ПОД СПОРТИВНЫМИ СТЯГАМИ — МИЛЛИОНЫ

Сегодня — торжественное открытие всесоюзного спортивного форума ● Стартуют борцы, велосипедисты, легкоатлеты, гребцы и штангисты ● Впереди — две недели напряженной борьбы

НАЧАЛО НА 1-й стр.

Родины. В этом смысле она приобретает особое значение в связи с приближающимся 50-летием образования Союза Советских Социалистических Республик. В ходе подготовки к финалам спортивные организации союзных республик тесно сотрудничали, обменивались опытом, оказывали помощь.

Следует сказать и о международном значении V Спартакиады народов СССР. Хотя эти соревнования внутренние, каждый раз они привлекают большое внимание спортивной общественности разных государств. И не только высоким уровнем спортивных результатов, праздничностью зрелища, но и грандиозностью размаха массовых соревнований, который неведом ни одной другой стране.

Не случайно в дни спартакиады к нам в Москву приедут более 120 зарубежных гостей. В их числе руководители спортивных организаций социалистических стран, президенты международных федераций, министры по делам молодежи и спорта. На спартакиаду собираются приехать некоторые члены исполкома МОК и президент Международного олимпийского комитета г-н Э. Брендедж, делегация оргкомитета XX Олимпиады в Мюнхене во главе с г-ном В. Дауме, делегация НОК Японии, проводящего XI зимние Олимпийские игры, во главе с г-ном Такеда. Приедет и множество зарубежных журналистов.

— Как готовились к спартакиаде москвичи?

— Прежде чем была скомплектована сборная команда столицы по 24 видам спорта, состоялись массовые соревнования Х летней городской спартакиады. В ее ходе были выявлены сильнейшие, лучшие из лучших, которым оказано высокое доверие защищать спортивную честь нашего города-героя в финале всесоюзной спартакиады.

Как известно, наши земляки побеждали в общекомандном зачете на четырех предыдущих спартакиадах. Нынешнее поколение спортсменов, принявшее эстафету от победителей соревнований 1956, 1959, 1963 и 1967 годов, понимает задачи, стоящие перед ним: не снижать достигнутого уровня, быть достойным трудовой славы своего родного города.

Конечно, завоевать победу на таких крупнейших соревнованиях, как спартакиада, нелегко. Спорт — это вечное движение, спорт не стоит на месте, он постоянно развивается, совершенствуется. И поэтому с каждой спартакиадой задача московских спортсменов становится все более и более сложной. Все члены сборной команды столицы прекрасно понимают это. Недавно в Моссовете состоялось общее собрание коллектива команды. Выступали спортсмены, тренеры. Они говорили о том, что спорт во всех союзных республиках развивается бурными темпами, что мастерство их друзей-соперников постоянно растет. И только полная отдача всех сил и энергии, только концентрация воли, выступление на пределе своих возможностей могут принести победу. И они готовы бороться на этом высоком уровне.

Отвечая на вопрос о подготовке москвичей к спартакиаде, надо говорить не только о спортсменах. Спартакиада втянула в свою орбиту тысячи людей — строителей, художников, работников службы быта. Они занимались ремонтом и реконструкцией столичных стадионов, вопросами размещения и питания участников спартакиады, организации их досуга. Ведь по размаху Спартакиаду народов СССР можно сравнить лишь с Олимпийскими играми — около десяти тысяч человек приехали в Москву, чтобы принять участие в финальных состязаниях. И москвичи со свойственным им гостеприимством постарались сделать все, чтобы создать наилучшие условия всем участникам и гостям спартакиады.

— Чего вы ждете от предстоящих финальных соревнований?

— Я верю, что мы станем свидетелями рождения новых рекордов, что результаты во всех видах спорта существенно возрастут. Можно вспомнить, что нередко чемпионы предыдущих спартакиад, проводимых в предолимпийские годы, становились потом чемпионами олимпиад. Надеюсь, эта хорошая традиция будет продолжена и спартакиада назовет нам имена спортсменов высокого класса, способных с честью представлять нашу страну на XX Олимпийских играх 1972 года.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

16 ИЮЛЯ, ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.05 — Новости. 10.15 — Для школьников. «Навстречу неизведанному». 10.45 — Фильм — детям. «Девочка и эхо». Художественный фильм. 11.50 — Концерт оркестров народных инструментов — дипломантов IV Московского конкурса имени Андреева. 12.20 — В эфире — «Молодость». «Наш современник». 12.50 — Новости. 17.00 — Новости. 17.10 — Цветное телевидение. Для детей. «Приключение Топа». Телевизионный фильм. 17.30 — «У коневодов Северного Кавказа». 18.00 — Новости. 18.05 — Для школьников. «Читай-город». Повесть Е. Ильиной «Четвертая высота». 18.30 — Цветное телевидение. Торжественное открытие V Спартакиады народов СССР. Футбол. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Динамо» (К) В перерыве — Новости. 22.15 — Цветное телевидение. В эфире — «Молодость». «Мы принимаем гостей». 23.30 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — Для школьников. «Самое о себе». Передача из Ленинграда. 19.00 — «Кинопанорама». Ведет репортер А. Каплер. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!». «Плапп и его друзья». 20.45 — «Горизонт». Передача из Ленинграда. 21.45 — М. Колесников. «Право выбора». Телевизионный спектакль. 23.00 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.10 — Новости. 19.15 — «Люди и время». «Н. Н. Миклухо-Маклай». К 125-летию со дня рождения русского путешественника. 20.15 — Концерт пианистки Нибио Мариньо (Уругвай). 21.15 — «Вызываем огонь на себя». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 4-я серия. 22.20 — Новости.

РАДИО

МОСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ СЕТЬ. 8.25 — «В разгаре пионерское лето» — выступление заместителя председателя исполкома Моссовета П. А. Ворониной. 9.20 (3-й канал) — «Москва и москвичи». 11.10 — По страницам московских городских газет. 15.45 — «Москонские новости». 18.10 — Программа **«Москва и москвичи»:** «Здравствуй, спартакиада!» — репортаж. «Подруги» — радиоочерк о комсомольско-молодежной бригаде завода «Москабель». «Музыкальная страница». «Поет Г. Беляева». «Русский север» на Кузнецком мосту» — репортаж с выставки.

ГОЛУБОЙ ЭКРАН

С 19 ПО 25 ИЮЛЯ

19 ИЮЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.15 — «Природа и человек». Научно-познавательная программа. 17.45 — Цветное телевидение. «Раз-два — дружно!». Мультипликационный фильм. 18.05 — «Пионерия». 18.30 — «Творчество народов мира». 19.00 — Цветное телевидение. V Спартакиада народов СССР. 20.00 — «Время». 21.00 — «Сага о Форсайтах». 10-я серия — «Вызов». 21.50 — «Поэзия». У нас в гостях поэтесса Б. Ахмадулина. 22.10 — V Спартакиада народов СССР.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «На московской орбите». 19.00 — Для школьников. «Приключения Гудоши». Часть третья. 19.35 — С. Рахманинов. «Симфонические танцы». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». «Хорошая семейка». 20.30 — «В эфире — «Молодость». 21.00 — «Легкая кавалерийская». Телевизионный спектакль. 22.20 — «Музыкальные встречи». 22.50 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.25 — «Воскресенье». Художественный фильм. 1-я серия. 21.00 — «Черемуха, сирень...». Песни советских композиторов. 21.45 — «Художник». Телевизионный журнал.

20 ИЮЛЯ, ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Для школьников. «Легенды старого Херсонеса». 10.55 — «Музыкальный киоск». 11.05 — Цветное телевидение. «Золотые часы». Художественный фильм. 12.20 — «Родник». Песни Смоленщины. 17.05 — Для школьников. «Неугомонный Маклай». 17.30 — «Каким быть селу?». Телевизионный очерк. 18.05 — Г. Ландау. «Аленкина школа». Спектакль Московского театра кукол. 19.00 — Спортивная программа. 20.45 — «Время». 21.15 — Концерт по заявкам телезрителей. 21.50 — «Сага о Форсайтах». 11-я серия — «В паутине». 22.40 — V Спартакиада народов СССР.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «На московской орбите». 19.00 — Цветное телевидение. А. Рубинштейн. «Демон». Из истории оперы. 19.45 — «Черты современника». Телевизионный очерк. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». «Иван да Марья». 20.30 — «Пожелай мне сто ветров». Концерт туристской песни. 20.55 — Цветное телевидение. А. П. Чехов. «Рассказы». Телевизионный спектакль. 21.45 — V Спартакиада народов СССР. 22.15 — Концерт.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.20 — «Здоровье». 19.50 — «День ангела». Художественный фильм. 21.00 — V Спартакиада народов СССР. 21.45 — Концерт мастеров искусств.

23 ИЮЛЯ, ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Цветное телевидение. «Операция «Ы» и другие приключения Шурика». Художественный фильм. 11.50 — Для детей. «Путешествие в сказку». 12.20 — «СССР на международных выставках». 17.15 — «Народные мастера прикладного искусства». 17.45 — Цветное телевидение. «Старая игрушка». Мультипликационный фильм. 18.05 — «Коммунист и время». 18.35 — «Ночной гость». Телевизионный художественный фильм. 19.30 — Цветное телевидение. V Спартакиада народов СССР. 20.15 — «Время». 20.45 — Балет П. Чайковского «Спящая красавица». 23.15 — V Спартакиада народов СССР.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «На московской орбите». 19.00 — Для школьников. «Дружные ребята». 19.30 — Концерт. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». «Как воробьишек летать научился». 20.30 — «Земледелец». 21.00 — «Зигмунд Колосовский». Художественный фильм. 22.25 — Концерт эстрадной песни.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.25 — «Перстень с русалкой». Художественный фильм. 1-я серия. 21.00 — Цветное телевидение. В эфире — «Молодость».

24 ИЮЛЯ, СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Цветное телевидение. Для детей. «Играйте с нами». 10.15 — Концерт. 11.00 — «Здоровье». 11.30 — V Спартакиада народов СССР. 12.10 — Цветное телевидение. «Берег утопии» Люськи». Телевизионный художественный фильм. 13.00 — В эфире — «Молодость». 14.10 — Цветное телевидение. Концерт. 14.55 — «В мире животных». 16.15 — «Поиск». 17.00 — Цветное телевидение. Кубок СССР по футболу. Полуфинал. «Спартак» (М) — «Нефтчи» (Баку). 19.35 — Цветное телевидение. Мультипликационные фильмы. 20.00 — Эстрадный концерт. 20.30 — «Время». 21.00 — «Сага о Форсайтах». 14-я серия — «Конфликт». 21.50 — V Спартакиада народов СССР.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 13.50 — «Товарищ песня». 16.35 — «Большое сердце». Телевизионный художественный фильм. 17.00 — «Для дома, для семьи». 17.45 — «По страницам любимых опер». 18.30 — Для юношества. «От 14 до 18». 19.30 — «Океан». Спектакль Центрального театра Советской Армии. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». «Мишка-задира». Мультипликационный фильм. 20.30 — Продолжение спектакля. 22.15 — Концерт для моряков.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.25 — «Перстень с русалкой». Художественный фильм. 2-я серия. 21.00 — Концерт. 21.50 — «Письма домой». Документальный фильм.

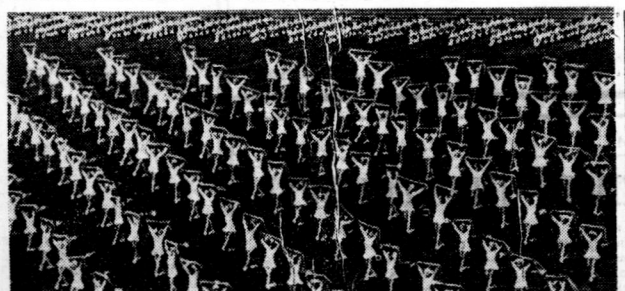
25 ИЮЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

День Военно-Морского Флота СССР. День работника торговли

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.35 — «На зарядку становись!». 9.00 — Программа Уфимской студии телевидения. 10.00 — «Горизонт». 11.00 — Выступление заместителя главнокомандующего Военно-Морским Флотом СССР, адмирала Г. М. Егорова. 11.15 — «Музыкальный киоск». 11.45 — «Художественный обзик наших городов». 12.15 — Выступление министра торговли СССР А. И. Струева. 12.25 «Долг и призвание». 12.45 — Концерт по заявкам работников торговли. 13.15 — Цветное телевидение. «Оператор Кыпс в царстве камней». Мультипликационный фильм. 14.00 — «Путешественник с багажом». Художественный фильм. 15.20 «Сельская страда». 15.30 — «Музыкальные встречи». 16.15 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешествений». 17.15 — «На страже морских рубежей». 18.05 — Цветное телевидение. V Спартакиада народов СССР. 20.00 — «Время». 20.30 — «Над волнами песня льется...». 21.30 — «Европа: события, страны, проблемы». 22.00 — «Кинопанорама». VII Международный кинофестиваль в Москве. 23.00 — V Спартакиада народов СССР.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.45 — «Счастливого плавания». Художественный фильм. 17.00 — «Телетеатр принимает гостей». 17.45 — «У театральной афиши». 18.45 — «Справочное бюро». 19.00 — Цветное телевидение. «Мама вышла замуж». Художественный фильм. 20.20 — «Спокойной ночи, малыши!». «Жил-жужжу». Мультипликационный фильм. 20.35 — «Провинциалка». Телевизионный спектакль. 21.50 — Концертная программа «Аэлита».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.10 — «Зайка-зазнайка». Спектакль Московского театра юного зрителя. 20.00 — Цветное телевидение. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Добры молодцы». 20.25 — «Мичман Панин». Художественный фильм. 21.55 — Новости.



Юные гимнасты столицы готовятся к выступлениям на празднике открытия спартакиады. Фото В. Раевского.

Лужники, 16 июля, 18 часов 30 минут

В это время над огромной чашей стадиона прозвучит сигнал фанфар «Слушайте все!» и начнется торжественная церемония открытия V Спартакиады народов СССР.

Зрители, которые сегодня придут в Лужники, увидят поистине незабываемый спортивный спектакль. После торжественного марш-парада участников спартакиады, после того как будет зажжен спартакиадный огонь и поднят флаг финальных соревнований, на зеленом футбольном поле продемонстрируют свое высокое искусство спортсмены различных обществ.

Первыми на поле выбегут школьники, учащиеся московских спортивных школ. Около девятисот мальчишек и девчонок слаженно и четко выполнят довольно сложную гимнастическую программу. А затем арена моментально трансформируется, и на ней возникнут четыре миниатюрных футбольных поля с воротами и восемь команд — «синие» и «красные» — проведут полутораминутные минисматчи.

Кстати, изумрудная арена Лужников не раз в этот день будет подвергаться мгновенной трансформации. Так, во время выступления спортсменов «Трудовых резервов» на зеленом травяном ковре, словно по мановению волшебной палочки, будет сооружено 14 рингов, и 28 боксеров проведут показательные бои. А когда настанет черед выступать крепким загорелым парням из спортивных клубов армии, поле превратится в огромный гимнастический зал.

Футбольное поле стадиона станет в этот день и настоящим полем боя. После того как физкультурники Вооруженных Сил исполнят гимнастические и акробатические упражнения, прозвучит сигнал боевой тревоги, и спортсмены-воины проведут показательные бои с участием разведчиков, саперов, пехотинцев и танкистов.

«Волшебная палочка», по мановению которой произойдут все эти чудесные превращения, находится в руках у главного режиссера и автора сценария торжественного открытия спартакиады М. Закуты.

— Мы постарались, — говорит он, — сделать все, чтобы этот день надолго запомнился всем, кто придет в Лужники. Кроме показательных выступлений юных гимнастов, спортсменов «Трудовых резервов», «Динамо», «Буревестника», Вооруженных Сил, зрители увидят финальные состязания легкоатлетов, финиш сверхмарафонского пробега по маршруту Москва—Ленинград, матч футбольных команд ЦСКА и «Динамо» (Киев).

Сегодня вечером Лужники ждут вас!

Табло спартакиады

До сегодняшнего, тринадцатого по счету, дня спартакиады закончились соревнования по двум видам спорта — стрельбе из лука и академической гребле и продолжались по одному — баскетболу. Сегодня в борьбу вступает новый большой отряд спортсменов.

В 10 часов утра на водную гладь стадиона «Динамо» в Химках выйдут байдарочники и каноисты. Начнутся первые предварительные заезды. Тот, кто сразу не сумеет выйти победителем, будет в 15 часов пытать счастья в утешительных соревнованиях.

В 10 часов на Большой спортивной арене Лужников начнутся квалификационные состязания легкоатлетов — пятиборок, метателей копья и диска, бегунов. А вечером, незадолго до торжественного открытия спартакиады, станет известно и имя первого чемпиона — победителя на дистанции 10.000 метров.

Борцы классического стиля первые схватки начнут в 10 утра в манеже имени братьев Знаменских (Стромынка, 8), а самбисты в этот же час — на крытом теннисном корте ЦСКА (Ленинградский проспект, 39). Вечером у них уже определятся чемпионы в двух весовых категориях.

По тому же адресу спортивного комплекса ЦСКА, только во Дворце тяжелой атлетики, в 12 часов на помост выйдут штангисты наилегчайшего веса. А во Дворце спорта ЦСКА с 10 утра будут проходить финальные матчи баскетболистов.

В 16 часов на 19-м километре Минского шоссе примут старт командной гонки на 100 км велосипедисты-шоссейники.

Завтра, в субботу, 17 июля, закончатся турниры по баскетбольных команд. Игры будут проходить с 10 утра. Каноисты и байдарочники в этот день проведут полуфинальные соревнования. Старт — в 18 часов. С 10 утра и до позднего вечера будут проходить в Лужниках соревнования легкоатлетов.

17 июля в 10 и 18 часов будут продолжаться предварительные встречи борцов. В то же время пройдут и схватки самбистов, но вечером у них определятся чемпионы еще в трех весовых категориях. Станет известен и еще один чемпион у тяжелоатлетов. Спортсмены легчайшего веса начнут соревноваться в 17 часов.

К представителям вышеназванных видов спорта присоединятся в субботу пятиборцы. Во Дворце спорта «Крылья Советов» в 10 часов откроются состязания, а затем начнутся фехтовальные поединки.

НАШ ОБЩИЙ ПРАЗДНИК

Какое место занимает спорт в вашей жизни? Этот вопрос мы задали нескольким москвичам. Вот что ответили:

Академик АМН СССР А. ВИШНЕВСКИЙ, Герой Социалистического Труда

— Убежден, спорт нужен человеку как воздух. Прав был физиолог И. П. Павлов, считая, что радость движения приносит и радость жизни. Я не даю себе «отдыха» от физкультуры. Сделав 60 лет назад утреннюю зарядку, каждый свой рабочий день начинаю с нее. Для меня, как хирурга, физкультура и спорт профессионально необходимы. Они помогают сохранять здоровье, бодрость, трудоспособность, снижают то огромное умственное и физическое напряжение, которое неизбежно испытываешь во время ответственных операций. Лично я больше всего люблю плавание и теннис. Зимой — лыжи.

А. ВИКТОРОВ, Герой Социалистического Труда, слесарь-инструментальщик

— Я всегда много занимался спортом. Когда был помоложе, играл в футбол, увлекался волейболом. Да и теперь стараюсь не сдавать позиций и, как говорят физкультурники, не терять спортивной формы. Постоянно слежу за успехами советских гимнастов и фигуристов, ревностно болею за футбольную команду «Торпедо».

Надеюсь, что сборной Москвы, как и на четырех предыдущих спартакиадах, будет сопутствовать успех, и она оправдает надежды, которые возлагают на нее земляки.

М. ОШУРКОВ, режиссер-оператор Центральной студии документальных фильмов

— Для меня V Спартакиада народов СССР — не только интересное зрелище, но и работа — трудная, захватывающая, поглощающая все силы и мысли. Студия делает цветной фильм, посвященный спартакиаде. Нашей группе для киножурналов «Новости дня», «Советский спорт», «Советский воин» поручены оперативные съемки — так сказать, летопись праздника спорта. Уверен, что V Спартакиада народов СССР станет яркой страницей истории нашего спорта.

В. КОЛОМНИКОВ, директор автозавода имени Ленинского комсомола

— Спорт тесно связан с жизнью многих автозаводцев. На АЗЛК каждый третий — спортсмен. Не случайно на строительство заводского стадиона выходили целыми цехами. Мы гордимся, что в нынешней спартакиаде впервые принимают участие посланцы нашего завода. Комсомольцы АЗЛК взяли шефство над сборной командой легкоатлетов столицы. На время спартакиады мы зачислили 78 спортсменов в свои бригады, и в то время, когда легкоатлеты будут защищать честь Москвы, ребята постараются лучше работать, чтобы выполнить не только свою норму, но и норму знаменитого земляка. Дни борьбы за спортивные рекорды мы отметим рекордами трудовыми. А выпущенная продукция пойдет в общезаводской фонд первого года девятой пятилетки.

А. ПАПАНОВ, народный артист РСФСР

— Мне несколько раз довелось выступать в ролях спортсменов в театре и кино. Сейчас на студии «Ленфильм» снимаюсь в кинокартине, которая тоже имеет прямое отношение к спорту — «Ход белой королевы» по сценарию Л. Кассиля. Играл боксера в пьесе Н. Хикмета «Дамоклов меч». С боксом связана еще одна моя роль — в кинофильме «Человек ниоткуда». Работая над ними, я по-настоящему познакомился с этим удивительным видом спорта. Под руководством опытного тренера много тренировался, отрабатывал удары, интенсивно занимался общей физической подготовкой.

О том, насколько я спортивен, скорее судить зрителю. Возможно, такое зачисление себя в ряды спортсменов звучит несколько самонадеянно... Но я искренне люблю спорт. Меня захватывает динамика борьбы.

ЯДЕРНЫЙ ВЗРЫВ В СКВАЖИНЕ

В Советском Союзе в промышленном масштабе проведены эксперименты по использованию ядерного взрыва в нефтяном пласте. Их успех позволит значительно расширить сферу мирного применения атомной энергии.

ВЗРЫВ на нефтяном промысле! Это всегда означало беду, катастрофу. Ну, а если атомный взрыв? Воображение немедленно рисует апокалиптические картины чудовищных разрушений, землю и небо, объятые пламенем.

Но в день, когда впервые в нефтяной скважине на глубине 1.350 метров взорвали ядерный заряд, не пострадало ни одно сооружение. На промысле все оставалось будничным, лишь плясали перья сейсмографов, фиксируя силу взрыва. Его разрушительное действие испытали только прочные, сложенные природой известняковые стены нефтеносного пласта. Их покрыла паутина бесчисленных трещин.

— Как возникла идея совместить, казалось бы, несовместимое! Нефть, которую воспламеняет спичка, и атомный взрыв с температурой в несколько миллионов градусов! — первый вопрос корреспондента АПН Иветты Усейновой одному из авторов эксперимента, лауреату Ленинской премии, заслуженному деятелю науки и техники РСФСР, профессору Александру БАКИРОВУ.

— При разработке месторождений обычными методами более половины разведанных запасов нефти остается в недрах, — говорит ученый. — Чтобы извлекать ее в максимальном объеме, необходимы принципиально новые методы воздействия на пласт, особенно там, где залежи заключены в породах известняков, доломитов, сцементированных песков. В таких закупоренных сосудах содержится сорок процентов всей мировой нефти. Проницаемость этих пород, то есть их способность пропускать жидкие углеводороды, очень низка, практически две трети запасов остаются замурованными. Единственный способ вызволить нефть — создать в породах искусственные лазы — трещины. Теоретические исследования доказали, что это под силу атомному взрыву.

— Но не было ли опасения, что в ходе эксперимента весь промысел взлетит на воздух!

— К началу эксперимента мы твердо знали, что подобной угрозы нет. Об этом говорили теоретические и лабораторные исследования с применением вычислительной техники.

— Не меньшую опасность, чем атомный взрыв, представляет его страшный спутник — радиация. Очевидно, окажись нефть зараженной продуктами радиоактивного распада, она станет столь же недоступной, как и та, что осталась под землей!

— Да, это, пожалуй, был самый острый вопрос, который стоял перед участниками эксперимента. Только при гарантии полной радиационной безопасности для человека и стерильности нефти можно зачислить атомный взрыв в надежные помощники нефтяника.

Тщательные исследования, проведенные сразу после взрыва, выявили, что, к счастью, ни сама нефть, ни территория промысла не заражены. Уже через несколько дней можно было приступить к нормальной эксплуатации промысла. Постоянный контроль за продукцией скважин на протяжении всего последующего периода подтвердил, что она не содержит следов радиоактивности...

Важнейшая забота — выбор участка для эксперимента. Кроме благоприятного гидрогеологического режима, исключающего попадание радиоактивных элементов в зону свободного водообмена, прочной и малопроницаемой покрышки над залежью, он должен обладать нефтеносным коллектором достаточной мощности.

— Понадобилось ли для подготовки взрыва бурить скважину или пригодилась существующая!

— Были пробурены, — продолжает Александр Бакиров, — специальные так называемые боевые скважины. А эксплуатационные буровые использовали, чтобы выяснить характер воздействия подземного ядерного взрыва.

— Не изменил ли атомный взрыв физико-химические свойства нефти! Может быть, в какой-то степени подействовала высокая температура!

— Нет, нефть не претерпела сколько-нибудь существенных изменений. Выяснилось, что распространение тепла, локализованного в месте взрыва, происходит так медленно, что никакого влияния на нефтяную залежь не оказывает.

Результаты взрыва сказались, в частности, на продуктивности скважин, расположенных в радиусе от 300 до 700 метров от эпицентра взрыва. Замедлилось естественное падение добычи на старом промысле. Есть основания ожидать значительного увеличения конечной отдачи залежи минимум на 10 процентов.

При осуществлении другого эксперимента продуктивность скважин, расположенных на расстоянии от 150 до 800 метров от эпицентра взрыва, поднялась в 1,3—1,6 раза.

Взрыв создал обширную зону трещин, пробив своего рода искусственные каналы, соединившие скважины с новыми продуктивными участками коллекторов.

— Можно ли по произведенному эксперименту судить о перспективности подземных ядерных взрывов в практике нефтедобычи!

— Опыты дали огромную информацию, экспериментально доказав возможность применения подземного взрыва на действующих нефтяных промыслах без ущерба для скважин, коммуникаций и населенных пунктов. Получены веские доказательства способности ядерного взрыва значительно интенсифицировать разработку нефтяных залежей в плотных породах. Однако, чтобы окончательно узнать экономическую эффективность этого метода, определить его оптимальные условия, необходимо продолжить исследования.

Мировая потребность в нефти непрерывно возрастает, добыча увеличивается. И если нынешние темпы сохранятся на протяжении двадцати лет, то на планете должно быть добыто около 66 миллиардов тонн нефти. Это больше разведанных запасов, которыми располагает мир сегодня.

Не грозит ли человечеству нефтяной голод? Ответ на этот вопрос зависит не только от открытий месторождений, но и от того, как полно сможет человек использовать реально существующие запасы. Ежегодно в недрах земного шара остается около двух с половиной миллиардов тонн неизвлеченной нефти. Это ни с чем не сравнимые потери.

Сможет ли уменьшить их в какой-то мере атомный взрыв? Мы смотрим на это оптимистично.

(АПН).

КРОССВОРД



По горизонтали. 7. Русский полководец. 8. Ценный мех. 9. Спортивный снаряд. 10. Стихотворение С. Есенина. 11. Промысловая рыба. 14. Музыкальная пьеса. 15. Эластичный, водонепроницаемый материал. 16. Город в РСФСР. 17. Цветок. 20. Машина, способная передвигаться по воде и суше. 23. Кинотеатр в Москве. 24. Столица государства в Европе. 27. Созвездие Северного полушария неба. 30. Курорт в Приморских Альпах. 31. В классическом танце медленная часть. 32. Лодка у индейцев. 33. Остров в Эгейском море. 35. Вид графики. 36. Амплуа актера. 37. Знаменитое сочинение древнегреческого астронома Птолемея. 38. Спортивная игра.

По вертикали. 1. Советский актер и режиссер. 2. Картина И. Левитана. 3. Должностное лицо, уполномоченное оформлять различные юридические акты. 4. Областной центр РСФСР. 5. Морское млекопитающее. 6. Актриса Малого театра, народная артистка СССР. 12. Пустыня и полупустыня в Центральной Азии. 13. Хищная птица. 18. Порт на севере Чили. 19. Русский живописец, автор картины «Петр I». 21. Тропическое плодовое дерево. 22. Город в Италии. 24. Вид легкой комедии. 25. Псевдоним Н. В. Гоголя. 26. Слоги стиха, предшествующие первому ритмическому ударению. 27. Простейший прибор, употребляемый в строительных и плотничных работах. 28. Оптический прибор. 29. Горная порода. 34. Полуостров в Сибири. 36. Косметическое средство.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 4 ИЮЛЯ

По горизонтали. 1. Шаталов. 3. Линотип. 7. Репетилов. 10. Хиль. 13. «Овод». 14. «Колобок». 15. Оптика. 16. Мольер. 20. Арбузов. 21. «Анда». 22. Хлор. 25. Генератор. 26. Никитин. 27. Клизма.

По вертикали. 1. Шолохов. 2. Леер. 4. Неон. 5. Погодин. 6. Станок. 8. Олимпиада. 9. Гвоздика. 11. Конкурс. 12. Колонок. 17. Стадион. 18. Курорт. 19. Корюшка. 23. Тент. 24. Гойя.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 9 ИЮЛЯ

По горизонтали. 4. «Эрмитаж». 9. Ростан. 10. Акация. 11. Ингул. 12. Азия. 13. Аист. 15. Кабарга. 19. Кедров. 21. Припев. 22. «Черевички». 25. «Корсар». 27. Анкета. 28. Инициал. 29. Скат. 31. Кряж. 32. Минус. 34. «Эрнани». 35. Арамис. 36. Сицилия.

По вертикали. 1. Аргиш. 2. Виноград. 3. Марал. 5. «Кобзарь». 6. Сталь. 7. Маша. 8. Нисский. 14. Телефон. 16. Ачарлан. 17. Гречиха. 18. Семестр. 20. Вечер. 21. Причал. 23. Осокорь. 24. Скрябин. 26. Сценарий. 30. Трал. 31. Кран. 32. Минин. 33. Сатин.

Погода

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня днем в Москве ожидается облачная погода с прояснениями, временами небольшой дождь, ветер западный, умеренный. Температура 17—19 градусов.

Вчера в 15 часов в Москве было давление 746 мм, влажность 38 процентов. В ближайшие сутки давление будет слабо падать, влажность увеличится.

Редактор Ю. И. Баланенко.

Л—26633

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3)

Наш индекс 50863

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУТАТОР 294-30-00, ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕКРЕТАРИАТ 223-16-50. Отдел писем и работы с рабкорами 294-30-00 доб. 3-25. Отдел партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-98-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221-07-08. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-82. Отдел литературы и искусства 223-73-09. Отдел науки и информации 223-77-84. Иностранный отдел 223-37-74. Сектор спорта 294-30-00, доб. 2-61. Отдел объявлений 294-18-45.