

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВОСЕМЬ СУТОК НАПЕРЕД ТЕЛЕВИЗОРНОМ

Война есть, политика есть, музыка есть. Человека нет

Ирина Петровская

Фестиваль

ПРЕДСТАВЛЯЕ себе, читатель, что восемь дней подряд вы смотрите телевизор без перекуры...

О важности события свидетельствуют тот факт, что в различных регионах...

С жюри вообще-то вышла нарядная Москва готовить собственные передачи...

Таких вот, «человеческих», программ, к сожалению, было немного. Нет у телевизионщиков желания...

на третьей минуте просмотра. Типичны, к несчастью, и другой подход: человека, словно неведомо зрелую...

Другими телетелевизионными документами информационно насыщенной и одновременно образной — продемонстрированы москвичи Игорь Шестаков и Михаил Деттер в программе «Страна Ташкент»...

...Из особых событий фестиваля отмечу лишь одно: в прямом эфире Владимирского ТВ репресированный «останкинский»...

В команде «Пресс-экспресс» и вокруг него собрался класс остроумных, молодых, смешливых, без цыра в голове. Творят, что хотят, вот и сотворил за год одну из самых ярких передач в России...

Вспять

«ПРЕСС-ЭКСПРЕСС» отпраздновал на минувшей неделе первую годовщину со дня своего рождения. По этому случаю «останкинский» руководство в виде исключения...

Ребенок, несмотря на свой невинный возраст, шуток и нахален не по годам. Потому, видимо, и нормального времени для нас попросту не нашлось — вот бедному человеку...

Бестактность, неадекватность, а иногда и жестокость с которой журналисты попирают себе историю в журнале, особенно в их бесконечных интервью, для многих работ. Разучились (а может быть, никогда по-настоящему и не умели) тележурналисты снимать обычных людей...

Нет, меее! Популярным в этой стране можно было быть, только если ты был известен...

И.П.

ПЕЛОИД ГАРФЕНОВ — ИССЛЕДОВАТЕЛЬ НАШЕЙ ЗРЫ

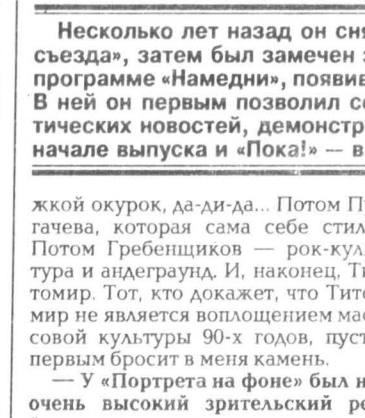
Политиков интересуют платформы депутатов, а нормальных людей — обувь на платформе

Маша Топаз

Портрет

БОЛЬШЕ ГОДА мы знаем его как автора и ведущего «Портрета на фоне». О героях этого цикла и зашла речь в начале беседы...

— Просто взять интервью для телевизионной программы — скучно. Чтобы «продать фигуру пороку» — нужен контекст. Вот Каланников — директор В.А.З. Сверхзадача — не просто его портрет, а роль «Жигуля» в советском образе жизни. Ии — не просто портрет Ег. Левоня, а Леоня и наш здоровый смех...



Леонид Гарфенов

Магомаев спел первые тыщи и штыри, они били перламутром в первом красавчике, он поплотней в себе массовое представление о хай-лайфе, о красивой жизни, о самом себе...

— Но это только для какого-то слоя... — Не «какого-то». Этот слой гораздо более массовый, чем тот круг, который называют его «каждый-то»...

— Не люблю этого слова. — Не любишь слова «интеллектуальность»? — Не люблю того, что стоит за ним — думать о благе народа...

— Нет, меее! Популярным в этой стране можно было быть, только если ты был известен. Первые обобщенная машина — это машина Магомаева. Стадионы, толпы, магия... Первой настоящей кумир, советский Элизис Пресиди (хотя он очень не любит этого сравнения) — он, Магомаев! Окуджава же никогда не был идеалом...

— Представьте себе Булата Шавашича в доллом, в обобщенной машине... — Никто никогда не носил одежду под Окуджаву, причислу под Окуджаву. А мне хотелось взглянуть на массовый стиль музыки...

И.П.

Мечали его со знаком +. Видимо, круг твоих телезрителей в основном интеллектуаль... — Не люблю этого слова. — Не любишь слова «интеллектуальность»? — Не люблю того, что стоит за ним — думать о благе народа...

— Так что, «Портрета на фоне» больше не будет? — Когда я начинал «Портрет на фоне», я искренне полагал, что больше не будет программы «Намедни»...

— Так что, «Портрета на фоне» больше не будет? — Когда я начинал «Портрет на фоне», я искренне полагал, что больше не будет программы «Намедни»...

— Так что, «Портрета на фоне» больше не будет? — Когда я начинал «Портрет на фоне», я искренне полагал, что больше не будет программы «Намедни»...

— Так что, «Портрета на фоне» больше не будет? — Когда я начинал «Портрет на фоне», я искренне полагал, что больше не будет программы «Намедни»...

— Так что, «Портрета на фоне» больше не будет? — Когда я начинал «Портрет на фоне», я искренне полагал, что больше не будет программы «Намедни»...

И.П.

ПРОГРАММА ПЕРВОГО, РОССИЙСКОГО, ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО, ОБЩЕСТВЕННО-ПОПУЛЯРНОГО, СТАН-К/ПЕТЕЛЬБУРГСКОГО И ШЕСТОГО КАНАЛОВ НА БУДУЩУЮ НЕДЕЛЮ

Понедельник

8 НОЯБРЯ

1-й канал «Останкино». 7.00, 15.00, 21.00, 01.00. Новости. 6.30 «Утро»... 7.30 «Моя любимая замгла». «Побеги скорей»... 8.00 «Светлый путь»...

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Лучшее кино НБС. 9.30 Студия «Рост»...

Московская программа. «2x2» 6.00, 7.45, 17.34 Би-би-си. 6.35, 8.16, 9.45, 13.21 MTV. 7.02, 11.03 Мультфильм...

4-й канал «Останкино». 10.00 «Мотор». 4 «Легендарное воскресенье» 11.20 «...До 16 и старше»...

Шестой канал. 9.00, 19.00, 23.30 Новости Си-эн-эс. 9.30 Золотая фильмотека «Мирные пути»...

Вторник

9 НОЯБРЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00. 6.30 «Утро»...

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Весна деловых людей. 9.00 Параллель. 9.30 Азия между. 10.00 Наш сад...

Московская программа. «2x2» 6.00, 7.45, 17.34 Би-би-си. 6.35, 8.16, 9.45, 13.21 MTV. 7.02, 11.03 Мультфильм...

4-й канал «Останкино». 22.00 Норма. 22.05, 23.50 Времечко. 22.40 «Янусусин»...

Шестой канал. 9.00, 19.00, 23.30 Новости Си-эн-эс. 9.30 Золотая фильмотека «Свет на площади»...

Среда

10 НОЯБРЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00. 6.30 «Утро»...

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Весна деловых людей. 9.00 Параллель. 9.30 Азия между. 10.00 Наш сад...

Московская программа. «2x2» 6.00, 7.45, 17.34 Би-би-си. 6.35, 8.16, 9.45, 13.21 MTV. 7.02, 11.03 Мультфильм...

4-й канал «Останкино». 22.00 Норма. 22.05, 0.00 Времечко. 22.30 «Мотор»...

Шестой канал. 9.00, 19.00, 23.30 Новости Си-эн-эс. 9.30 Золотая фильмотека «Горячая война»...

Четверг

11 НОЯБРЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00. 6.30 «Утро»...

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Весна деловых людей. 9.00 Пожелай. 9.30 Золотая шпора. 9.40 Концерт...

Московская программа. «2x2» 6.00, 7.45, 17.34 Би-би-си. 6.35, 8.16, 10.35, 13.21 MTV. 7.02, 11.03 Мультфильм...

4-й канал «Останкино». 22.00 Норма. 22.05, 0.00 Времечко. 22.30 «Мотор»...

Шестой канал. 9.00, 19.00, 23.30 Новости Си-эн-эс. 9.30 Золотая фильмотека «Забывшие заключенные»...

Пятница

12 НОЯБРЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00. 6.30 «Утро»...

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Весна деловых людей. 9.00 Пожелай. 9.30 Отчество мое. 10.05 Концерт...

Московская программа. «2x2» 6.00, 7.45, 17.34 Би-би-си. 6.35, 8.16, 12.36, 13.21 MTV. 7.02 «Репортаж»...

4-й канал «Останкино». 22.00 Норма. 22.05, 0.00 Времечко. 22.30 «Мотор»...

Шестой канал. 9.00, 19.00, 23.30 Новости Си-эн-эс. 9.30 Золотая фильмотека «Забывшие заключенные»...

Суббота

13 НОЯБРЯ

1-й канал «Останкино». 7.00, 15.00, 21.00, 01.00. 7.35 Пресс-экспресс. 7.45 Субботнее утро. 8.30 Спорт-шоу. 9.00 «Марафон-15»...

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Весна деловых людей. 9.00 Пожелай. 9.30 Отчество мое. 10.05 Концерт...

Московская программа. «2x2» 6.00, 7.45, 17.34 Би-би-си. 6.35, 8.16, 12.36, 13.21 MTV. 7.02 «Репортаж»...

4-й канал «Останкино». 9.30 С утра по-вашему. 10.00 Шоу на фоне. 10.30 «Олимпиада»...

Шестой канал. 10.00, 19.00, 23.30 Новости Си-эн-эс. 10.30 Мультфильм. 11.00 Детский сервис. «Студия Мотор»...

Воскресенье

14 НОЯБРЯ

1-й канал «Останкино». 7.00, 15.00, 21.00, 01.00. 7.35 Пресс-экспресс. 7.45 Субботнее утро. 8.30 Спорт-шоу. 9.00 «Марафон-15»...

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.30 Весна деловых людей. 9.00 Пожелай. 9.30 Отчество мое. 10.05 Концерт...

Московская программа. «2x2» 6.00, 7.45, 17.34 Би-би-си. 6.35, 8.16, 12.36, 13.21 MTV. 7.02 «Репортаж»...

4-й канал «Останкино». 9.30 С утра по-вашему. 10.00 Шоу на фоне. 10.30 «Олимпиада»...

Шестой канал. 10.00, 19.00, 23.30 Новости Си-эн-эс. 10.30 Мультфильм. 11.00 Детский сервис. «Студия Мотор»...