ТЕЛЕВИДЕНИЕ

# НАРОД ДОЛЖЕН ЗНАТЬ СВОИХ СЫНОВЕЙ

Телекритики о лучших (1) и худших (2) программах, показанных с 15 по 21 июля, а также о самой заметной телеперсоне (3)

## Рейтинг «НГ»

**Александр Аронов («Московский комсомолец»)**

1. Худ. фильм «Отец» (Неделя американского телекино, «Россия»). «За кремлевскими стенами» («Останкино»). 2. «Любовь с первого взгляда» (4-й канал «Останкино»). 3. ...

**Анри Вартанов (независимый критик)**

1. «Итоги» (сюжет о войне, объявленной российским парламентом демократической прессе («Останкино»). 2. Сусальный, в псевдобылинном стиле репортаж в «Новостях» (18.07, 21.00, «Останкино») о «ретро-поезде «Русь», с комментарием ведущего С. Медведева, назвавшего его «высокой поэзией». 3. Андрей Битов в «Пен-клубе» («Останкино»); антиперсона — Андрей Скрябин, предложивший участникам передачи «Диалог в прямом эфире» за 20 секунд изложить план вывода России из кризиса («Останкино»).

**Василий Кисунько («ТВ-эфир»)**

1. «Точка над i» (4-й канал «Останкино»); «Момент истины» с Г. Янаевым («Россия»); док. фильм «Немцы во второй мировой войне» («Останкино»). 2. «Диалог в прямом эфире» («Останкино»); «Немцы» — провокационный псевдорепортаж в «600 секундах» (СПб-ТВ). 3. А. Собчак (Час мэра, СПб-ТВ); Евгений Киселев («Итоги»); Алла Пугачева в «Бомонде» (АТВ).

**Валерий Кичин («Столица»)**

1. Док. фильм «Немцы во второй мировой войне» («Останкино»). 2. Увядший «ВиД», который зря занимает лучшее время в пятницу; «Брэйн-ринг» (оба — «Останкино»). 3. ...

**Сергей Муратов (факультет журналистики МГУ)**

1. Худ фильм «Ромуаль и Джульетта» («Ля сет», СПб-ТВ); док. фильм «Американские хроники» («Россия»); «Версия о конверсии» («Останкино»). 2. Худ. телефильм «Квартира» — как досадный пример невладения заявленным жанром телесериала («Останкино»). 3. Михаил Малей («Версия о конверсии»); «Сын народа» Геннадий Янаев («Момент истины», «Россия»); удивил представитель оппозиции Николай Павлов («Диалог», «Останкино»), возмущенный тем, что ему не дают говорить, и проговоривший дольше всех участников (проверено по секундомеру).

**Ирина Петровская («Независимая газета»)**

1. «Пен-клуб. Телевизионная встреча писателей» — умная, тонкая, ироничная, спокойная («Останкино»). 2. Беседа О. Попцова и В. Логунова с Р. Хасбулатовым («Россия»). 3. Андрей Битов в «Пен-клубе»; антиперсона — Геннадий Янаев, называющий себя сыном народа («Момент истины», «Россия»).

**Лидия Польская («Литературная газета»)**

1. «Итоги» («Останкино»). 2. ... 3. ...

**Григорий Симанович («ТВ-ревю»)**

1—2. Публицистический фильм «Мой друг — стукач» (АТВ). Ничего более мощного по эмоциональному воздействию и дерзкого по художническому замыслу давно на телеэкране не было. И одновременно — этическая ущербность фильма, граничащая с безнравственностью. Для талантливого режиссера А. Габриловича, судя по тому, что я увидел, профессия важнее Бога и милосердия, а потому... 3. Алексей Габрилович — антиперсона.

**Галина Черменская («Неделя»)**

1. Док. фильм «Нация мотоциклистов» («Россия») — непривычная Америка: не дельцов а романтиков; «Пен-клуб» — редкая для ТВ концентрация одновременно талантливых и интеллигентных людей, ни с кем и ни с чем не борющихся («Останкино»). 2. «Любовь с первого взгляда» («Останкино») — как всегда, пошлость и поразительная бестактность ведущих. 3. Татьяна Друбич в передаче «Стиль» («Останкино») — ум, искренность, независимость.

## Вспять

«ТЕМА» («Останкино»); «Момент истины» («Россия»). «Темой» В. Листьева стала на этой неделе ложь в различных ее ипостасях. Из литературных персонажей на роль главного эксперта безусловно тянул самый гениальный враль и фантазер всех времен и народов — барон Мюнхгаузен (фрагменты из фильма М. Захарова о нем стали своего рода лейтмотивом передачи). Из невыдуманных, реально существующих персонажей можно было пригласить в студию того обидчивого политика, который наговорил гадостей про «ребят» из правительства, а будучи пойман за руку, завел глаза в потолок и открестился от собственных слов (ложь во спасение? самообман? компромисс? — гадали бы участники «Темы»). Впрочем, корреспонденты «Темы» парламентариев спросили (других, конечно): доводилось ли им лгать в интересах дела? Парламентарии ответили честно и прямо, как на духу: «Боже упаси! Никогда». Лишь Олег Румянцев сознался, что лгать не лгал, но лукавить случалось.

Хорошо вписался бы в передачу Геннадий Янаев, «исповедовавшийся» двумя днями раньше в «Моменте истины». Когда ложь, изрекаемая им, становилась запредельной, Янаев, изображая искреннее сожаление, мягко говорил собеседнику: «На этом остановимся. Дальше — тайна следствия». Смотрел он на зрителя незамутненным (все же сказались месяцы заключения) взором честного коммуниста, и единственное, в чем покаялся,— так это в том, что хотел спасти страну, да не дали. «Сэр был слишком экономен с правдой»,— сказали бы о бывшем вице-президенте учтивые британские парламентарии.

Откровения Янаева прошли в эфире под странным названием «Размышления о конкурсе балета «Арабески». Балетто в жизни Янаева присутствовал — в виде ни в чем не повинных лебедей, порхающих по телеэкрану 19 августа. Но «Арабески» в данном случае ни при чем: просто вместо объявленного на прошлой неделе Янаева показали Брюханова (очевидно, для руководителей российского ТВ один черт — что тот «зек», что этот, «вместо» «Арабесок» — Янаев)... Вот и еще одна разновидность обмана, не учтенная в листьевской «табели о лжи»: обман телевидением своего зрителя.

И. П.

# «ВЫСОКОЕ» ТЕЛЕВИДЕНИЕ

для интеллектуалов станет создавать Анатолий Малкин, назначенный генеральным директором четвертого канала «Останкино»

Ирина Петровская

## Замысел

**— АНАТОЛИЙ Григорьевич, позвольте мне представить вас все-таки не как большого телевизионного начальника (об этом чуть позже), а как режиссера, «отца-основателя» популярных в разное время передач «Мир и молодежь», «12-й этаж», «Взгляд», «Пресс-клуб», «Авторское телевидение»... Тогда, во-первых, станет ясно, что во главе канала для интеллектуалов встал человек творческий, а не номенклатурный, а во-вторых, поскольку на «отцовство» «Взгляда» сегодня претендует огромное множество людей, мы восстановим справедливость и сообщим имя настоящего «отца».**

— Дело в том, что телевидение — творчество коллективное, поэтому определить подлинного автора той или иной передачи довольно трудно. Я придумывал идеи этих передач, форму: «лестница» и студия в «12-м этаже», «кухня», где собираются гости программы, — во «Взгляде». Потом идеи так или иначе трансформировались, подключались другие люди, которые вносили в них что-то свое.

**— На телевидении (впрочем, как и во многих других сферах) огромный дефицит людей, придумывающих форму, генерирующих идеи. В западных телекомпаниях эти люди — самые высокооплачиваемые... «12-й этаж», «Взгляд» — суперпопулярные программы, ставшие не просто этапами в развитии ТВ, но и событиями общественной жизни, — сделали вас обеспеченным человеком?**

— Меня даже в штат Центрального телевидения в то время не брали из-за очень серьезного «недостатка» — я наполовину еврей, а к национальному составу работников ТВ тогда относились очень строго. И «12-й этаж», и «Взгляд» я делал, будучи внештатным режиссером: зарплату не получал, постановочные платили копеечные. Так что ни славы, ни денег мое, как вы говорите, «отцовство» мне не принесло.

**— Как написали бы раньше: «прошел нелегкий, но славный путь от внештатного режиссера до генерального директора целого канала...». Из истории отечественного ТВ мне известно, что четвертый канал как канал образовательно - просветительский, ориентированный на интеллигенцию, возник в 1967 году и просуществовал до 1970-го. С. Лапин, пришедший к власти на ЦТ, исповедовал концепцию ТВ, понятного и доступного каждой тете Маше. «Простой зритель этого не поймет» — сей лукавый аргумент в течение многих лет пресекал любые попытки ТВ-творцов приподняться над общим — достаточно примитивным — уровнем ТВ.**

*Анатолий Малкин (справа) за режиссерским пультом.*

— Если вы думаете, что сейчас этот аргумент забыт, вы глубоко ошибаетесь. Только теперь говорят так: «У вас (то есть у «Авторского ТВ» и «Новой студии», которую я до этой недели возглавлял) низкий рейтинг, вас смотрят 9—10% зрителей. Это мало, поэтому надо подумать, стоит ли вам занимать лучшее время по понедельникам на первом канале». А я отвечал, что мы на первом канале удовлетворяем интересы меньшинства — мыслящего, интеллигентного меньшинства, которое смотрит наши программы, потому что ему хочется другого телевидения. 9—10% — 7 миллионов человек. Половина, средней европейской страны. Может быть, это мало, но 7 миллионов человек имеют право на свое телевидение.

Поэтому идея создания серьезного, культурологического канала для мыслящих людей витала в воздухе. Подобные каналы есть во многих телекомпаниях мира. Один из самых совершенных — четвертый канал Британского телевидения. Специальным актом парламента ему предписано показывать то, чего нет на других каналах, в том числе качественные элитарные программы авангардистского характера. Я надеюсь, что со временем и наш четвертый канал вместит в себя и АТВ, и «Новую студию», и лучшее, что есть в «ВиДе», и вообще все те экспериментальные студии и программы, которым неуютно жить на первом канале, поскольку их простой зритель якобы не понимает.

**— Но согласитесь, Анатолий Григорьевич, Англия — это Англия, а в наших условиях, когда неизвестно еще, кто будет финансировать (и будет ли) компанию «Останкино», когда не хватает денег на самое необходимое, создание интеллектуального канала — некоторое излишество. Как говорится, не до жиру...**

— Ну если мысль и культура — излишество, то это излишество, да. Что же касается финансирования — есть разумный выход: абонентная плата. И тогда смотреть нас будут те, кому интересно, а мы будем реально понимать, кто нас смотрит. Это нормальные взаимоотношения со зрителями, так они строятся во всем мире. Мы вместе с социологами выясним, что бы люди хотели посмотреть, и на основании этих зрительских заявок составим программу, которую напечатаем на три месяца вперед. И зритель будет точно знать, что в этот день он увидит такой-то спектакль, а в этот — симфонический концерт или фильм. Это очень важно: мы берем обязательства, а зритель, зная точно, что мы его не обманем, будет платить минимальные деньги — условно 10 рублей в год. Бюджета нам, конечно, не хватит, рекламы на четвертом канале практически нет — ее и не должно быть. Мы вынуждены будем, взяв деньги со зрителя — если мы не плуты и не авантюристы, — отрабатывать их. Пока мы создаем структуру чисто менеджерскую — систему отбора всего лучшего, что существует на ТВ. Не только на нашем. В идеале я хотел бы сделать четвертый канал международным, предложив мировым станциям поставлять нам 15—20-минутные информационные блоки. Предположим, в 10 часов — Ай-ти-эн, в 12 — Антенн-2, в 16 — АРД, в 20 — Би-би-си, а в 22 часа — Си-эн-эн. Если это все умно совместить по времени с «Вестями» и «Новостями», наш зритель получит объемную картину мира, то, чего он всегда был лишен.

И вторая генеральная идея — ассоциация четвертых каналов разных телекомпаний, каналов, культивирующих «высокое» телевидение, — и взаимный обмен программами. Я хочу сделать этот канал сугубо авторским, где главными критериями качества будут вкус и талантливость, а не политическая или какая-либо иная целесообразность.

# СОН В РУКУ?

Ночное ТВ в действии

Павел Крючков

## Мнение

НОВАЯ ночная программа «Сно-видение» имела то же отношение к снам, какое не выключенный из розетки утюг имеет к гладильной доске, навсегда помеченной рыжим конусом. Эпизод, на котором вы уснули, останется, вероятно, самым ярким: особенно если вы дождались импортного эротического шоу «Для настоящих мужчин». Вероятно, глядя теперь на постсоветские псевдоэротические телефантазии, вы будете чувствовать раздражение — вы же своими глазами видели, «как надо».

Но если — чудо! — вы выключили телевизор на заключительных титрах, когда за окном вставало солнце, вас еще не раз посетит то, что счастливо испытывают пристрастные к одежде мужчины: «У меня все в порядке!»

Это чувство сродни облегчению.

Действительно, в программе «Сно-видение», на мой взгляд, все прошло гладко. Обаяние ведущей четверки молодых людей, поделивших между собой персонажей «Неуловимых мстителей», умело регулировалось шоуменом Сергеем Крыловым, успевавшим и анекдот к месту рассказать, и власть по назначению применить (когда его собеседники становились чуть более говорливыми, он добродушно раздавал чуингам).

Французская лента «Выкуп» своей трагической фабулой оттеняла насмешливые скетчи, выполненные в духе «Веселых ребят» (пародии на передачи «Итоги» и «Вести»), а деление фильма на этапы, перемежаемые остальными номерами программы, сообщало всему действу характер ненавязчивого фуршета: вы могли отойти ко сну в любую минуту.

Беспокоит одно: окажется ли приятное впечатление от программы «сном в руку», или так и придется бедному зрителю гадать, засыпая: что же там у них на ТВ не сработало, почему «все в порядке»?

# ПРОГРАММА ПЕРВОГО, РОССИЙСКОГО, МОСКОВСКОГО, ПЕТЕРБУРГСКОГО И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ТЕЛЕКАНАЛОВ НА БУДУЩУЮ НЕДЕЛЮ

## Понедельник

27 ИЮЛЯ

**1-й канал «Останкино».** 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 8.50, 11.10 13.55, 17.40 Мультфильмы. 9.20 Новое поколение выбирает. 10.10 «Прощай, Рафаэль». Худ. телефильм. 11.05 «Много голосов — один мир». **12.25, 15.25, 21.40 На XXV летних Олимпийских играх.** 14.10 «Телемикст». 14.55 «Блокнот». 17.00 «440 герц». Муз. пр. 18.25 «У кромки лунного кратера». Худ. фильм. 19.15 «НЭП». 19.45 Дневник Олимпиады. **20.00 Тема.** 20.45 «Спокойной ночи, малыши!». 1.25 «Компаньоны». Худ. телефильм.

**Канал «Россия».** 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. **8.55 Совершенно секретно.** 9.50 Господа-товарищи. 10.05 Виниловые джунгли. 10.35 «Листья травы». **10.55, 22.00, 23.00 XXV летние Олимпийские игры.** 13.55, 23.20 Спорт-шоу. 14.20, 23.25 Из зала Конституционного суда России. 16.00 «О бизнесе и о себе». 16.30 Детский час. 17.30 Там-там-новости. 17.45 ТИНКО. 18.00 Тема с вариациями. 18.50 Лицом к России. 19.05 Наш сад. 19.35 Праздник каждый день. 20.20 «Соучастники». Худ. фильм. 21.55 Экспоцентр представляет.

**Московская программа.** «2×2»: 7.00 Информ. пр. 8.00, 17.30 «Европейский канал». 8.30 «Уик-энд для подростков». 9.00, 20.40 «Макрон-1». Мультфильм, 1-я серия. 9.30, 15.30 «Евромикс». 11.00, 21.05 «Никто, кроме тебя». 18—19-я серии. 12.00 «Бронзовая птица». Худ. телефильм, 1-я серия. 13.15 «Афиша». 16.30 «Разыскивается». 18.15 «Окно». 18.45 Панорама Подмосковья. **19.30 Вечер с В. Познером.** 21.55 Московский телетайп. 22.10 ДВМ. 23.00 «От носа до хвоста». Вып 4-й. 23.30 «Дети как дети». Худ. телефильм.

**Телеканал «Российские университеты».** 9.00, 20.40 Новости. 9.20, 17.30 Программа «03». 9.50, 17.00 Студия «РОСТ». 10.20 Манера. 10.50, 18.00 Итал. яз. 11.20 Досуг. **11.35 «Звук миров». В. Хлебников.** 12.35 Перспектива. 13.05 Человек. Земля. Вселенная. 13.35 М. П. Мусоргский. 14.20 «Искусство отражения». 18.30 Пилигрим. 19.15 «Козырная дама». 19.45 Концерт. 20.10 М. Моргулис. «Возвращение к Богу». 21.00 Дневник Олимпиады.

**4-й канал «Останкино».** 22.00 «Норма». 22.15 «Колье Шарлотты». Худ. телефильм, 1-я серия. 23.25 Н. Задорнов.

**Санкт-петербургская программа.** 7.30 «Здравствуйте!» 7.40 Фильм-концерт. 8.20, 19.30 Док. телефильмы. **9.10 «Фабрика солнца».** 9.35 «В клешнях черного рака». Худ. фильм. 11.00 Исторический альманах. 11.55 Альтернатива. 13.25 «Иван Грозный». Худ. фильм. 16.15 «У межи». Док. фильм. 17.10 «Поп-магазин». 17.30, 20.30 «Факт». 17.35 Музыка — детям. 18.00, 19.00 Мультфильмы. 18.30 «Телебиржа». 19.15 «Акцент». 20.50 «Духовный центр Ишвара». 21.20 «Великий шелковый путь». 21.40 «600 секунд». 21.55 «Лермонтов». Худ. фильм. 23.35 **«Ля сет». Док. фильм.**

## Вторник

28 ИЮЛЯ

**1-й канал «Останкино».** 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 8.50, 10.05 Мультфильмы. 9.20, 18.55 «Богатые тоже плачут». 10.50 Концерт. 11.30 Док. фильм. **12.25, 15.25, 21.40 На XXV летних Олимпийских играх.** 13.55 Док. телефильм. 14.55 «Блокнот». 16.55 «В поисках капитана Гранта». Худ. телефильм, 1-я серия. 18.25 Студия «Политика»: «Провинция». 19.40 Дневник Олимпиады. **19.50 «Секретные службы». Док. телефильм, 1-я серия** (Франция). 20.45 «Спокойной ночи, малыши!». 1.35 «Игра Хамелеона». Худ. телефильм, 1-я серия.

**Канал «Россия».** 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 Трансросэфир. 9.40 Золотая шпора. 10.10 Досуг. 10.25 Джаз-тайм. **10.55, 19.25, 20.20, 23.55 XXV летние Олимпийские игры.** 13.55, 23.20 Спорт-шоу. 14.20, 23.25 Из зала Конституционного суда России. 16.00 Телебиржа. 16.30 Если вам за... 16.40 «Детские мечты». Худ. фильм, 12-я серия. 17.00 Студия «РОСТ». 17.30 Там-там-новости. 17.45 ТИНКО. 18.00 Музыка города. 18.20 Петербургский миф. 18.50 «Золотой Остап». 19.05 Парламентский вестник. 19.45 Праздник каждый день. 22.00 Окно в Россию.

**Московская программа.** «2×2»: 7.00, 17.30 Информ. пр. 8.00 «Европейский канал». 8.30 «Видеогид». 9.00, 20.40 «Макрон-1». 2-я серия. 9.30, 15.30 «Евромикс». 10.00 Встреча с А. Татарским. Часть 1-я. 11.00, 21.05 «Никто, кроме тебя». 19—20-я серии. 12.00 «Бронзовая птица», 2-я серия. 14.30 «Мир путешествий». 16.30 «Разыскивается». 18.15 «Окно». 18.45 Панорама Подмосковья. 19.30 ДВМ. 21.55 Московский телетайп. 22.10 «Возрожденная Саудовская Аравия». «2×2»: 23.00 Чемпионат России по футболу. «Торпедо» — «Асмарал» (Москва).

**Телеканал «Российские университеты».** 9.00, 20.40 Новости. 9.20 Родники. 10.00, 17.00 Очаг. 10.30 Пилигрим. 11.15, 17.55 Франц. яз. 12.15 «Франс-ТВ-Магазин». 13.15 Досуг. 13.30, 20.10 «К земле обетованной». Пер. 4-я. 14.00, 19.50 «Маркет стрит». Фильм 1-й. 17.30 «Меценаты Бахрушины». 17.55 Франц. яз. 18.55 «Скрипач». Фильм 2-й. 21.00 Дневник Олимпиады.

**4-й канал «Останкино».** 22.00 «Норма». 22.15 «Колье Шарлотты». 2-я серия. 23.20 Под знаком Зодиака. «Телец».

**Санкт-петербургская программа.** 7.30 «Здравствуйте!» 7.40 Мультфильм. 8.10 Муз. телефильм. 9.00 «Наш мир». 2-я серия. 9.25, 13.00, 16.20, 17.35, 19.30 Док. телефильмы. 10.25 «Лермонтов». Худ. фильм. 11.50 Фильм-концерт. 12.20 «Музыкальный каскад». 14.05 «От и до, но после...». 15.05 «Вертикаль». Худ. фильм. 17.30, 20.30 «Факт». 18.00 «И вот пришел Бумбо...» Худ. фильм. 19.15 «Акцент». 20.20 «Что делать?» 20.50 Каратэ-до. 21.35 «600 секунд». 21.45 «Имена». Муз. пр. 22.50 «Я хочу быть индейцем». Худ телефильм. 0.05 «Актер Н. Черкасов». 1.10 Поп-магазин.

## Впредь

**27** ИЮЛЯ. Встреча с Владимиром Познером (Московская программа, 19.30). Владимир Познер проведет вторую из запланированных на время «московских каникул» трех передач из своего традиционного цикла. На сей раз она посвящена проблемам русскоязычных в ближнем зарубежье. Вместе с экспертами и аудиторией Познер попытается ответить на очень больные вопросы: почему русским плохо за границей? Можно ли помощь русскоязычному населению рассматривать как вмешательство во внутренние дела другого государства?

**28—30 июля.** Премьера телевизионного шестисерийного документального фильма «Секретные службы» («Останкино», **19.50**). Фильм французского режиссера-документалиста Жана Мишеля Шарье был снят в 1988 году. Его уже увидели зрители многих стран мира — теперь и до нас очередь дошла благодаря телекомпании «Останкино», которая приобрела фильм у французской фирмы «Сабр груп». Методы, способы, средства разведслужб разных стран — предмет дотошного телевизионного исследования. В роли ведущего в картине выступил известный французский актер Омар Шариф. Остальные действующие лица — подлинные участники событий, бывшие агенты разных разведок, бывшие директора ЦРУ. Одна из серий, посвященная КГБ, рассказывает о спецслужбах СССР с 1917 года.

**31 июля. «К-2» представляет: «Знай наших!», «Кинограф», «Ню», «3, 2, 1» («Россия», 22.00, 0.00).** «Команда-2» в полном составе уходит в отпуск. В следующий раз она «представит» аж 25 сентября (правда, обещает во время отпуска регулярно передавать зрителям приветы в виде фильмов, которые будут показаны под маркой «К-2»). В предотпускном выпуске: киновикторина на тему «Детектив» («Знай наших!»), сюжет о творческой общности В. Высоцкого и В. Шукшина («Кинограф»), а также новая программа «Ню» — о разных (не только физических, но и философских) аспектах нашей обнаженности в жизни.

И. П.

## Среда

29 ИЮЛЯ

**1-й канал «Останкино».** 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 8.50, 11.30, 13.55 Мультфильмы. 9.20, 18.55 «Богатые тоже плачут». 10.50 Док. телефильм. 11.10 Л. Бернстайн. 12.25, 15.25, 21.40 **На XXV летних Олимпийских играх.** 14.10 «Телемикст». 14.55 «Блокнот». 16.35 «Сегодня и тогда». 16.55 «В поисках капитана Гранта». 2-я серия. 18.25 «Большие проблемы малого экрана». 19.40 Дневник Олимпиады. 19.50 **«Секретные службы». 2-я серия.** 20.45 «Спокойной ночи, малыши!». 1.30 «Игра Хамелеона». Худ. телефильм, 1-я серия.

**Канал «Россия».** 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 Окно в Россию. 9.50 «Ключ». 10.05 Чрезвычайная ситуация. 10.50, 23.20 Спорт-шоу. 10.55, 23.50 **XXV летние Олимпийские игры.** 12.55 «Вкус халвы». Худ. фильм. 14.20, 23.25 Из зала Конституционного суда России. 16.15 Сигнал. 16.30 Азы карьеры. 16.45 Христианская пр. 17.30 Там-там-новости. 17.45 ТИНКО. 18.00 Трансросэфир. 18.45 Лицом к России. 19.00 «В зоне Ла-Манша». 19.30 Тема с вариациями. 20.20 Праздник каждый день. 20.30 «Санта-Барбара». 63-я серия. 21.20 Рок-кафе.

**Московская программа.** «2×2»: 7.00, 17.30 Информ. пр. 8.00 «Хорошие новости из Москвы». 8.15 «Европейский канал». 9.00, 20.40 «Макрон-1», 3-я серия. 9.30, 15.30 Евромикс. 10.00 Встреча с А. Татарским. 11.00 «Никто, кроме тебя». 20—21-я серии. 12.00 «Бронзовая птица». 3-я серия. 14.30 «Образ моды». 16.30 «Хит-кончвейер». 18.15 «Окно». 18.45 Панорама Подмосковья. 19.30 ДВМ. 21.55 Московский телетайп. 22.10 «Встреча с Майклом де Грифом». «2×2»: 23.00 «Дни Турбиных». 1-я серия. 0.30 Ночная муз. пр.

**Телеканал «Российские университеты».** 9.00, 20.40 Новости. 9.20 Телекроссворд. 9.50 Детский час. 10.50 «В поисках утраченного достоинства». 11.30, 19.55 Видеорама. 11.45, 12.15, 18.10, 18.40 Нем. яз. 12.45, 19.10 Досуг. 13.00 «Визави». 13.30 «Возрождение-92». 17.00 «Жизнь А. Островского». 19.25 Человек. Земля. Вселенная. 20.10 Манера. 21.00 Дневник Олимпиады.

**4-й канал «Останкино».** 22.00 «Норма». 22.15 «Колье Шарлотты». 3-я серия. 23.20 «Золотой Орфей-92».

**Санкт-петербургская программа.** 7.30 «Здравствуйте!» 7.40 19.00 Мультфильмы. 8.35, 9.50, 16.25 Док. телефильмы. 9.20, 21.05 «Слово жизни». 2-я, 3-я серии. 11.05 Фильм-концерт. 11.45 «Нить Ариадны». 12.05 «Магический круг». 12.35 «Имена». 13.35 «Актер Н. Черкасов». 14.40 «Праздник святого Йоргена». 17.30, 20.30 «Факт». 17.35 «Телескопы». 18.20 Фильм-концерт. 18.45 «Барометр». 19.15 «Акцент». 19.30 «Среда» в Цхинвали». 20.00 Фильм-концерт. 20.50 «Золотая рыбка». 21.35 «600 секунд». 21.50 «Суета сует». Худ. фильм. 23.15 «Для души».

## Четверг

30 ИЮЛЯ

**1-й канал «Останкино».** 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 8.50, 10.50 «Первые встречи». Мультфильм. 9.20, 18.55 «Богатые тоже плачут». 11.10 Клуб путешественников. 12.25, 15.25, 21.40 **На XXV летних Олимпийских играх.** 13.55 З. Кочиш играет Ф. Шопена. 14.10 «Телемикст». 14.55 «Блокнот». 16.55 «В поисках капитана Гранта». 3-я серия. 18.25 «...До 16 и старше». 19.40 Дневник Олимпиады. 19.50 **«Секретные службы». 3-я серия.** 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 2.00 «Ночной визит». Худ. телефильм, 1-я серия.

**Канал «Россия».** 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.20 Время деловых людей. 8.50 «В зоне Ла-Манша». 9.20 «Прощай, оружие!» 9.50 Досуг. 10.05 «Санта-Барбара». 63-я серия. 10.55, 20.20, 23.55 **XXV летние Олимпийские игры.** 13.55, 23.20 Спорт-шоу. 14.20, 23.25 Из зала Конституционного суда России. 16.00 Терминал. 16.30 Минарет. 16.45 Пилигрим. 17.30 Там-там-новости. 17.45 ТИНКО. 18.00 Трансросэфир. 18.45 Парламентский вестник. 19.00 «NOTA BENE». 19.45 Праздник каждый день.

**Московская программа.** «2×2»: 7.00, 17.30 Информ. пр. 8.00 «Европейский канал». 8.30 «Афиша». 9.00, 20.40 «Макрон-1». 4-я серия. 9.30, 15.30 «Евромикс». 11.00, 21.00 «Никто, кроме тебя». 21—22-я серии. 12.00 «Последнее лето детства». Худ. телефильм, 1-я серия. 14.00 Концерт группы «Депеш Мод». 16.00 «Мир джаза». 17.00 «Огород круглый год». 18.15 «Окно». 18.45 Панорама Подмосковья. 19.30 ДВМ. 21.55 Московский телетайп. 22.10 Без грифа «секретно». 22.30 «Острова памяти». «2×2»: 23.00 «Дни Турбиных». 2-я серия. 0.30 Ночная муз. пр.

**Телеканал «Российские университеты».** 9.00, 20.40 Новости. 9.20, 17.15 «Суперкнига». 21-я серия. 9.50 «Неизвестная культура». 10.35 Карьера. 11.35, 18.00 Исп. яз. 12.35, 19.00 Досуг. 12.50 «XX век в кадре и за кадром». 13.50, 20.15 Бизнес — новые имена. 14.05 «Ироничная компания» из Перми. 17.00 Первый тайм. 17.45 «Осень жизни». 19.15 «Наследие». Док. фильм, 3-я серия. 20.30 Репортаж о семинаре ученых в МГУ. 21.00 Дневник Олимпиады.

**4-й канал «Останкино».** 22.00 «Норма». 22.15 «По семейным обстоятельствам». Худ. телефильм, 1-я серия. 23.20 Театральные встречи.

**Санкт-петербургская программа.** 7.30 «Здравствуйте!» 7.40 «Телескопы». Научно-популярный фильм. 8.25 Док. телефильм. 9.00 «Для души». 12.05 «Ответ». 2-я серия. 12.35 Танцует Л. Семеняка. 13.25, 19.30 «Среда» в Цхинвали». Пер. 1-я, 2-я. 13.55 «Моонзунд». Худ. фильм. 16.10 Поет Ф. Киркоров. 17.10 «Поп-магазин». 17.30, 20.30 «Факт». 17.35, 19.00 Мультфильмы. 18.30 «Телебиржа». 19.15 «Акцент». 20.00 Фильм-концерт. 20.50 «Наш мир». 3-я серия. 21.30 «Даешь работу!» 21.35 «600 секунд». 21.45 «Омут». Телеспектакль. 23.10 «Для души».

## Пятница

31 ИЮЛЯ

**1-й канал «Останкино».** 6.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 8.50, 13.55 Мультфильмы. 9.20 «Богатые тоже плачут». 11.00, 12.25, 15.25, 21.40 **XXV летние Олимпийские игры.** 14.15 «Бридж». 14.40 «Бизнес-класс». 14.55 «Блокнот». 16.55 «В поисках капитана Гранта». 4-я серия. 18.25 Человек и закон. 18.55 «Приключения черного красавчика». 3-я серия. 19.20 «Кто с нами?»! 19.40 Дневник Олимпиады. 19.50 «Поле чудес». 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 2.45 «Ночной визит». 2-я серия.

**Канал «Россия».** 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Время деловых людей. 9.00 «NOTA BENE». 9.40 Досуг. 9.55 Кабаре «Околесица». 10.55, 20.30, 21.30, 23.55 **XXV летние Олимпийские игры.** 13.55, 23.20 Спорт-шоу. 14.20, 23.25 Из зала Конституционного суда России. 16.00 Телебиржа. 16.30 «Рок чистой воды». 16.50 «Письма из Ялты». 17.30 Там-там-новости. 17.45 ТИНКО. 18.00 Трансросэфир. 18.45 Господа-товарищи. 19.00 Белая ворона. 19.45 Программа «ЭКС». 20.20 Праздник каждый день. 21.00 Хроно. 22.00, 0.00 «К-2»: «Знай наших!», «Кинограф»; «Ню»; «3, 2, 1».

**Московская программа.** «2×2»: 7.00, 17.30 Информ. пр. 8.00 «Хорошие новости из Москвы». 8.15 «Европейский канал». 9.00, 20.40 «Макрон-1». 5-я серия. 9.30, 15.30 «Евромикс». 10.30 «Спортивная фиеста». 11.00 «Никто, кроме тебя». 22-я серия. 12.00 «Последнее лето детства». 2-я серия. 13.30 «Кальвар-шоу». 16.30 Программа «Много музыки». 17.15, 23.00 Погода. «2×2»: 18.15 «С любовью к России». 18.45 Панорама Подмосковья. 19.30 Шоу-досье. 21.05 ТВ-экскурсия. 21.55 Московский телетайп. 22.10 «Ловите миг удачи». «2×2»: 23.15 «Дни Турбиных». 3-я серия.

**Телеканал «Российские университеты».** 9.00, 20.40 Новости. 9.20 «Козырная дама». 9.50, 17.00 Детский час. 10.50 М. И. Глинка. 11.55, 18.00 Англ. яз. 12.55, 19.40 Досуг. 13.10 О шахтерском лит. клубе «Возвращение». 13.55 «Где выход из лабиринта?..» 19.00 Эскулап. 19.10 «Друзей моих прекрасные черты». Анна Горварт. 19.55 «Разбитая чашка Матвея Кузнецова». 21.00 Дневник Олимпиады.

**4-й канал «Останкино».** 22.00 «Норма». 22.15 «По семейным обстоятельствам». 2-я серия. 23.20 «Аншлаг в Крыму».

**Санкт-петербургская программа.** 7.30 «Здравствуйте!» 7.40, 18.35 Мультфильмы. 8.35, 17.35 «Поп-магазин». 8.45 «Даешь работу?» 9.00 «Для души». 12.05 «Театральная авантюра». 13.50 «Среда» в Цхинвали». Пер. 2-я. 14.20 «Нить Ариадны». 14.30 Телеспектакль для детей. 16.40 «Бумеранг». 17.30, 20.30 «Факт». 18.10 «Фабрика солнца». 19.15 «Акцент». 19.30 «Жить будем?!» 20.00 «Формула эфира». 20.20 Актуальное интервью. 20.50 «Страницы музыки». 21.20 «Золотая рыбка». 21.30 «600 секунд». 21.50 «Встречи с Натали». 22.05 «Борис Годунов». Худ. фильм. 0.25 «Ночь искусств на Дворцовой».

## Суббота

1 АВГУСТА

**1-й канал «Останкино».** 7.30 Субботнее утро делового человека. 8.30, 11.05, 21.40 **На XXV летних Олимпийских играх.** 9.10 «Музыкальные инструменты и их история». 9.35 «Как добиться успеха». 9.50 Радио «Труба». 10.20 Центр. 13.10 НЛО: необъявленный визит. 13.40 «Музей на Делегатской». 14.10 **«Человек или дьявол?». Фильм 2-й — «Живые хроники».** 15.00, 21.00, 0.00 Новости. 15.25 «Приключение маленького Мука». Худ. фильм. 16.30 В мире животных. 17.55 «Пчела Майя». 18.20 «Счастливый случай». 19.25 **«Этюды о Врубеле». Худ. фильм.** 20.45 «Спокойной ночи, малыши!».

**Канал «Россия».** 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.20 «Иркутсктелефильм». 9.00 Баскетбольное обозрение НБА. 9.30 Программа «03». 10.00 Ретро-эстрада. 10.10 Пилигрим. 10.55, 20.30, 23.55 **XXV летние Олимпийские игры.** 13.55, 23.20 Спорт-шоу. 14.20 «Единственная». Худ. фильм. 15.55 «Бурда моден». 16.25 Фильм о жизни Серафима Саровского. 16.55 Россия и мир. 17.25 Мастера. 18.10 Парламентский вестник. 18.25 «Одинокая женщина желает познакомиться». Худ. фильм. 20.20 Праздник каждый день. 23.25 Из зала Конституционного суда России.

**Московская программа.** «2×2»: 7.00, 20.40 Информ. пр. 9.00, 16.30 «Макрон-1». 6-я серия. 9.30, 15.30 «Евромикс». 10.30 «Уик-энд для подростков». 11.30 «Последнее лето детства». 3-я серия. 13.00 «Звезды». 14.30 «Здравствуй, Австрия!» 16.00 «Танцуйте с нами». 17.00 Чемпионат России по футболу. «Торпедо» — «Зенит». 18.15, 21.55 Московский телетайп. 18.45 Панорама Подмосковья. 19.30 ДВМ. 21.05 «Великолепная тройка». 21.55 Московский телетайп. 22.10 Лотерея казино «Габриэла». 23.00 «Афиша». 23.30 «Дыхание смерти». Худ. фильм.

**4-й канал «Останкино».** 9.00 «Я в России». 10.00 «С утра пораньше». 10.40 Мультфильм. 11.05 «Билет в один конец». Худ. телефильм. 11.35 Клуб путешественников. 12.25 Телефильм. 12.55 «Помоги себе сам». 13.25 А. Д. Попов. 14.25 «Из Лондона с любовью». Пер. 1-я. 15.00 **XXV летние Олимпийские игры.** 17.30 «Библия — взгляд на мир». 7-я серия. 18.00 «Радуга». 18.30 Под знаком «π». 19.20 «Звездный дождь». 20.35, 23.10 Док. телефильмы. 21.30 Дирижирует Е. Мравинский. 22.00 «Норма». 22.15 «Кинотавр» глазами Л. Ярмольника. 23.30 «Дневной поезд». Худ. телефильм.

**Санкт-петербургская программа.** 8.00, 15.20 Док. телефильмы. 9.20 Фильм-концерт. 9.50 Телеспектакль для детей. 12.00 «Формула эфира». 12.15 «Сельская учительница». Худ. фильм. 16.10 «ТС-1». 16.50 «Сказка за сказкой». 17.20 «Фальшивый принц». Худ. фильм. 18.35 В. А. Моцарт — оратория «Кающийся Давид». 19.25 Мультфильм. 19.45 «Факт». 20.45 «Экспресс-кино». 21.00 «Ответ». 3-я серия. 21.30 «Семейные истории». 21.45 «Старинный детектив». Худ. фильм. 23.25 «Телекурьер». 23.55 «Поп-магазин». 0.30 «Браво».

## Воскресенье

2 АВГУСТА

**1-й канал «Останкино».** 7.00 «Час силы духа». 8.00, 11.50, 15.20, 21.45 **На XXV летних Олимпийских играх.** 9.00 С утра пораньше. 9.40 «Возможно все». 10.10 «Утренняя звезда». 11.00 **«Серафим Саровский. Возвращение». Док. телефильм.** 13.30 «Радуга». 13.55 Киноафиша. 14.10 «Заповедники дикой природы». Фильм 10-й. 14.35 «Марк и Софи». Фильм 10-й. 15.00, 18.45, 0.00 Новости. 16.30 Клуб путешественников. 17.15 Панорама. 17.55 «Уолт Дисней». 19.00 Док. фильм. 20.00 «Похищение Прозерпины». Худ. телефильм. 21.00 **Итоги.**

**Канал «Россия».** 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.20 Мульти-пульти. 8.30 НБА. Чемпионат мира. 9.30 «Хотите, верьте». 10.00 «Суперкнига». 23-я серия. 10.25 Аты-баты... 10.55, 23.25 **XXV летние Олимпийские игры.** 13.55, 23.20 Спорт-шоу. 16.20 Телетеатр России. 17.25 Зигзаг удачи. 18.05 «Незнакомый Бурков. Письма к другу». 18.55 Искусство отражения. 19.25 Музыкальная деревня. 20.20 Праздник каждый день. 20.30 Поет Л. Трухина. 20.45 «Неофициальный визит». 21.25 Музыка в стиле пепси.

**Московская программа.** «2×2»: 7.00, 17.30 Информ. пр. 8.00 «Видеогид». 9.00, 20.40 «Макрон-1». 7-я серия. 9.30, 15.30 «Евромикс». 10.00 «Инопланетянка». Худ. фильм. 12.00 «Политическая жизнь Америки». 13.00 «Звезды». 14.30 Туристический журнал. 16.00 «Музобоз». 18.15 «Окно». 18.45 Панорама Подмосковья. 19.30 ДВМ. 21.05 «Никто, кроме тебя». 23-я серия. 21.45 «Вояж». 22.10 Евгений Петросян. «2×2»: 23.00 «Образ моды». 23.50 «Конец сезона мороженого». Худ. фильм.

**4-й канал «Останкино».** 9.00 Док телефильм. 9.30 Поет С. Горшунов. 9.40 Мультфильм. 10.00 «Дрессировщики». Худ. телефильм. 10.20 Док. фильм «Атас». 10.40 Институт человека. 11.20 Ф. Зуппе — «Галатея». 12.50 Авиакосмический салон. 13.05 Очевидное — невероятное. 13.45 Концерт. 14.00 «Ныне». 15.15 «Из Лондона с любовью». Пер. 2-я. 15.50 «Музыкальные инструменты и их история». 8-я серия. 16.15 «Свой стиль». 16.45 «Шире круг». 18.30 **XXV летние Олимпийские игры.** 20.00 Радио «Труба». 20.30 ИТПО «Астра». 21.00 «Рок Макс». 22.00 «Норма». 22.15 «Вечные спутники». А. Григорьев. 23.10 «Россия молодая». 7-я серия.

**Санкт-петербургская программа.** 8.00 Фильм-концерт. 8.30 «Телебиржа». 9.05, 15.55 Док. телефильмы. 9.55 Фильм-концерт. 10.25 «Вот пришел Бумбо». Худ. фильм. 11.40 «Экспресс-кино». 12.00 Воскресный лабиринт. 13.00 «Телекурьер». 13.30 Док. фильм. 14.20 «Сказка за сказкой». 14.40 Мультфильм. 14.50 «Мишук». Худ. телефильм. 17.15 Танцует Л. Семеняка. 18.05 Приглашаем в телетеатр. 18.55 Альтернатива. 20.30 «Факт». 20.50 Телефильм-концерт. 21.35 «Пари-прогноз». 22.00 Муз. пр. 22.55 «Две дуэли». Худ. телефильм. 1.00 Муз. телефильм. 1.45 Поп-магазин.