ЭТО ИНТЕРЕСНО ЗНАТЬ

«...На благо и радость нации»

ПОЖЕЛТЕВШИЕ от времени архивные документы свидетельствуют, что за более чем столетний период после основания в 1792 г. армянской переселенческой колонии Григориополь на левобережье Днестра, в ней постоянно проживало три поколения рода Шагинянов. Первостроителем был народный врачеватель Манерий Шагинян, переселившийся сюда из г. Измаила.

Второе поколение представлял его сын Давид, дедушка Маргиэтты Шагинян, а третье — дочь Нина и два сына последнего — Саркис (Сергей) и Федор.

Давид Шагинян родился, вырос и безвыездно прожил свою долгую жизнь в Григориополе, отдав ему энергию своей щедрой души, неуемные старания и незаурядные способности. Особенно широко известна его поистине подвижническая общественно-просветительская деятельность.

В формировании личности Давида Шагиняна решающую роль сыграли родители, в частности отец, познавший до дна всю глубину горя и страданий своих соотечественников в османской неволе и в годы военного лихолетья, их нищету и беспригодность на чужбине.

Потому и никогда не покидало его чувство благодарности к молдаванам, русским, украинцам, представителям других народностей многонационального Приднестровья, по-братски приютившим их на своей земле и разделившим с ним хлеб и соль.

С ранних лет Давиду передалось это глубокое чувство, которое он пронес через всю жизнь.

Он унаследовал от родителей и счастливо развил в себе такие черты характера, как дружелюбие, демократизм, бескорыстие, участливость, органическую неприязнь к социальной несправедливости и национальному неравноправию.

БОЛЬШОЕ влияние на молодого Шагиняна оказал крупный ученый—геолог, историк, филолог и просветитель Г. К. Айвазовский (старший брат великого художника И. К. Айвазовского), в подчинении которого ему посчастливилось служить на протяжении долгих лет в качестве секретаря управления Нахичевано-Бессарабской армянской епархии.

Воспитанник духовной академии мхитаристов в Венеции Габриел Константинович Айвазовский отдавал делу просвещения родного народа всю мощь своего огромного таланта. Он выпустил в свет множество научных и учебных трудов, основал несколько журналов и училищ и лично руководил ими, состоял членом академии и научных обществ ряда стран Европы.

В бытность свою начальником Нахичевано-Бессарабской армянской епархии Габриел Айвазовский и здесь энергично развернул разностороннюю научно-просветительскую деятельность. Состоял действительным членом Одесского императорского общества истории и древностей, активно сотрудничал в издаваемых им «Записках», публикуя в них свои труды по истории армян Крыма, Новороссии и Бессарабии. «Нашле единственное желание, — писал он, — наша единственная надежда заключается, в том, чтобы свет науки озарял умы армянского народа, чтобы воспиталось сердце его и укрепилось всеми добродетелями гражданскими...».

Дело народного просвещения стало лейтмотивом и всей деятельности Давида Шагиняна. Будучи секретарем епархиального управления, он принимает горячее участие во всех предпринимаемых Айвазовским мероприятиях, выступает как ближайший его помощник в развитии образования среди армянского населения края.

Немал его вклад в создание в г. Феодосии армянского учебно-просветительского комплекса, состоявшего из мужского и женского училищ, курса воскресных чтений, журнала «Радуга» и типографии для печатания на армянском, русском и французском языках. Вся связанная с этим организационная работа лежала на плечах Давида Шагиняна. Всем этим он занимался увлеченно и бескорыстно, вдохновляясь сознанием своей причастности к осуществлению светлых чаяний родного народа.

К нему тянулись живые нити от всех социальных слоев армянских общин края, он глубоко знал их чаяния и умонастроения. Все более убеждался в том, что настоящим остовом народной мощи является простой человек-труженик и творец всеобщего благоденствия.

ОСОБЕННО беспокоило его положение женщины-армянки, ее духовная закрепощенность, что, естественно, крайне отрицательно сказывалось на интеллектуальном уровне подрастающего поколения.

А история подхлестывала, строго наказывая тех, кто сбивался с ритма времени. Ведь то был период духовного пробуждения народов: развития экономики, освободившейся от пут крепостничества, подъема культуры, национального самосознания, спонтанного влечения к интернациональному сближению людей разных национальностей.

В середине 60-х годов Г. Айвазовский, в связи с отсутствием взаимопонимания со стороны эчмиадзинского патриарха Матеоса, человека «безо всякого образования и развития в умственном отношении», уходит в отставку. Одновременно и Шагинян, сложив с себя обязанности секретаря епархиального управления, становится протоиереем григорианской соборной церкви и преподавателем приходской школы.

В это время по его инициативе предпринимаются настойчивые усилия для открытия в Григориополе женской приходской школы. Однако посланное в Эчмиадзин прошение по этому вопросу отклоняется католикосом Матеосом.

Это ввергло Д. Шагиняна в душевное смятение. Он понимал, что столкнулись два противоположных мировоззрения, два подхода к оценке значения женского образования, а стало быть и проблемы исчезающего в армянской колонии родного языка, а также и этнической самобытности армян. Растерянность продолжалась недолго. Желание обосновать жизненную необходимость женского образования как непременного условия сохранения родного языка и повышения интеллектуального уровня нации заставляет его взяться за перо. Он начинает работать над книгой «О подражании Христу» — своего рода исповедально-философском размышлении автора о смысле жизни.

Подражать Христу, по мысли Шагиняна, и есть самоочищение человека от таких пороков, как корыстолюбие, злобность, индивидуализм, равнодушие, жестокость.

Изначально в человеке заложены все добродетели. Развивать их — дело взрослых и прежде всего женщины-матери. Именно она — первооснова вечности жизни, от ее интеллекта в решающей степени зависит духовность и нравственность грядущих поколений.

Отсюда и вывод: **образовать женщин — высшее веление и одно из главных условий здоровья нации.**

ДАВИД Макарович отличался тонкой наблюдательностью и неиссякаемой любознательностью. Он притягивал к себе людей добротой, участливостью, многогранностью знаний, общительностью.

Первым человеком, с кем делился он своими мыслями, была жена — Вардуш, дочь григориопольского кузнеца Демирчяна.

Она первая из григориопольских женщин научилась у мужа грамоте, свободно говорила на родном языке, также владела молдавским, русским и украинским языками.

Всей силой души разделяла она с мужем идею основания в Григориополе женской школы. Вскоре мечте этой суждено было осуществиться.

НА ПАТРИАРШИЙ престол взошел новый католикос Георг IV, человек высокой образованности, прогрессивных для своего времени общественных воззрений и, в частности, ревностный радетель народного просвещения. Давид Шагинян не замедлил воспользоваться этим для осуществления своей идеи.

«..Немногочисленная паства армянского народа города Григориополя, — говорится в одной из его статей, — ...сообща направила в 1868 году прошение к его святейшеству католикосу всех армян Георгу IV, чтобы соблаговолил он разрешить ей открыть в городе женскую школу». Католикос «как ревнитель нации, выразив радость в отношении сего богоугодного дела», немедленно сообщил о своем согласии.

В том же году школа была открыта. Впервые в истории Григориополя девушки-армянки переступили ее порог.

Конечно, не все шло гладко. Далеко не каждый родитель сразу согласился отдать дочь в школу — сказались вековые предрассудки и традиции.

Большие трудности возникли с обеспечением учебными пособиями на армянском языке. В преодоление этих трудностей много сил вложили глава магистрата Минас Тесготянц, учителя - супруги Луцие Гарамрян и Георг Мандакуни, Вардуи и Давид Шагиняны и др.

Через два года, в июне 1870 г. состоялся первый выпуск женской школы. Давид Шагинян, как бы предостерегая от попыток принижения значения этого события, называет его «великим» и поясняет, почему армяне-переселенцы Приднепровья, как впрочем и всей порабощенной османской империей юго-восточной Европы, подверглись насильственной ассимиляции, вследствие чего, вынужденные общаться между собой на ненавистном языке угнетателей, лишились родного языка. Пример Григориопольской женской школы, по мысли его, должен будет «вдохновляюще подействовать» на наших соотечественников в этом обширном регионе их вынужденного проживания.

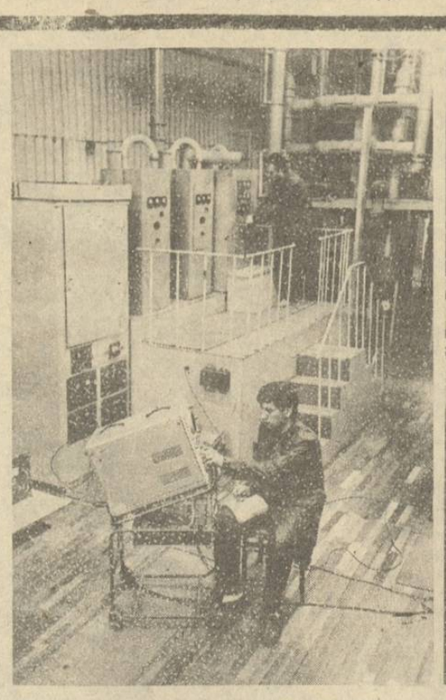
ВЕСЬМА примечательно, что Д. Шагиняну была чужда национальная ограниченность. От его рассуждений веет духом дружелюбия и братства народов, доброй завистью к тем из них, которые неусыпно заботятся о развитии своих языков и национальных культур, не сбиваются с ритма жизни, идут в ногу со временем.

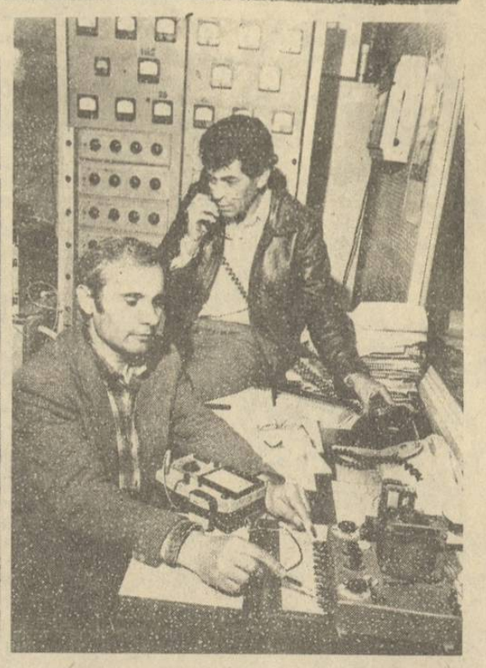
Мы, армяне, с завидным оптимизмом, писал он, должны помнить, что **«единственным предметом и средством просвещения и силы нации может явиться лишь образование».**

Он страстно призывает «состоятельных братьев» поддерживать материально дело народного образования, а получивших образование—«бескорыстно передавать свои знания молодому поколению нашей нации».

Не удивительно ли, что мысли, высказанные Д. Шагиняном 120 лет тому назад, не потеряли своей актуальности и сегодня. Своей поистине подвижнической проницательной деятельностью на поприще просветительства Давид Шагинян сумел в узконациональной проблеме родного народа увидеть непреходящую значимость такой общечеловеческой ценности, как народное образование вообще и женское образование в особенности. Одним лишь этим он заслужил того, чтобы имя его было вписано в анналы благодарной народной памяти.

Дж. ФАНЬЯН,
кандидат исторических наук.





Электронный кольцевой ускоритель Ереванского физического института обслуживается различными службами. Это служба инжекции пучков, вывода пучков, энергетическое обслуживание ускорителя, высокочастотный тракт ускоряющих резонаторов, сам пульт управления и другие службы.

На снимках: проверка при помощи осциллографа работы системы высокочастотного тракта ведут электрики Арам Симонян и Грикор Магдесян; в бюро машинных преобразователей ведут службу электрики Генрих Акопян (слева) и Альберт Оганесян.

Фото Э. Старостова.

«Скуадра Адзурра» в прежнем составе

РИМ, 22. «На данном этапе я не собираюсь менять состав команды, которая отлично сыграла на чемпионате мира. Поэтому пока обойдемся без новичков». Об этом заявил старший тренер сборной Италии по футболу Адзельо Вичини, выступая в Риме на пресс-конференции, посвященной официальному началу подготовки «Скуадры Адзурры» к отборочным играм европейского турнира 1992 года в Швеции.

«Наша задача, — сказал Вичини, — занять первое место в очень сильной подгруппе, где также выступают сборные Венгрии, СССР, Норвегии и Кипра, и пробиться в финал».

В этом году итальянцам предстоит сыграть три отборочных матча. Первый из них они проведут 17 октября в гостях с командой Венгрии, а 3 ноября будут принимать у себя дома советских футболистов. 22 декабря итальянскую сборную ждет матч на Кипре.

Вичини сказал, что пока он не собирается отвлекать игроков сборной от тренировочных занятий в клубах, учитывая начало сезона.

Тренер дал очень высокую оценку игре своей команды на чемпионате мира-90, сказав, что «большего, чем было сделано в техническом и моральном плане, достичь было невозможно». «Мы смогли заработать 13 из 14 возможных очков, продемонстрировали надежную игру в обороне, эффективные действия в атаке. Команда оставила самое приятное впечатление. Она была боевита и корректна», — сказал Вичини.

Много вопросов в ходе пресс-конференции было задано по поводу начинающегося 9 сентября чемпионата страны. Отвечая на них, Вичини сказал, что лучшими приобретениями этого сезона в итальянских клубах можно считать Детари и Михайличенко. К числу претендентов на победу старший тренер «Скуадры Адзурры» отнес команды «Наполи», «Милан», «Интер» и «Сампдорию». Неплохие шансы, по его мнению, имеют также Рома» и «Торино».

СПУСТЯ 16 ЛЕТ...

«ОБЪЕКТ ПОВЫШЕННОЙ ОПАСНОСТИ»

— предупреждает табличка на деревянных воротах. Мы шагнули в темноту, пахнущую прелым сеном и мышами. Сопровождавший меня сотрудник зоопарка заметил:

— Он сейчас снаружи. Попробуем позвать — только надо вдвоем...

Сперва в глазах потемнело окончательно, а минутой позже в нашу сторону требовательно тянется хобот. Индийский слон Вова не прочь пополдничать. Внутренний балкончик, где мы стоим, отделен от него высокой — в слоновий рост — изгородью, утыканной длинными шипами. За нее и летят охапки сена.

Да, «братом нашим меньшим» назвать эту махину язык как-то не поворачивается. Вова в Ереванском зоопарке живет давно, с 1972 года. В десятилетнем возрасте привезли его из Бреста, а сейчас Вове — 28. Кстати в наше неспокойное время дорожает все — даже слоны, ибо в период стагнации за Вову было заплачено 10 тысяч инвалютных рублей, а сейчас, говорят, гиганты стоят уже 45 тысяч...

Нанизать очередную порцию сена на вилы мне помешала мраморная доска, вмурованная во внутреннюю стену хлева. **«Здесь работал известный дрессировщик, бо́льшой знаток диких животных Иван Никонович Щербань. 1941—1974»** — гласила надпись.

— Это в память о трагедии, которая здесь случилась, — пояснил заведующий отделением Роберт Егикян. — Ведь Вова тогда убил человека. Вы расспросите сына убитого, Анатолия. Он тоже здесь работает.

Анатолий Иванович Щербань, водитель зоопарка, отыскался быстро:

— Отец сам был с Украины, из Полтавы. Учился в Москве, затем с семьей переехал в Ереван. Опытным был дрессировщиком, да и человеком слыл рисковым. Готовил номера с Исаакяном, помните его знаменитых бегемотов? А здесь, в Ереванском зоопарке, отец вместе с моей сестрой готовили аттракцион. Когда-то, перед входом, справа была площадка, где демонстрировались номера,—слон там был, волки, ослики...

А несчастье случилось рано утром 7 июля. Тогда в зоопарке слонов была пара — Вова и Бетти. Они уже достигли половой зрелости. Вова беспокойно вел себя с самого утра, и когда дрессировщик вошел в загон, набросился на него и растоптал ногами. Мне трудно судить, как случилось, что отец не уберегся — скорее всего, по неосторожности. Да и не раз сам говорил, что у Вовы неспокойный характер — никогда нельзя было предугадать, что он выкинет.

Самка не пускала слона к телу Щербаня долго, как бы охраняя уже погибшего человека от разъяренного зверя. А позже, семь лет спустя, Вова вновь был невменяем, забив Бетти насмерть. С тех пор он и живет один...

Эта история печальна сама по себе. Но меня заинтересовало, почему же памятная доска установлена в столь, мягко говоря, необычном месте? Анатолий Иванович сообщил, что увековечение памяти погибшего дрессировщика состоялось во многом благодаря хлопотам директора зоопарка Джульетты Акоповны Степанян. Однако, когда заговорили о месте установления памятной доски, неожиданно вмешались власти, запретив укрепить ее на стене административного корпуса. Не разрешили они вывесить знак памяти и на внешней стороне слоновника. И тогда сотрудники зоопарка вынуждены были укрепить камень вдали от посторонних глаз. В хлеве, где хранится сено...

В этом году исполнилось ровно 16 лет со дня трагедии. Неужели так и останется она «трагедией служебного пользования»?

С. ДЖАНЯН.

АКТУАЛЬНО

КТО ВЛАДЕЕТ ИНФОРМАЦИЕЙ

Прочитал в газете «Коммунист» в июне этого года письмо Е. Бадягиной «Медлить нельзя» и взялся за перо.

Конечно, она права, когда пишет, что такие брошюры как «Сумгаит, Геноцид, Гласность», «Истина дороже» и другие должны стоить копейки или распространяться бесплатно, особенно, за пределами нашей республики. Я полностью разделяю мысль о том, что тот, кто владеет информацией, владеет и умами людей, что антиармянская пропаганда эмиссаров НФА должна получить жесткий контрудар.

По долгу своей работы (я работаю директором камерного хора Гостелерадио Армении), мне с начала года пришлось побывать в Прибалтике, Молдавии, Москве, Грузии, Всех интересует истина о положении дел в нашей республике, в Арцахе, правда о Сумгаите, Баку... Я старался как можно глубже разъяснять, приводил множество фактов о событиях в Азербайджане, о причинах тяжелого положения в Армении и Арцахе. О Сафонове, Поляничко, Везирове и многих других, сыгравших решающую роль в утверждении антиконституционных норм жизни НКАО. Должен признаться, что много фактов я почерпнул из вашей газеты, которую выписываю последние три года и уважаю за то, что она действительно сделала и делает очень много полезного, честно и глубоко освещая и анализируя события. Но всего этого мало. Это капля в море. Мы варимся в собственном соку. Мы печатаем—мы читаем.

Давно пора дело распространения информации поставить на профессиональный уровень, чтобы, и в Москве, и в Тбилиси, и в Вильнюсе—во всей стране печатались те статьи, которые печатаются у нас в республиканской печати. Желаю, чтобы то удовлетворение, которое я получаю от статей в «Голосе Армении» получил бы и союзный читатель, если не через центральные органы информации, хотя бы через местные, республиканские, областные. Тогда никакие подстрекатели не смогут настроить народы страны против армянского народа.

Да, этого добиться нелегко. На этом пути будет много преград, но их нужно преодолеть. К сожалению, дальше слов у нас дела пока не идут, иначе как объяснить негативное отношение к нашему народу, которое сложилось в некоторых регионах...

Чтобы не казаться голословным, предлагаю свои услуги в деле распространения информации в разных городах и во всех республиках страны. Все, кто может помочь в деле распространения нужной и правдивой информации, пусть присоединяется к моему предложению. А центром этого нужного дела пусть станет редакция вашей газеты.

Г. АНИСОНЯН.

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

АТ

30 АВГУСТА

I ПРОГРАММА

8.50 — Гимнастика. 9.00 — Художественный фильм «Маленький сержант». 10.25 — Новости. 10.40 — По заявкам малышей. Мультфильм «Крокодил Гена». 11.00 — На сессии Верховного Совета Республики Армении. 19.05 — Один день в детском саду «Цицернак». 19.40—Мультфильм «Козетта». 19.50—Молодежный экран. 20.45 — «Сказка зовет». 21.00 — Вестник. 21.30 — Объявления. 21.35 —Мультфильм. 21.55 — Вечерняя программа «15 дней».

II ПРОГРАММА

19.00 — Ереван и ереванцы. 19.45 — Художественный фильм «Дайте жалобную книгу». 21.10 —Арменоведческий журнал.

ЦТ

30 АВГУСТА

I ПРОГРАММА

7.30 — «120 минут». 9.30 — Премьера художественного телефильма «Лифт для промежуточного человека» (явление 3-е). «Товарищ Архипов», (явление 4-е). «Вопиющая справедливость». 10.45 — «Человек и закон». Правовой видеоканал. 11.45 — Встреча с композитором О. Ивановым. 12.25 — Детский час (с уроком английского языка). 13.25 — Коллаж. 13.30 — Время. ТСН. 17.00 — ТСН. 17.15 — Фильм — детям. «Руди в гостях» (Венгрия). 18.15 —Премьера документального телефильма «Школа». 18.45 — «...до 16-ти и старше». 19.30 — Время. ТСН. 20.00 — Актуальное интервью. 20.10 — Из «Золотого фонда ЦТ: устные рассказы И. Л. Андроникова. 21.15 —Премьера художественного телефильма «Лифт для промежуточного человека» (явление 3-е). «Товарищ Архипов». 22.00 —Время. ТСН. 22.40 — По сводкам МВД. 22.50 — Премьера художественного телефильма «Глембаи» (II серия). 23.30 — Телеклуб любителей оперы. 00.40 — ТСН.

●

Художественный телефильм «Собака на сене» (I, II серии). Фильм-концерт «Утро туманное» Л.-В. Бетховен — соната 14 «Лунная».

II ПРОГРАММА

9.00 — Гимнастика. 9.20 — «Образ», Литературная передача для старшеклассников. 10.00 —«На манеже — яки». 10.30— Мультфильм. 10.45 — Фильм—детям. «Приключения в каникулы» (III серия). 12.00 — Ритмическая гимнастика. 12.30 — Сеанс повторного телефильма. «Нежность к ревущему зверю» (III серия). 18.00 — Из наших фондов. «Два портрета на звуковой дорожке: Изабелла Юрьева и Вадим Козин». 19.05—Премьера документального телефильма «Из славного города «Мурома». 19.25 — За безопасность движения. 19.30— Время. 20.00 — Программа Новосибирского телевидения. 21.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.15 — Кинофестиваль «Приз зрительских симпатий». Премьера документального фильма «Портрет коммуниста на фоне...». 21.55 — Коллаж. 22.00— Легкая атлетика. Чемпионат Европы. 24.00 — «На струнах, клавишах и...».

ВПЕРВЫЕ В АРМЕНИИ

с 7 сентября

на Ереванском велотреке

ГАСТРОЛИ КИТАЙСКОГО ЦИРКА
ПЕКИНСКАЯ АКРОБАТИЧЕСКАЯ ГРУППА
«ВЕЛИКАЯ СТЕНА»,

исполняющая «чи-гун» и «у-шу»

Таинственный «чи-гун» составляет один из элементов буддизма, сосредоточивает энергию в любой части тела, вследствие чего возникает огромная сила, творящая чудеса.

В представлении участвуют знатоки «чи-гун», мастера «у-шу» и замечательные акробаты Китая.

В программе: удары ножом, саблей в горло, живот, грудь, танец на разбитых стеклах, глотание меча, раскаленный уголь, китайский бокс, борьба, у-шу с оружием и без и многое другое.

Начало сеансов в 20 часов.

Принимаются коллективные заявки. Билеты продаются в кассах велотрека. Справки по телефонам: 52-78-21, 52-58-11, 35-16-08.

ЕРЕВАНСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 26
МИНИСТЕРСТВА АВТОМОБИЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ СССР

объявляет прием на 1990—1991 учебный год по следующим специальностям:

для юношей и девушек с 9-летним образованием—авторемонтники, автоэлектрики, электрогазосварщики, химик-лаборант широкого профиля (девушки);

для юношей и девушек со средним образованием—авторемонтники, химик-лаборант.

Сроки обучения: учащихся с 9-летним образованием — 3 года, со средним — 10 месяцев.

В группах с 9-летним образованием учащиеся параллельно с избранной специальностью получают среднее образование. За время учебы им предоставляется бесплатное питание и одежда, при прохождении практики—50 проц. зарплаты. Окончившие училище с дипломом с отличием при поступлении в вузы пользуются привилегиями выпускников общеобразовательных школ, получивших золотые медали. В группах со средним образованием учащиеся получают стипендию в размере 30 рублей, а отличники на 25 проц. выше; при прохождении практики — 50 проц. заработанной суммы. Окончившие с отличием могут поступить в вуз по любой специальности на общих основаниях, а по своей или родственной специальности—со льготами золотых медалистов школ. Все выпускники училища имеют право поступать на дневные отделения высших учебных заведений по любой специальности непосредственно после окончания училища. Время обучения в училище засчитывается в общий трудовой стаж. Выпускники училища будут обеспечены работой по специальности на базовом предприятии.

Училище обеспечено всем необходимым для хорошей организации учебы и отдыха. Нуждающиеся будут обеспечены общежитием. В училище организованы спортивные секции, кружки технического творчества и художественной самодеятельности.

Для поступления необходимо представить заявление, документ об образовании (подлинник), медицинскую справку (форма 086), 6 фотокарточек (размером 3х4), свидетельство о рождении или паспорт, приписное свидетельство или военный билет.

Адрес училища: г. Ереван, 9-я улица, дом № 60, СПТУ № 26. Проезд: автобусами №№ 8, 54, троллейбусами №№ 2, 4. Телефоны: 45-96,49, 45-58-65, 45-15-80.

Дирекция СПТУ № 26.

ВНИМАНИЕ!

Учебно-производственный комбинат Госкомуслуг Армении приглашает на учебу по специальностям: мастер по ремонту сложно-бытовой техники, фотограф, обувщик, закройщик, строитель, трикотажник, ювелир, мужской и дамский парикмахер (последняя только из районов).

Срок учебы — 6 месяцев. Прием — непрерывный.

Примечание: абитуриенты из районов на обучение принимаются только по направлению районных управлений бытового обслуживания. Нуждающиеся обеспечиваются общежитием.

Для справок и подачи заявлений обращаться: Ереван-37, Арабкир, ул. 49, дом 1, ежедневно с 10 до 13 часов, кроме воскресенья, тел. 25-02-23.

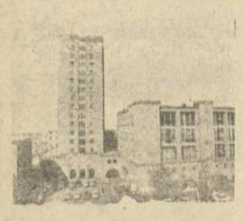
Учебно-производственный комбинат Госкомуслуг Армении

Новый вид услуги Ереванского механического завода им. Ал. Мясникяна Госкомуслуг поможет облегчить ваши хлопоты, связанные с установкой и сваркой металлоизделий всех видов в жилых домах и садовых участках с высоким качеством работ и в удобное для заказчика время (без земельных и строительных работ).

(Услуга оказывается заводом за наличный расчет.

Для справок и заказов обращаться ежедневно (кроме субботы и воскресенья), с 9 до 17 часов по адресу: Ереван, туп. Октемберян, 50. Телефоны: 57-34-11, 57-57-19, 55-23-96. По субботам: ул. Маркса, 47, тел. 55-04-36 с 11 до 18 часов.

Механический завод им. Ал. Мясникяна.



Редактор Б. М. МКРТЧЯН

Наш адрес: 375023, г Ереван, пр. Орджоникидзе, 2, 7—8 этажи. ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК: 52-92-45

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ:
партийной жизни и советского строительства 52-89-18, 52-89-28,
пропаганды — 52-99-42,
промышленности, строительства и транспорта—52-77-97, 52-89-08
сельского хозяйства—52-77-87,
науки, культуры, образования —52-78-57.
социальной политики—52-79-77,
писем — 52-77-14,
информации—52-16-91, 52-69-04,
спорта — 52-69-04,
иллюстраций — 52-89-13,
зав. редакцией — 52-77-23.
Прием объявлений: 53-86-49.

КОРРЕСПОНДЕНТСКИЕ ПУНКТЫ:
в Москве — 285-19-62,
Ленинакане — 7-39-35,
Кировакане—5-02-21, 5-07-08,
Кафане— 4-74-61,
Варденисе — 2-47-52.

ИЗДАТЕЛЬСТВО ЦК КП АРМЕНИИ
г. Ереван, пр. Орджоникидзе, 2.
Объем 2 печ. л. Индекс 69117
Заказ 492.
ВЫХОДИТ 300 РАЗ В ГОД
Срок подписания газеты в 21.30
Номер подписан в 21.30
1 2 3 4 5 6 7 8