Военным комиссаром Узбекской ССР назначен полковник Владимир Насырович Махмудов. Ему сорок пять лет, в Вооруженных Силах СССР служит с 1963 года. Военное образование получил в Ташкентском высшем общевойсковом командном училище имени В. И. Ленина и академии имени М. В. Фрунзе. В послужном списке офицера — должности командира взвода, роты, батальона, начальника штаба полка. Командуя полком, выполнял интернациональный долг в Афганистане. Затем принял одну из частей, где готовилось молодое пополнение.

Командовал дивизией. Перед назначением на должность военного комиссара Узбекской ССР служил заместителем командира корпуса.

Награжден орденами Красной Звезды и «Знак Почета».

Сегодня В. Н. МАХМУДОВ дает первое интервью в своем новом кабинете. Тему нашей беседы определили проблемы, которые в эти дни решает военкомат. Идет осенний призыв — республика провожает своих сыновей на военную службу.

Актуальное интервью

МЕСТО В СОЛДАТСКОМ СТРОЮ

— Владимир Насырович, до переезда в Ташкент вы служили строевым командиром многонациональных воинских подразделений. Наверняка, были там и ребята, призванные из Узбекистана. Нередко приходится читать в газетах, что они плохо подготовлены к военной службе. Так ли это?

— Не буду утверждать, что с первых дней буквально все мои земляки проявляют себя лихими бойцами. Они такие же, как и юноши из других республик. Какая-то часть новобранцев плохо владеет русским языком, какая-то слабовата в физическом отношении. Все это, конечно, мешает солдатскому становлению, но национальная принадлежность тут ни при чем. Здесь нужно видеть социальные корни. Городские парни к службе подготовлены лучше сельских. Ясно же, что города больше «говорят» по-русски и для физического развития у юношей здесь больше возможностей.

Но подавляющее большинство узбекских ребят выделяется качествами, особенно ценными в армии — высокой дисциплинированностью, старательностью, уважительным отношением к старшим. Эти исконно национальные черты характера помогают молодым солдатам в короткий срок овладеть военной наукой.

Я видел отвагу, мужество и мастерство своих земляков на афганской земле. Вместе с представителями других национальностей узбекские парни доблестно выполняли свой воинский долг. Ратный труд очень многих из них отмечен боевыми орденами и медалями. Причем первые награждения пришлись именно на долю наших земляков.

Там, как нигде, проявилось армейское братство. Люди отдавали собственные жизни, спасая товарищей. И национальность в таких ситуациях не имела никакого значения.

— Вообще, товарищ полковник, что бы ни говорили об армии злопыхатели, но она была и остается лучшей школой интернационального воспитания.

— Безусловно. И это объяснимо. Здесь как ни в какой другой организации тесно переплетаются взаимоотношения воинов различных национальностей. У них — коллективное оружие, общие учебно-боевые, а то и боевые задачи, одинаковая заинтересованность в добротном обустройстве солдатского бытия.

Армия на национальной основе укрепляет наш союз и никоим образом не обостряет межнациональные отношения. В число злопыхателей попадают как раз те силы, которые хотят расколоть и государство.

— Причем чаще всего о проблемах военного строительства рассуждают люди, не отличающие ефрейтора от полковника. Зато каждый такой пророк в душе чувствует себя выше маршала. Можно было бы не обращать внимания на их безудержную демагогию, но она имеет свои вредные последствия. У части молодежи появились антиармейские настроения, на которые обратил внимание в своем постановлении Секретариат ЦК КПСС. Вот недавно прочитал во «Фрунзевце», что отдельные лидеры неформальных объединений в Самаркандской области ведут сбор подписей под обращением к министру обороны, в Верховные Советы СССР и Узбекской ССР с требованием предоставить юношам-узбекам право служить только в своей республике.

— К счастью, призывники хоть и моложе своих радетелей, но поступают куда ответственнее. Осенний призыв в республике проходит по плану, без сбоев. А относительно назойливых требований служить на родной улице, скажу, что их авторы дальше своего дувала ничего не видят. Если прислушаться к ним, то до какой численности надо довести войска в республике! Иначе только часть призывников смогла бы надеть солдатскую форму. А что делать другим? Для них формировать новые воинские соединения? Нужны ли они Узбекистану? Или и тут раздавать привилегии?

В далекое послереволюционное время на основании ленинских указаний было принято мудрое решение: формировать Красную, а затем и Советскую Армию по экстерриториальному принципу. Он и сегодня соответствует реалиям нашей жизни.

— Между прочим, от таких же радетелей то и дело слышишь, что кроме службы в стройбате узбекским ребятам более серьезного армейского дела не доверяют.

— Чепуха! Давайте посмотрим документы весеннего призыва. Только из Ташкентской области юноши ушли на службу в ракетные войска стратегического назначения, сухопутные, воздушно-десантные, железнодорожные, части МВД, ПВО страны, гражданской обороны. Уже многие годы подряд пополнение из Узбекистана получает Военно-Морской Флот и очень доволен ребятами, прошедшими выучку в Ташкентской морской школе.

А в строительные войска ушло всего лишь несколько процентов.

Другое дело, что достаточно большое число военно-строительных частей, вовсе не связанных с боевой готовностью, а, короче говоря, латает прорехи в деятельности министерств или ведомств. Вот бы куда направить голос общественности да высвободить солдат от этой трудовой повинности! Тогда бы еще ниже был процент призыва в военно-строительные части.

— А какова армейская география наших ребят? Где они служат?

— От Москвы до самых до окраин! Легче сказать, где они не служат. Недавно разговаривал со своим давним другом — услышал много теплых слов о наших земляках, которыми он командует в Западной группе войск.

— Кстати, недавно приезжала оттуда наша коллега-журналистка групповой газеты «Советская Армия» — специально за свежими новостями для воинов-узбекистанцев.

— Значит, и лейтенант Виктор Махмудов прочитает.

— Сын?

— Да. В этом году закончил тоже ТВОКУ и сейчас командует мотострелковым взводом в Западной группе войск.

— И все-таки есть воины, которые в такую даль служить не ездят. Я говорю о женатых...

— Да, по приказу министра обороны, начиная с весеннего призыва нынешнего года, женатых новобранцев призывают в части ближайших от дома гарнизонов. На практике этот принцип соблюдается: военкоматы строго руководствуются приказом министра обороны.

Коль уже заговорили о льготах, то, думаю, их заслуживают и другие категории юношей призывного возраста. По логике, к студентам очного обучения, освобожденным до окончания вузов от армейской службы, надо приравнять и заочников. Совмещая труд с учебой, они к своим дипломам идут более сложным путем. Эти трудности множит армейская служба, на время которой заочник вынужден прерывать образование.

Считаю, правом на отсрочку должны пользоваться и слушатели подготовительных курсов, успешно сдавшие экзамены.

Нуждается в изменениях и порядок призыва на действительную военную службу учащихся техникумов. Преимущественно в армию они уходят весной — накануне защиты дипломов. Не ослабнет мощь Вооруженных Сил, если выпускников техникумов станем призывать осенью. Но с дипломами специалистов в войсках они принесут больше пользы.

— Товарищ полковник, пока мы говорили о тех, кто становится в строй. Но у военкоматов огромный объем работы с теми, кто находится в запасе. Обычно слова «могущество Родины» звучат в сочетании со словами «экономическое и оборонное». Укрепляют его по сути одни и те же люди. Ведь и в запасе служба продолжается, и время от времени военнообязанные вновь надевают армейскую форму. Хозрасчет, на который перешли трудовые коллективы, не внес ли какую-то сумятицу в систему призыва на военные сборы?

— Я не назвал бы это сумятицей, но то, что в военкоматах стали ответственнее относиться к работе, — бесспорно. Теперь стремимся отрывать людей только по самому неотложному поводу. Никаких внеплановых сборов не практикуем. А те, что и вызваны необходимостью поддерживать на высоком уровне мобилизационную готовность, проходят под контролем республиканского военкомата и военного совета округа.

Отрадно, что забота военкоматов о необходимости держать порох сухим встречает полное понимание со стороны партийных, советских, хозяйственных органов.

Кстати, это понимание нашло отражение и в предвыборной платформе Компартии Узбекистана. В ней сказано:

«В сфере постоянного партийного внимания находится работа по формированию у молодежи готовности к охране созидательного труда советских людей, защите социалистической Родины, укреплению единства армии и народа».

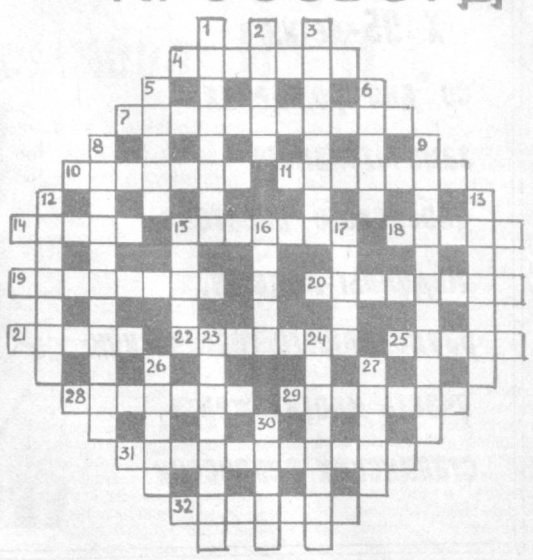
— Расставаясь с полковником Махмудовым, хочу скорее взять интервью у генерала Махмудова.

— Намек понял. Ваше желание с моим вполне совпадает. Но золотое шитье погона стоит огромного труда.

— Пусть он будет замечен в Совете Министров СССР, чьим постановлением присваиваются генеральские звания. Успехов вам! Во имя нашего спокойствия!

С военкомом беседовал Л. САВЕЛЬЕВ.
Корр. «Правды Востока».

КРОССВОРД



По горизонтали: 4. Действующий вулкан на юге Италии. 7. Перевод экономики страны после окончания войны на производство гражданской продукции. 10. Плавающая в море «ледяная гора». 11. Устройство для пуска двигателя внутреннего сгорания. 14. Свод правил, регулирующих деятельность организаций, учреждений. 15. Зародыш, развивающийся организм. 18. Ежедневная английская газета. 19. Русская дометрическая мера массы. 20. Музыкально-театральный жанр. 21. Эквадорский писатель, автор романов из жизни индейцев. 22. Старейшина, почтенный человек в Средней Азии и на Кавказе. 25. Дерево рода тополь. 28. Национальный парк на востоке Республики Заир. 29. Советский кинорежиссер, снявший фильмы «Я шагаю по Москве», «Мимино», «Осенний марафон». 31. Планы, виды на будущее. 32. Русский издатель и книготорговец. Издавал произведения Пушкина, Гоголя, Жуковского. Впервые в русской печати ввел авторский гонорар.

По вертикали: 1. Спортивное сооружение. 2. Графический знак для обозначения звуков на письме. 3. Литературный текст большого музыкально-вокального сочинения. 5. Дерево или кустарник из рода ивы, с пушистыми почками. 6. Созвездие Южного полушария с яркой звездой Альфард. 8. Русский живописец-маринист. 9. Летчик, Герой Советского Союза, участник спасения экипажа «Челюскина». 12. Юмористический литературно-художественный журнал конца XIX — начала XX века, в котором опубликовано свыше 270 произведений А. П. Чехова. 13. Чешский композитор, дирижер, пианист. Основоположник чешской оперы. 15. Философская дисциплина, изучающая мораль, нравственность. 16. Система осветительных приборов, расположенных на полу перед сценой. 17. Государство в Южной Азии, в центральной части Гималаев. 23. Город и порт в Японии, на острове Кюсю. 24. Наиболее крайняя форма расовой дискриминации. 26. Ударный мембранный музыкальный инструмент. Под разными названиями широко бытует у народов Востока. 27. Название общины в Древней Руси и у южных славян. 30. Непарнокопытное животное рода лошадей. Обитает в саваннах Африки.

Составил Г. ИЗРАИЛЕВИЧ.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № за 2 декабря

По горизонтали: 1. Ласка. 4. Губка. 8. Кваква. 9. Гамадрил. 14. Корсак. 15. Молох. 16. Сеттер. 19. Инка. 20. Латимерия. 21. Игла. 24. Аргамак. 25. Скворец. 28. Бегемот. 29. Муравей. 34. Омар. 35. Белобочка. 36. Зебу. 39. Гепард. 40. Сурок. 41. Куница. 44. Развитие. 45. Иволга. 46. «Кивач». 47. Майна.

По вертикали: 2. Анабас. 3. Киви. 5. Улар. 6. Короед. 7. Лазоревка. 8. Каракурт. 10. Летяга. 11. Аксис. 12. Полип. 13. Архар. 17. Паламедея. 18. Сиводушка. 22. Марек. 23. Шемая. 26. Голотурия. 27. Генетика. 30. Чомга. 31. Вампир. 32. Полоз. 33. Кулан. 37. Гризли. 38. Муфлон. 42. Лира. 43. Овца.

ИТОГИ читательского конкурса по кроссворду в № за 25 ноября:

Х. Арипов, А. Вирц, Дарчиевы, Г. Жданова, В. Капустянская, Н. Ким, В. Козлов, О. Косоногова, Кудряшовы, Н. Лавина, Ламшины, М. Лобанов, семья Мельник, А. Пиржанов, А. Рогозина, П. Свинарь, С. Сингилеев, Ю. Торочкин, В. Усова, В. Храпов, Д. Яркин — 36, В. Андросик, С. Банк, Н. Войнова, А. Семенов, Г. Хилкова, М. Юсупов — 35, Р. Сабиров, А. Шестеров, семья Эмм — 34, М. Абдурахманов, В. Никоноров, А. Ташходжаев — 33, А. Камаров, А. Пермяков, Г. Терентьев — 31, С. Матвеев — 30, Е. Жайлаубаев — 28, И. Халвачи и Л. Домрачев — 26, Е. Габрилович — 24, И. Древина — 22, В. Якупова — 20, Б. Абдыев — 18, П. Абдрасулиев — 14, Л. Бекимбетов — 12.

У СТУДЕНТОВ—НОВОСЕЛЬЕ

В просторном учебно-лабораторном блоке справили новоселье студенты инженерно - экономического факультета и коллективы ряда кафедр Ферганского политехнического института.

В двух пятиэтажках разместились лаборатории, оснащенные современным оборудованием, дисплейный класс, лекционные аудитории, спортивный зал. Недолго будут пустовать и старые институтские корпуса. После капитального ремонта их передадут областному управлению народного образования. В обновленные здания переедут институт усовершенствования учителей и школа юных натуралистов. Здесь же будет открыта средняя школа с углубленным изучением физики и информатики.

В. ПАНАМАРЕВ.

КИНЕМАТОГРАФ РАСШИРЯЕТ ГРАНИЦЫ

Завершены съемки полнометражного художественного фильма. «Гум-Гум» («Варан») — так называется лента, созданная каракалпакским филиалом студии научно-популярных и документальных фильмов при участии киностудии «Узбекфильм».

Лента рассказывает об экологической катастрофе Арала, о людях, вступивших в борьбу за его спасение.

Съемки фильма проходили в Нукусе, Ходжейли и Муйнаке. (УзТАГ).

НАЧАЛСЯ СУДЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

Открытый судебный процесс начался 14 декабря в Верховном суде СССР по делу бывшего первого секретаря ЦК Компартии Узбекистана И. Усманходжаева. Он обвиняется во взяточничестве.

Судебная коллегия по уголовным делам Верховного суда СССР заседает в составе председательствующего по делу, члена Верховного суда СССР А. Бризицкого, народных заседателей В. Кузнецова и А. Реджепова. Представитель государственного обвинения — старший помощник Генерального прокурора СССР Л. Баранов. Защиту подсудимого осуществляет член Московской городской коллегии адвокатов В. Ростовский.

С декабря 1978 года И. Усманходжаев занимал пост Председателя Президиума Верховного Совета Узбекской ССР, а в ноябре 1983 года он был избран первым секретарем ЦК КП Узбекистана и проработал в этой должности до ухода на пенсию в январе 1988 года. Через десять месяцев Усманходжаев был арестован.

В обвинительном заключении говорится: «Используя ответственное положение в корыстных целях, Усманходжаев в период 1979—1983 гг. за покровительство и поддержку в работе, содействие в решении служебных и иных вопросов неоднократно получал взятки». Подсудимому вменяется получение взяток на сумму 55.300 рублей.

В первый день судебного разбирательства адвокат Ростовский заявил несколько ходатайств. Он просил суд направить запрос начальнику следственного изолятора № 2 о предоставлении справки по состоянию здоровья Усманходжаева за последнее время, характеристику подсудимого из СИЗО, данные о лицах, содержавшихся в начальный период следствия вместе с Усманходжаевым. Ростовский просил также приобщить к делу находящихся в Прокуратуре СССР жалобы жены Усманходжаева на «неправомерное обращение с ней органов предварительного следствия» и заявления Усманходжаева на имя Генерального прокурора СССР, в которых он сообщал, что на следствии был вынужден оговорить себя и других.

Как считает адвокат, к делу должны быть приобщены: «ксерокопия газеты «Московские новости» с матерналом, где, по мнению Ростовского, его подзащитный до ареста назван взяточником; объяснительную записку Усманходжаева на имя председателя КПК при ЦК КПСС, где он отрицал свою вину. Защитник также попросил вызвать в суд двух дополнительных свидетелей.

Судебная коллегия определила: ходатайство адвоката удовлетворить в части истребования характеристики и справки о состоянии здоровья, приобщении к делу жалоб жены Усманходжаева и его заявлений, вызова свидетелей.

В суде Усманходжаев полностью отказался от предъявленного ему обвинения. Судебная коллегия приступила к допросу подсудимого.

(Корр. ТАСС).

Спортивный меридиан

ХОККЕЙ

В шестом и последнем матче своего турне по Соеверной Америке хоккеисты воскресенского «Химика» выиграли в Нью-Йорке у клуба НХЛ «Сент-луис блюз» — 6:3 (1:3, 4:0, 1:0).

Таким образом, турне закончилось вничью — 3:3.

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

18—24 ДЕКАБРЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК

18 ДЕКАБРЯ

ЦТ I

7.00 «120 минут». 9.05 Мультфильмы. 9.25 «С любовью и болью». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 1-я серия. 10.30 Сеансы здоровья врача-психотерапевта А. М. Кашпировского. Передача 6-я. 11.45 «Радуга». «Лучшее в народной музыке Аргентины». 12.10 «В мире животных». 16.00 У нас в студии скрипач Илья Калер. 16.35 «Мама, папа и я». 17.05 Детский час. 18.05 Реклама. 18.10 «Власть — Советам». 19.10 «Паруса над заливом». Телевизионный документальный фильм. 20.00 Международный телевизионный фестиваль «Ступень к Парнасу». Финал. 21.30 «Время». 22.30 Продолжение финальной передачи Международного телевизионного фестиваля «Ступень к Парнасу». По окончании — (00.25) — «Сегодня в мире».

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 «Встреча двух цивилизаций». Научно-популярный фильм. Фильм 1-й. 10.25, 11.25 «Там за грядой синих гор». Документальный фильм. 10.55 «Мама, папа и я». 12.05 Это волнует мир. 12.40 «Я за тебя отвечаю». Художественный фильм с субтитрами. 14.05 Премьера документального фильма «Песнь песней». 14.15 «Наш хор». Концерт-очерк. 17.20 Новости. 17.30 Народные мелодии. 17.45 «Служу Советскому Союзу!» 18.45 Мультфильм. 19.00 На II Съезде народных депутатов СССР. В перерыве — (21.00) — «Спокойной ночи, малыши!»

УзТВ

12.00 «Здесь был Крылов». Телефильм. 13.00 «Деловые люди». Художественный фильм. 17.00 «Заповедная совесть страны». Телефильм. 17.30 Мультфильмы. 18.05 Для школьников. «Ровесник» (рус.). 18.50 «Социалистическая законность и демократия». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.50 Литературная передача к 180-летию со дня рождения Агахи. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт. 21.30 «Время». 22.30 Театр телевизионных новелл. 23.05 «Мгновения танца Замиры Давлетмурадовой». 23.55 Новости.

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.20 «Красные пески». Художественный фильм. 20.30 Показывает студия «Ташкент» (рус.). **Показывает Фрунзе.** 21.30 «Время». 22.30 «Эти... три карты...» Художественный фильм.

ВТОРНИК

19 ДЕКАБРЯ

ЦТ I

7.00 «120 минут». 9.05 Концерт. 9.25 «С любовью и болью». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 11.35 Детский час. 12.35 «Это было... было...» 12.55 «Клуб путешественников». 13.55 Реклама. 16.05 Концерт. 16.35 Документальные фильмы. 17.20 «Жаворонок». Мультфильм. 17.40 «Здравствуй, музыка!» 18.25 Философские беседы. 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Квита». Телевизионный документальный фильм. 19.55 В мастерской художника. «Планета Валерия Балабанова». 20.25 «С любовью и болью». 1-я серия. 21.30 «Время». 22.30 Премьера телевизионного шестисерийного документального фильма «Чуден град Москов». Фильм 1-й. «Златоглавая столица». 23.20 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная Швеции — сборная СССР. В перерыве (24.00) — «Сегодня в мире».

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15, 12.15 «Встреча двух цивилизаций». Фильм 2-й. 10.35 «Скифы». Научно-популярный фильм. 11.25 «Зеркала Эрмитажа». Документальный фильм. 11.55 «Светильники Эрмитажа». Документальный фильм. 12.05 Новости. 12.55 «Моцарт». Телевизионный шестисерийный художественный фильм (Франция). 1-я серия. 14.10 Документальные фильмы. 16.55 Новости. 17.05 «Моцарт». 1-я серия. 18.20 В. Кикта. «Фрески Софии Киевской». Концерт. 19.00 На II Съезде народных депутатов СССР. В перерыве — (21.00) — «Спокойной ночи, малыши!»

УзТВ

12.00 «Мелочи жизни». Документальный фильм. 13.00 «Красные пески». Художественный фильм. 17.00 Документальные фильмы. 17.30 «Экран учителю». Праздник букваря. 18.05 Мультфильмы. 18.30 Показывает студия «Ешлик». «Нити дружбы». 19.00 Концерт. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.50 «Писатель и время». 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт. 21.30 «Время». 22.30 «Актуальное интервью». 22.50 «Ночь на четвертом круге». Художественный фильм. 00.10 Новости.

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.30 «Зимородок». Художественный фильм. 20.50 «Человек и природа». **Показывает Душанбе.** 21.30 «Время». 22.30 «Кохи баланд». Город Ленинабад.

СРЕДА

20 ДЕКАБРЯ

ЦТ I

7.00 «120 минут». 9.05 Мультфильмы. 9.20 «С любовью и болью». 2-я и 3-я серии. 11.30 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная Швеции — сборная СССР. 16.00 «Музыкальная сокровищница». 16.45 «Семь шагов одной дороги». Документальный фильм. 17.25 Детский час. 18.25 История и современность. 19.10 «Сегодня в мире». 19.25 «Художник и время». 20.20 «С любовью и болью». 2-я серия. 21.30 «Время». 22.30 «Чуден град Москов». Фильм 2-й. «На древних рубежах». 23.00 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная СССР — сборная ЧССР. В перерыве (23.40) — «Сегодня в мире».

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15, 12.15 «Встреча двух цивилизаций». Научно-популярный фильм. Фильм 3-й. 10.35 «Лист Мебиуса». Научно-популярный фильм. 11.25 «Таинственный мир кораллов». Научно-популярный фильм. 12.05 Новости. 13.05 «Моцарт». 2-я серия. 14.25 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная ЧССР — сборная Канады. 2-й и 3-й периоды. 17.05 Новости. 17.15 «Моцарт». 2-я серия. 18.35 «На кордоне». Телевизионный документальный фильм. 18.45 Поет и танцует молодость. 19.00 На II Съезде народных депутатов СССР. В перерыве — (21.00) — «Спокойной ночи, малыши!»

УзТВ

17.00 Фильм — детям. 18.05 «Пассажирскому транспорту — четкий ритм». 18.40 Мультфильм. 19.00 К 50-летию Большого Ферганского канала. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.50 «Мушоира». Литературная передача. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Зарубежные связи Узбекистана». 21.30 «Время». 22.30 Из цикла «Память». 23.20 Зарубежное кино. «Голливуд» — фабрика грез». Кинопередача. 00.20 Новости.

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.35 «Особое мнение». Художественный фильм. 20.50 Телефильм. **Показывает Душанбе.** 21.30 «Время». 22.30 Телевизионный художественный фильм «Смерть под парусом». 1-я серия (рус.).

ЧЕТВЕРГ

21 ДЕКАБРЯ

ЦТ I

7.00 «120 минут». 9.05 Концерт. 9.25 «С любовью и болью». 3-я и 4-я серии. 11.35 Детский час. 12.35 Реклама. 12.40 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная СССР — сборная ЧССР. 16.00 «Тот самый Урюпинск». 17.10 «Советы чемпионов начинающим спортсменам». 17.55 «Счет № 705». О деятельности Советского фонда мира. 18.25 «Импульс». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 Маленький концерт. 19.40 «...До 16 и старше». 20.25 «С любовью и болью». 3-я серия. 21.30 «Время». 22.30 «Чуден град Москов». Фильм 3-й. «Являя свету вид младой». 23.00 Концерт. 23.30 «Сегодня в мире».

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15, 12.15 «Ларец древностей». Научно-популярный фильм. 10.25, 11.25 «Агат». Документальный фильм. 12.05 Новости. 12.35 «Моцарт». 3-я серия. 13.55 «Согласие». Документальный фильм. 17.25 Новости. 17.35 «Моцарт». 3-я серия. 18.50 Концерт. 19.00 На II Съезде народных депутатов СССР. В перерыве — (21.00) — «Спокойной ночи, малыши!»

УзТВ

12.00 «Поклон красоте». Документальный фильм. 13.00 «Зимородок». Художественный фильм. 17.00 Фильмы — детям. 17.40 «Дороги, дороги...» 18.05 Мультфильмы. 18.35 «Комсомольский прожектор» (рус.). 18.50 «Человек начинается с детства». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.50 «Тилга зътибор». 20.30 «Ахборот». 20.50 «Умрбокий кушиклар». 21.30 «Время». 22.30 «Ретро». На экране — фильмы киностудии «Узбекфильм». «Встречи и расставания». 00.05 Новости.

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.30 «Разведчики». Художественный фильм. 20.45 Показывает студия «Ташкент». «Время действий» (рус.). **Показывает Фрунзе.** 21.30 «Время». 22.30 Концерт. 23.15 «Чем больше людей с гитарами...» Документальный фильм.

ПЯТНИЦА

22 ДЕКАБРЯ

ЦТ I

7.00 «120 минут». 9.05 Мультфильм. 9.20 «С любовью и болью». 4-я серия. 16.00 «Ваши права?» Художественный фильм. 17.35 «Родной язык — якутский». 18.15 «Ходят пароходики». Телевизионный документальный фильм. 18.35 «Афганистан. 10 лет спустя». 20.05 Реклама. 20.10 «Сегодня в мире». 20.25 «С любовью и болью». 4-я серия. 21.30 «Время». 22.05 Народные мелодии. 22.15 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная Канады — сборная СССР. 2-й и 3-й периоды. 24.00 «Взгляд».

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15, 12.15 Премьера научно-популярного фильма «Древние легенды». 10.35 «Акварели Волошина». Научно-популярный фильм. 11.25 «Малахит». Документальный фильм. 12.05 Новости. 13.05 «Моцарт». 4-я серия. 14.25 «Искандеркуль». Телевизионный документальный фильм. 17.15 Новости. 17.25 «Моцарт». 4-я серия. 18.45 «И песня русская звучит». 19.00 На II Съезде народных депутатов СССР. В перерыве — (21.00) — «Спокойной ночи, малыши!»

УзТВ

17.00 Кукольные фильмы. 17.30 Исторические памятники Ленинграда. 18.05 «Огник». Кукольный фильм. 18.15 «Продиктовано временем». Репортаж с ярмарки сверхнормативных запасов (рус.). 18.50 «Наше парниковое хозяйство». 19.20 «Из поэтической тетради». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 Показывает студия «Ешлик». 20.30 «Ахборот». 20.50 «Рассказы о музыкантах». 21.30 «Время». 22.05 Из цикла «Память». К 95-летию со дня рождения Абдуллы Кадыри. 23.15 «На перевале не стрелять». Художественный фильм. 00.25 Новости.

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

19.30 «Отроки во Вселенной». Художественный фильм. 20.45 Показывает студия «Ташкент». «С чем идем в новый год». **Показывает Душанбе.** 21.30 «Время». 22.05 «Сын народа». К 80-летию Б. Гафурова. 22.55 Телевизионный художественный фильм «Смерть под парусом». 2-я серия (рус.)

СУББОТА

23 ДЕКАБРЯ

ЦТ I

7.00 «120 минут». 9.05 Концерт. 9.20 «Времена года». Декабрь. 10.20 Домашняя академия. 10.50 «В странах социализма». 11.20 Мультфильм. 11.30 «Сегодня в мире». 11.50 Праздничный концерт, посвященный 70-летию Государственного академического русского народного оркестра им. Н. Осипова. 14.00 «Родительский день — суббота». 15.30 Фильм — детям. «Дэнни и страусиное яйцо». 16.00 «Очевидное—невероятное». 17.00 «Дальний Восток». 17.10 Фильмы I Всесоюзного фестиваля анимационных фильмов «КРОК». «Страшная месть». «Колдовское колесо». 17.45 Фестиваль популярной музыки «Форманта-89». 17.50 «Планета». 18.50 Фильмы режиссера А. Тарковского. «Сталкер». Художественный фильм. 21.30 «Время». 22.05 «Чуден град Москов». Фильм 4-й. «В тиши ее усадеб». 22.40 Телевикторина «Счастливый случай». Принимают участие канадские и советские хоккеисты Ф. Эспозито, М. Эрузьоне, Д. Чиверс, В. Третьяк, А. Якушев, В. Шадрин. 23.45 «До и после полуночи».

ЦТ II

8.30 Утренняя гимнастика. 8.45 «Сельский час». 9.45 Телестудии городов РСФСР. «Дом на оленьей тропе». 10.25 Гостелерадио Бурятской АССР. «Сколько стоит душевное равновесие?» 11.35 Новости. 11.45 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная Канады — сборная СССР. 13.45 «Народное творчество». Телеобозрение. 14.15 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА. 15.15 Тележурнал мод. Конкурс «Люкс-модель-89». 16.10 «Спорт для всех». 16.25 «Чужого горя не бывает». О землетрясении в штате Калифорния (США). 17.30 Мультфильм. 17.40 «Золотые ворота» (ЧССР). 18.30 Телевизионный музыкальный абонемент. 19.30 Мультфильм. 19.40 Кинопублицистика союзных республик. Украинская ССР. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «...До 16 и старше». 21.30 «Время». 22.05 «Перехват». Художественный фильм. 23.30 Новости.

УзТВ

9.00 Информационно-музыкальная программа. 10.00 «Субботний экран». Кинопрограмма. 10.30 «Сколько стоит дефицит?» (рус.). 11.25 «Шохрух» клуби. 12.10 «Капитан «Пилигрима». Художественный фильм. 13.40 «Друзья книги». Телеальманах (рус.). Коммерческий видеоканал. 14.30 Передача из Бухарской области. 15.00 О социальном развитии Задарьинского района. 16.20 О развитии производства на Яккабагском мукомольном заводе Кашкадарьинской области. 16.30 «В объективе — перестройка». К 25-летию «Каршистроя». 18.05 Мультфильм. 18.15 Для юношества. «Тенгдошлар». 19.00 «Целина и люди». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.50 Киноконцерт. 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт. 21.30 «Время». 22.05 «Поет Очилхон Отахонов». Видеофильм.

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

9.00 **Показывает Душанбе.**

ВОСКРЕСЕНЬЕ

24 ДЕКАБРЯ

ЦТ I

8.40 Ритмическая гимнастика. 9.10 Тираж «Спортлото». 9.20 Мультфильм. 9.40 «С утра пораньше». 10.40 «Служу Советскому Союзу!» 11.40 Утренняя развлекательная программа. 12.10 «Вокруг света». 13.10 «Морозко». Художественный фильм. 14.40 «Музыкальный киоск». 15.10 День открытых дверей. 15.55 «Взгляд». 16.55 «Радуга». «Ралли на дрезине» (МТВ Финляндия). 17.20 «Сельский час». 18.20 Движение без опасности. 18.50 «Международная панорама». 19.35 «Лафертовская маковница». Мультфильм. 19.45 «Экзамены никогда не кончаются». Творческая встреча с главным режиссером Ленинградского театра им. Ленсовета народным артистом СССР И. П. Владимировым в Концертной студии Останкино. 21.30 «7 дней». 22.30 Мысли о вечном. Воскресная нравственная проповедь. 22.40 «Чуден град Москов». Фильм 5-й — «Отрада сердца». 23.10 Концерт.

ЦТ II

8.30 На зарядку становись! 8.45 Концерт. 9.10 Мультфильм. 9.35 Документальный фильм из цикла «Земля тревоги нашей». 10.05 «Наедине со всеми». 11.05 Концерт Берлинского симфонического оркестра. 11.25 Новости. 11.35 «Эдгар и Кристина». Художественный фильм с субтитрами. 13.00 Камерный концерт из произведений А. Шнитке. 14.10 Вечер американской компании Ти-биэс на Советском телевидении. 17.00 Хоккей с мячом. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Зоркий» (Красногорск). 2-й тайм. 17.50 МВД СССР сообщает. 18.00 Гостелерадио Киргизской ССР. 18.30 Фигурное катание. Чемпионат СССР. Парное катание. Произвольная программа. 19.10 Музыкальные театры страны. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Если вам за...». 21.30 «7 дней». 22.30 Конкурс «Юрмала-89». Московский региональный этап. 01.00 Новости.

УзТВ

9.00 Информационно-музыкальная программа. 10.00 «В семье единой». 10.30 «Споем вместе». 10.50 Показывает студия «Ташкент». «Семья» (повтор.). 11.50 Показывает студия «Ешлик». «Генералы выходят на связь». Прямой провод (рус.). 13.00 «ДОСААФ — арена мужества». 13.30 «По пути демократии». 14.00 Для школьников. «Светофор». Коммерческий видеоканал. 15.00 «Дарующая жизнь». К 50-летию строительства Большого Ферганского канала (рус.). 15.30 «Звонкий фарфор Ташкента». 16.00 Ферганский комбинат прохладительных напитков: проблемы и решения. 16.10 «Разговор о хлебе». 18.05 Программа мультфильмов. 18.30 Для школьников. «Песня-песенка». 19.20 «Тошкент тонги». Видовой фильм. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.50 «Горизонты науки». 20.30 «Ахборот». 20.50 Музыкальная программа. 21.30 «7 дней». 22.30 «Уникум». Художественный фильм.

ПРОГРАММА ДЛЯ ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

9.00 — **Показывает Душанбе.**

Редактор Р. А. САФАРОВ.

НАШ АДРЕС: 700083, Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

Отделы: партийной жизни и советского строительства — 33-41-47; коммунистического воспитания и народного образования — 33-14-75; писем и социальных проблем — 33-44-92, 33-15-20; народного хозяйства — 33-16-38; культуры — 32-54-81, 32-55-10; новостей и спорта — 33-81-29; прием объявлений — 33-81-42.

Собственные корреспонденты: в Ташкенте — 33-42-92; Андижане — 6-62-00; Джизаке — 3-40-65; Карши — 4-53-01; Намангане — 6-54-11; Самарканде — 3-31-94; Термезе — 2-76-92; Ургенче — 6-30-73; Фергане — 6-03-70.

Ордена Трудового Красного Знамени типография издательства ЦК Компартии Узбекистана, 700083, Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

Способ печати — офсетный, формат A_2, объем 2 п. л.

Р. 06207. Индекс 64572. Индекс 64572. Изд. № Б-588. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12