ВСТРЕЧА ДЛЯ ВАС

Геннадий ХАЗАНОВ:

«ВО ЧТО ВЕРИШЬ САМ»

В жизни он мало похож на того энергичного, неутомимого балагура, каким мы обычно видим популярного артиста на эстраде. Та же, вроде бы, легкость, раскованность движений. Но в сдержанной, немногословной манере, сосредоточенном выражении глаз — непривычная серьезность, пожалуй, даже отрешенность. Может быть, дело в том, что я его оторвала от чтения — на столе раскрытая книга «Зощенко в воспоминаниях современников».

— Геннадий Викторович, судя по названию книги, вы и в отпуске не прекращаете работы. Вместо того, чтобы «отключиться», думаете, наверное, о новой программе!

— Вы правы. Увы, отдыхать, спокойно греясь у моря на солнышке, не всегда получается. Начинают одолевать обычные мысли: как подать эту миниатюру, переделать ту, какой сюжет использовать в новом спектакле. Словом, вечная актерская «кухня».

— Что же Зощенко: собираетесь читать его с эстрады!

— Вполне вероятно. Давно интересуюсь творчеством этого замечательного писателя. Удивительный был человек. Тонкий психолог, блестящий сатирик, талантливый беллетрист. Читать его рассказы — поистине наслаждение. Иные злободневны и сегодня. О таком материале актер моего амплуа может, как говорится, только мечтать.

— Известно, что Зощенко сам читал со сцены свои произведения, и, говорят, неплохо получалось.

— Да, об этом свидетельствуют многие его современники. Примечательная деталь: когда зал умирал от хохота над каким-нибудь «афоризмом» героя-обывателя, Михаил Михайлович удивленно поднимал брови. Смешить публику? Такой цели он перед собой не ставил. Зощенко читал свои рассказы (так же, как и писал) очень серьезно, даже строго. В соответствии, как он считал, с задачей сатиры: бороться с нравственными недостатками людей, их взаимоотношений. Какие, дескать, здесь могут быть шутки?

— Зрители, тем не менее, смеялись...

— Такова была специфика его литературного дарования. Зал реагировал не на манеру исполнения, но на смысл, содержание рассказа, восхищаясь верно подмеченным явлением, живо, колоритно выписанным характером. Смехом люди выражали свое одобрение, поддержку автору, разделяя его точку зрения.

К слову, сам оказываясь в роли зрителя, писатель, бывало, вступал в противоречие с Зощенко-исполнителем. Как-то он увидел в цирке такую репризу: один клоун все время пытается облить водой другого и, в результате, сам оказывается в корыте с водой. Нехитрый, в общем-то, комический трюк, но Зощенко смеялся от души. Ему понравилась мысль репризы: зло наказуемо.

Такой вот смех-сопонимание, зрительский ответ «да» очень важен и для меня.

— Значит, главное, смысловая концепция номера. Тем не менее, вы много внимания уделяете именно его внешнему, сценическому воплощению: активно (и, по-моему, весьма удачно) пользуетесь мимикой, жестом, разнообразием интонаций.

— Иначе я не был бы артистом. Развивать, совершенствовать исполнительскую технику, мастерство эстрадного чтения сатирической миниатюры — это ведь, так сказать, моя специальность. Таким образом я пытаюсь наиболее убедительно, ярко выразить замысел автора.

...Вот он, по-детски насупясь, в замешательстве теребит пальцы и смотрит куда-то в зал, словно ищет невидимого обидчика. Невезучий парень из «кулинарного техникума», сколько несчастий неудач подстерегает его на каждом шагу!

А ведь он вызывает симпатию, этот современный Иванушка-дурачок. Да, простоват неловок, застенчив (качество, к слову, скорее положительное — нахальство, излишняя напористость обычно не вызывают сочувствия). За то «юный кулинар» стремится все делать правильно, честно, и, конечно, очень «обижается», сталкиваясь с корыстью, хитростью, обманом.

А обижается он, благодаря великолепной актерской технике Геннадия Хазанова, подкупающе трогательно. И, смеясь над невероятными злоключениями простака, мы, на самом-то деле, ему сочувствуем, осуждая «умных» приспособленцев и обывателей.

— Приятно, наверное, быть популярным! Знать, что творческая манера нравится, вызывает интерес.

— Хорошо, если так. Однако вернусь к предыдущей мысли. Меня беспокоит, не слишком ли увлекаются некоторые именно зрелищной, «технической» стороной моих выступлений. Порой такое, увы, случается, особенно в молодежной аудитории.

А иногда бывает наоборот. Помню, на гастролях в Таллине подошел ко мне после одного из концертов паренек и стал горячо доказывать, что я занимаюсь чистым комикованием, формотворчеством. Смысл же, дескать, для меня дело второстепенное. Признаться, этот парень мне понравился: именно таким должен быть зритель — ищущим, пытливым, заинтересованным.

— Не жалеете, что выбрали столь трудный жанр!

— Это жанр выбрал меня. Артистом, правда, я мечтал стать с детства, но вот каким именно?

Помню, с пяти лет любил выступать в семейном кругу: пел, танцевал, читал стихи, словом, был «специалистом широкого профиля». Столь же разнообразен и список учебных заведений, в которые я пытался поступить: хореографическое училище, ГИТИС, школа-студия МХАТа, Малого театра, театра имени Вахтангова... Но, как видно, на роду мне было написано стать комиком. Только я об этом, как и большинство молодых людей, выбирающих профессию, не знал. Зато окружающим, тем более специалистам, было виднее. Окончательный выбор мне помог сделать один актер из приемной комиссии школы-студии театра имени Вахтангова. Взглянул на меня внимательно и говорит: иди, парень, в цирковое — не ошибешься. Так я попал в Московское эстрадно-цирковое училище.

— У кого вы учились актерскому мастерству!

— Специфика нашего дела в том, что эстрадный артист, главным образом, сам себе учитель. В отличие от своего коллеги—актера драматического театра, где есть главный режиссер, его помощники, заведующий литературной частью, он все делает сам: от составления репертуара до непосредственно исполнения.

— Все же, один образец у вас есть...

— Вы имеете в виду Аркадия Райкина? Безусловно, творчество этого выдающегося мастера — своего рода самоучитель, школа эстрадного артиста разговорного жанра. В буквальном, однако, смысле слова он моим настазником не был, хотя мы и поддерживаем дружеские отношения.

— Но его выступления вы смотрите как профессионал!

— И да, и нет. Дело в том, что если игра актера меня по-настоящему захватывает, увлекает, я превращаюсь в обыкновенного зрителя, то есть просто наслаждаюсь истинным искусством. Это касается не только выступлений Райкина, но и других актеров кино, театра.

— Сами никогда не хотели попробовать себя в кино!

— Хотел, тем более, не раз предлагали. В том числе и очень известные, интересные режиссеры.

Например, Эльдар Рязанов. До сих пор отказывался, как отказался недавно и от главной роли в одной киноленте, которая снимается на Мосфильме. Дело в том, что у меня всегда есть свое собственное видение образа. И если его не принимают, играть не могу. За 15 лет работы на эстраде убедился: если ты внутренне не согласен с трактовкой роли, хорошего результата не жди.

Тем не менее, надежды сняться не теряю. Пусть это будет даже маленький эпизод, но по-настоящему интересный, «мой», чтобы я в него до конца поверил, и как актер, и как человек.

— Ну, а какие планы относительно эстрады!

— Определенно пока ответить не могу. Интересно было бы поставить сюжетный спектакль. Два предыдущих — «Очевидное и невероятное» и «Мелочи жизни», составлены, если вы знаете, из отдельных миниатюр Аркадия Хайта и сюжетно не связаны. А хотелось бы сыграть цельную, законченную композицию. Надеюсь, авторы, с которыми постоянно сотрудничаю, ленинградец Михаил Городинский, москвичи Леон Измайлов и Ефим Смолин, помогут обновить программу.

...Мне бы хотелось задать несколько расхожих вопросов, с которыми часто обращаются к «звездам».

Но отведенное для беседы время истекло, и по лицу собеседника видно, что его сейчас занимает совсем другое. Пора прощаться.

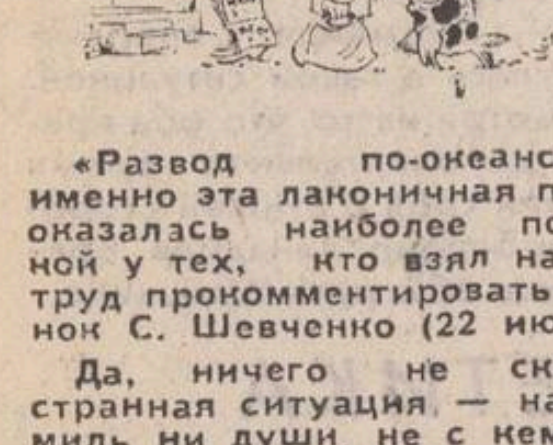
Что ж, каждый проводит отпуск по-своему. Один наслаждается морем, солнцем, свободой от дел и забот, другой карабкается по крутым склонам. А можно использовать это время, когда всецело предоставлен себе, для поисков интересного поворота в своем творчестве, чтобы выйти на эстраду новым, неожиданным Хазановым.

Как сказал Геннадий Викторович в начале нашей беседы: «Часто думаю, а что я, собственно, такого сделал, чтобы отдыхать?»

Беседу вела **А. СЕВЕРИНОВА.**

Смешинка





«Развод по-океански» — именно эта лаконичная подпись оказалась наиболее популярной у тех, кто взял на себя труд прокомментировать рисунок С. Шевченко (22 июля).

Да, ничего не скажешь, странная ситуация — на сотни миль ни души, не с кем и поругаться будет. Впрочем, не такая уж странная. Не раз ведь бывало — поскандалит муж, покричит, хлопнет дверью и уйдет «навсегда». А к вечеру глядишь и вернулся, да еще с букетом гвоздик. И тихий такой...

Что ж, бывает. И вполне понятно, почему представительницы прекрасного пола из числа друзей «Смешинки» отнеслись к выходке героя рисунка весьма иронично. «Забыл Адам, что это Ева и на Земле она одна» — считает В. АБРАМЦЕВА (Донецк).

Возможно... Ну, а зачетные баллы также получают А. КАТАСОВ из Сум: «Разгар медового месяца», харьковчане супруги ЧЕРНЫХ: «На этот раз соседи не виноваты», В. ЯРАШЕВ (Хмельницкий): «Когда почва уходит из-под ног», С. ТАРАСКО из Харцызска: «А раньше ведь была «золотой рыбкой», житомирянин Г. МАКАРЕНКО: «Отелло бы поступил проще», семья БАРВИНЕНКО (Белгород-Днестровский): «Поплыл оформлять развод», А. ПОДОСЕЛЬНИК из Красного Лимана: «Имущество разделим поровну».

Победа в туре присуждается А. ТАРАНУ (Комсомольск): «Зато квартиру оставил».

Тем временем, все, кто внимательно следит за ходом «Смешинки 84», помнят, что в прошлом нашем выпуске сообщалось о скором подведении ее итогов и старте «Смешинки-85». А пока что был объявлен переходный «тренировочный» турнир для того, чтобы новички смогли как можно быстрее освоиться в конкурсе.

Вот почему сегодня состоится подведение итогов сразу двух туров, а также будет дано новое задание «разминки».

К слову — 6 рублей 60 копеек — такова цена годовой подписки на газету «Комсомольское знамя». Своевременно оформив ее, вы сможете, не торопясь в воскресное утро в газетный киоск, следить за турнирными перипетиями нашего юмористического конкурса и при желании активно в нем участвовать.

...О старой сказке на новый (впрочем, такой ли уж новый?) природоохранный лад велась речь в подписях к рисунку А. Супруна (29 июля).

Да, нехорошо обижать природу, тем более что она может обидеть сильней — эта мысль четко подчеркивалась авторами наиболее интересных, по мнению жюри, комментариев к «новым приключениям Золотой рыбки».

Среди них: Ф. БАХТИНСКИЙ (Днепродзержинск): «Химия может все, служба быта остальное», А. ПОДОСЕЛЬНИК из Красного Лимана Донецкой области: «Так вот он какой — двигатель эволюции», харьковчане А. и Л. СЕВРЮКОВЫ и супруги ЧЕРНЫХ: «В третий раз приплыла рыбка» и «А раньше все было, как в сказке», С. ТАРАСКО (Харцызск Донецкой области): «...И построил дед химический завод», В. БАЗАК из Рыбаковки Николаевской области: «Крайнего» нужно искать совсем не здесь», черкасчанин В. ЧМЫХАЛО: «Последнее желание Золотой рыбки», Д. ЛЕЩЕНКО (Одесса): «Вычищать бы здесь следы загрязнения среды...»

Победу в этом туре одержал В. КУЧЕРОВ из Кривого Рога: «Пора брать директора химкомбината «за жабры».

А теперь очередное задание разминки. Придумайте подпись к рисунку А. КОНОНЕНКО.

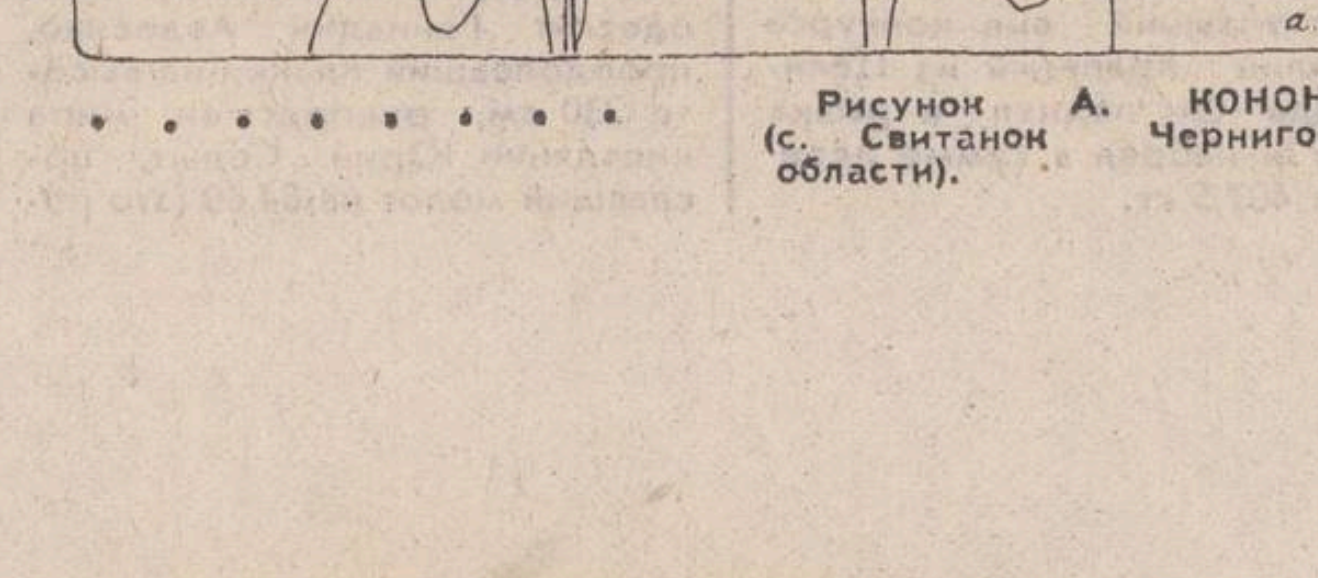


Рисунок А. КОНОНЕНКО (с. Свитанок Черниговской области).

* НА ВАШИХ ГОЛУБЫХ ЭКРАНАХ * НА ВАШИХ ГОЛУБЫХ ЭКРАНАХ *

ПОНЕДЕЛЬНИК

17 СЕНТЯБРЯ
I ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — «Время». 8.35 — в село за песней. 9.30 — художественный фильм «Цирк». 11.00 — новости. 14.30 — новости. 14.50 — союз науки и труда. Документальные телефильмы. 15.25 — играет лауреат Всероссийского конкурса Т. Вольская (домра). 15.45 — знай и умей. 16.30 — новости. 16.35 — премьера документального телефильма «Михайло Коцюбинский», (Киев). 17.25 — выступление фольклорного коллектива «Китуши». 17.45 — выставка Буратино 18.15 — дела и люди. О переходе коллектива Красноярского комбайнового завода на бригадный метод труда. 18.45 — сегодня в мире. 19.00 — чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск. 19.05 — спортивная программа. 21.00 — «Время». 21.35 — художественный телефильм «Вечный зов». 11-я серия. «Перед штурмом». 22.45 — чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск. 23.00 — сегодня в мире.

УКРАИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10.00 — новости. 10.20 — Н. Сильванский. Сюита для скрипки и фортепиано. 10.35 — школьный экран. 10-й класс. Физика. 11.05 — «Доброго вам здоровья». Санитарно-эпидемиологическая служба республики. 11.35 — «Киномеридианы». Ведущий — писатель В. Коротич. 12.25 — новости. 12.40 — поет заслуженная хоровая капелла УССР «Трембита». 16.00 — новости. 16.10 — серебряный звоночек. 16.30 — музыкальный фильм «Осенние миниатюры». 17.00 — «Народный депутат». Веселовский сельский Совет народных депутатов Новомиргородского района Кировоградской области. 17.25 — к 120-летию со дня рождения М. Коцюбинского. Литературный театр «Смех». 18.00 — человек и море. 18.30 — актуальная камера. 19.00 — Кубок СССР по футболу. «Нистру» (Кишинев) — «Динамо» (Киев). 20.45 — спокойной ночи, дети! 21.00 — «Время». 21.35 — «Наши гости». Народная артистка СССР В. Артмане. 23.00 — новости.

II ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — гимнастика. 8.15 — документальный телефильм «На острие атаки». 8.35, 9.35 — природоведение. 3-й класс. 8.55 — научно-популярный фильм. 9.05 — наука и жизнь. 9.55 — И. Соколов-Микитов. Страницы жизни и творчества. 10.35, 11.40 — физика. 7-й класс. 11.05 — русская речь. 12.10 — история. 4-й класс. Москва — столица Русского государства. 12.40 — природоведение. 4-й класс. 13.00 — учителю — урок музыки. 3-й класс. 14.00 — твоя ленинская библиотека. В. И. Ленин «Три источника и три составных части марксизма», «Исторические судьбы учения Карла Маркса». 14.30 — «Жизнь и книги дяди Гиляя». 15.25 — новости. 18.00 — новости. 18.20 — премьера фильма-концерта «Фантазия скрипки и любви». 18.40 — документальный телефильм «Дома у Пушкина». 19.30 — человек и закон. 20.00 — спокойной ночи, малыши! 20.15 — международная панорама. 21.00 — «Время». 21.35 — И. Стравинский. Балет «Петрушка». 22.15 — новости.

НА КИЕВ И ОБЛАСТЬ

8.00—15.40 — передачи II программы ЦТ. 16.35 — музыкальный фильм «В солнечном кругу друзей». 17.25 — художественный фильм «Иванна». 19.00 — Продовольственная программа — дело каждого. 19.30—22.25 — передачи II программы ЦТ. 22.25— справочная служба.

ВТОРНИК

18 СЕНТЯБРЯ
I ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — «Время». 8.35 — веселые старты. 9.20 — фильм-концерт «Кордебалет». 9.50 — художественный фильм «Как жить без тебя». 11.00 — новости. 14.30 — новости. 14.45 — сельские горизонты. Документальные фильмы. 15.40 — чему и как учат в ПТУ. О Всесоюзном конкурсе слесарей-инструментальщиков в Таллине. 16.10 — новости. 16.15 — на земле, в небесах и на море. 16.45 — премьера документального фильма «Народы хотят мира». 17.15 — закарпатские узоры. Передача из Ужгорода. 17.45 — поэзия. В. Боков. 18.15 — «Интенсификация-90». О работе Ленинградской партийной организации по внедрению достижений научно-технического прогресса и комплексному повышению производительности труда. 18.45 — сегодня в мире. 19.00 — мультфильмы. 19.30 — наш сад. 20.00 — документальный экран. 21.00 — «Время». 21.35 — художественный телефильм «Вечный зов». 12-я серия. «Судьбы человеческие». 22.55 — сегодня в мире.

УКРАИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10.00 — новости. 10.20 — «Взгляд в будущее». 11.05 — «Наши гости». Народная артистка СССР В. Артмане. 12.30 — концерт Государственного Полесского ансамбля песни и танца «Ленок». 13.15 — новости. 16.00 — новости. 16.10 — серебряный звоночек. 16.30 — документальный телефильм «Возвращение к земле». 16.45 — «Партитура». 17.20 — «Атеистические диалоги». 17.45 — музыкальный фильм «Поет В. Бокоч». 18.00 — карандаш-художник. 18.30 — музыкальный фильм «Песни волынских озер». 19.00 — актуальная камера. 19.30 — маршрутами Довженко. О праздновании на Украине юбилея А. П. Довженко. 20.45 — спокойной ночи, дети! 21.00—«Время». 21.35—премьера художественного фильма «Владивосток, год 1918». 22.50 — новости.

II ПРОГРАММА ЦТ.

8.00 — гимнастика. 8.15 — документальный телефильм «Кустанай». 8.35, 9.35 — история. 5-й класс. 9.05, 13.30 — французский язык. 10.05 — учащимся ПТУ. Эстетическое воспитание. 10.35 — Д. Дефо и его книга «Робинзон Крузо». 11.05 — шахматная школа. 11.40 — А. Толстой. «Русский характер». 12.10 — география. 6-й класс. Африка. Растительный и животный мир саванн. 12.40 — природоведение. 2-й класс. 13.00 — история. 6-й класс. 14.00 — древнейшие памятники искусства. 14.30 — В. А. Жуковский. 15.30 — новости. 18.00 — новости. 18.15 — «...До шестнадцати и старше». 19.00 — служу Советскому Союзу! 20.00 — спокойной ночи, малыши! 20.15 — играет киевское фортепианное трио. 21.00 — «Время». 21.35 — концерт Государственного эстрадного оркестра Армении под управлением народного артиста СССР К. Орбеляна в Концертной студии Останкино. 23.00 — документальный телефильм «Краснотурьинск». 23.15 — новости.

НА КИЕВ И ОБЛАСТЬ

8.00 — 15.45 — передачи II программы ЦТ. 17.05 — концерт вокально-инструментального ансамбля «Ватра». 18.00 — «Киев». Информационный выпуск. 18.15—23.25 — передачи II программы ЦТ.

СРЕДА

19 СЕНТЯБРЯ
I ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — «Время». 8.35—мультфильм «Стадион шиворот-навыворот». 8.45 — клуб путешественников. 9.45 — художественный телефильм «Дневной поезд». 11.20 — новости. 14.30 — новости. 14.50 — пятилетка — дело каждого. Документальные фильмы. 15.15—играет оркестр русских народных инструментов «Калинка». 15.40 — рассказывают наши корреспонденты. 16.10 — новости. 16.15 — «...До шестнадцати и старше». 17.00, 19.05, 21.35, 22.50 — международные встречи по хоккею и футболу с участием советских команд. 18.45 — сегодня в мире. 19.00 — чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск. 21.00 — «Время». 22.20 — сегодня в мире. 22.35 — чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск.

УКРАИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10.00 — новости. 10.20 — студия «Золотой ключик». Мастера эстрады и цирка. 11.30 — телефильм «Ворота славы». 11.40 — школьный экран. 7-й класс. 12.10 — новости. 12.25 — концертный зал «Дружба». Выступает фольклорный вокально-инструментальный ансамбль Абхазии «Гунда». 13.00 —художественный фильм «Владивосток, год 1918». 16.00 — новости. 16.10 — серебряный звоночек. 16.30 — населению — о гражданской обороне. 16.50 — в мастерской художника. Гобелены К. Бердникова. 17.20 — телефильм «Чудаки». 17.30 — «Продовольственная программа — дело каждого». Техника для села. 18.00 — полезные советы. 18.30 — играет заслуженный артист УССР П. Полухин (гитара). 19.00 — актуальная камера. 19.30 — «Слово за вами». Общественный совет Украинского телевидения и «Рабочей газеты» по внедрению передового опыта. 20.15 — фильм-концерт «Соловьиный романс». 20.45 — спокойной ночи, дети! 21.00 — «Время». 21.35 — к 40-летию освобождения Украины от немецко-фашистских захватчиков. Телефестиваль художественных и документальных фильмов. Художественный фильм «Их знали только в лицо». 23.05 — новости.

II ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — гимнастика. 8.15 — научно-популярный фильм «Ермаковы лебеди». 8.35, 9.35 — астрономия. 10-й класс. 9.05, 12.35 — немецкий язык. 10.05 — учащимся ПТУ. История. 10.35 — лирика В. Брюсова. 11.35 — урок мужества. Принимает участие Герой Советского Союза, генерал-лейтенант авиации Л. В. Желудев. 12.05 — география. 5-й класс. 13.05 — Иоганн-Себастьян Бах. 13.50 — за страницами учебника. «Встреча с прошлым». Из истории Киевской Руси. 14.40 — драматургия А. Горького. «Мещане». 15.30 — новости. 18.00 — новости. 18.15 — играет ансамбль солистов Русского народного оркестра им. В. Андреева. 18.40 — научно-популярные фильмы о вреде алкоголизма. 19.00 — сельский час. 20.00 — спокойной ночи, малыши! 20.25 — мы строим БАМ. 21.00 — «Время». 21.35 — премьера художественного телефильма «Перелетная птица в проливе» (ГДР). 22.40 — новости.

НА КИЕВ И ОБЛАСТЬ

8.00—15.45 — передачи II программы ЦТ. 15.45 — лирические мелодии. 16.00 — телефильм «Я, Довженко». 17.15 — концерт. 18.00 — телепресс-клуб. Работа городского автотранспорта. 19.00—22.50 — передачи II программы ЦТ. 22.50 — справочная служба.

ЧЕТВЕРГ

20 СЕНТЯБРЯ
I ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — «Время». 8.35 — до свидания, лето. Киноконцерт для школьников. 9.10 — художественный телефильм «Перелетная птица в проливе» (ГДР). 10.15 — концерт из произведений И. Штрауса. 11.00 — новости. 14.30 — новости. 14.50 — премьера документального телефильма «Новь Полесья». 15.40 — концерт Пражского камерного оркестра (ЧССР). 16.10 — новости. 16.15 — так закалялась сталь. Страницы жизни и творчества Н. Островского. 17.00 — встреча школьников с народным учителем СССР, директором средней школы с. Каменно-Степное Воронежской области А. М. Ивановым. 17.45 — шахматная школа. Класс разрядников. 18.15 — наука и жизнь. 18.45 — сегодня в мире. 19.00 — мультфильм. 19.10 — мир и молодежь. 19.55 — о балете. Из истории шедевров мировой хореографии. Балет А. Адана «Жизель». 21.00 — «Время». 21.35 — художественный телефильм «Вечный зов». Фильм второй. 1-я серия. «Огнем крещенные». 22.40 — сегодня в мире.

УКРАИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

16.00 — новости. 16.10 — серебряный звоночек. 16.30 — республиканская физико-математическая школа. 17.00 — наш друг — спорт. 17.40 — фильм-концерт. «Шуточные мелодии». 18.00 — мифы и действительность 18.30—фильм-концерт «Праздник на Полесье». 19.00 — актуальная камера. 19.40 — «Пропагандист». Идейно-политическое и архитектурно-художественное оформление городов и сел Львовской области. 20.05 — кинопрограмма «В мире прекрасного». 20.45 — спокойной ночи, дети! 21.00 — «Время». 21.35 — твоя жизненная позиция. В перерыве — новости.

II ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — гимнастика. 8.15 — научно-популярный фильм «Федор Федорович Федоровский». 8.35, 9.35 — А. Пушкин. «Капитанская дочка». 7-й класс. 9.05, 12.20 — испанский язык. 10.05 — механика и механизация производства. 10.35, 11.35 — зоология. 7-й класс. 11.00 — тележурнал «Семья и школа». 12.00 — научно-популярный фильм «Рождение гиганта». 12.50 — М. Лермонтов. Страницы жизни и творчества. 13.50 — художественный фильм с субтитрами «Подарки по телефону». 15.25 — новости. 18.00 — новости. 18.20 — мамина школа. 18.50 — документальный телефильм «Кузнец». 19.00 — программа Узбекского телевидения. 20.00 — спокойной ночи, малыши! 20.15 — киножурнал «По Советскому Союзу». 20.30 — больше хороших товаров. 21.00 — «Время». 21.35 — концерт, посвященный открытию II фестиваля художественного творчества Народной Республики Болгарии в СССР. 23.05 — новости.

НА КИЕВ И ОБЛАСТЬ

8.00—15.40 — передачи II программы ЦТ. 17.30 — «Автограф». Вокальный дуэт «Два кольори». 18.20—23.15 — передачи II программы ЦТ. 23.15 — справочная служба.

ПЯТНИЦА

21 СЕНТЯБРЯ
I ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — «Время». 8.35—встреча школьников с народным учителем СССР, директором средней школы с. Каменно-Степное Воронежской области А. М. Ивановым. 9.20 — концерт народного ансамбля «Дружба» (Болгария). 9.40 — в мире животных. 10.40 — новости. 14.30 — новости. 14.50 — документальный телефильм «Калуга. Века и часы». 15.10 — твоя ленинская библиотека. В. И. Ленин. «Письмо к американским рабочим». 15.40 — новости. 15.45 — русская речь. 16.15 — премьера документального телефильма «Час освобождения». 16.45 — «В гостях у сказки». «Акмаль, дракон и принцесса». 18.15 — мы строим БАМ. 18.45 — сегодня в мире. 19.00 — чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск. 19.05 — мультфильм «Хочу луну». 19.25 — «Вираж». Молодежно-спортивная передача. 21.00 — «Время». 21.35 — художественный телефильм «Вечный зов». Фильм второй. 2-я серия. «Опаленная любовь». 22.40 — чемпионат мира по шахматам. Информационный выпуск. 22.55— сегодня в мире. 23.10 — концерт-песня.

УКРАИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10.00 — новости. 10.20 — производственная гимнастика. 10.30 —кинопрограмма «Наш современник». 11.20 — концерт из произведений М. Глинки. 11.40 — школьный экран. 10 кл. Русская литература. 12.10 — художественный фильм «Их знали только в лицо». 13.40 — новости. 16.00 — новости. 16.10 — серебряный звоночек. 16.30 — культура русского языка. «Взаимодействие породненных языков». 17.00 — телефильм «Чегем». 17.15 — «Ориентир». Профессия воспитателя детского сада и учителя начальных классов. 17.55 — фотоэтюд «Осень». 18.00 — телефильм «Контрольный вариант «Вилия». 18.30 — народные таланты. Капелла «Галичанка» Львовского дома культуры работников торговли. 19.00 — актуальная камера. 19.30 — музыкальная пауза. 19.40 — новые книги. Ведущий — писатель П. Загребельный. 20.20 — «Вы остались солдатами...» 20.45 — спокойной ночи дети! 21.00—«Время». 21.35 — из концертов VIII Всесоюзного музыкального фестиваля «Золотая осень». Государственная заслуженная капелла бандуристов УССР. По окончании — новости.

II ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — гимнастика. 8.15 — научно-популярный фильм «Силуэты русского балета». 8.35, 9.35 — история. 4-й кл. 9.05, 12.40 — английский язык. 10.05 — физика и техника. 10.35, 11.40 — герои русских былин. 5-й кл. 11.05 — научно-популярные фильмы. 12.10 — история. 8-й кл. 13.10 — искусство Древнего Востока. 13.40 — моим молодым друзьям. По страницам произведений М. Пришвина. 14.25 — страницы истории. Плоды мюнхенского сговора. 15.25 — новости. 18.00 — новости. 18.15 — Кубок СССР по хоккею с мячом. «Енисей» (Красноярск) — «Динамо» (Алма-Ата). 2-й тайм. 19.00 — клуб путешественников. 20.00 — спокойной ночи, малыши! Мультфильм. 20.20 — документальный фильм. 20.30 — играет лауреат международных конкурсов В. Ересько (фортепиано). 21.00 — «Время». 21.35 — чемпионат СССР по военно-прикладному многоборью. 22.20 — концерт Большого симфонического оркестра ЦТ и ВР в Колонном зале Дома союзов. 23.10 — новости.

НА КИЕВ И ОБЛАСТЬ

8.00—15.40 — передачи II программы ЦТ. 16.45 — «Пять минут на размышления». Молодежно-развлекательная передача. 18.00 — «На земле киевской». Информационный выпуск. 18.20 — удивительный мир. «Думы над Росью». 19.00 — 23.20 — передачи II программы ЦТ.

СУББОТА

22 СЕНТЯБРЯ
I ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — «Время». 8.35 — премьера документального телефильма «Тоскуем по лошади». 9.05 — родники. 9.35 — 38-й тираж «Спортлото». 9.45 — мир растений. 10.30 — к 375-летию добровольного вхождения калмыцкого народа в состав Российского государства. Премьера документального телефильма «Под небом солнечной Калмыкии». 11.00 — «И друг степей калмык». Концерт мастеров искусств и художественных коллективов. 11.35 — телеклуб «Москвичка». 13.05 — писатель и жизнь. Посвящается 50-летию I съезда советских писателей. 13.45 — играет вокально-инструментальный ансамбль «Плай». 14.00 — тележурнал «Семья и школа». 14.30 — новости. 14.45 — художественный телефильм для детей «Три веселые смены». Фильм 1-й — «Селюжонок». 15.50 — беседа политического обозревателя Л. Вознесенского. 16.20 — новости. 16.25—очевидное—невероятное. 17.25 — молодость Московского Кремля. 17.40 — премьера фильма-концерта «Директор театра» (одноактная комическая опера В.-А. Моцарта). 18.05 — тележурнал «Содружество». 18.35 — мультфильмы. 19.00 — от всей души. Встреча с моряками Дальневосточного пароходства. Ведущая — народая артистка СССР В. М. Леонтьева. 21.00 — «Время». 21.35 — на экране — кинокомедия. «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика». 22.55 — новости.

УКРАИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10.00 — новости. 10.20 — экскурсия по вашей просьбе. Музыкальная программа. 11.05 — доброго вам здоровья. 11.50 — телефильм «Баскунчак». 12.00 — «Назначается свидание». Эстрадная развлекательная передача. 12.30 — новости. 12.40— Н. Лысенко. «Наталка Полтавка». Спектакль Харьковского театра оперы и балета. 15.15 — «Наука и время». Новая техника для шахтеров. 15.45—здравствуй, песня! 16.50 — художественный телефильм для детей «Кортик». 3-я серия. 18.00 — литературный театр. С. Есенин. «Анна Снегина». 19.00 — актуальная камера. 19.40 — «Сокровища музеев Украины». К. Юон. «Праздник кооперации на селе». 19.55 — «Автограф». Дж. Моранди. 20.45 — спокойной ночи, дети! 21.00 — «Время». 21.35 — киномозаика. 22.35 — «Мир поэзии». Павло Тычина. 22.50 — новости.

II ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — гимнастика. 8.15 — если хочешь быть здоров. 8.30 — из жемчужин маковов. 9.05 — документальные фильмы. 9.50 — музыкальная передача «Утренняя почта». 10.20 — программа Куйбышевской студии телевидения. 11.15 — ритмическая гимнастика. 11.45 — кинопанорама. 13.10 — «Кроссворд» Эстрадно-развлекательная передача. 13.45 — П. Загребельный. Страницы творчества. 14.45 — международное обозрение. 15.00 — концерт мастеров искусств Белорусской ССР. 15.45 — премьера фильма-спектакля Московского театра им. М. Ермоловой «На краю бездны». Автор — Ф. Дюрренматт. 18.15 — музыкальный киоск. 18.45 — сады и парки мира. «Английские ландшафтные сады». 19.15 — «Здоровье». 20.00 — спокойной ночи, малыши! 20.15 — документальный телефильм «Остановись, мгновенье...» 20.30 — чемпионат СССР по военно-прикладному многоборью. 21.00 — «Время». 21.35 — поет В. Вишневская.

НА КИЕВ И ОБЛАСТЬ

8.00—18.15 — передачи II программы ЦТ. 18.15 — телеклуб киевлянок «Щедрость». 19.15—22.25 — передачи II программы ЦТ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

23 СЕНТЯБРЯ
I ПРОГРАММА ЦТ

8.00 — «Время». 8.35 — Л. Бетховен. Соната № 15 в исполнении пианиста Д. Ранки (Венгрия). 9.00 — премьера документального телефильма «Счастливого плавания, «Азербайджан». 9.30 — будильник. 10.00 — служу Советскому Союзу! 11.00 — «Здоровье». 11.45 — музыкальная передача «Утренняя почта» 12.15 — встречи на советской земле. 12.30 — сельский час. 13.30 — музыкальный киоск. 14.00 — художественный телефильм для детей «Три веселые смены». Фильм 2-й — «Ошибка Микоши». фильм 3-й — «Тайна Фенимора». 16.00 — новости. 16.15 — поэзия. П. Неруда. 17.05 — премьера фильма-концерта «Всем поколениям петь». Выступление народной артистки СССР Л. Зыкиной. 17.30—мультфильмы. 18.00 — международная панорама. 18.45 — на арене цирка. 20.00 — клуб путешественников. 21.00 — «Время». 21.35 — выступление артистов польской эстрады в Концертной студии Останкино. 22.40 — футбольное обозрение. 23.10 — новости.

УКРАИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10.00 — новости. 10.20 — концерт народной музыки. 10.45—«Село и люди». В программе принимает участие секретарь Львовского обкома Компартии Украины М. Г. Василив. Передача 2-я. 11.15 — «Волшебные кольца Альманзора». Спектакль для детей. В перерыве—новости. 13.05 — «Грани познания». Рассказывают участники XXVII Международного геологического конгресса. 13.50 — экран молодых «Встреча через 40 лет». 14.15 — «И слово, и песня». 15.00 — Катюшин кинозал. 16.00 — слава солдатская. 17.00 — чемпионат СССР по футболу. СКА (Ростов-на-Дону) —«Динамо» (Киев). 18.45 — вечерний концерт. 19.00 — актуальная камера. 19.30 — художественный телефильм «Кафедра». 1-я серия. 20.45 — спокойной ночи, дети! 21.00 — «Время». 21.35 — художественный телефильм «Кафедра». 2-я серия. 22.45 — новости.

II ПРОГРАММА ЦТ

8.00—на зарядку становись! 8.20 — научно-популярные фильмы. 9.00 — русская речь. 9.30 — рассказы о художниках. Скульптор С. Пименов. 10.15 — заключительный концерт телефестиваля «Золотая Прага». 11.15 — в мире животных. 12.15 — в гостях у сказки. «Акмаль, дракон и принцесса». 13.50 — стадион для всех. 14.20 — «Я помню время золотое». Народный артист СССР М. Царев читает стихи Ф. Тютчева. 14.45 — премьера фильма-концерта «Умельцы». 14.55 — рассказывают наши корреспонденты. 15.25 — «Так рождается музыка». «В поисках исполнительского решения». 16.40 — художественный телефильм «Моя судьба». 2-я серия. 18.00 — чемпионат СССР по футболу. СКА — «Динамо» (Киев). 2-й тайм. 18.45 — документальный телефильм «Чегем». 19.00 — выдающиеся советские исполнители — лауреаты Ленинской премии. Поет Ирина Архипова. 20.00 — спокойной ночи, малыши! Мультфильм. 20.15 — чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» — «Пахтакор». 2-й тайм. 21.00 — «Время». 21.35 — художественный фильм «Петля Ориона».

НА КИЕВ И ОБЛАСТЬ

8.00—18.00 — передачи II программы ЦТ. 18.00 — документальные телефильмы. 19.00—23.00 — передачи II программы ЦТ.

ПАНОРАМА

ИЗУВЕРСКОЕ НАЧАЛО

Убийством шестилетнего ребенка и новыми жестокими репрессиями в отношении африканских школьников было «отмечено» на днях в ЮАР начало учебного года. По сообщениям из Иоганнесбурга, в его пригороде Уотвилль расистская полиция с невиданной жестокостью расправилась с мирной демонстрацией учащихся, протестовавших против расовой дискриминации в системе образования.

«Стражи порядка» пустили в ход слезоточивый газ, а затем и огнестрельное оружие. В результате один мальчик убит, четверо других получили тяжелые пулевые ранения.

За последние недели от рук расистских изуверов погибли уже пять африканских школьников.

«ЗВЕЗДЫ» И РЕКЛАМА

Концерн «Кока-кола» ангажировал суперзвезду современной эстрады Хулио Иглесиаса для участия в рекламных фильмах, распространяемых по всему миру. Концерн покроет все расходы на его семимесячное турне по пяти континентам планеты.



Конкуренты отреагировали сразу: концерн «Пепси-кола» предложил за 5,5 миллиона долларов другой суперзвезде — Майклу Джексону своими песнями рекламировать известный напиток.

ЭЛЕКТРОННЫЙ «МЫСЛИТЕЛЬ»

Необычный «сотрудник» зачислен недавно в штат венгерского проектно-конструкторского предприятия «Уватерв». Взявшись за выполнение первого крупного задания, он смог сэкономить государству почти 100 миллионов форинтов.

Для специалистов это не удивительно, ведь речь идет о новой ЭВМ, приспособленной на предприятии для автоматизации проектирования дорог, железнодорожных путей, линий метро и мостов.

На основе введенных в память параметров будущего объекта ЭВМ в сжатые сроки составляет графики необходимых работ и даже готовит всю документацию, заменяя около 40 высококвалифицированных чертежников.

ИСЧЕЗАЮЩИЕ ЦЕНТЫ

Австралийское казначейство планирует изъять из обращения монеты в 1, 2 и 5 центов. Причина веская: экономия металла. Да и не нужны в Австралии сегодня эти монеты, поскольку нет такого товара, который можно было бы купить даже за 5 центов. К тому же, по данным казначейства, в стране наштамповано по 2,5 килограмма денег на каждого австралийца.

Редактор Ю. КОНСТАНТИНОВ.

НАШ АДРЕС: 252047, Киев-47, Брест-Литовский проспект, 94, 6 этаж, редакция газеты «Комсомольское знамя»

ПИШИТЕ ПРИХОДИТЕ ЗВОНИТЕ

ТЕЛЕФОНЫ для справок — 441-83-33, приемная — 441-85-78

Ордена Ленина комбинат печати издательства «Радянська Україна». 252047, Киев-47. Брест-Литовский проспект, 94.

БФ 06847. Зак. 05799