la responsabilità di Pier Franco Pignatone, il quale ha invece lasciato a Ugo Porcelli l'onore e l'onere di coniare uno slogan. Eccovelo: «Milioni spogliatelle, babà questo il nuovo Cocco vi darà». Niente di personale ve lo riteriamo per dovere di cronaca perché è stato affidato alle agenzie di stampa. Stevie Wonder purtroppo passa e va. A noi fino al 15 settembre rimangono tutte le altre delizie di Cocco.

11.55 CHE TEMPO FA
12.00 TQZ FLASH
12.05 SANTA BARBARA. Telefilm
12.30 TELEGIORNALE
12.55 TG1 TRE MINUTI DI...
14.00 BUONA FORTUNA ESTATE
16.30 ACTION NOW: QUESTA PAZZA, PAZZA AMERICA. Attualità
17.00 CALCIO. Fiorentina-Roma, spareggio per la Coppa Uefa
18.45 WOODY WOOD PECKER. Cartoni
19.10 SANTA BARBARA. Telefilm
19.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA
20.00 TELEGIORNALE
20.30 LA LUNGA LINEA GRIGIA. Film con Tyrone Power. Regia di John Ford
22.40 TELEGIORNALE
22.50 NOTTE ROCK SPECIAL
23.30 ERASMO IL LENTIGGINOSO. Film con James Stewart. Regia di Henry Koster (1° tempo)
0.10 TG1 NOTTE. OGGI AL PARLAMENTO. CHE TEMPO FA
0.35 ERASMO IL LENTIGGINOSO. Film (2° tempo)
1.48 LANCIO DEL SATELLITE EUROPEO OLYMPUS. In studio Giuseppe Breviglieri

12.00 SQUADRIOLA TOP SECRET. Telefilm «Una famiglia in copertina»
12.00 TQZ ORE TREDECIM. TQZ DIOGENE
12.30 CAPITOL. Sceneggiato con Rory Ca Rhoun Ed Nelson. Regia di Richard Bennett
14.30 TQZ ECONOMIA
14.45 TIR. Il meglio di Bell'Italia
15.15 LASSIE. Telefilm
15.40 CARTONI ANIMATI
16.30 DAL PARLAMENTO
16.35 TQZ FLASH
16.35 I SETTE PECCATI DI PAPA'. Film con Maurice Chevalier. Regia di Jean Boyer
19.05 IL SICARIO. Un programma di Jocelyn
19.30 TQZ SPORTSERA
19.45 PERRY MASON. Telefilm
19.40 METEO 2
19.45 TQZ TELEGIORNALE
20.15 TQZ LO SPORT
20.30 COCCO. Spettacolo condotto da Gabriella Carlucci. Regia di Pier Francesco Pignatone
22.35 TQZ STABERA
22.45 TQZ SPECIALE
23.45 TQZ NOTTE
0.05 ATTACCO ALLA COSTA DI FERRO. Film con Lloyd Bridges. Regia di Paul Wendkos

13.00 ATLETICA LEGGERA. Meeting internazionale
13.30 CICLISMO. Giro della Basilicata
14.00 TELEGIORNALI REGIONALI
14.10 GOLF. Vecchio Monastero
14.30 TENNIS. Torneo internazionale
15.30 VIDEOBOX. Di B. Serani
16.55 TORA SI FA BONZO? Film con Kiyoshi Atsumi. Regia di Yoji Yamada
18.45 TQZ DERRY. Di Aldo Biscardi
19.30 TELEGIORNALI REGIONALI
19.45 CHI L'HA VISTO? Con D. Raffai
20.00 BLOB. Di tutto di di più
20.30 GLI SPETTINI DEL CAPITANO CLEGG. Film con Peter Cushing. Regia di Peter Graham
21.50 PRONTI A TUTTO. Con P. Garavaglia
22.30 TQZ SERA
22.35 SPECIALMENTE SUL TRE
23.05 VENERDI PUGILATO. Pesci Duran. Titolo italiano pesi welters
0.20 SCHOGGE. 20 anni prima

12.40 NON-GOL-PIERA
14.10 CAMPO BASE
16.00 TENNIS. Torneo di Wimbledon (sintesi della giornata)
20.30 SPORTINE
20.45 TENNIS. Torneo di Wimbledon (sintesi della giornata)
22.40 SOTTOCANEVISTRO. Rotocalco di basket
22.15 CALCIO. Finale di Coppa di Spagna Real Madrid-Valladolid
14.15 UNA VITA DA VIVERE
17.45 MOVIFON. Telefilm
20.00 GLI EROI DI NOGAM. Telefilm
20.30 VIRUS. INFERNO DEI MORTI VIVENTI. Film con Margit Evelyn Regio di Bruno Mattel
22.35 COLPO GROSSO. Quiz
22.35 SENZA SAPERE NIENTE DI LEL. Film con Philippe Leroy
1.05 M.A.S.H. Telefilm

12.00 BENTORNATA ZIA ELISABETH. Sceneggiato
12.30 TELEGIORNALE
15.00 LOGO. Telefilm
16.00 LA RIBELLE DEL SUD. Film
18.00 TV DONNA. Rotocalco
20.00 NOTIZIARIO
20.30 OPERAZIONE LADRO. Telefilm con R. Burr
22.00 MONDOPALCO. (1° parte)
23.15 MONDOPALCO. (2° parte)
13.00 SUGAR. Varietà
14.00 RITUALI. Telefilm
14.30 MARIA. Telenovela
19.30 SEVIGNON 2000. Documenti
20.30 SILLANO CALIBRO 8. Film con Gastone Moschin. Regia di Fernando Di Leo
22.30 FORZA ITALIA
24.00 NIGHT HEAT. Telefilm

16.30 I SETTE PECCATI DI PAPA' Regia di Jean Boyer, con Maurice Chevalier, Delfa Scala, Paolo Stoppa. Italia-Francia (1954). Durata: 95 minuti
Dovrebbe essere un film semititolo e invece è un film tutto francese. Probabilmente perché sulla scena domina la perfetta dentatura dei re degli chansonniers. Maurice Chevalier è un film leggero: buono per l'estate e per l'ora Storiolina di una bella figliola, attrice di varietà, che si finge figlia naturale di un nobile ricco. Il suo piccolo problema è che non è solo lei ad avere questa brillante idea. Altre sei concorrenti hanno il loro illuminazione e ci provano il risultato è che torna il vero figlio del libertino RAIDUE
20.30 L'INFERNO DI CRISTALLO Regia di John Guillermin, con Paul Newman, Steve McQueen, William Holden e Fred Astaire. Usa (1974). Durata: 157 minuti
Fuoco e fiamme a San Francisco per la gioia degli amanti del cinema catastrofica. Per i quali questo film è una vera chicca non solo per gli effetti diastrosi così ben raccontati, ma anche per lo studio di attori messi in campo. Anzi tutto Paul Newman, eroico architetto pentito che sfida le fiamme del suo grattacielo per salvare il salvabile e cioè le vite umane. Si riempie di gloria anche Steve McQueen, il capo pompieri, mentre molti altri personaggi più o meno vilmente cercano di salvarsi dalla propria pelle e i propri soldi. Il grande rogo di cristallo illumina di luci ecologiche le prospettive dell'architettura moderna insinuando il dubbio che, alla fine, sia meglio costruire solo rasoterra. RETE 4
20.30 LA LUNGA LINEA GRIGIA Regia di John Ford, con Tyrone Power. Usa (1952). Durata: 129 minuti
Storia di un sergente di West Point raccontata dal grandissimo Ford e scopo patriottico per edificare un monumento all'esercito yankee. C'è di mezzo anche l'amore e qualche rista che contrasta la retorica, secondo lo stile di un regista che conosceva tutte le corde. Non altrettanto versatile il protagonista Tyrone Power. RAIDUE
20.30 SE TUTTO VA BENE SIAMO ROVINATI Regia di Sergio Martino, con Andrea Roncato e Gigi Sammarchi. Italia (1982). Durata: 95 minuti
Il titolo è carino il film magari un po' meno. Ma non è volgare come tante commedie italiane costruite sulla fortuna televisiva degli interpreti. Gigi e Andrea sono due malati di mente, liberati dalla clinica legge 180 che incontrano varie vicissitudini nella loro lotta per la vita libera. La vicissitudine più carina si chiama Patrizia Pellegrino. ITALIA 1
22.30 ERASMO IL LENTIGGINOSO Regia di Henry Koster, con James Stewart. Usa (1952). Durata: 95 minuti
Il piccolo Erasmo è un genio matematico (un po' come il Dustin Hoffman di Rain Man) il padre, poveraccio, avendo un grave problema di salute, si affida alla abilità del piccolo a scopo ipico, cioè per tentare di vincere alle corse. Ma è giusto? RAIDUE

9.15 PEYTON PLACE. Telefilm
10.15 UNA FAMIGLIA AMERICANA
11.15 IL PROFUMO DEL SUCCESSO. Telefilm
12.00 DOPPIO SLALOM. Quiz
12.30 O.K. IL PRINCE E GIUSTO. Quiz
12.30 SVEVIA-DALL'ESTATE. Varietà
14.15 14 GIORNI. Telefilm
15.30 14 GIORNI. Film con Paul Douglas. Regia di Henry Hathaway
17.30 IS DEL QUINTO PIANO. Telefilm
18.00 C'EST LA VIE. Quiz
18.30 AGRICOLA MATRIMONIALE
19.00 IL GIOCO DELLE COPPIE. Quiz
19.45 CANI BENIGNI-ESTATE. Quiz
20.30 IL PRINCIPE AZZURRO. Varietà con Raffaella Carrà. Regia di Sergio Japino
22.30 IL GIOCO DEI NOVE-ESTATE. Quiz con Raimondo Vianello
23.15 SVEVIA-COSTANZO SHOW-ESTATE. Varietà con Maurizio Costanzo
0.05 L'ASSASSINO DELLA SIERRA NEVADA. Film con Joan Evans. Regia di William Witney

10.00 HARCASLE AND MCCORMICK. Telefilm
11.00 L'UOMO DA SEI MILIONI DI DOLLARI. Telefilm
12.00 TARZAN. Telefilm
13.00 SIMON A SIMON. Telefilm
14.00 CASA KEATON. Telefilm
14.30 BABY BITTER. Telefilm
15.00 SMILE. Con Gerry Scotti
15.30 DEBJAY TELEVISION
16.00 BUN BUN BAM. Prog. per ragazzi
16.00 TRE NIPOTI E UN MAGGIORDOMO. Telefilm con Brian Keith
16.30 SUPERCAR. Telefilm
16.30 HAPPY DAYS. Telefilm
20.00 CARTONI ANIMATI
20.30 SE TUTTO VA BENE SIAMO ROVINATI. Film con Gigi Sammarchi e Andrea Roncato
22.15 STARSKY E HUTCH. Telefilm
22.15 GRAND PRIX. Con A. De Adamich
1.00 KUNG-FU. Telefilm

9.50 LE SETTE SPIDE. Film
10.40 BONANZA. Telefilm
11.25 HARRY O. Telefilm
12.45 CIAO CIAO. Varietà
13.45 BENTIERI. Sceneggiato
14.40 LA VALLE DEI PINI. Sceneggiato
15.30 COSI' GIRA IL MONDO. Sceneggiato
16.30 ASPETTANDO IL DOMANI. Sceneggiato con Mary Stuart
17.00 CALIFORNIA. Telefilm
18.00 FEBBRE D'AMORE. Sceneggiato
19.00 GENERAL HOSPITAL. Telefilm
19.30 I JEFFERSON. Telefilm
20.00 DENTRO LA NOTIZIA
20.30 L'INFERNO DI CRISTALLO. Film con Steve McQueen Paul Newman Regia di John Guillermin
22.30 TENNIS. Torneo di Wimbledon (sintesi della giornata)
0.35 BLOOD SIMPLE. Film

16.00 IL SEGRETO. Telenovela
18.00 LA TANA DEI LUPI. Telenovela con Diana Bracho
20.25 ROSA SELVAGGIA. Telenovela
22.55 NOTIZIARIO
14.00 POMERIGGIO INSIEME
16.00 PICCOLO MONDO MODERNO. Sceneggiato
18.30 DAMA DI ROSA. Telenovela
19.30 TELEGIORNALE
20.30 IL SOSS. Sceneggiato con P. Quattrini (4° ed ultima puntata)
21.30 TIGI 7. Attualità

RADIOGIORNALI GRI 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 22. GRS: 6.30; 7.30; 8.30; 9.30; 11.30; 12.30; 13.30; 15.30; 16.30; 17.30; 18.30; 19.30; 22.35. GRS: 6.45; 7.20; 8.45; 11.45; 13.45; 14.45; 16.45; 20.45; 23.55.
RADIOJONDA Ona verde 6.03, 6.58, 7.58, 9.58, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 18.56, 20.57, 22.57. Radio anch'io 69-10.35 Canzoni nel tempo 12 Via Asiago tonda, 15 Tramantano 18 il pagone 18.35 Audiobox, 20.30 Mistral di Caltanica, 22.35 La telefonata.
RADIOQUE Ona verde 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.27, 17.27, 18.27, 19.26, 21.26, 23.26. GRS: 6.45, 7.20, 8.45, 11.45, 13.45, 14.45, 16.45, 20.45, 23.55.
Vengo anch'io 15.45 il pomeriggio 18.32 il fascino discreto della musica, 18.57 Radioque sera jazz 21.30 Radiodue 3131 notte.
RADIOTRE Ona verde 7.18, 9.43, 11.43, 13.43, 15.43, 17.43, 19.43, 21.43, 23.43. Concerto del mattino 7-9.30-10.30 Concerto del mattino 14 Pomeriggio musicale 15.45 Orione 18 Terza pagina 21 Festival di Villa Medici «Romasuropa 89» 22.50 Concerto jazz