

Praca i piękno

Trudno sobie wyobrazić piękniejsze zagospodarowanie otoczenia jakiejś placówki od tego, które ma leżnicca zwierząt w Węgorzewie. Nie wiadomo, co bardziej podziwiać: sadzawkę z oryginalnymi roślinami, mnóstwo kwiatów, różę i inne krzewy ozdobne, wiele elementów sztuki architektury czy zabytki, które spotyka się zwykle w ogrodach botanicznych. A wszystko to dzięki czynowi społecznemu pracowników leżnicy, według pomysłu Franciszka Dąbrowskiego, który pełnił w Węgorzewie funkcję powiatowego lekarza weterynarii; obecnie jest wojewódzkim lekarzem weterynarii w Suwałkach, jednocześnie zastępcą dyrektora Wydziału Rolnictwa, Leśnictwa i Skupu Urzędu Wojewódzkiego. Wartość czynu przy zagospodarowaniu obiektu wyniosła 400 tys. zł.

Praca placówki dorównuje pięknu otoczenia. Dochodzi do tego Powiatowy Zakład Weterynaryjny, uhonorowany tytułem „Klasyfikacji Prac Socjalistycznej, spełniającej rolę instruktażowo-konsultacyjną w stosunku do innych placówek. Odtąd będzie to leżnicca wojewódzka o

charakterze szkoleniowym, współpracująca z olsztyńską Akademią Rolniczo-Techniczną we wdrażaniu postępu. Placówka ma wszelkie dane ku temu: dobrze wyposażone laboratoria, oddziały specjalistyczne leżnicy, mieszkanca dla kadry fachowców. (a)



NA ZDJĘCIU: „Bizony” w PGR Nowa Wieś k/Elku — gotowe do startu w akcji żniwniej. Fot. J. Walus

Przed żniwną batalią

Maszyny w pełnym pogotowiu

- Żniwne komitety • Punkty naprawy sprzętu
- Nocne przeglądy

W gminie Choroszcz cały sprzęt SKR jest sprawny, oprócz dwóch ciągników będących w remoncie i jednego — na przeglądzie gwarancyjnym. W pełnym pogotowiu znajduje się kombajn żożowy „Vistula”. W tych dniach ma nadzieję zakupiony „Bizon”. Na start do żniw w całej gminie czeka ponadto 55 ciągników, 22 snopowiązalki, 38 żniwiarek, 686 kosiarzek oraz 21 młocarni. Komabainem żożowym dysponuje „produjący rolnik ze wsi Babino — Karol Babiński.

— Nie mniej ważne od sprawnego sprzętu jest przygotowanie organizacyjne całej akcji żniwniej — mówi naczelnik gminy Choroszcz — **Romuald Rabeiga**. Jeszcze w czerwcu br. we wszystkich wsiach naszej gminy odbyły się zebrania, na których utworzono komitety organizacyjne żniw. W ich skład weszli członkowie samorządu chińskiego. Jako najlepiej zorientowani w swoim środowisku, kierować będą sprzęt żniwny do poszczególnych rolników. System ten wypróbowałyśmy w roku ubiegłym. Zdał egzamin.

— SKR zebrała zamówienia na swoje usługi na obszar 1120 ha i jest w stanie wywiązać się z tych zadań — twierdzi dyrektor SKR — **Tadeusz Ciupa**. Ponadto zorganizowałyśmy dla rolników indywidualnych punkt naprawy sprzętu żniwnego przy SKR oraz wyznacziliśmy mechaników do nocnych przeglądów kombajnów. Posiadania większości części zamiennych.

— Zarówno Urząd Gminy jak i SKR mają harmonogramy z wyszczególnieniem godzin, sprzętu i osób odpowiedzialnych za poszczególne odcinki pracy — kontynuuje naczelnik Rabeiga. Ustalliliśmy także ranne i wieczorne godziny otwarcia sklepów oraz zapewniliśmy większe dostawy napoi chłodzących, w tym także mlecznych. Pod patronatem ZSMW odbywać się będzie u nas pomoc przy żniwach osobom starszym. Najmłodsi obywatele naszej gminy znajdują w czasie żniw opiekę w dzieciństwach w Złotorii, Izbiszczach, Łyskach i Barszczewie.

— Słowem, będzie to jeszcze jeden sprawdzian naszej

gotowości — mówi **Tadeusz Ciupa** i dodaje — ale my się żniw nie boimy! (CH)

POM W SUWAŁKACH GOTÓW

Do batalii żniwniej jesteśmy przygotowani, mówi zastępca dyrektora d/s technicznych POM w Suwałkach — inż. **Wojciech Majewski**. Pozostały tylko jeszcze do uzgodnienia z kółkami rolniczymi drobne sprawy. W rejonie naszej działalności znajduje się 10 gmin, w których trzeba będzie zebrać zboża z 45.510 ha. Zdecydowana większość prac żniwnych przeprowadzona zostanie przy użyciu sprzętu mechanicznego.

Do żniw przygotowano w naszym rejonie m. in. 48 kombajnów zbożowych, 12 pras zbierających i 650 wiązałek. Pracownicy nie szczędzą wysiłku, ażeby sprzęt żniwny był sprawny i w określonym terminie opuścił warsztaty. Przy poważnych remontach 19 kombajnów i 576 traktorów dużo własnej inicjatywy i zaangażowania wykazały szczególnie mechanicy: **Janusz Fil, Jan Grabowski, Mikołaj Dąbkiewicz i Eugeniusz Martynko** na czele z kierownikiem warsztatu **Henrykiem Witkowskiem**.

Kombajny pracować będą systemem brygadowym. Zmierzając do skrócenia przestoju maszyn wprowadzamy w tym roku nowy system usuwania poważniejszych awarii przez wymianę w polu całej zespołów. W czasie trwania akcji żniwniej POM będzie dysponował sześcioma samochodami pogotowia technicznego. Od dłuższego czasu czynnymi staraniami o uzyskanie radiotelefonów, które zwiększyłyby operatywność.

W porównaniu do lat ubiegłych nastąpiła znaczna poprawa w zaopatrzeniu w części zamienne do traktorów i maszyn żniwnych. A jednak brakującą ogumienia tylnego do ciągników C-385, zwrotnicy przedniej i głowicę rozrusznika. Ponadto są kłopoty z częściami zamiennymi do pomp hamulcowych do ciągników. (b-icz)

Ciekawe zajęcia — więcej słuchaczy

Ezekutywa Komitetu Miejskiego PZPR w Hajnowce dokonała oceny przebiegu szkolenia partyjnego. Zakończyło je w roku szkoleniowym 47 zespołów z liczbą ponad 1500 uczestników. W szkoleniu brało udział 1100 członków i kandydatów partii. Poza tym uczestniczyli w nim członkowie ZSL, ZMS oraz bezpartyjni.

Szkolenie na poziomie średnim obejmowało ogółem 30 zespołów problemowych. Ponadto 9 podstawowych organizacji partyjnych szczegółowo studiowało materiały z I Krajowej Konferencji Partyjnej. Wyższa forma szkolenia partyjnego to 4 zakładowe i srodowiskowe szkoły aktywnego partyjnego, do których uczęszczało 130 osób. Wykładowcami byli pracownicy aparatu partyjnego, lektorzy. Tematyka szkolenia obejmowała wybrane zagadnienia marksizmu-leninizmu i polityki partii.

Na roczne studium wiedzy społeczno-politycznej WUM-L dla aktywnego robotniczego uczestniczyło 58 towarzyszy z Hajnowki. Słuchacze wykazywali dobrą znajomość podstawowych zagadnień ekonomii politycznej, gospodarczej PR i marksistowskiej teorii rozwoju społecznego.

Do pozytywnych zjawisk szkolenia należy zaliczyć „u-elastycznienie” programów. W doborze tematów i organizacji partyjne kierowały się zainteresowaniami i poziomem słuchaczy. Wiele bezpartyjnych uczestników szkolenia wstąpiło w szeregi partii. W zespołach stosowano środki audiowizualne: projektor filmowy, magnetofon, telewizor. Na wyróżnienie zasługują organizacje partyjne w HZPD, ZSDP, Powiatowym Przedsiębiorstwie Gospodarki Komunalnej i Mieszkaniowej, PZS i wsiel innych.

Ezekutywa KM PZPR pozytywnie oceniła dotychczasowy przebieg szkolenia partyjnego, jednocześnie podkreśliła konieczność dalszego doskonalenia jego form i potrzeba systematycznej pracy z wykładawcami.

KONSTANTY LESZCZYŃSKI

Kronika wypadków

Wzmógł się ruch turystyczny i upalne temperatury są przyczyną wielu wypadków na naszych drogach.

W **Dubowie** i „Třaban” kierowca kierował Zygmuntem N, uderzył w nadjeżdżający z przeciwnej strony motocykl prowadzony przez Wiesławę J., a następnie — w przydrożne drzewo.

Na miejscu ponosił śmierć **Bogusław Janusz B.** pasażer samochodu osobowego zam. w Suwałkach. Motocyklista i kierowca samochodu doznali ogólnych obrażeń ciała.

Na trasie **Giżycko-Wilkowo** „Flak” prowadzony przez znajdującego się w stanie nie-trzeźwym **Zbigniewa Z.** zam. w Legnicy — potracił rowerzystkę **Janinę Cz.** oraz motocyklistę **Ryszarda O.**, którzy ulegli wypadkowi odnieśli lekkie obrażenia ciała. Kierowca samochodu zbliżył się do miejsca wypadku, lecz wkrótce został ujęty.

Podczas rozbiórki domu w **Cimoszkach Gm. Kalinowo**, zawalila się ściana szczytowa. Pod gruzami znalazł się 23-letni **Adolf W.** zam. w Możu, który wskutek odniesionych obrażeń, zmarł w szpitalu.

W **Krzyweje Samochód „Star-W-28”** Przedsiębiorstwa Budownictwa Wodnego w Giżycku, prowadzony przez **Florka B.** zderzył się z „Syrenką” należąca do **Antonia S.** zam. w Wysokim. W wyniku wypadku śmierć ponieśli 37-letni kierowca samochodu osobowego i jego żona, zaś pasażerowie — 18-letni **Tadeusz D.** i 18-letni **Stanisław J.** doznali ciężkich obrażeń ciała. (mr)



NA ZDJĘCIU: w pięknej sadzawce można się przejechać łodzią. Fot. Z. Lenkiewicz

Podziękowanie za dobrą pracę

W Białymstoku odbyło się spotkanie kierowniczk i instruktoerek działów Kół Gospodyń Wiejskich Powiatowych Związków Kółek Rolniczych. Związek te przesyłał działac z dniem 1 lipca br., sprawy KGW przejmują spóźnie nie kółek rolniczych w gminach i wojewódzkie związki kółek rolniczych w Białymstoku, Łomży oraz Suwałkach. W tych dniach ostatnich miastach w najbliższych dniach powołane zostaną wojewódzkie rady KGW.

Prezes WKZR — **Marian Kukuła** podziękował działaczkom KGW za dobrą pracę, życzył dalszego angażowania się w problemy kobiet wiejskich. Dyrektor zespołu KGW Centralnego Związku Kółek Rolniczych — **Wanda Rudnik** wręczyła przewodniczącej Wojewódzkiej Rady KGW w Białymstoku — **Teresie Pietraszek** dyplom uznania. Listy pochwalne i dyplomy Wojewódzkiego Komitetu FJN otrzymało wiele działaczek KGW. (a)

Ciechanowiec napuszył się tym świętem, jak gdyby przewidywał, że na dwa dni i jedną noc stanie się młodzieżowym pejsiem trzech województw. Bo oto tu właśnie umiejscowiono w czerwco sobotę i niedzielę międzywojewódzka impreza ZSMW — „Święta Młodości”. W zamysle animatorów jawilo się to święto jako:

a) prezentacja amatorskich grup estradowych;
b) finał konkursu na „Najlepszy Klub Wiejski 74-75”;
c) wspólna, radosna zabawa, tudzież forum twórczych spotkań.

Kilkanaście minut przed czterdnastą wejściem na teren wiejskiego Muzeum Rolnictwa. Między dwoma ścianami transparent: „SERDECZNIE WITAMY UCZESTNIKÓW ŚWIĘTA MŁODOŚCI”. Serdecznie wzruszeni udajemy się na poszukiwania organizatorów. Idzie nam to zmiennym szczęściem (jak mawiał stary myśliwy po upolowaniu własnego psa).

Dzięki osobitemu ukrowi udaje się nam na chwilę zatrzymać na sobie uwagę Głównej Organizatorki, która — wśród tłumów uczestników — wyróżnia fakt posiadania przenośnej rozmniożni „walkie — talkie”. Fenomen Głównej Organizator-

ki tkwi w tym, że — jak później zobaczymy — pojawia się ona i znika wbrew prawom dialektyki.

Tymczasem na estradzie występują zespoły amatorskie z Hajnowki, Sejna i Kleszczel. Koncert p. „Panorama młodości” odbywa się w amfiteatrze Muzeum Rolnictwa, a kończy na dwie godziny przed ustalonym w scenariuszu terminem. Po stawie oddzielającym scenę od publiczności płynie gumowy „Biały borsuk” — główna nagroda „Panoramy”. Koncert ocenia jury z łódki. Co pewien czas tajemna siła pcha ją w odległe zarośla. Ktoś kumka.

I już po koncercie. Tylko z przefruwającego obok transzystora dopadają nas słowa piosenki „Hasta Maniana”. Jedziemy w kierunku miasta. Z transparentu „SERDECZNIE WITAMY...” pozostał tylko lewy i prawy kikut.

„Ale początki bywały najtrudniejsze. Wieczorem po koloacji, wycieczymy „Karnawał młodości” określony w programie jako: zabawa ludowa. Rzecz dzieje się na kręgu tanecznym i w okolicach, przy czym one to właśnie są siedliskiem właściwej egzotyki. Mecenasowi jej sklep spożywczy, normalnie otwarty od 7 do 18, który tym razem oferuje pięćset piw czynnych przez całą noc. O godz. 20 jest ich już tylko czterysta, o 21:30 — trzysta. Pytanie: o której godzinie zabrakło piwa?”

Ubytek piwa jest wprost proporcjonalny do wzrostu temperatury emocjonalnej karnawału, ale nie przeobrażeniu wagi faktu — do tańca przegrzywa zespół gitarowy z Hajnowki. W czerwcowe, rozgwieżdżone niebo bije co chwila na specjalne życzenie publiczności przębob „Święta” — „Hasta Maniana”. Do widzenia, jutro też będzie dzień...

Niby prawda. Jutro obudzili się deszczowe. Program dnia przewidywał: spartakiadę sportową, spotkanie z działaczami wiejskich domów kultury i uroczyste zakończenie „Święta



Oczekiwanie. Fot. Sochor

Z UKOSA
Brak frontu

‘Po oddaniu do użytku budynku mieszkalnego przy Al. Wojska Polskiego nr 17 w Zambrowie przystąpiono do niwelacji otoczenia. Ledwo zdążyły z placu odejść spychacze Łomżyńskiego Przedsiębiorstwa Budowa-

co godzinie, kiedy?

W BIAŁYMSTOKU
Teatr Dramatyczny im. A. Węgliński — przerwa urlopowa. Państwowy Teatr Lalek — przerwa urlopowa.
KINA
„Pokój” — „Dzieje grzechu”, prod. polsk., kol. (od lat 18), godz. 15.30, 17.45, 19.15.
„Ton” — „Tajemniczy blondyn w czarnym buciku”, prod. franc., kol. (od lat 15), godz. 15.30, 17.45, 19.15.
„Syrena” — „Unkas — ostatni Mohikanin”, prod. rum. (od lat 6), godz. 16; „Iwan Kondarew”, prod. bulg., kol. (od lat 15), godz. 15.30, 17.45, 19.15.
„Studio” — „Kochankowie roku I”, prod. CSRS, kol. (od lat 15), godz. 15.30, 17.45, 19.15.
„Związkowice” — „Historia miłości”, prod. hiszp., panor., kol. (od lat 15), godz. 17.45.
„Spotkanie” — „Piękność dnia”, prod. franc. (od lat 18), godz. 18.
KINA W WOJEWÓDZTWACH
Łomża „Millenium” — „Człowiek w dziczy”, prod. USA (od lat 15); „Adaś i Ola”, prod. CSRS Łomża „Październik” — „Generał spi na stojąco”, prod. włosk. (od lat 15).
Suwałki „Bałtyk” — „Nieuchwytny morderca”, prod. wiosk. (od lat 18); „W drodze na Kasjopeę”, prod. rum. (od lat 15).
Suwałki „Merkury” — „Koman-dosi”, prod. wiosk. (od lat 15).
Augustów — „Gdyby Don Juan był kobietą”, prod. franc. (od lat 18).
Białsk Podlaski — „Grzech Katarzyny”, prod. CSRS (od lat 15); „Elk w pianie”, „Joe Kid”, prod. USA (od lat 15).
Elk „Orzeł” — „Dziewczyna inna niż wszystkie”, prod. ang. (od lat 18).
Elk „Zorza” — „Droga Luiza”, prod. franc. (od lat 15).
Giżycko — „Bebs”, prod. jugosl. (od lat 15).
Kierownictwo kin zastrzega możliwość zmian programu.

W BIAŁYMSTOKU
Muzeum Okręgowe — Ratusz — czynne codziennie z wyjątkiem niedziel i dni poswiątecznych w godz. 10-17. Wystawy stałe: archeologiczno-geologiczna — przedzięk. Ziemi Suwalskiej, Malarstwa Alfreda W. Kowalewicza. Wystawa czasowa: Sztuka ludowa Suwalszczyzny.

W SUWAŁKACH
Muzeum Ziemi Suwalskiej, ul. Kosciuszki 81, czynne codziennie z wyjątkiem niedziel i dni poswiątecznych w godz. 10-17, w piątek w godz. 12-19. Wystawy stałe: archeologiczno-geologiczna — przedzięk. Ziemi Suwalskiej, Malarstwa Alfreda W. Kowalewicza. Wystawa czasowa: Sztuka ludowa Suwalszczyzny.

W SUWAŁKACH
Filia im. M. Konopnickiej, ul. Kosciuszki 31, czynna codziennie z wyjątkiem niedziel i dni poswiątecznych w godz. 10-17. Wystawy stałe: Maria Konopnicka 1842-1910; ekspozycja saloniku z I połowy XIX w. Wystawa czasowa: Ilustracje D. Inielskiej i Gebethner do wiersza Konopnickiej „O Janku Wedrowniczką”.

WYSTAWY
Salon Wystawowy BWA, ul. Mickiewicza 2 — Gwazde Wojciecha Sadyły; Malarstwo Alfreda Lenicy (okre. warszawski) — wystawy czynne codziennie prócz niedziel i dni poswiątecznych w godz. 10-17. Wystawy stałe: „Miódź Radziecka” — wystawa „czynna codziennie w godz. 12-20.

PROGRAM I
1322 m 11.24 MHz
Wiadomości: 9.00, 1.00, 2.00, 3.00, 4.00, 9.00, 9.00, 7.00, 9.00, 12.05, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 20.00, 22.00, 23.00; 5.00 Poranne rozmowki Kółek Rolniczych; 6.00 Poranne rozmowki; 6.10 Tak i minuty; 7.35 Dzień dobry, kierowco; 8.10 Melodie naszego przytoczono; 8.25 „Chwila chwila”; 8.30 Poranne rozmowki; 8.40 Odbiór zaprzęga; 9.05 Wakacje z przebojem; 9.30 Moskwa z mełniczką i piósenkami; 10.00 Lato z muzyką; 10.25 Dziwki; 10.30 Piosenki i tance polskie; 10.35 Z antologii polskiej; 10.40 Piosenki i tance; 10.45 Lato z muzyką; 15.10 Wioskie pioski; 15.35 Operetka; 15.45 Twórcy i wykonawcy; 16.11 Propozycje do listy przebojów; 16.35 Orkiestra PR pod dyr. J. Prusaka; 17.00 Radio-kurier; 17.20 Muzyka francuska z lat dwudziestych naszego wieku; 18.00 Muzyka i Aktualności; 18.30 Przeboje non-stop; 19.15 Gwiazdy siedmiu nocy; 19.30 Naukowcy — rolnikom; 20.35 Koncert żywych; 21.15 Spiewa A. Rosiewicz; 21.25 Koncert chiopski; 22.15 Mini-celstny grup „Gawędy”; 22.30 Fala; 23.40 Wiersze śpiewane Tuwima; 23.10 Z nagrań orkiestry „Studia-11”; 23.29 Z wokalistyką na ty; 01.11-6.00 Program nocny z Łodzi.

PROGRAM II
367 m 70.01 MHz
13.00 A. Schoenberg; Sepiet op. 25; 20.30 Szymanowski; 19.00 „Wielki koncert”; 19.45 „Wielki koncert”; 20.30 Koncert żywych; 21.15 Spiewa A. Rosiewicz; 21.25 Koncert chiopski; 22.15 Mini-celstny grup „Gawędy”; 22.30 Fala; 23.40 Wiersze śpiewane Tuwima; 23.10 Z nagrań orkiestry „Studia-11”; 23.29 Z wokalistyką na ty; 01.11-6.00 Program nocny z Łodzi.

PROGRAM III
72.80 MHz
Wiadomości: 5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.05, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 22.00; 5.00 Poranne rozmowki Kółek Rolniczych; 6.00 Poranne rozmowki; 6.10 Tak i minuty; 7.35 Dzień dobry, kierowco; 8.10 Melodie naszego przytoczono; 8.25 „Chwila chwila”; 8.30 Poranne rozmowki; 8.40 Odbiór zaprzęga; 9.05 Wakacje z przebojem; 9.30 Moskwa z mełniczką i piósenkami; 10.00 Lato z muzyką; 10.25 Dziwki; 10.30 Piosenki i tance polskie; 10.35 Z antologii polskiej; 10.40 Piosenki i tance; 10.45 Lato z muzyką; 15.10 Wioskie pioski; 15.35 Operetka; 15.45 Twórcy i wykonawcy; 16.11 Propozycje do listy przebojów; 16.35 Orkiestra PR pod dyr. J. Prusaka; 17.00 Radio-kurier; 17.20 Muzyka francuska z lat dwudziestych naszego wieku; 18.00 Muzyka i Aktualności; 18.30 Przeboje non-stop; 19.15 Gwiazdy siedmiu nocy; 19.30 Naukowcy — rolnikom; 20.35 Koncert żywych; 21.15 Spiewa A. Rosiewicz; 21.25 Koncert chiopski; 22.15 Mini-celstny grup „Gawędy”; 22.30 Fala; 23.40 Wiersze śpiewane Tuwima; 23.10 Z nagrań orkiestry „Studia-11”; 23.29 Z wokalistyką na ty; 01.11-6.00 Program nocny z Łodzi.

PROGRAM IV
13.00 A. Schoenberg; Sepiet op. 25; 20.30 Szymanowski; 19.00 „Wielki koncert”; 19.45 „Wielki koncert”; 20.30 Koncert żywych; 21.15 Spiewa A. Rosiewicz; 21.25 Koncert chiopski; 22.15 Mini-celstny grup „Gawędy”; 22.30 Fala; 23.40 Wiersze śpiewane Tuwima; 23.10 Z nagrań orkiestry „Studia-11”; 23.29 Z wokalistyką na ty; 01.11-6.00 Program nocny z Łodzi.

PROGRAM V
13.00 A. Schoenberg; Sepiet op. 25; 20.30 Szymanowski; 19.00 „Wielki koncert”; 19.45 „Wielki koncert”; 20.30 Koncert żywych; 21.15 Spiewa A. Rosiewicz; 21.25 Koncert chiopski; 22.15 Mini-celstny grup „Gawędy”; 22.30 Fala; 23.40 Wiersze śpiewane Tuwima; 23.10 Z nagrań orkiestry „Studia-11”; 23.29 Z wokalistyką na ty; 01.11-6.00 Program nocny z Łodzi.

PROGRAM VI
13.00 A. Schoenberg; Sepiet op. 25; 20.30 Szymanowski; 19.00 „Wielki koncert”; 19.45 „Wielki koncert”; 20.30 Koncert żywych; 21.15 Spiewa A. Rosiewicz; 21.25 Koncert chiopski; 22.15 Mini-celstny grup „Gawędy”; 22.30 Fala; 23.40 Wiersze śpiewane Tuwima; 23.10 Z nagrań orkiestry „Studia-11”; 23.29 Z wokalistyką na ty; 01.11-6.00 Program nocny z Łodzi.

PROGRAM VII
13.00 A. Schoenberg; Sepiet op. 25; 20.30 Szymanowski; 19.00 „Wielki koncert”; 19.45 „Wielki koncert”; 20.30 Koncert żywych; 21.15 Spiewa A. Rosiewicz; 21.25 Koncert chiopski; 22.15 Mini-celstny grup „Gawędy”; 22.30 Fala; 23.40 Wiersze śpiewane Tuwima; 23.10 Z nagrań orkiestry „Studia-11”; 23.29 Z wokalistyką na ty; 01.11-6.00 Program nocny z Łodzi.

PROGRAM VIII
13.00 A. Schoenberg; Sepiet op. 25; 20.30 Szymanowski; 19.00 „Wielki koncert”; 19.45 „Wielki koncert”; 20.30 Koncert żywych; 21.15 Spiewa A. Rosiewicz; 21.25 Koncert chiopski; 22.15 Mini-celstny grup „Gawędy”; 22.30 Fala; 23.40 Wiersze śpiewane Tuwima; 23.10 Z nagrań orkiestry „Studia-11”; 23.29 Z wokalistyką na ty; 01.11-6.00 Program nocny z Łodzi.

PROGRAM IX
13.00 A. Schoenberg; Sepiet op. 25; 20.30 Szymanowski; 19.00 „Wielki koncert”; 19.45 „Wielki koncert”; 20.30 Koncert żywych; 21.15 Spiewa A. Rosiewicz; 21.25 Koncert chiopski; 22.15 Mini-celstny grup „Gawędy”; 22.30 Fala; 23.40 Wiersze śpiewane Tuwima; 23.10 Z nagrań orkiestry „Studia-11”; 23.29 Z wokalistyką na ty; 01.11-6.00 Program nocny z Łodzi.

Galerya Malarstwa Polskiego. Wystawy czasowe: Brańskie dywany dwuosnowowe; garnce i ceramika plecionkarska na Białostocczyźnie. Muzeum Ruchu Rewolucyjnego. Oddział Muzeum Okręgowego, ul. Kilińskiego 6, czynne codziennie z wyjątkiem niedziel i dni poswiątecznych w godz. 11-17. Wystawa stała: Dzieje białostockiego ruchu rewolucyjnego. Muzeum Wojska Polskiego, ul. Kilińskiego 7 — nieczynne. Muzeum Wojska Polskiego, Dział Muzeologii, ul. Warszawska 1, czynne codziennie z wyjątkiem niedziel i dni poswiątecznych w godz. 11-17. Wystawy stałe: „Tajemniczość i sztuka” — wystawa czasowa: Koronki klekocze w Łomży. Muzeum Regionalne, ul. Sadowa 4, czynne codziennie z wyjątkiem niedziel i dni poswiątecznych w godz. 8-15. Wtorki i czwartki w godz. 8-18, w niedziele w godz. 13-17. Wystawy stałe: „Rekonesansy” — burzyny znad środkowej Narwi. Wystawa czasowa: Koronki klekocze w Łomży. Muzeum Ziemi Suwalskiej, ul. Kosciuszki 81, czynne codziennie z wyjątkiem niedziel i dni poswiątecznych w godz. 10-17, w piątek w godz. 12-19. Wystawy stałe: archeologiczno-geologiczna — przedzięk. Ziemi Suwalskiej, Malarstwa Alfreda W. Kowalewicza. Wystawa czasowa: Sztuka ludowa Suwalszczyzny. Muzeum Ziemi Suwalskiej — Filia im. M. Konopnickiej, ul. Kosciuszki 31, czynna codziennie z wyjątkiem niedziel i dni poswiątecznych w godz. 10-17. Wystawy stałe: Maria Konopnicka 1842-1910; ekspozycja saloniku z I połowy XIX w. Wystawa czasowa: Ilustracje D. Inielskiej i Gebethner do wiersza Konopnickiej „O Janku Wedrowniczką”. Muzeum Ziemi Suwalskiej — Filia im. M. Konopnickiej, ul. Kosciuszki 31, czynna codziennie z wyjątkiem niedziel i dni poswiątecznych w godz. 10-17. Wystawy stałe: Maria Konopnicka 1842-1910; ekspozycja saloniku z I połowy XIX w. Wystawa czasowa: Ilustracje D. Inielskiej i Gebethner do wiersza Konopnickiej „O Janku Wedrowniczką”. Muzeum Ziemi Suwalskiej — Filia im. M. Konopnickiej, ul. Kosciuszki 31, czynna codziennie z wyjątkiem niedziel i dni poswiątecznych w godz. 10-17. Wystawy stałe: Maria Konopnicka 1842-1910; ekspozycja saloniku z I połowy XIX w. Wystawa czasowa: Ilustracje D. Inielskiej i Gebethner do wiersza Konopnickiej „O Janku Wedrowniczką”.

PROGRAM I
1322 m 11.24 MHz
Wiadomości: 9.00, 1.00, 2.00, 3.00, 4.00, 9.00, 9.00, 7.00, 9.00, 12.05, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 20.00, 22.00, 23.00; 5.00 Poranne rozmowki Kółek Rolniczych; 6.00 Poranne rozmowki; 6.10 Tak i minuty; 7.35 Dzień dobry, kierowco; 8.10 Melodie naszego przytoczono; 8.25 „Chwila chwila”; 8.30 Poranne rozmowki; 8.40 Odbiór zaprzęga; 9.05 Wakacje z przebojem; 9.30 Moskwa z mełniczką i piósenkami; 10.00 Lato z muzyką; 10.25 Dziwki; 10.30 Piosenki i tance polskie; 10.35 Z antologii polskiej; 10.40 Piosenki i tance; 10.45 Lato z muzyką; 15.10 Wioskie pioski; 15.35 Operetka; 15.45 Twórcy i wykonawcy; 16.11 Propozycje do listy przebojów; 16.35 Orkiestra PR pod dyr. J. Prusaka; 17.00 Radio-kurier; 17.20 Muzyka francuska z lat dwudziestych naszego wieku; 18.00 Muzyka i Aktualności; 18.30 Przeboje non-stop; 19.15 Gwiazdy siedmiu nocy; 19.30 Naukowcy — rolnikom; 20.35 Koncert żywych; 21.15 Spiewa A. Rosiewicz; 21.25 Koncert chiopski; 22.15 Mini-celstny grup „Gawędy”; 22.30 Fala; 23.40 Wiersze śpiewane Tuwima; 23.10 Z nagrań orkiestry „Studia-11”; 23.29 Z wokalistyką na ty; 01.11-6.00 Program nocny z Łodzi.

PROGRAM II
367 m 70.01 MHz
13.00 A. Schoenberg; Sepiet op. 25; 20.30 Szymanowski; 19.00 „Wielki koncert”; 19.45 „Wielki koncert”; 20.30 Koncert żywych; 21.15 Spiewa A. Rosiewicz; 21.25 Koncert chiopski; 22.15 Mini-celstny grup „Gawędy”; 22.30 Fala; 23.40 Wiersze śpiewane Tuwima; 23.10 Z nagrań orkiestry „Studia-11”; 23.29 Z wokalistyką na ty; 01.11-6.00 Program nocny z Łodzi.

PROGRAM III
72.80 MHz
Wiadomości: 5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.05, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 22.00; 5.00 Poranne rozmowki Kółek Rolniczych; 6.00 Poranne rozmowki; 6.10 Tak i minuty; 7.35 Dzień dobry, kierowco; 8.10 Melodie naszego przytoczono; 8.25 „Chwila chwila”; 8.30 Poranne rozmowki; 8.40 Odbiór zaprzęga; 9.05 Wakacje z przebojem; 9.30 Moskwa z mełniczką i piósenkami; 10.00 Lato z muzyką; 10.25 Dziwki; 10.30 Piosenki i tance polskie; 10.35 Z antologii polskiej; 10.40 Piosenki i tance; 10.45 Lato z muzyką; 15.10 Wioskie pioski; 15.35 Operetka; 15.45 Twórcy i wykonawcy; 16.11 Propozycje do listy przebojów; 16.35 Orkiestra PR pod dyr. J. Prusaka; 17.00 Radio-kurier; 17.20 Muzyka francuska z lat dwudziestych