И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЕЗ

КНИГОЛЮБШИ

С улыбкой

Петунин молча прихлебывал остывший уже чай. И скучал, переводя взгляд со своей жены на подругу ее Черединскую. Те сидели за столом, полуотвернувшись от Петунина, и увлеченно обсуждали свои дела.

— Синенькую? Ой, что ты! Как же можно синенькую? Я бы взяла серую, — убеждала подругу Петунина.

— На сером золото не смотрится. А там такие милые узорчики!

— Ну, не знаю. Мне принесли — и я взяла серую.

— Серые сейчас не модны...

— Дорогая моя, я же говорю: принесли! А синих у меня много. Кстати, ты что за нее отдала?

— Сорок пять.

— Ой?!

— Нет, нет. Не жалко. У меня Дюма еще есть. А Дрюон, в синем с золотом. Ах! Впрочем, вот, взгляни.

И Черединская достала из сумочки новенький изящный том. Подруги заахали, разглядывая книгу.

Петунин вздохнул и, поболтав холодным опустевшим чайником, отправился на кухню. Поставив чайник на газ, он возвратился и сел, развернув газету.

— Что такое! — жена обратила, наконец, на него внимание. — Зачем ты схватил газету? Ну и что, что свежая? Положи обратно в пачку, я ее приготовила к сдаче. Не ворчи, дорогой. Тебе что, нечего делать? Тогда сходи, отнеси макулатуру, заодно отметишься в очереди на Лондона. Иди, ступай...

Петунин — привычно уже — не стал спорить, а собрался, схватил тюк с макулатурой и ушел.

Вернулся он тоже со свертком.

Жена и Черединская еще продолжали свои книголюбские разговоры. Петунин бодро прошел в комнату, положил сверток на стол.

— Вот, книгу выменял... — радостно выдохнул он. — Всю макулатуру да еще абонемент на Лондона отдал.

— Что ты говоришь?.. — нетерпеливо произнесла жена, разрывая оберточную бумагу. — Ерунда, небось, какая-нибудь?

— Ерунда? Что ты. Оч-чень полезная, нужная, замечательная книга. Вот, гляди!

Петунина взяла в руки толстый фолиант и прочитала название — «Книга о вкусной и здоровой пище». **Е. ДЕДОВ.**

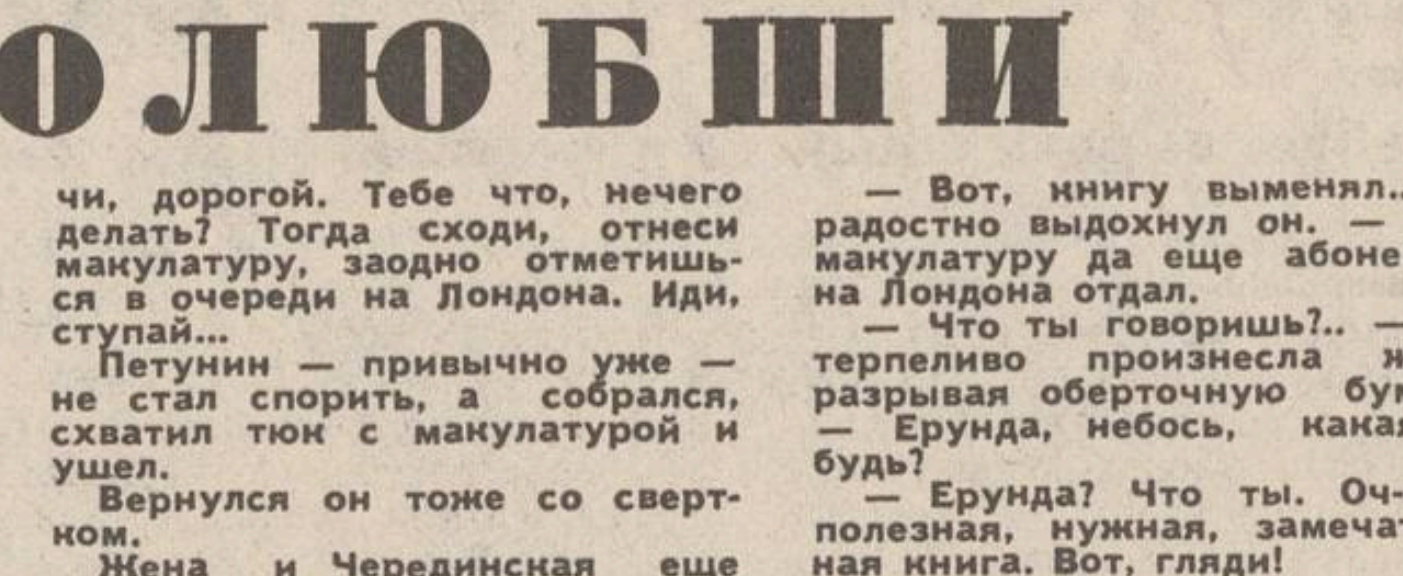


Рисунок **А. Ященко.**

«О, СЕНТ-ЛУИ...»

Это ж надо!

Телефоны имеют плохую привычку подавать голос в самое неподходящее время...

Заваров красиво обошел защитников соперников и уже собирался завершить технико-тактические усилия всей команды, когда в кабинете раздался резкий звонок. Семен Иванович убрал звук переносного телевизора и с большой неохотой взял трубку.

— Сеня! Сенечка! — голос жены то исчезал, то пробивался словно сквозь космические глубины.— Сеня! Это ужасно!

— Что? Что?

— Наша дочка, и этот...

— Кто? Что? Говори яснее!

— Дбрейк, бдрейк... Ужасно! — вновь затрещало в трубке. — Сеня, приезжай немедленно!

В трубке раздались ровные равнодушные гудки. Умудренный богатым жизненным опытом доцент Кочкин знал, что в такие мгновения главное не растеряться, главное— взять себя в руки. Превозмогая дрожь в ногах, он подошел к стеллажу и снял с полки энциклопедический словарь.

«Дрейк Френсис —английский мореплаватель. Руководитель пиратских экспедиций в Вест-Индию...»— нервно прочел он вслух. И тут же помимо воли мысленному взору Семена Ивановича представилась мрачная шхуна с «веселым роджером» на мачте и его единственная дочь Ниночка в руках кровожадных пиратов.

Но, как ни странно, эта ужасная картина окончательно привела его в чувство.

«Чушь. Какие пираты, какой еще Дрейк? — думал он, сбегая по лестнице. Такси удалось поймать быстро и через пятнадцать минут Кочкин, едва не сломав ключ, открыл дверь своей квартиры. А квартира гремела. В комнате дочери вовсю бушевал стереомагнитофон. Кочкин рванулся к двери.

— Сеня, ты приехал? — остановил его голос жены, вышедшей из кухни. — Сеня, — от супруги явственно пахло корвалолом, — скажи ей, что в их годы мы так себя не вели. Скажи ей, что этот брек ее до добра не доведет.

— Кто?

— Брек, — жена махнула рукой.

Эту команду Семен Иванович хорошо помнил с юношеских лет, когда-то он был боксером - перворазрядником. Брек означает — разойдись в стороны. Но сейчас это слово вызвало у Кочкина противоположную реакцию, и он ринулся в комнату дочери.

...С десяток молодых особ обоего пола, и среди них его дочь, энергично отплясывали какой-то диковинный танец. Ужаса эта картина у Кочкина почему-то не вызвала, но сам танец показался ему излишне вульгарным. И это вызывало его гнев. «А мы в их годы...» — подумал доцент и направился к магнитофону.

Молодые люди, которым не совсем любезно предложили покинуть помещение, разошлись быстро. А Ниночка закрылась в ванне и на гневные тирады отца в духе «сначала танцы, а потом...» отвечала лишь всхлипыванием. Так и не добившись своего, Семен Иванович ушел в гостиную, в последнее время любил он спать на удобном диванчике. Лег он в расстроенных чувствах, приняв снотворное, что делал редко.

...Глухой ночью Кочкина разбудила тихая, но энергичная мелодия, сопровождающаяся не то аккомпонементом на ударных, не то каким-то мерным и тяжелым стуком.

«Кажется, нечто британское народное», — подумал любивший музыку Кочкин. Английский, правда, еще со школы он знал слабовато и разобрал только, что хрипловатый голос пел что-то о кованом сундуке и каких-то покойниках. «Мрачноватое что-то передают по «Маяку», — вздохнул Кочкин. И тут же обмер. В лунном свете по стене явственно двигалась чья-то тень.

— А-а-а, — только и смог выдавить из себя Кочкин.

— Эге, проснулся, — раздался громкий и властный голос.— Ну что ж, клянусь сундуками с золотом, взятыми мной на испанских галионах, несдобровать тебе, Кочкин.

— Э-э-э, — вновь захрипел сильно струсивший доцент. — Это же почему?

— Как почему! — вскричал незнакомец. — Ты обидел славных молодых людей и свою дочь. Клянусь, так не поступали даже самые кровожадные из моих парней. Да мы нападали на неприятельские каравеллы, но никогда не выгоняли гостей из собственного дома. Ты очень жестокий человек. Жестокий и лицемерный, как акула.

А вот это ты хоть помнишь?

Гость поднес к глазам доцента какую-то пластину. На ней четко проступали очертания скелета.

— А-а! Что это! Не надо! — завопил Кочкин. — И вдруг узнал пластину. Вернее пластинку. Самодельную, сработанную из рентгеновского снимка. Юный Кочкин купил ее за немалую по тем временам цену у самого Эда Бабаюнова, который умел доставать «все». Стоило только положить ее на диск, и сразу же будто из недр старенького трофейного патефона раздавался чистейший звук трубы короля джаза, неподражаемого Сатчмо, а затем его низкий хриплый голос: «О, Сент-Луи...» Та-ра-та-та — отвечала труба...

Семен Иванович закрыл глаза — чудеса продолжались. Спустя тридцать с лишним лет, он явственно увидел строгое лицо управдома товарища Сапоженцева.

— Слушай меня внимательно, Кочкин,—внушительным голосом изрекал управдом,—если еще хоть раз соседи пожалуются на твои музыкальные художества, отведу в отделение, стиляга! Если уж подарил тебе батька патефон, крутил бы наше — польку или еще что. Мы-то в твои годы... А что из тебя вырастет? Сначала танцы, а потом... И запомни, Кочкин, — управдом наставительно поднял в воздух указательный палец, — джаз — музыка толстых...

Кочкин раздосадованно вздохнул. Всю жизнь не мог он себе простить, что в тот момент струсил. Ведь вертелся в его голове едкий ответ, что полька между прочим тоже не совсем «наша» — это чешский народный танец. Но перечить грозному управдому не посмел.

Тогда и не посмел, а сейчас, в присутствии грозного пирата, он покажет этому чурбану «И что из тебя вырастет...» Кочкин набрал в легкие побольше воздуха и...

Солнечный луч, разбудивший его, продолжал свое путешествие по стене. Когда через несколько секунд Семен Иванович окончательно осознал, что проснулся, он стал громко смеяться. Смеялся долго, а потом задумался. Над тем, как он, собственно, вырос. При всей его скромности, как ни крути, выходило, что вырос он неплохим человеком. Отзывчивым товарищем, небесталанным ученым, добрым семьянином. И значит...

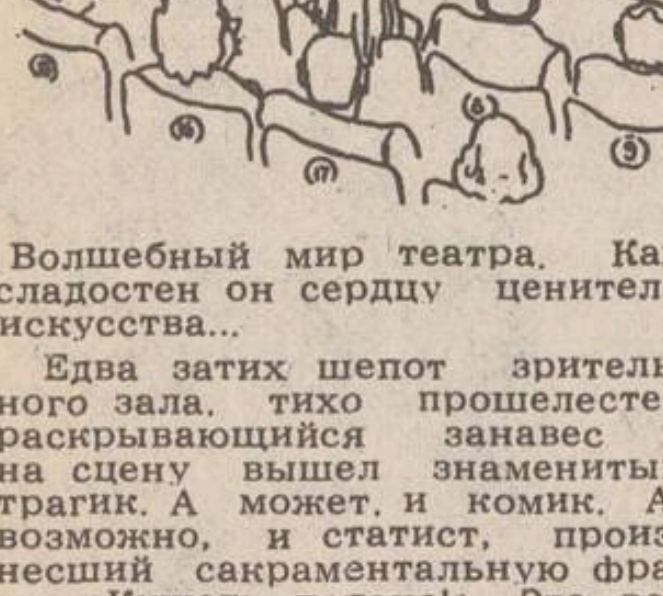
Кочкин быстро оделся и прошел в комнату дочери. Ниночка еще крепко спала, обиженно, как показалось ему, посапывая. Отец виновато погладил ее волосы.

Вечером Семен Иванович и Ниночка буквально перерыли всю квартиру, но все-таки нашли, что искали. С сияющим взором Кочкин надавил на клавишу проигрывателя: «О, Сент-Луи...» — хрипло послышалось в комнате.

— Та-ра-та-та, — отозвался в груди Кочкина голос далекой юности.

Михаил ФРЕНКЕЛЬ.

СМЕШИНКА



Волшебный мир театра. Как сладостен он сердцу ценителя искусства...

Едва затих шепот зрительного зала, тихо прошелестел раскрывающийся занавес и на сцену вышел знаменитый трагик. А может, и комик. А, возможно, и статист, произнесший сакраментальную фразу: «Кушать подано!». Это все равно — главное началось неповторимое таинство, именуемое театральным спектаклем.

Впрочем, каждому, кто внимательно ознакомился с рисунком О. Баратаева (23 ноября), стало понятно, что на нем изображен фрагмент отнюдь не того спектакля, когда замирает зрительный зал, а совсем наоборот. Увы, таких постановок на наших сценах еще пруд пруди, а хотелось бы...

Так что вполне можно понять участников «Смешинки», в большинстве своем весьма эмоционально отреагировавших на задумку художника. А наиболее интересные, по мнению жюри, комментарии к выдумке «чудо-суфлера» прислали: **С. Тараско** (Харцызск Донецкой области): «Бисова душа», **Ф. Бахтинский** из Днепродзержинска: «Таланты тоже любят поклонников», полтавчанин **В. Овсянников:** «От имени и по поручению дирекции театра», **В.** и **Л. Анипченко** (Ровеньки Ворошиловградской области): «А начинал карьеру с «шагов за сценой», **В. Осадчий** из Кривого Рога: «И это после слов: «Кушать подано!», днепропетровчане **В. Немировский** и **С. Трофимов:** «Тот, кто пока еще не спит, к антракту, видно, убежит» и «А по сценарию предполагалась немая сцена».

Победа в туре присуждается **О. Логвину** (Запорожье): «Но зрители прислушивались к внутреннему голосу».

А теперь наше очередное задание. Придумайте подпись к рисунку **С. Терещенко.**

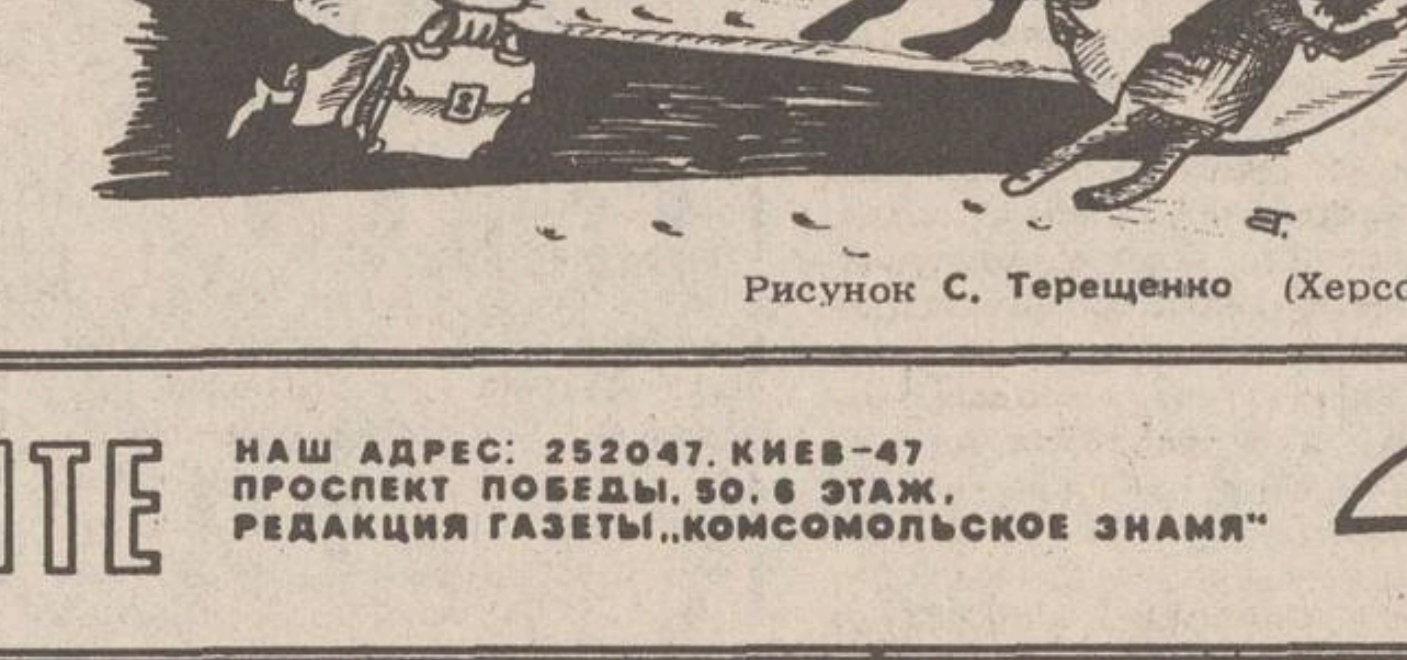


Рисунок **С. Терещенко** (Херсон).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Смотрите на голубых экранах

ПОНЕДЕЛЬНИК

22 ДЕКАБРЯ
I ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — «Время». 8.40 — концерт. 9.10 — герои Н. Носова на экране. «Незнайка с нашего двора». 1-я серия — «Сюрприз». 10.15 — к Дню энергетика. Документальные фильмы. 10.45 — новости. 15.00 — новости. 15.15 — «Сельские горизонты». Документальные фильмы. 15.45 — поэт Федор Сухов. 16.10 — объектив. 16.40 — новости. 16.45 — премьера фильма-концерта «Звучат народные напевы». 17.15 — XXVII съезд КПСС и актуальные проблемы философии. 17.45 — ребятам о зверятах. 18.15 — госприемка: проблемы качества. 18.45 — сегодня в мире. 19.00 — резонанс. «СОИ: цель и последствия, планы и реальность. Кто «за» и кто «против». 20.30 — И. Гайдн. Концерт для виолончели с оркестром ре мажор. 21.00 — «Время». 21.40 — — здравствуй, друг! Эстрадная программа. 23.00 — сегодня в мире.

УКРАИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10.00 — новости. 10.20 — художественный фильм «Канкан в английском парке». 11.40 — концерт. В перерыве — 12.40 — новости. 16.00 — новости. 16.10 — «Серебряный звоночек». 16.30 — кинопрограмма «Наш современник». 17.10 — краски эстрады. 17.30 — «Государственная приемка продукции: курс — качество». 18.00 — сегодня — День энергетика. Телефильм. 18.30 — любителям оперетты. 19.00 — актуальная камера. 19.30 — премьера документального фильма «Поле доверия». 19.55 — Н. Лысенко «Наталка Полтавка». Спектакль. 20.45 — спокойной ночи, дети! 21.00 — «Время». 21.40 — продолжение спектакля «Наталка Полтавка». В перерыве — новости. 23.30 — чемпионат СССР по волейболу. Женщины. «Медин» (Одесса) — «Искра» (Ворошиловград).

II ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — гимнастика. 8.15 — «Эстафета». Документальный телефильм. 8.35, 9.35 — природоведение. 3-й кл. 8.55 — «Глухариная песня». Научно-популярный фильм. 9.05 — русская речь. 9.55 — «Механизация производства эмалированной посуды». 10.05 — учащимся СПТУ. Основы информатики и вычислительной техники. 10.35, 11.40 — астрономия. 10-й кл. 11.05 — русское искусство XIX века. Скульптура. 12.10 — поэзия Д. Самойлова. 12.55 — история. 10-й кл. 13.25 — искусство керамики. 14.25 — новости. 18.00 — новости. 18.15 — служу Советскому Союзу! 19.15 — «Здоровье». 20.00 — спокойной ночи, малыши! 20.15 — новости. 20.20 — Всесоюзные соревнования по современному пятиборью на приз Гостелерадио СССР. 21.00 — «Время». 21.40 — «Приключения принца Флоризеля». Художественный телефильм. 1-я серия. 22.45 — чемпионат СССР по волейболу. Женщины. «Политехник» (Челябинск) — АДН (Алма-Ата). 23.15 — новости.

НА КИЕВ И ОБЛАСТЬ

8.00—14.30 — передачи II программы ЦТ. 15.55 — музыкальная программа. 17.00 — «Веселый маскарад». Кукольный спектакль. 17.40 — художественный фильм «Голубые горы или Неправдоподобная история». 19.15—23.25 — передачи II программы ЦТ.

ВТОРНИК

23 ДЕКАБРЯ
I ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — «Время». 8.40 — мультфильмы. 9.10 — клуб путешественников. 10.10 — фильм-концерт. 10.20 — новости. 15.00 — новости. 15.15 — премьера документального телефильма «По курсу Арктика». 15.45 — «Жизнь замечательных людей». «Александр Пархоменко». Художественный фильм. 17.10 — новости. 17.15 — госприемка: борьба за качество. 17.30 — играет заслуженный артист УССР О. Крыса. 17.45 — премьера документального фильма «Нюрнберг. 40 лет спустя». 18.45 — сегодня в мире. 19.00 — человек и закон. 19.50 — новости. 19.55 — «Станционный смотритель». Художественный телефильм. 21.00 — «Время». 21.40 — музыка и мы. 23.00 — сегодня в мире. 23.15 — баскетбольное обозрение. К итогам турне советских баскетболистов в США.

УКРАИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10.00 — новости. 10.20 — мультфильм. 10.35 — школьный экран. 5-й кл. Музыка. 11.05 — «Доброго вам здоровья». 11.40 — школьный экран. 7-й кл. Развитие речи. 12.15 — новости. 16.00 — новости. 16.10 — «Серебряный звоночек». 16.30 — музыкальные моменты. 16.40 — атеистические диалоги. 17.10 — вперед, орлята! 18.00 — «Зависит от нас». 18.30 — концерт. 19.00 — актуальная камера. 19.30 — сеанс документального и научно-популярного кино. 20.35 — вечерняя гимнастика. 20.45 — спокойной ночи, дети! 21.00 — «Время». 21.40 — художественный телефильм «Страховой агент». 22.45 — новости. 23.10 — «Мир поэзии». Л. Киселев.

II ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — гимнастика. 8.15 — документальный телефильм. 8.35, 9.35 — история. 10-й кл. 9.05, 13.10 — французский язык. 2-й год обучения. 10.05 — АБВГДейка. 10.35, 11.40 — ботаника. 5-й кл. 10.55 — научно-популярный фильм. 11.05 — шахматная школа. 12.00 — экран — учителю. Н. Некрасов. 7-й кл. 12.30 — твоя ленинская библиотека. В. И. Ленин. «Великий почин». 13.40 — география. 6-й кл. 14.10 — новости. 14.15 — судьба и книги Ивана Мележа. 18.00 — новости. 18.20 — если хочешь быть здоров. 18.35 — «...До шестнадцати и старше». 19.20 — «Сибирь на экране». Киножурнал. 19.30 — ритмическая гимнастика. 20.00 — спокойной ночи, малыши! 20.15 — международная панорама. 21.00 — «Время». 21.40 — «Приключения принца Флоризеля». Художественный телефильм. 2-я серия. 22.45 — новости.

НА КИЕВ И ОБЛАСТЬ

8.00—15.00 — передачи II программы ЦТ. 15.00 — «Зеленый огонек». 15.30 — театральный спектакль. 18.00 — «Киев». Информационный выпуск. 18.35—19.20 — передачи II программы ЦТ. 19.20 — справочная служба. 19.30—22.55 — передачи II программы ЦТ.

СРЕДА

24 ДЕКАБРЯ
I ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — «Время». 8.40 — «Зимний дуб». Короткометражный художественный телефильм для детей. 9.00 — выступление камерного хора. 9.20 — «Станционный смотритель». Художественный телефильм. 10.25 — новости. 15.00 — новости. 15.20 — документальные телефильмы. 16.00 — «Автограф». Литературная викторина. 17.15 — новости. 17.20 — «Я — «Сиверко». Выступление народного ансамбля танца. 17.45 — наука и жизнь. 18.15 — «Наш сад». 18.45 — сегодня в мире. 19.00 — госприемка: борьба за качество. 19.40 — премьера фильма-концерта «Фортепианные произведения Хейно Эллера». 19.55 — новости. 20.00 — премьера документального фильма «Глобальный прессинг». Фильм 1-й «Рождено в Америке». 21.00 — «Время». 21.40 — «Главный режиссер». О народном артисте СССР П. Монастырском. 22.40 — сегодня в мире. 22.55 — мир и молодежь.

УКРАИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10.00 — новости. 10.20 — фильм-концерт «Баркарола». 10.35 — школьный экран. 8-й кл. Русская литература. 11.00 — поет народная артистка УССР Г. Ципола. 11.40 — школьный экран. 9-й кл. История. 12.05 — звучит русский романс. 12.35 — художественный телефильм «Страховой агент». 13.40 — новости. 13.55 — литературная карта Украины. «Ворошиловград, улица Даля, 12...» 16.00 — новости. 16.10 — «Серебряный звоночек». 16.30 — концерт. 17.15 — научно-популярный фильм. 17.30 — «Коллектив и пятилетка». 18.00 — телефильм «Родники». 18.30 — фильм-концерт «Сижу у окошка». 19.00 — актуальная камера. 19.30 — время решать. 20.35 — вечерняя гимнастика. 20.45 — спокойной ночи, дети! 21.00 — «Время». 21.40 — выступает московский балет на льду. В перерыве — 22.30 — новости.

II ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — гимнастика. 8.15 — документальный телефильм. 8.35, 9.35 — обществоведение. 10-й кл. 9.05, 13.10 — немецкий язык. 2-й год обучения. 10.05 — учащимся СПТУ. Астрономия. 10.35, 11.40 — А. Чехов. 6-й кл. 11.00 — поэзия О. Берггольц. 12.05 — экран — учителю. Ботаника. 6-й кл. 12.25 — Шушенский бор: друзья и недруги. 13.40 — научно-популярный фильм. 13.50 — новости. 18.00 — новости. 18.20 — музыкальный киоск. 18.50 — научно-популярный фильм. 19.00 — для всех и для каждого. 20.00 — спокойной ночи, малыши! 20.15 — новости. 20.20 — чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Жальгирис» — ЦСКА. 21.00 — «Время». 21.40 — «Приключения принца Флоризеля». Художественный телефильм. 3-я серия. 22.45 — чемпионат СССР по баскетболу. Женщины. «Спартак» (Ленинград) — «Адис» (Абовян). 23.25 — новости.

НА КИЕВ И ОБЛАСТЬ

8.00—13.55 — передачи II программы ЦТ. 15.50 — художественный телефильм «Адам женится на Еве». 1-я серия. 16.55 — эстрадная программа. 18.00—19.00 — передачи II программы ЦТ. 19.00 — телепресс-клуб. 20.00—23.25 — передачи II программы ЦТ.

ЧЕТВЕРГ

25 ДЕКАБРЯ
I ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — «Время». 8.40 — в мире животных. 9.40 — делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас. 10.40 — новости. 15.00 — новости. 15.20 — премьера документального фильма «К ресурсам по-хозяйски». 15.50 — выступает Белорусский народный ансамбль песни и танца «Неман». 16.20 — шахматная школа. 16.50 — Ф. Лист. Концерт для фортепиано с оркестром № 1 ми-бемоль мажор. 17.15 — новости. 17.20 — компьютер и тормозной башмак. 17.50 — «...До шестнадцати и старше». 18.35 — за словом — дело. Интенсификация: человеческий фактор. Передача 2-я. 19.20 — художественный фильм «Время желаний». 21.00 — «Время». 21.40 — премьера телефильма «Легенда и быль о Дашковой». 22.45 — сегодня в мире. 23.00 — «Теледискотека». Выступление артистов зарубежной эстрады.

УКРАИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10.00 — новости. 10.20 — кинопрограмма «По Советской Украине». 11.00 — студия «Золотой ключик». Встреча школьников с коллективом Государственного заслуженного ансамбля УССР им. П. Вирского. 12.15 — «Таланты твои, Украина!». Концерт. 13.00 — новости. 16.00 — новости. 16.10 — «Серебряный звоночек». 16.30 — республиканская физико-математическая школа. Передача 2-я. 17.00 — «Солнечный круг». 17.40 — автотранспорт: правила без исключения. 18.00 — живописный мир детства. 18.30 — концерт. 19.00 — актуальная камера. 19.30 — фильм-балет «Прометей». 20.00 — молодежная студия «Гарт». 20.45 — спокойной ночи, дети! 21.00 — «Время». 21.40 — художественный фильм «Котовский». 22.50 — новости.

II ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — гимнастика. 8.15 — документальный телефильм. 8.35, 9.35 — природоведение. 4-й кл. 8.55 — научно-популярный фильм. 9.05, 13.05 — испанский язык. 2-й год обучения. 9.55 — научно-популярный фильм. 10.05 — учащимся СПТУ. Обществоведение. 10.35, 11.35 — М. Салтыков-Щедрин. Сказки. 9-й кл. 11.05 — наука и жизнь. 12.05 — поэзия Д. Кугультинова. 12.35, 13.35 — физика. 8-й кл. 14.05 — новости. 14.10 — страницы истории. «За нами Москва». 18.00 — новости. 18.20 — «Содружество». Тележурнал. 18.50 — «Внимание, елка!» Мультфильм. 19.00 — сельский час. 20.00 — спокойной ночи, малыши! 20.15 — новости. 20.20 — ритмическая гимнастика. 20.50 — премьера документального фильма «Капля... в музее». 21.00 — «Время». 21.40 — на экране — кинокомедия. «Озорные повороты». 23.10 — чемпионат СССР по волейболу. Женщины. АДК (Алма-Ата) — «Коммунальник» (Минск). 23.40 — новости.

НА КИЕВ И ОБЛАСТЬ

8.00—15.05 — передачи II программы ЦТ. 16.55 — художественный телефильм «Адам женится на Еве». 2-я серия. 18.00 — музыкальный фильм «Осенние миниатюры». 18.30—мое — наше. 19.00—23.50 — передачи II программы ЦТ.

ПЯТНИЦА

26 ДЕКАБРЯ
I ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — «Время». 8.40 — «Время желаний». Художественный фильм. 10.20 — мир и молодежь. 10.55 — новости. 15.00 — новости. 15.20 — «Будни РАПО». Документальный телефильм (Киев). 15.50 — русская речь. 16.20 — «Незнайка с нашего двора». 2-я серия — «Большой сюрприз». 17.25 — новости. 17.30 — Русский музей. Историческая живопись. 18.00 — «Содружество». Тележурнал. 18.45 — сегодня в мире. 19.00 — разговор по существу. Госприемка: борьба за качество. Телемост. 20.30 — «Ты промчи меня, зима». Поет заслуженная артистка РСФСР Л. Рюмина. 21.00 — «Время». 21.40 — Что? Где? Когда? Телевикторина. Финал-86. По окончании — сегодня в мире.

УКРАИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10.00 — новости. 10.25 — производственная гимнастика. 10.35 — школьный экран. 7-й кл. Музыка. 11.05 — фильм-концерт «Мы встретимся вновь». 11.40 — школьный экран. 7-й кл. История. 12.10 — молодежная студия «Гарт». 12.55 — новости. 13.10 — чемпионат СССР по волейболу. Женщины. «Орбита» (Запорожье) — «Искра» (Ворошиловград). 16.00 — новости. 16.10 — «Серебряный звоночек». 16.30 — документальный фильм «Вента». 16.40 — закон и мы. 17.10 — любителям оперной музыки. 17.30 — государственная приемка продукции: курс — качество. 18.00 — карандаш-художник. 18.30 — музыкальный фильм «А. Днишев». 19.00 — актуальная камера. 19.30 — «Темп». Телерадиоперекличка. 20.30 — вечерняя гимнастика. 20.40 — спокойной ночи, дети! 21.00 — «Время». 21.40 — художественный телефильм «Скандальное происшествие в Брикмилле». 1-я серия. 22.45 — новости. 23.10 — музыкальное приложение к молодежной студии «Гарт».

II ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — гимнастика. 8.15 — «Подарю вам улыбку». Документальный телефильм. 8.35, 9.35 — история. 4-й кл. 9.05, 12.05 — английский язык. 10.05 — учащимся СПТУ. Общая биология. 10.35, 11.35 — история. 7-й кл. 11.05 — мамина школа. 12.35 — «Несколько дней из жизни И. И. Обломова». Художественный фильм с субтитрами. 1-я и 2-я серии. 14.50 — новости. 18.00 — новости. 18.20 — «Ровесник». Киножурнал. 18.30 — Р. Шуман. Концерт для фортепиано с оркестром ля минор. 19.25 — чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Жальгирис» — ЦСКА. В перерыве — 20.05 — спокойной ночи, малыши! 21.00 — «Время». 21.40 — премьера телеспектакля «Плоды просвещения». В перерыве — 23.00 — новости.

НА КИЕВ И ОБЛАСТЬ

8.00—14.55 — передачи II программы ЦТ. 14.55 — агропром: проблемы и поиски. 18.00 — «На земле киевской». Информационный выпуск. 18.30—0.15 — передачи II программы ЦТ.

СУББОТА

27 ДЕКАБРЯ
I ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — «Время». 8.40 — поет народный коллектив Литовской ССР хор «Лялюмай». 9.00 — отчего и почему. 9.30 — движение без опасности. 10.00 — творчество народов мира. 10.30 — Человек. Земля. Вселенная. 11.00 — родительский день — суббота. 12.30 — мультфильм. 12.45 — для всех и для каждого. 13.15 — литературный альманах. 14.30 — новости. 14.45 — очевидное — невероятное. 15.45 — премьера документального фильма «Восемь углов под одной крышей». 16.40 — романсы А. Гурилева. 17.00 — «В. И. Ленин. Страницы жизни». Премьера телефильма «Дни, равные годам». Фильм 1-й — «В истории впервые». 18.10 — II Всесоюзный фестиваль народного творчества. Позывные фестиваля. 18.40 — трезвость — норма жизни. 19.10 — новости. 19.15 — к юбилею Великого Октября. «В огне брода нет». Художественный фильм. 21.00 — «Время». 21.40 — в субботу вечером. «Музыкальный ринг». 22.55 — новости. 23.00 — футбольное обозрение. Проблемы сезона.

УКРАИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10.00 — новости. 10.20 — ритмическая гимнастика. 10.50 — художественный телефильм «Скандальное происшествие в Брикмилле». 1-я серия. 11.55 — «Народные таланты». 12.20 — «Доброго вам здоровья». 12.50 — новости. 13.00 — в кадре и за кадром. 14.00 — музыкальный фильм «Высоты творчества». 14.40 — международная студия УТ. 15.10 — сатирический объектив. 15.40 — «Песня созывает друзей». Телефестиваль пионерской песни. 16.35 — мультфильм по заявке. 17.45 — премьера телеспектакля «Мое слово». 18.45 — «Сокровища музеев Украины». 19.00 — актуальная камера. 19.30 — «Солнечные кларнеты». 20.45 — спокойной ночи, дети! 21.00 — «Время». 21.40 — художественный телефильм «Скандальное происшествие в Брикмилле». 2-я серия. 22.50 — новости. 23.15 — звучит гитара.

II ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — гимнастика. 8.20 — «Город Калинин». Документальный фильм. 8.30 — ритмическая гимнастика. 9.15 — «Утренняя почта». 9.45 — «Зона особого внимания». 10.00 — городошный спорт. 10.30 — мировая художественная культура. «Монолог об Александре Блоке». 11.30 — концерт мастеров искусств Азербайджанской ССР. 12.55 — «Озерная быль». Документальный телефильм. 13.15 — играет Ю. Сидоров (баян). 13.35 — реклама. 13.40 — клуб путешественников. 14.40 — «Тео Адам приглашает». Концертная программа телевидения ГДР. 15.30 — «Преферанс по пятницам». Художественный фильм. 17.00 — Москва. Большой зал консерватории. 18.40 — мультфильм. 18.55 — концерт советской песни. 19.20 — «Бал на воде». Синхронное плавание. 20.00 — спокойной ночи, малыши! 20.15 — мир растений. 21.00 — «Время». 21.40 — художественный фильм «Последний подвиг Камо». 23.10 — новости.

НА КИЕВ И ОБЛАСТЬ

8.00—23.20 — передачи II программы ЦТ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

28 ДЕКАБРЯ
I ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — «Время». 8.40 — ритмическая гимнастика. 9.10 — «Строительство и архитектура». Киножурнал. 9.20 — тираж «Спортлото». 9.30 — будильник. 10.00 — служу Советскому Союзу! 11.00 — «Утренняя почта». 11.30 — клуб путешественников. 12.30 — музыкальный киоск. 13.00 — сельский час. 14.00 — здоровье. 14.45 — товарищ песня. 15.25 — мультфильм. 15.35 — поэтическая антология. 15.55 — факты подтвердились. Ответы на критику по материалам программы «Время». 16.15 — в гостях у сказки. Художественный фильм «Ослиная шкура». 18.00 — международная панорама. 19.00 — народные мелодии. 19.15 — кинопанорама. 21.00—«Время». 21.45 — «Наш дом». 22.15 — мастера оперной сцены. Х. Каррерас. 23.10 — новости.

УКРАИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10.00 — новости. 10.20 — ритмическая гимнастика 10.50 — художественный телефильм «Скандальное происшествие в Брикмилле». 2-я серия. 11.55— сеанс документального и научно-популярного кино. 12.55 — «Поют горы». Концерт. 13.05 — новости. 13.15 — «Грани познания». К 325-летию Львовского университета. 14.00 — футбол—хоккей. 14.45 — «Вы нам писали...» Музыкальная программа. 15.30 — село и люди. 16.00 — слава солдатская. 17.00 — «Удивительный мир». Сады на песках. 17.30 — программа «Братство». 19.00 — актуальная камера. 19.35 — «На струнах сердца». Концерт. 20.45 — спокойной ночи, дети! 21.00 — «Время». 21.45 — художественный телефильм «Под чужим именем». 23.15 — новости.

II ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — на зарядку становись! 8.20 — научно-популярный фильм. 8.30 — «Озорные повороты». Художественный фильм. 10.00 — на празднике фольклорной песни. 10.30 — мамина школа. 11.00 — русская речь. 11.30 — «Дирижер». 12.10 — диалоги о литературе. 13.30 — в мире животных. 14.30 — «Рожденная революцией». Художественный телефильм. Фильм 7-й — «В ночь на 20-е». 15.45 — мультфильм. 16.05 — научно-популярный фильм. 16.30 — реклама. 16.35 — в гостях у журнала «Огонек». 17.45 — «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры». 18.20 — программа Ленинградской студии телевидения. 20.00 — спокойной ночи, малыши! 20.15 — «Наука и техника». Киножурнал. 20.25 — мир и молодежь. 21.00 — «Время». 21.45 — показательные выступления участников I Всесоюзного фестиваля ансамблей бального танца.

НА КИЕВ И ОБЛАСТЬ

8.00—20.15 — передачи II программы ЦТ. 20.15 —«В мастерской художника». М. Приймаченко. 21.00—22.50 — передачи II программы ЦТ.

ПАНОРАМА

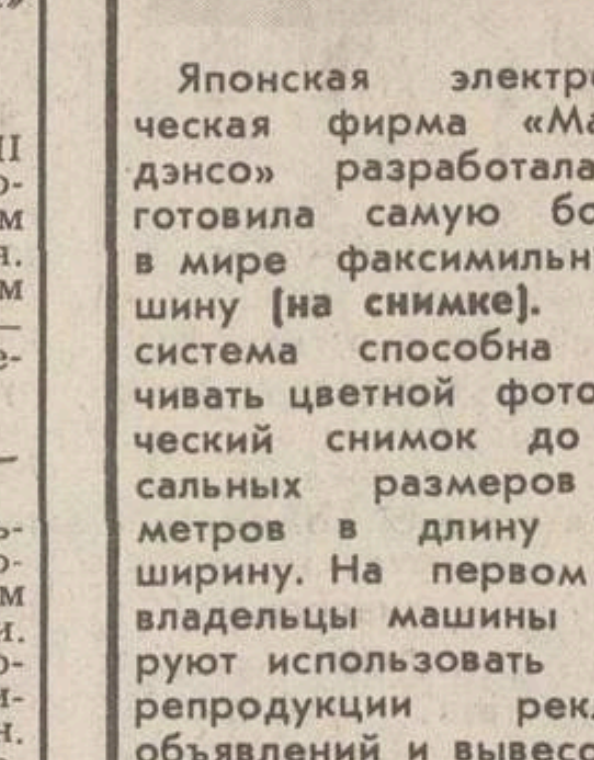
МУЗЕЙ МЕТАЛЛУРГИИ

Музей, посвященный металлургии Древнего Китая, открылся близ города Чжэнчжоу, административного центра провинции Хэнань. Здесь, в местечке Сиян, в ходе археологических раскопок были обнаружены плавильня и кузница, существовавшие две тысячи лет назад. Найдены фрагменты плавильных печей и горна, изготовленные сельскохозяйственные орудия, каменные формы для получения отливок. Специалисты считают, что одна плавильная печь, высота которой достигала шести метров, могла дать в день около тонны металла. По их мнению, которое основывается на данных исторических хроник, весь этот древний «металлургический комплекс» включал целый ряд сооружений по выплавке и обработке металла и занимал площадь около 120 квадратных метров.

ДЖИНСОВЫЙ СИНДРОМ

Погоня за модой не всегда безобидна для здоровья человека, утверждает один из швейцарских журналов. Например, все большее распространение, по его данным, в последнее время получает «модная» болезнь, которую врачи называют джинсовым синдромом. Она возникает при ношении слишком тесных брюк и может привести к весьма печальным последствиям. Очень узкие джинсы, которыми сейчас увлекаются многие юноши и девушки, сильно сдавливают нерв, соединяющий грудную клетку с ногами, а иногда и вовсе защемляют его. В результате может появиться невралгия, сопровождающаяся сильными болями. Джинсовый синдром является и причиной различных кожных заболеваний. Для лечения этих болезней во многих случаях достаточно приобрести нормальные брюки.

ФОТО-КАЛЕЙДОСКОП



Японская электротехническая фирма «Мацусита дэнсо» разработала и изготовила самую большую в мире факсимильную машину (на снимке). Данная система способна увеличивать цветной фотографический снимок до колоссальных размеров — 16 метров в длину и 7 в ширину. На первом этапе владельцы машины планируют использовать ее для репродукции рекламных объявлений и вывесок, которыми они украсят входы в свои конторы и городские улицы.

ЗАГАДКА ЛАСТОЧЕК

Американский биолог Чарльз Браун из Принстонского университета обнаружил интересное явление. Оказывается, американские скалистые ласточки, подобно кукушкам и воловьим птицам, подкладывают яйца в чужие гнезда. Правда, кукушки и воловьи птицы кладут яйца только в гнезда птиц других видов, скалистые же ласточки и сами не чураются забот о потомстве. Многие из них делают так: сначала откладывают четыре яйца в свое гнездо, а потом подкладывают одно-два яйца в гнезда соседей. Примерно четверть всех гнезд в колонии имеют своих подкидышей. Как выявил Чарльз Браун, эта особенность скалистых ласточек в целом не отражается на репродуктивной способности колонии. Тогда зачем они так поступают? Какова природа этого инстинкта? Орнитологи пока еще не знают, как подступиться к этой частной, но весьма важной для науки проблеме.

БАСКЕТБОЛЬНЫЙ МАРАФОН

Своеобразный европейский рекорд установили баскетболисты из университета города Брно. Две студенческие команды, в каждой из которой было по двенадцать игроков, провели матч, длившийся ровно 76 часов. Игра, которую судили по очереди пять арбитров, закончилась со счетом 5461:5273.

Редактор **В. КУЛЕБА.**

ПИШИТЕ. НАШ АДРЕС: 252047, КИЕВ-47 ПРОСПЕКТ ПОБЕДЫ, 50, 6 ЭТАЖ. РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ „КОМСОМОЛЬСКОЕ ЗНАМЯ"

ЗВОНИТЕ. ТЕЛЕФОНЫ: ДЛЯ СПРАВОК — 441-83-33 ПРИЕМНАЯ — 441-85-78

ПРИХОДИТЕ

Ордена Ленина комбинат печати издательства «Радянська Україна», 252047, Киев-47, проспект Победы, 50.

Индекс 60968. Зак. 06604. БФ 13536.

1 А 2 Б 3 В 4 Г 5 Д 6