ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ КРИТИКИ О ЛУЧШИХ (1) И ХУДШИХ (2) ПЕРЕДАЧАХ, ПОКАЗАННЫХ С 4 ПО 10 ДЕКАБРЯ, А ТАКЖЕ О САМОЙ ЗАМЕТНОЙ ТЕЛЕПЕРСОНЕ (3)

Рейтинг "НГ"

Борис Андреев («Литературная Россия»).

1. С удовольствием посмотрел добрый и нужный документальный фильм Ю. Белянкина «Молитва о храме» (ЦТ). 2. «Поле чудес» (ВиД), «Что? Где? Когда?» (ЦТ), окончательно вышедшие на уровень чисто коммерческого клинического маразма, сильно отдающего дурным вкусом. 3. Их много, и все они — вокруг ССГ и СНГ.

Юрий Богомолов (ВНИИ искусствознания).

1. «Хроника одной демонстрации» (РТВ); «Совершенно секретно» (РТВ). 2. «Ангажемент театра «Плюс» (ЦТ); «Истина и костер» (ЦТ). 3. «Антиперсона» — Матвей Ганапольский в программе «Эхо Москвы» (АТВ).

Анри Вартанов («Куранты»).

1. «До и после полуночи» («ТВ-Прогресс» — ЦТ). 2. «Молитва о храме» (ЦТ); «Клуб главных редакторов» (ЦТ). 3. Геннадий Попов в программе «Третье сословие» (РТВ).

Василий Кисунько (ВГИК).

1. Док. фильмы: «Тайная война» (ЦТ), «Хроника одной демонстрации» (РТВ), «Вторая русская революция» (РТВ), «Тревоги и надежды Андрея Сахарова» (ЦТ); телеспектакли: «Конь в сенате» (СПБ-ТВ — РТВ), «Призраки» (СПБ-ТВ); программы: «Альтернатива» (СПБ-ТВ), «Воскресный лабиринт» (СПБ-ТВ), «Политбюро» (ВиД). «До и после полуночи» («ТВ-Прогресс» — ЦТ), где было хорошо все, кроме стиля ведения. 2. «Клуб главных редакторов» (ЦТ); «Без ретуши» (РТВ); беседа долготерпеливого З. Кулика с М. Горбачевым (ЦТ). 3. Геннадий Бурбулис; Владислав Флярковский («Вести» 7.12, РТВ); диалог Матвея Ганапольского и Елены Боннэр («Эхо Москвы», АТВ); «антиперсона» — Николай Травкин на всех каналах.

Андрей Ладыкин («Голос»).

1. «До и после полуночи» («ТВ-Прогресс» — ЦТ); «Мужчина и шесть его любовниц» Ф. Донахью (РТВ); «Вторая русская революция» (РТВ). 2. «Адъютант его превосходительства», которого непонятно почему показывают по образовательной программе. Может быть — как наглядное пособие по истории? 3. Факт появления Владимира Молчанова: «антиперсоны» — «совковая массовка» в его программе, которую наша действительность ничему не научила («До и после полуночи», «ТВ-Прогресс» — ЦТ).

Сергей Муратов (факультет журналистики МГУ).

1. «До и после полуночи» («ТВ-Прогресс» — ЦТ); АТВ; «Вести» 7.12. (РТВ); «Вторая русская революция» (РТВ); замысел «Клуба главных редакторов» (ЦТ). 2. ... и его экранное воплощение. 3. Елена Боннэр («Эхо Москвы», АТВ); потомок графа Нарышкина («До и после полуночи», «ТВ-Прогресс» — ЦТ); обольстительный многоженец из программы Ф. Донахью (РТВ).

Галина Никулина («ТВ-ЭФИР»).

1. «Вторая русская революция» (РТВ); факт появления М. Калика и его фильмов на телеэкране (ЦТ); сюжеты в программе «До и после полуночи» («ТВ-Прогресс»—ЦТ): в доме князей Долгоруких, А. Ливанской из провинции, И. Зайцевой о беженцах; «Политбюро» (ВиД). 2. «Рок-урок» (ЦТ) безвкусицы и самонадеянности. 3. Елена Боннэр с внуком («Эхо Москвы», АТВ); Алексей Баталов (ДВМ, 6.12) — жаль, что этот замечательный собеседник — такой редкий гость на телеэкране.

Нектo Б. Карлов («Комсомольская правда»).

1. «Политбюро» (ВиД). 2. «Рок-урок» (ЦТ). 3. Валерий Комиссаров (АТВ).

Ирина Петровская («Огонек»).

1. «Эхо Москвы» (АТВ); сюжет «Экскурсия в Эрмитаж» («До и после полуночи», «ТВ-Прогресс»—ЦТ); сюжеты из частной жизни власть имущих («Политбюро», ВиД). 2. Интервью М. Горбачева Украинскому ТВ (ЦТ), подтвердившее, что горячность и суетливость противопоказаны политику. 3. Незаметная Елена Боннэр в диалоге с М. Ганапольским («Эхо Москвы», АТВ).

Лидия Польская («Литературная газета»).

1. «До и после полуночи» («ТВ-Прогресс»—ЦТ). 2. АТВ. 3. Сергей Доренко («Вести», РТВ).

Сергей Фомин («Независимая газета»).

1. Док. фильм «Тайная война» (ЦТ); «Политбюро» (ВиД), «Совершенно секретно» (РТВ); «Альтернатива» (СПБ-ТВ), блистательный киноавангардный фильм «Тишина № 9» (РТВ). 2. «Бархатное пиво» (ЦТ). 3. Алексей Баталов (ДВМ, 6.12).

Елена Чекалова («Московские новости»).

1. Репортаж В. Мартынова (7.12 «Вести», РТВ) с митинга п/у Жириновского в защиту гэкачепистов; док. фильм «Египтянин» (РТВ), «ТВ-информ» (ЦТ), которая объективно давала информацию о соглашении трех республик. 2. «Клуб главных редакторов» (ЦТ) — пример того, как хорошую идею можно угробить бездарным и неумным исполнением; «До и после полуночи» («ТВ-Прогресс» — ЦТ), разочаровавшая банальностью и вторичностью; ангажированность РТВ в освещении соглашения трех республик: было сделано все, чтобы донести точку зрения российского руководства, однако аргументов оппонентов мы практически не услышали. 3. Светлана Куницына в программе «Искусство высокой моды» (РТВ) — впервые на нашем ТВ об искусстве моды рассказывали довольно искусно.

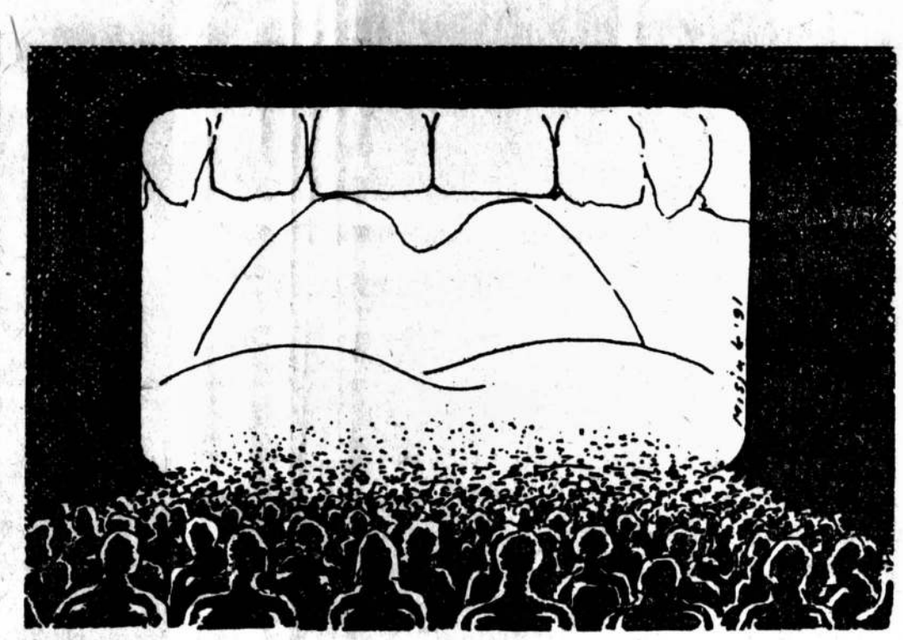

Рисунок Вадима Мисюка.

«ПАРТИЙНЫЙ БИЛЕТ» ИВАНА ПЫРЬЕВА

Страсти бушуют спустя полвека после премьеры

Ирина Петровская

Ретро

ЗАЯВИВ об открытии новой рубрики «Киноправда?», 23 ноября телевидение показало фильм Ивана Пырьева «Партийный билет», снятый в 1936 году. А сразу вслед за этим устроило его обсуждение, пригласив в студию киноведа, кинорежиссера и современного большевика, секретаря вновь образованной ВКПБ. В студии работал многоканальный телефон, по которому дозванивались зрители из Волгограда, Запорожья, Евпатории, Саратова, словно речь в эфире шла о чем-то актуальнейшем, сегодняшнем, словно высказанное ими мнение могло на что-то повлиять.

Произошло то, о чем много лет мечтали критики и теоретики телевидения: показ фильма по телевизору, вписанный в контекст дня, стал событием, поводом для самовыявления и самовыражения общественных настроений. А телевидение из привычного кинотранслятора, из прокатной конторы превратилось в средство духовного общения народа.

Можно, конечно, сказать: какое там духовное общение? Нормальные люди в газеты не пишут и на телевидение не звонят — не принимать же в расчет старых маразматиков-сталинистов и юных пионеров, которым делать нечего. Кто сегодня всерьез воспринимает киноагитки, сработанные по идеологическим канонам тоталитарного режима?

Некто Б. Карлов, обозреватель «Комсомолки», так и написал: «Не надо делать из таких показов события. Эти фильмы говорят сами за себя». Но, как выяснилось по огромному количеству звонков в студию и откликов в прессе, говорят каждому свое.

Вот мнение писателя Ю. Полякова, откликнувшегося на показ «Партийного билета» в «Литературной газете»: «Я вдруг как-то глубже понял, что для тех давних зрителей фильма все это историческое безумие было нормой. Ей-богу, я, знающий о коллективизации почти все, что должен знать современный человек, искренне радовался аресту «кулака и убийцы комсомольского активиста». Конечно, важна сила искусства, но есть здесь что-то и иное... От чего мы, кажется решили попросту отмахнуться».

Действительно, проще всего отмахнуться: забудем прошлое и начнем новую жизнь. 74 года назад именно так поступили самонадеянные люди, перевернувшие жизнь огромной страны. Наследники большевистских традиций, мы вольно или невольно повторяем путь, пройденный нашими дедами и отцами, разрушая, предавая забвению то, что не вписывается в новейшую схему. «Весь мир насилья мы разрушим до основанья...» А зачем?

И телевидение, кажется, поняв это, решило поговорить о прошлом не в форме набивших оскомину «круглых столов» на абстрактную тему, а «спровоцировав» зрителя показом типичнейшего образца киноискусства тоталитарной эпохи. Впрочем, это мы, критики, так считаем. Зритель воспринял показанное далеко не однозначно.

Для одних «Партийный билет» — сладостное воспоминание юности; для других — горькая память о трагедии страны; для третьих — наивная и примитивная агитка...

Передо мной внушительная пачка записок-откликов, поступивших в студию во время показа фильма. Часть зрителей резко протестует: «Что вы хотите пробудить — ностальгию по прошлому или озлобление? Никогда больше не занимайтесь восстановлением того, что привело нашу страну на грань катастрофы». Авторы других записок, не затрудняя себя аргументацией, просто бранятся: «Чтоб эти коммунисты, как черти в аду, жарились!»

Примерно треть позвонивших, одобряя почин телевизионщиков, считает: «Страшное зрелище. Все нравственные ценности перевернуты наизнанку. И еще находятся люди, которые гордятся тем временем. Старые фильмы необходимо показывать, чтобы прошлое не повторилось».

«Заткните знак вопроса после слова «Киноправда» себе в одно место», — советует участникам передачи зрительница А. Морозова, выразив, судя по количеству записок, мнение большинства позвонивших.

«Фильм потрясающий, все истинная правда»; «Фильм уже тогда предупреждал: в партию пробиваются враги. И вот результат — Горбачев, Ельцин предали партию»; «Не смейте лезть грязными руками в наше чудесное прошлое»; «Такие кулацкие огрызки позорят настоящих коммунистов»; «Партия обязательно возродится и защитит народ от демократов»; «Фильм чистый, справедливый, в нем нет безнравственности, секса и разврата, которые присутствуют во всех современных фильмах».

Я специально разложила записки по группам. Таких — больше половины. И огромное количество вопросов секретарю ЦК ВКПБ, участвовавшему в обсуждении. Хотя он не столько участвовал, сколько изрекал известные марксистско-ленинские тезисы. Критик В. Оскоцкий написал в «Литературке»: «Секретарь сегодняшней ВКПБ — молодой человек, которому нет и 30-ти, поражает. За его призывом к историзму стоит оголтелый догматизм. Страшно! Хотя, если вновь образованная ВКПБ находится на таком пещерном уровне понимания жизни и искусства, беспокоиться не стоит...»

Стоит, уважаемый критик, еще как стоит! К секретарю во время передачи обратились старые и молодые, коммунисты и беспартийные. Просят, умоляют: «Подскажите, как вступить в вашу партию, дайте контактный телефон. Поддерживаем вас и одобряем». Все-таки страшно далеки мы, критики, от народа, и это тоже выявила передача «Киноправда?».

Кинередакция ЦТ придумавшая новую рубрику, взволновавшую стольких зрителей, предполагает в дальнейшем показать «Падение Берлина» и «Клятву» М. Чиаурели, «Если завтра война» Е. Дзигана, другие фильмы, на которых воспитывались поколения. Следовало бы, на мой взгляд, включить в программу и документальное кино: так же как художественное, оно было мощным пропагандистским инструментом, с помощью которого творился миф о великой и процветающей стране. Расставаться с ним трудно и больно, он многим строить и жить помогал. Сменив слепую веру на отчаянную надежду, мы, может быть, еще выкарабкаемся. И кому-то прозреть поможет «Киноправда?».

ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО, РОССИЙСКОГО, МОСКОВСКОГО, ПЕТЕРБУРГСКОГО ТВ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КАНАЛА НА БУДУЩУЮ НЕДЕЛЮ

Понедельник

16 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 6.30 «Утро». 9.00 «Молодильные яблоки». Мультфильм. 9.20. 19.45 **Премьера телевизионного художественного фильма «Лошадь по дворе, шеф!» (Чехословакия, 1989 г.).** 10.35 «Новое поколение выбирает». 11.50 «Много голосов — один мир». 12.00. 15.00. 18.00. 23.40 ТСН. 13.50 «Торговый ряд». 14.05 «Биржевые новости». 14.20 «Блокнот». 14.25 «Простор». 15.10 Встреча в Концертной студии Останкино с академиком Н. М. Амосовым. 15.30 «Путь к себе». Худ. телефильм. 1-я серия. 16.45 «Вместе с чемпионами». 17.30 Детский музыкальный клуб. 17.45 «Авто». 18.20 «К вопросу о создании музея современного искусства». 19.00 Точка зрения. 21.00 Информ. пр. 21.35 **Телевизионное знакомство. Урмас Отт беседует с президентом Республики Грузия З. Гамсахурдиа.** 22.45 «Поет Рафаэлла Карра». 23.55 «Фулл-контакт каратэ и кикбоксинг».

Российский канал. 8.00 Утрен. гимнастика. 8.20 «Фунтик в цирке». Мультфильм. 8.30. 9.00 Франц. яз. 9.30 Диалог с компьютером. 10.00 Ритм. гимнастика. 10.20 «Последний летописец». Н. М. Карамзин. 11.00 «Пятое колесо». 13.00 А. Шнитке — Концерт для фортепиано и струнного оркестра. 13.25 «Кяхта», «И вновь на «Палладе» в Японию». Док. телефильмы. 14.20 «Я вам спою». Песни А. Колосова. 17.00 Клуб путешественников. 18.00 «Дальний Восток». 18.45 Парламентский вестник России. 19.00 «Представитель». Телеочерк. 19.30 «Контакт». Пять картин Э. Белютина. 19.55. 22.55 Реклама. 20.00. 23.00 Вести. 20.20 «Спокойной ночи, малыши!». 20.35 СКВ. 20.45 «Живое слово». 21.45 Личное мнение. 21.55 Всероссийская премьера. «Долгая дорога из Фриули». Док. фильм. 23.20 Астрологический прогноз на завтра. 23.25 **«Петербургские мошикане». Алиса Фрейндлих в «Идеалистке» А. Володина.**

Московская программа. 18.45 Новости. 19.00 Панорама Подмосковья. 19.30. 21.45 ДВМ. 21.00 Информ. пр. 21.35 Хроника. «2×2»: 23.00 «Золотая мина». Худ. телефильм. 2-я серия. Обзор теленовостей Би-би-си. музык. пр.

Образовательная программа. 11.00. 22.00 «Отцы и дети». Худ. телефильм. 1-я серия. 12.15 «Многие ли дождутся воскресения?». Ф. Достоевский. 13.25 «Что? Где? Когда?». 17.00 «Павловские охоты». Док. телефильм. 17.30 «...До 16 и старше». 18.15 «В мире животных». 19.00 Век Моцарта. 22.00 Хоккей с мячом. 20.50 Итал. яз. 21.20 Беседы о русской культуре. Пер. 17-я. 23.15 «Воскресение». М. Новохижин.

Санкт-петербургская программа. 7.30 Час кино. «Ганна Самутина». «Автопортрет». «Исповедь у рампы». «Эти удивительные руки». «Скрипичных дел мастер». Док. телефильмы. 9.05 Физика. 11-й кл. 9.30 «Белый табун». «Наследство». Док. телефильмы. 10.05 Химия. 9-й кл. 10.40 «Сегодня в программе». Фильм-концерт. 11.00 «Альтернатива». 12.25 «Музыкальный каскад». 14.15 «Зебра». 15.45 «Дикая собака Динго». Худ. фильм. 17.30. 20.20 Телестанция «Факт». 17.35 «Вж. Пес и мальчик Нико». Мультфильм. 17.50 «Музыка — детям». 18.10 «Телебиржа». 18.40 «Ко мне, Мухтар!» Худ. фильм. 20.00 «Большой фестиваль». 20.15. 23.45 Реклама. 20.45 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 Информ. пр. 21.35 «600 секунд». 21.50 Час мэра. 22.40 **ТТЦ «Лира». «Хроники XX века». Часть 3-я «Отречение». Импровизация на темы М. Фриша.** 0.15 «Раймонды многоликий образ». Телефильм-концерт.

Вторник

17 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 6.30 «Утро». 9.05. 19.45 **Премьера телевизионного художественного фильма «В этом замке привидения, шеф!».** 10.20 «Сибирь на экране». 10.30 Детский час. 11.30 Футбольное обозрение. 12.00. 15.00. 18.00. 23.40 ТСН. 13.50 «Торговый ряд». 14.05 «Биржевые новости». 14.20 «Блокнот». 14.25 «Простор». 15.10 Встреча в Концертной студии Останкино с академиком Н. М. Амосовым. 15.30 «Путь к себе». Худ. телефильм. 1-я серия. 16.45 «Вместе с чемпионами». 17.30 Детский музыкальный клуб. 17.45 «Авто». 18.20 «К вопросу о создания музея современного искусства». 19.00 Точка зрения. 21.00 Информ. пр. 21.35 **Телевизионное знакомство. Урмас Отт беседует с президентом Республики Грузия З. Гамсахурдиа.** 22.45 «Поет Рафаэлла Карра». 23.55 «Фулл-контакт каратэ и кикбоксинг».

Российский канал. 8.00 Утрен. гимнастика. 8.20 «Фунтик в цирке». Мультфильм. 8.30. 9.00 Франц. яз. 9.30 Диалог с компьютером. 10.00 Ритм. гимнастика. 10.20 «Последний летописец». Н. М. Карамзин. 11.00 «Пятое колесо». 13.00 А. Шнитке — Концерт для фортепиано и струнного оркестра. 13.25 «Кяхта», «И вновь на «Палладе» в Японию». Док. телефильмы. 14.20 «Я вам спою». Песни А. Колосова. 17.00 Клуб путешественников. 18.00 «Дальний Восток». 18.45 Парламентский вестник России. 19.00 «Представитель». Телеочерк. 19.30 «Контакт». Пять картин Э. Белютина. 19.55. 22.55 Реклама. 20.00. 23.00 Вести. 20.20 «Спокойной ночи, малыши!». 20.35 СКВ. 20.45 «Живое слово». 21.45 Личное мнение. 21.55 Всероссийская премьера. «Долгая дорога из Фриули». Док. фильм. 23.20 Астрологический прогноз на завтра. 23.25 **«Петербургские мошикане». Алиса Фрейндлих в «Идеалистке» А. Володина.**

Московская программа. 18.45 Новости. 19.00 Панорама Подмосковья. 19.30. 21.45 ДВМ. 21.00 Информ. пр. 21.35 Хроника. «2×2»: 23.00 «Золотая мина». Худ. телефильм. 2-я серия. 12.10 «Даррелл в России». Док. фильм. 9-я и 10-я серии. 13.10 2-й Всероссийский фестиваль хоров мальчиков. 17.00 «Когда-нибудь мы будем счастливы...». Док. телефильм. 17.30 «Новое поколение выбирает». 18.45 Ключ к мировому рынку. 19.15 «Беседы с епископом В. Родзянко». Пер. 15-я. 19.40 «Наставникам, хранившим юность нашу...». Пер. 1-я. 20.50. 21.20 Франц. яз. 23.45 Ансамбль «Жок».

Санкт-петербургская программа. 7.30 Час кино. «Белый табун», «История одной любви», «Ай-Петри», «Погода на завтра», «Рожденная ночью». Док. телефильмы. 9.05 Физика. 11-й кл. 9.30 «Петровский портрет», «На Шипке все спокойно». Док. телефильмы. 10.05 Физика. 9-й кл. 10.30 «Звезда пленительного счастья». Худ. фильм. 13.10 «Местная командировка». О состоянии умов в С.-Петербурге. 14.10 «Раймонды многоликий образ». Телефильм-концерт. 14.45 «Очарованный художник». К 90-летию Н. К. Симонова. 15.45 **«Призраки». Импровизация на темы Б. Брехта.** 17.30. 20.20 Телестанция «Факт». 17.35 Физика. 7-й кл. 17.55 «Цирк для моих внуков». 19.05 Т.О «Область». «Фрески». 19.50 Слово депутатам горсовета. 20.00 «Большой фестиваль». 20.15. 21.45 Реклама. 20.45 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 Информ. пр. 21.35 «600 секунд». 21.50 Актуальное интервью. 22.00 «Камертон». 23.10 «Звезды внутри нас». 0.10 «Ко мне, Мухтар!». Худ. фильм. 1.30 «Сижу у оконца». Фильм-концерт.

Среда

18 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 6.30 «Утро». 9.05. 19.35 **Премьера художественного телефильма «Дом на песке». По рассказу Т. Толстой.** 10.30 «Вместе с чемпионами». 11.15 Детский музыкальный клуб. 11.30 Хореографическая картина. 12.00. 15.00. 18.00. 0.00 ТСН. 12.10 «Что? Где? Когда?». 13.20 «Формула кольца». Док. телефильм. 13.30 «Биржевой пилот». 13.40 «Телемикст». 14.25 «Блокнот». 14.30 «Партнер». 15.10 «Сегодня и тогда». 15.40 «Путь к себе». Худ. телефильм. 2-я серия. 17.00 Детский час. 18.20 Мультфильм. 18.25 «Герой нашего времени?». 18.50 «Под знаком Рыбы». 19.05 **Политическое расследование. Движение диссидентов 60-х годов.** 21.00 Информ. пр. 21.35 «Все любят цирк». 22.20 «Фиалки по средам, или Корабль плывет». 23.20 «Преданные». О деятельности общества «Сознания Кришны». 0.15 Волейбол. ЦСКА — «Динамо» (Московская область). 1.00 Концерт ансамбля «Ариэль».

Российский канал. 8.00 Утрен. гимнастика. 8.15 «Аргонавты». Мультфильм. 8.35. 9.05 Немец. яз. 9.35 Школа менеджеров. 10.05 Г. Ибсен. 11.00 Док. фильм. 12.00 «Книжный бум». 12.15 К-2 представляет. 13.00 Играют Евгений и Саша Могилевские (фортепиано). 14.15 Док. телефильм. 17.00 Школа менеджеров. 17.30 Диалог с компьютером. 18.00 Предпринимательство и традиции. 18.15 «Буклет». Художественно - публицистическая программа. 18.45 Криминальные вести. 19.00 Честь имею. «Голубые князья». 19.30 «Лицом к России». 19.55. 23.55 Реклама. 20.00. 23.00 Вести. 20.20 «Спокойной ночи, малыши!». 20.35 «Джазовый понедельник в Золотине». 21.20 «Актерские звезды России». 22.25 На сессии Верховного Совета РСФСР. 23.20 Астрологический прогноз на завтра. 23.25 Международные соревнования по трековым гонкам. 23.50 «Великолепная семерка». Музыкальная программа.

Московская программа. «2×2»: 7.00 Обзор теленовостей Би-би-си. 7.40. 16.00 «Капитан Пауэр и солдаты будущего». Худ. фильм. 12-я серия. 10.00 «Игра без козырей». Худ. телефильм. 1-я серия. 14.30 Сериал «Монти Нэш». 18.45 Новости. 19.00 Панорама Подмосковья. 19.30. 21.45 ДВМ. 21.00 Информ. пр. 21.35 Хроника. 23.00 «2×2»: «Видеомода», обзор теленовостей Би-би-си, сериал «Последняя надежда».

Образовательная программа. 11.00. 22.00 «Отцы и дети». Худ. телефильм. 3-я серия. 12.10 Концерт хора студентов МГУ. 12.40 «Рыцарь забытой красоты». Ф. Константинов. 17.00 «Байкальские старики». Худ. телефильм. 17.50 В. Зайцев — «Голубая звезда». Пер. 1-я. 18.20 «...До 16 и старше». 19.20 «Беседы с епископом В. Родзянко». Пер. 16-я. 19.50 «Наставникам, хранившим юность нашу...». Пер. 2-я. 21.00. 21.30 Нем. язык. 23.10 Романсы П. И. Чайковского.

Санкт-петербургская программа. 7.30 Час кино. Док. телефильмы. 9.05 История. 8-й кл. 9.35 Док. телефильм. 10.05 Физика. 7-й кл. 10.30 «О-ля-ля!». 11.15 «Музыка — детям». 11.35 «Смотри-смотри...». Е. Шварц. 12.05 «Цирк для моих внуков». 13.15 «Князь Игорь». Фильм-опера. 15.00 Фильм-концерт. 15.30 Киноканал «Осень». 17.30. 20.20 Телестанция «Факт». 17.35 Физика. 11-й кл. 18.05 «Урок». Док. телефильм. 18.20 «Вратарь». Худ. телефильм. 19.05 «Золотая рыбка». 19.20 «Бизнес-контакт». 19.50 Слово депутатам облсовета. 20.00 «Большой фестиваль». 20.15. 21.45 Реклама. 20.45 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 Информ. пр. 21.35 «600 секунд». 21.50 «Плюс-минус». 22.50 Криминальная хроника. 23.15 «Визит». 0.15 «Князь Игорь». Фильм-опера.

Четверг

19 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 6.30 «Утро». 9.00 «Вардевар — праздник роз». Мультфильм. 9.10. 19.35 **Премьера телевизионного художественного фильма «Вот... опять Насреддин».** 10.30 Детский час. 11.30 «Согражданки в Африке». Док. телефильм. 12.00. 15.00. 18.00. 0.20 ТСН. 12.10 По сводкам МВД. 12.25 «Голоса России». Р. Идрисова и Г. Файзуллин. 12.40 Программа Запорожского ТВ. 13.30 «Минуты поэзии». В. Соколов. 13.45 «Телемикст». 14.30 «Простор+». 15.10 «Осень жизни». 15.25 «Путь к себе». Худ. телефильм. 3-я серия. 16.40 «Прометей». Мультфильм. 17.00 Художественная гимнастика. 17.45 «Внимание! Снимаю!». 18.20 «Трудные пути приватизации». 18.50 «...До 16 и старше». 21.00 Информ. пр. 21.35 **Премьера художественно - публицистического фильма «Евангелие от сатаны». О ближайшем окружении Сталина.** 22.50 По сводкам МВД. 23.05 «Приглашение к музыке». 0.35 Авторалли. Париж—Триполи—Кейптаун.

Российский канал. 8.00 Утрен. гимнастика. 8.15 «Чертенок с пушистым хвостом». Мультфильм. 8.30. 9.30 Ритм. гимнастика. 10.00 Русская речь. 10.30 «Оглянись, Россия!». «Александр и Маргарита». Часть 1-я. 11.00 Дом на Чистых прудах. 12.30 Параллели. «Комарово и его обитатели». 13.00 Артист оперетты И. Рубан. 13.45 «К вам, современники мои». Док. телефильм. 17.00 Разминка для эрудитов. 17.30 Русская речь. 18.00 «Три встречи на Урале». 19.00 Парламентский вестник России. 19.15 Гранд. 19.55 Реклама. 20.00. 23.00 Вести. 20.20 «Спокойной ночи, малыши!». 20.35 «Джазовый понедельник в Золотине». 21.20 «Актерские звезды России». 22.25 На сессии Верховного Совета РСФСР. 23.20 Астрологический прогноз на завтра. 23.25 Международные соревнования по трековым гонкам. 23.50 «Великолепная семерка». Музыкальная программа.

Московская программа. «2×2»: 7.00. 23.00 Обзор теленовостей Би-би-си. 7.40. 16.00 «Капитан Пауэр и солдаты будущего». Худ. фильм. 14-я серия. 10.00 «Игра без козырей». Худ. телефильм. 2-я серия. 14.30 Сериал «Монти Нэш». 15.00 «Евромикс». 15.30 «Видеомода». 18.45 Новости. 19.00 Панорама Подмосковья. 19.30. 21.45 ДВМ. 21.00 Информ. пр. 21.35 Хроника. 23.00 «2×2»: 23.00 «Компьютер-ИНФО», сериал «Последняя надежда», концерт группы «Тин машин».

Образовательная программа. 11.00. 21.55 «Отцы и дети». Худ. телефильм. 4-я серия. 12.10 И. Гайди. Месса. 12.55 «Карнавал мира». 17.00 «Жить, думать, чувствовать, любить...». 17.50 «Голубая звезда». Пер. 2-я. 18.30 Волейбол. 19.15 «Беседы с епископом В. Родзянко». Пер. 17-я. 19.40 Азы карьеры. 19.55 Клуб путешественников. 20.55. 21.25 Испан. яз. 23.05 В. Розов и его герои.

Санкт-петербургская программа. 7.30 Час кино. «Урок», «Солнечный дом», «Человек, который сломал радугу», «Эти удивительные руки». Док. телефильмы. 9.05 География. 8-й кл. 9.35. 10.35 Физика. ПТУ. 10.05 Астрономия. 11-й кл. 10.20 «Казаковская филиграни». Док. телефильм. 11.10 «Усадьба». Из цикла «Фрески». 11.55 «Дом кино». «Беспокойная совесть». Публ. фильм (США). 13.45 «Визит». 14.45 «Все станет танцем». Телефильм-концерт. 15.50. 0.10 «Ищу друга жизни». Худ. фильм. 17.30. 20.20 Телестанция «Факт». 17.35 Физика. 9-й кл. 17.50 «Сегодня в программе». Фильм-концерт. 18.10 «И еще один радостный день». 18.30 «Телебиржа». 19.00 Гражданин и закон. 20.00 «Большой фестиваль». 20.15. 21.45 Реклама. 20.45 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 Информ. пр. 21.35 «600 секунд». 21.50 «Преображение». 1.40 «Этюды». Фильм-концерт.

Посмотрим?..

16.12 «Пятое колесо» (Рос. канал, 21.55, 23.25).

Проект **«Русский фермер в Шотландии»**, «странс, первой откликнувшейся на призыв обучить наших будущих кормильцев, 16 молодых парней со всех концов России три месяца постигали быт миллионеров в стране вереска и эля.

«Пророчество посетителя музея» — режиссер Константин Лопушанский, снявший оказавшиеся пророческими картины «Письма мертвого человека» и «Посетитель музея», работает над завершающей частью своей трилогии.

«Афганский синдром: три взгляда». Что происходит с ветеранами этой войны сегодня. Участвуют: «афганские группировки», доктор медицинских наук М. Решетников, член коллегии адвокатов В. Писаревский.

«Последний русский гардемарин» 92-летний внук Марко Вовчок и его «рецепты жизни».

19.12 «Евангелие от Сатаны» (1-я пр., 21.35).

Сталин и его окружение: Молотов, Микоян, Ворошилов, Каганович, Берия, Калинин — лица и маски в документальном фильме Игоря Григорьева. Производство — «Риск». 1991 г.

«Пятое колесо» (Рос. канал, 21.55, 23.25).

...Пожалуй, мы об этом не задумывались — получали в 16 лет паспорт и автоматически становились гражданами. И только сейчас, когда граждане СССР оказались на территории независимых государств, встали вопросы о том, что дает человеку гражданство и что значит быть гражданином. В первой части видеоканала — Завтра о гражданстве в Эстонии. Вторая создана вместе с журналистами «Радио России» Игорем Горяевым и Александром Абакумовым. Война в Хорватии — ее причины и ее проблемы...

«Королевская свадьба» («2×2». 11.00). Американская музыкальная комедия режиссера Стэнли Донена, снятая в 1951 году, возвращает термину «сюжет» его старинное значение — «первый актер», поскольку весь фильм с его, в общем-то, условными событиями, построен вокруг суперзвезды кино мюзикла XX века — гениального танцовщика Фреда Астере. Когда смотришь этот фильм, можно без всякого ущерба пропустить мимо ушей диалоги, но не смотреть, как танцует Астер,— невозможно...

21.12 «Вокруг Булгакова» (Рос. канал, 18.10).

Четвертая часть программы режиссера Ольги Козиновой, снятой в день 100-летия писателя. Булгаков и МХАТ. Участвуют: Анатолий Смелянский, Юрий Яковлев, Олег Борисов.

22.12 «Огненный крест Юрия Власова» (Рос. канал, 19.00).

Юрий Власов. Фото ИАН

Выдающийся спортсмен всех времен и народов, человек уникальной силы духа, писатель-философ, публицист Юрий Власов беседует с автором передачи журналисткой Евгенией Лозинской.

С. Ф.

Посмотрим?..

Пятница

20 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 6.30 «Утро». 9.05 «Как Ваня жену выбирал». Мультфильм. 9.25 «...До 16 и старше». 10.10 «Приглашение к музыке». 11.40 «О чем думаешь, шаман?..». Док. телефильм. 12.00. 15.00. 18.00 ТСН. 13.40 «Бридж». 13.55 Биржевые новости. 14.10 «Блокнот». 14.15 Инновация. 15.10 «Победители». 15.50 Творческий вечер Н. Доризо. 16.45 «Фарух и Зумрад». Мультфильм. 17.00 II Всесоюзный фестиваль детских телепрограмм. 18.20 «Человек, природа, общество». 18.35 **КТВ-1 и канал «Франс Интернасиональ» представляют: «Вспоминая Ива Монтана».** 19.10 Человек и закон. 20.00 «Поле чудес». 21.00 Информ. пр. 21.35 «ВиД» представляет: «Дело». «Взгляд», «Музобоз», «Шоу-биржа», «Первый час».

Российский канал. 8.00 Утрен. гимнастика. 8.15 Время деловых людей. 9.15 Англ. яз. 9.45 «Семейный альбом США». 10.15 «Беда». Мультфильм. 10.30 «Оглянись, Россия!», «Александр и Маргарита». Часть 2-я. 11.00 «Пятое колесо». 13.00 «Балет и живопись». 13.25 «Цирк для моих внуков». Худ. фильм. 17.00 Мир денег Адама Смита. 17.30 Ансамбль «Адыген». 17.50 На пути к себе. 18.20 «Кто самый сильный». Мультфильм. 18.30 «И поведало озеро...». Док. телефильм. 19.00 Крестьянский вопрос. «Батальное полотно». 19.30 «Дети на острове музыки». 19.55 Реклама. 20.00. 23.00 Вести. 20.20 «Спокойной ночи, малыши!». 20.35 **Премьера восьмисерийного телевизионного документального фильма «Вторая русская революция» (Би-би-си). 7-я серия.** 21.30 «Теле-пресс». 22.25 На сессии ВС РСФСР. 22.35 Реклама. 23.00 Вести. 23.20 Астрологический прогноз на завтра. 23.25 Театральный разъезд. «Театр — любовь моя».

Московская программа. «2×2»: 7.00 Обзор теленовостей Би-би-си. 7.40. 16.00 «Капитан Пауэр и солдаты будущего». Худ. фильм. 15-я серия. 10.00 «Будьте здоровы». Фильм-спектакль. 14.30 «Монти Нэш». 15.00 «Евромикс». 15.30 «Дикая Америка». Док. фильм. 18.45 Новости. 19.00 Панорама Подмосковья. 19.30. 21.45 ДВМ. 21.00 Информ. пр. 21.35 Хроника. «2×2»: «Последняя надежда». «Евромикс», обзор теленовостей Би-би-си.

Образовательная программа. 11.00. 22.00 «Не буду гангстером, дорогая». Худ. фильм. 12.10 «Александр Невский». Док. телефильм. 13.10 Играет М. Кугель. 17.00 «Душа его живая». Док. телефильм. 17.20 А. С. Пушкин — «Гробовщик». Телеспектакль. 18.10 «Звездный дождь». Молодежный фестиваль в Риге. 19.25 «Беседы с епископом В. Родзянко». Пер. 18-я. 19.55 «Берег его жизни». Худ. телефильм. 3-я серия. 21.00. 21.30 Семейный альбом США. 23.10 «Здравствуй, Ольга! Хэлло, Ольга!». Телефильм.

Санкт-петербургская программа. 8.30 Час кино. «Рожденная ночью», «Краски родного дома», «Чай, баранки и кино», «По Кабардино-Балкарии». Док. телефильмы. 9.05 Физика. 8-й кл. 9.35 «История одной любви». Док. телефильм. 10.05 Химия. 8-й кл. 10.40 «Дом кино». «Встречи без расставаний». 13.05. 2.10 «Иво Линна». Фильм-концерт. 13.30 «Преображение». 15.45 **«Отречение». Импровизация на темы М. Фриша.** 17.30. 20.20 Телестанция «Факт». 17.35. 0.55 «Верните бабушку». Худ. фильм. 18.50 «Большие проблемы больших городов». 19.35 «Золотая рыбка». 19.50 Слово депутатам горсовета. 20.00 «Большой фестиваль». 20.15 Реклама. 20.45 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 Информ. пр. 21.35 «600 секунд». 21.45 Реклама. 21.50 Актуальное интервью. 22.00 ТТЦ «Лира». «Телеафиша». 22.25 «Дом кино». «Встречи без расставаний».

Суббота

21 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 6.30 «Ласточка». Науч.-поп. фильм. 7.00 Ритм. гимнастика. 7.30 Субботнее утро делового человека. 8.30. 15.00. 23.15 ТСН. 8.45