

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

КОМАНДУЕТ ПАРАДОМ
ПОЛКОВНИК РЕДЛЬ

Телекритики о лучших (1) и худших (2) программах, показанных с 20 по 26 января, а также о самой заметной телеперсоне (3).

Рейтинг «НГ»

Александр Аронов («Московский комсомолец»)
1. Худ. фильм «Стратии по Владимиру» («Останкино»); «Карамора, коридор и черт побери!» («Россия»); 2. Эпизод с Жиринским в «Итогах» и других информационных программах — смешение жанров: то, что возмущает, преподносится как нечто комичное. 3. Борис Немцов («Человек недели», «Вид»). Андрей Макаров в «Бомонде» («Новая студия»); антиперсона — Жиринский.

Юрий Богомолов (Институт искусствознания РФ)

1. «Портрет на фоне» («Останкино»); 2. Худ. фильм «Стратии по Владимиру» («Останкино»); 3. Андрей Макаров в «Бомонде» («Новая студия»); антиперсона — Олег Попцов («РТВ отвечает на вопросы журналистов»); руководитель РТВ был очень похож на рассерженного Юпитера, который, как известно, имеет рога.
Анри Вартаков (независимый критик)

1. «Диалог в прямом эфире» («Останкино») — программа наскочила обрела и смысла, и форму. 2. Телемарафон кричат: не хочется обижать остальных, выдвигая одного. 3. Борис Немцов («Человек недели», «Вид»). Эдвард Радзинский (ДВМ).

Василий Кисунюк («ТВ-эфир»)
1. «Полковник Редль» — фильм Иштвана Сабо («Останкино»). 2. «Полковник Редль» — отрядка телевизионная телезвезда. 3. Владимир Высоцкий.

Валерий Кичин («Столица»)
1. «История лошади» (4-й канал «Останкино»); худ. фильм «Полковник Редль» («Останкино»). 2. Многословная ночная лекция от Иштвана Сабо: кто-то перепутал не только день с ночью, но и ТВ с РТБ. 3. Борис Немцов («Человек недели», «Вид»). Эдвард Радзинский (ДВМ).

Сергей Муратов (факультет журналистики МГУ)
1. «Абзац» («Россия»); «Антиграф по субботам» («Останкино»). 2. ... 3. Борис Немцов.

Светлана Овчинникова («Семь дней»)
1. «Новая студия» («Останкино»); 2. «Стратии по Владимиру» («Останкино»). Думается, что ушло то время, когда гражданская позиция — скучный иудейский художественный беспомощности, но — увы! Фильм поинице без-

Вспять

Примета времени — бесконечные светские тусовки на телеэкране. Поводы у них разные, а мизансцена, как правило, одна: зал с накрытыми столами, шампанское, среди участников — всемирноизвестные парочки популярных телеведущих, несколько пригласившихся депутатов, эстрадные дивы, вяло острящие сатирики и общий друг Кобзон.

Я никого не осуждаю. «В наше тяжелое время» (такова преамбула почти всех ТВ-выступлений) бесплатная выпивка и закуска — ошутливое подспорье. Однако ТВ — штука коварная. Оно как будто развлекает, но при этом медленно, но верно формирует малосимпатичный образ представителя «творческой интеллигенции» — эдакого дармоеда, нацепившего бабочку, сшившего для торжественных случаев то ли сортук, то ли смокинг и неизменно оказывающегося там, где наливают. Многим зрителям все это, как ни странно, нравится: они как бы приобщаются к недоступной большинству, но такой притягательной (со стороны) светской жизни. Но сами-то участники этих псевдосветских тусовок неужели не испытывают неловкости, наблюдая себя, любимого и непрерывно жующего, то на одном, то на другом, то на третьем, а то и на всех ТВ-каналах сразу? А телевидение и радио стараться: особой выдумки такие передачи не требуют, рекламодатели на знаменитостей слетаются как мухи на мед, зрительский рейтинг — ого-го какой, следовательно — «прайм-тайм» обеспечен. О вкусе и чувстве меры как-то не вспоминают. В передаче «Парадиз-коктейль», к примеру, проводя конкурсы для зрителей, где задают вопросы типа: какого цвета глаза у Юрия Антонова? Кто муж у Татьяны Тарасовой? Какой породы собака у Елены Яковлевой и кого она (не собака, а ее хозяйка) недавно родила? В качестве призов «звезды» предлагают поношенные пиджаки с собственного плеча, серги из своего уха, ремни из личных брюк... Я молчу о морали и нравственности: «в наше тяжелое время» об этом даже смешно заикаться. Удручает другое: голубой, как прежде его называли, экран, на наших глазах меняет цвет: он желтеет.

И.П.

ИНТЕРВИДЕНИЕ СОДРУЖЕСТВА

намерен создать председатель Межгосударственной телерадиокомпании

Ирина Петровская

Замысел

На встрече глав государств Содружества в Минске был, наконец, подписан Устав Межгосударственной телерадиокомпании. Председателем ее назначен представитель Казахстана Гадильбек Шалахметов. Ему, как сообщалось в информационных программах ТВ, предстоит в течение месяца создать Межгосударственную компанию, функцией которой пока будет осуществлять «Останкино». Это сообщение вызвало в «Останкино» настоящий шквал: немедленно пошли разговоры о том, что первый канал прекращает свое существование, большую часть эфирного времени и техники заберет компания Шалахметова...

Гадильбек, так вы действительно ликвидируете «Останкино»?

— Я не понимаю, откуда вообще взялся этот вопрос? Я побывал в «Останкино» и пришел в ужас: там даже стены дыры выражают уныние. Я хотел бы отвести все подозрения насчет захвата канала, деятели техники, массовых сокращений. Ничего подобного не будет. Я слышном люблю и уважаю «Останкино», чтобы ему мешать или вредить.

— Но ведь когда Егор Яковлев предложил идею межгосударственного ТВ, он имел в виду именно «Останкино». А теперь речь идет о какой-то другой, самостоятельной компании. Многим непонятно, что это значит? Отсюда и слухи — один страшнее другого...

— Идея превращения «Останкино» в межгосударственную компанию отпала еще летом. «Останкино» — российская собственность и, следовательно, не может принадлежать всем.

— Но летом во время встречи представителей национальных телерадиоорганизаций некоторые ее участники возражали против того, чтобы считать «Останкино» российской собственностью. Они настаивали на том, что это — общая собственность.

— Я возражал против такого



подхода. Если следовать этой логике, можно договориться до того, что Останкинская баинша принадлежит 15 компаниям и поэтому ее надо немедленно распустить. В установочных документах СНГ четко сказано: все, что находится на территории суверенных государств, принадлежит суверенным государствам. Если «Останкино» находится в России, значит это российская собственность, если кому-то смором Байконур — в Казахстане, то это казахстанская собственность. Другое дело — что-то можно и нужно использовать во взаимных интересах, коллективно, сообща. «Останкино» по указу президента Ельцина выполняет функции межгосударственного ТВ, информируя зрителей о том, что происходит в странах Содружества. Его программы, как показывают последние замеры социологов, смотрит большинство населения в самых разных суверенных государствах. Оно — традиционное средство общения народов бывшего Союза. Его любят, к нему привыкли. Но время от времени к нему предъявляют претензии по поводу ошибок, скудости информации из стран Содружества. Понятно, что раз «Останкино» — Российская компания, она прежде всего выражает интересы России. Поэтому в процессе обсуждения этой проблемы, возникло, наконец, единственное, на мой взгляд, правильное решение: создать самостоятельную межгосударственную компанию, которая выражала бы интересы всех суверенных государств.

— Но откуда у вас компания возьмет эфир, технику, средства

и на каком канале собирается вещать, если все шесть каналов метрового (доступного нашим телевизорам) диапазона уже заняты?

— Сразу уточню: компания не будет вещательной. Это будет организация, которая собирает средства от стран-учредителей для того, чтобы оплачивать прохождение сигнала на территориях СНГ и производство программ. То есть компания будет выполнять скорее продюсерские функции: заказывать и оплачивать передачи, и в первую очередь те, что снимаются в самом «Останкино». Мы также сможем приобретать передачи и фильмы у любых творческих организаций — государственных, частных телекомпаний, местных студий, даже у Российского ТВ. А размещать их будем — по взаимной договоренности с «Останкино» — на первом канале.

— И уже известно, сколько часов вещания получит ваша компания?

— Пока нет. Это должен решить учредительный комитет, в состав которого от «Останкино» входит один из его руководителей, опытный и знающий человек Валентин Лазуткин.

— Но все же часть эфира вы заберете?

Почему заберем? Разве самому «Останкино» не выгодно размещать на своем канале качественные, нужные зрителям передачи? Я вас заверяю, что непрофессиональные, скучные программы не падают в эфир только лишь на том основании, что они сняты в какой-нибудь или о какой-нибудь из стран Содружества. Я с 67-го года на телевидении, сам был корреспондентом, комментатором, потом дважды возглавлял Гостелерадио Казахстана. И уж плохую передачу от хорошей, уверяю вас, отличить умею. Можно сделать потрясающе красивое телевидение, из которого зрители узнают историю, традиции, сказки разных народов. Наша компания должна стать транснациональной, принадлежащей всем и не принадлежащей никому. Своего рода Интервидение Содружества.

— Что вы предполагаете делать этот месяц?

— Создавать компанию. Пока я ее единственный сотрудник.

«ОСТАНКИНО» —
КАНАЛ ОБЩЕНИЯ
НАРОДОВ,

ДОЛГО ЖИВШИХ ВМЕСТЕ

Опрос

В КОНЦЕ 1992 ГОДА — начале января 1993 года Социологическим центром ТРК «Останкино» совместно с национальными социологическими службами Алма-Аты, Казани, Киева, Кишинева, Риги, Ташкента и Тбилиси проведен опрос телезрителей названных городов. В опросе приняли участие 5400 человек, репрезентирующих взрослое население семи столиц.

ТВ своей республики	Постоянная аудитория различных каналов ТВ в % к опрошенным					
	Алма-Ата	Казань	Киев	Кишинев	Рига	Ташкент
на языке коренного народа	33,9	26,3	57,0	49,0	52,1	38,8
на русском языке	65,1	24,2	51,2	61,3	54,8	60,4
ТВ «Останкино»	74,5	91,0	89,4	89,3	91,5	92,7
Российское ТВ	65,8	83,2	55,5	—	64,0	63,8
ТВ С.-Петербурга	—	54,4	—	—	7,5	—
ТВ других зарубежных стран	9,3	4,3	16,6	17,5	14,7	11,5

В ходе опроса также выяснялось представление телезрителей о будущем телеканала «Останкино».

Полученный спектр мнений выглядит так:

«Останкино» должно сохраниться в качестве межгосударственного канала, дающего возможность общения народам, так долго прожившим вместе	Алма-Ата	Казань	Киев	Кишинев	Рига	Ташкент	Тбилиси
	79,9	90,0	83,6	77,0	77,8	86,7	70,4
«Останкино» — это русское телевидение, его передачи вольно или невольно будут мешать консолидации граждан суверенного государства и обострять конфликты. Поэтому подобный канал едва ли нужен	5,4	2,5	4,0	10,4	6,0	4,3	18,2
Передачи «Останкино» надо транслировать избирательно, используя их для создания местных, республиканских программ	12,8	6,3	11,4	11,2	15,0	9,6	11,2

Анализ результатов опроса показал, что различия в ответах на поставленные вопросы, как правило, не связаны с возрастными, национальными и образовательными характеристиками респондентов, то есть по большинству вопросов была проявлена достаточно высокая степень единодушия независимо от социально-демографического состава опрошенных.

ПРОГРАММА ПЕРВОГО, РОССИЙСКОГО, МОСКОВСКОГО, ПЕТЕРБУРГСКОГО, ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И ШЕСТОГО ТЕЛЕКАНАЛОВ НА БУДУЩУЮ НЕДЕЛЮ

Понедельник

1 ФЕВРАЛЯ
1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 «Посмотри, послушай». 9.40 «240 Спираль». Худ. телефильм. 1-я серия. 11.00 «Марафон-15». 11.50, 18.50 Мультфильмы. 12.30 «Телемост». 12.50 «Бюджет». 16.15 «Эмил и Гримальди». 16.40 Ассоциация детского ТВ. 17.10 «Звездный час». 17.50 Техноидом. 18.30 «Голос». 18.45 «Нап». 19.15 «Хоккей». 19.40 «Всплеск». 19.45 «Нап». 19.15 «Хоккей». 19.40 «Всплеск». 1.40 «Пресс-экспресс». 1.50 «Планы, корабли». Худ. телефильм.
Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Вести деловых людей. 8.55, 12.00, 16.00, 20.05 Телемост. К 11.00-11.15 «Утренний концерт». 13.40 Крестьянский праздник. 14.25 «Не может быть». Худ. фильм. 19.20 Бизнес в России. 19.45 Праздник каждый день. 22.00 Момент истины. На вопросы А.Карпулова отвечает С.Б.Станкевич. 23.20 Звезды говорят. 23.25 Спортивная карусель. 23.30 Телепрограмма «ЭКС». 23.40 На сессии ВС РФ. 23.55 Музыка крупным планом.

Московская программа. «2x2». 7.00 Си-би-эс. 7.40, 10.45, 20.30 Мультфильм. 8.00, 17.45 Би-би-си. 10.00, 15.15 «Афиша». 11.00, 20.45 «Моя вторая мама». 12.30 Ай-ти-эн. 13.00 Концерт. 15.45 Радио «Труба». 16.30 «Шейн-шоу». 18.15, 22.00 Московский телепорт. 18.20 «Окно». 18.50 «Подмосковье». 19.30 ДВМ. 22.20 «Астро-логический прогноз». 22.25 «Острова памяти». «2x2». «Черный треугольник». Худ. телефильм. 1-я серия.

Телеканал «Российские университеты». 9.00, 19.30 Новости. 9.20 Слово о Д.Н.Ушакове. 9.40 Студия «Рост». 10.10, 17.55 Ит. 12.40, 18.25 Телешолафер. 13.00 «Личный кабинет». 13.15 «Алексей Савицкий». 14.15 «Ангелом задеть». 15.00 Детский час. 16.00 Док. фильм. 17.00 Художник Ю.Миронов. 17.00 Док. фильм. 17.15 «Заблуды мисс Сиди». 19.00 «Мир авиации». 19.50 Христианская пр. 20.30 «Смотри на меня, как на равного». 21.00 Е.Санаева и Р.Быков.

4-й канал «Останкино». 22.00 «Норма». 22.10 Концерт Е.Образцова. 23.00 «Житие планеты». 23.30 Студия «Спорт и спорт».

Санкт-петербургская программа. 7.30 «Здравствуйте!». 7.45 Мультфильм. 8.00 Киносалон. 9.05 «Моя вторая мама». 9.55 Док. фильм. 10.10 «Прогноз информации». 10.30 Си-би-си. 11.05 Исторический альманах. 11.50 «О-ля-ля!». 12.20 А.Ахматова. 13.50 «Ой, вы, гуси». Худ. фильм. 15.30, 20.20 «Факт». 15.40 «Музыкальный каскад». 16.25 «Зеленая». 17.10 Астрономия. 17.30 Би-би-си. 17.50 Поп-магazin. 18.00 Музыка — детям. 18.25 Фильм-концерт. 19.00 Большой фестиваль. 19.15 «Тройка». 19.45 «Лифт-транс». 20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.50 «Ваш стиль». 22.30 Санкт-Петербургский анкетаж. 23.00 «Жить будем!» 0.35 «Новый Петербург».

Шестой канал. 19.00, 23.30 Новости Си-эн-эн. 19.30 Кинотеатр ТВ-6. «Стрелушка». 21.30 Золотая фильмотека: «Предательство».

Вторник

2 ФЕВРАЛЯ
1 канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 «Голос». 9.35, 21.40 «Спираль». 2-я серия. 11.00 В мире животных. 11.50, 1.20 «Пресс-экспресс». 12.20 Худ. телефильм. 13.30, 15.15 Мультфильм. 13.45 «Долгие версты войны». Худ. телефильм. 1-я серия. 15.25 Детский вестник. 15.40 Мир денег. Адам Смит. 16.30 «Эмил и Гримальди». 6-я серия. 16.55 «Таланты и поклонники». 18.25 «Поклонись огню». 18.50 И.С.Бах — Концерт ля мажор для челобиста с оркестром. 19.05 «Возвращение в Эдем». 19.55 «Тема». 20.40 «Спокойной ночи, малыши!». 23.10 «Песня-93». 0.40 «Собака Баскервилей». 1-я серия.

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Вести деловых людей. 8.55, 12.00, 16.00, 20.05 Телемост. К 11.00-11.15 «Утренний концерт». 13.40 Крестьянский праздник. 14.25 «Не может быть». Худ. фильм. 19.20 Бизнес в России. 19.45 Праздник каждый день. 22.00 Момент истины. На вопросы А.Карпулова отвечает С.Б.Станкевич. 23.20 Звезды говорят. 23.25 Спортивная карусель. 23.30 Телепрограмма «ЭКС». 23.40 На сессии ВС РФ. 23.55 Музыка крупным планом.

Московская программа. 18.15, 22.00 Московский телепорт. 18.20 «Окно». 18.50 «Подмосковье». 19.30 ДВМ. 22.20 «Астро-логический прогноз». 22.25 «Острова памяти». «2x2». «Черный треугольник». Худ. телефильм. 1-я серия.

Телеканал «Российские университеты». 9.00, 19.30 Новости. 9.20 Слово о Д.Н.Ушакове. 9.40 Студия «Рост». 10.10, 17.55 Ит. 12.40, 18.25 Телешолафер. 13.00 «Личный кабинет». 13.15 «Алексей Савицкий». 14.15 «Ангелом задеть». 15.00 Детский час. 16.00 Док. фильм. 17.00 Художник Ю.Миронов. 17.00 Док. фильм. 17.15 «Заблуды мисс Сиди». 19.00 «Мир авиации». 19.50 Христианская пр. 20.30 «Смотри на меня, как на равного». 21.00 Е.Санаева и Р.Быков.

4-й канал «Останкино». 22.00 «Норма». 22.10 Концерт Е.Образцова. 23.00 «Житие планеты». 23.30 Студия «Спорт и спорт».

Санкт-петербургская программа. 7.30 «Здравствуйте!». 7.45 Мультфильм. 8.00 Киносалон. 9.05 «Моя вторая мама». 9.55 Док. фильм. 10.10 «Прогноз информации». 10.30 Си-би-си. 11.05 Исторический альманах. 11.50 «О-ля-ля!». 12.20 А.Ахматова. 13.50 «Ой, вы, гуси». Худ. фильм. 15.30, 20.20 «Факт». 15.40 «Музыкальный каскад». 16.25 «Зеленая». 17.10 Астрономия. 17.30 Би-би-си. 17.50 Поп-магazin. 18.00 Музыка — детям. 18.25 Фильм-концерт. 19.00 Большой фестиваль. 19.15 «Тройка». 19.45 «Лифт-транс». 20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.50 «Ваш стиль». 22.30 Санкт-Петербургский анкетаж. 23.00 «Жить будем!» 0.35 «Новый Петербург».

1-6 февраля.

«Пресс-экспресс» («Останкино»). Осенью прошлого года на первом канале появился телепередача «Пресс-экспресс» — осуществившая на практике принцип: утром — в газете, вечером — в кулете, то есть на телеэкране. Автором идеи был тогдашний председатель «Останкино» Егор Яковлев. Молодой ведущий Андрей Грошев информировал зрителей о том, что написали и что собираются писать газеты, предоставлял слово авторам и героям сенсационных материалов, делая передачу остроумно и изящно. «Пресс-экспресс», несмотря на «глухое» время выхода в эфир (17.50), быстро и уверенно набрал очки. Но после Нового года вдруг исчез из эфира, даже не объяснившись со своими зрительями. В «Останкино» поговаривали, что навсегда, намекая на чье-то «высокое» недовольство передачей и автором ее идеи. Разлука, к счастью, оказалась недолгой. Спустя месяц «Пресс-экспресс» возвращается, опять-таки, по слухам, — после вменительства какого-то еще более «высокого» покровителя. Теперь она будет выходить дважды: поздно вечером (и повтор) утром.

И.П.

Впрред

Самый большой опыт продаж и монтажа!

ТЕЛЕФОННЫЕ
СТАНЦИИ

Panasonic

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ФАКСЫ,
В т.ч. С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОБЫЧНОЙ БУМАГИ.
Самые низкие цены на факсы КХ-F60, КХ-F110.

Справки: 450-62-44, 487-74-72,
405-14-90.
По АТС: 324-40-32, 452-34-04.
Москва, Каретный рад. 5/10, стр. 6. Тел. 299-06-06.

Телеканал «Российские университеты». 9.00, 19.30 Новости. 9.20 Слово о Д.Н.Ушакове. 9.40 Студия «Рост». 10.10, 17.55 Ит. 12.40, 18.25 Телешолафер. 13.00 «Личный кабинет». 13.15 «Алексей Савицкий». 14.15 «Ангелом задеть». 15.00 Детский час. 16.00 Док. фильм. 17.00 Художник Ю.Миронов. 17.00 Док. фильм. 17.15 «Заблуды мисс Сиди». 19.00 «Мир авиации». 19.50 Христианская пр. 20.30 «Смотри на меня, как на равного». 21.00 Е.Санаева и Р.Быков.

4-й канал «Останкино». 22.00 «Норма». 22.10 Концерт Е.Образцова. 23.00 «Житие планеты». 23.30 Студия «Спорт и спорт».

Санкт-петербургская программа. 7.30 «Здравствуйте!». 7.45 Мультфильм. 8.00 Киносалон. 9.05 «Моя вторая мама». 9.55 Док. фильм. 10.10 «Прогноз информации». 10.30 Си-би-си. 11.05 Исторический альманах. 11.50 «О-ля-ля!». 12.20 А.Ахматова. 13.50 «Ой, вы, гуси». Худ. фильм. 15.30, 20.20 «Факт». 15.40 «Музыкальный каскад». 16.25 «Зеленая». 17.10 Астрономия. 17.30 Би-би-си. 17.50 Поп-магazin. 18.00 Музыка — детям. 18.25 Фильм-концерт. 19.00 Большой фестиваль. 19.15 «Тройка». 19.45 «Лифт-транс». 20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.50 «Ваш стиль». 22.30 Санкт-Петербургский анкетаж. 23.00 «Жить будем!» 0.35 «Новый Петербург».

Шестой канал. 19.00, 23.30 Новости Си-эн-эн. 19.30 Кинотеатр ТВ-6. «Стрелушка». 21.30 Золотая фильмотека: «Предательство».

Санкт-петербургская программа. 7.30 «Здравствуйте!». 7.45 Мультфильм. 8.00 Киносалон. 9.05 «Моя вторая мама». 9.55 Док. фильм. 10.10 «Прогноз информации». 10.30 Си-би-си. 11.05 Исторический альманах. 11.50 «О-ля-ля!». 12.20 А.Ахматова. 13.50 «Ой, вы, гуси». Худ. фильм. 15.30, 20.20 «Факт». 15.40 «Музыкальный каскад». 16.25 «Зеленая». 17.10 Астрономия. 17.30 Би-би-си. 17.50 Поп-магazin. 18.00 Музыка — детям. 18.25 Фильм-концерт. 19.00 Большой фестиваль. 19.15 «Тройка». 19.45 «Лифт-транс». 20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.50 «Ваш стиль». 22.30 Санкт-Петербургский анкетаж. 23.00 «Жить будем!» 0.35 «Новый Петербург».

Среда

3 ФЕВРАЛЯ
1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 «Голос». 9.35, 21.40 «Спираль». 3-я серия. 11.15 Ассоциация детского ТВ. 11.45, 14.40 «Пресс-экспресс». 12.20 «Компликс». Худ. телефильм. 1-я серия. 13.30, 15.15, 17.15, 18.50 Мультфильм. 13.50 «Долгие версты войны». 2-я серия. 15.25 Телемост. 16.15 Мультфильм. 16.35 «Эмил и Гримальди». 8-я серия. 17.00 «Как мы». 17.25 «Единный мир». 19.00 «Возвращение в Эдем». 19.50 «Большая прогулка». 20.40 «Спокойной ночи, малыши!». 21.40 Лотто «Миллион». 22.25 Праздник каждый день. 23.25 «Афиша». 23.30 «Личный кабинет». 23.40 На сессии ВС РФ. 0.10 «Окно». А.Макарова.

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Вести деловых людей. 8.55 «Афиша». 9.20 «Посмотри, послушай». 9.35 «Спираль». 3-я серия. 11.15 Ассоциация детского ТВ. 11.45, 14.40 «Пресс-экспресс». 12.20 «Компликс». Худ. телефильм. 1-я серия. 13.30, 15.15, 17.15, 18.50 Мультфильм. 13.50 «Долгие версты войны». 2-я серия. 15.25 Телемост. 16.15 Мультфильм. 16.35 «Эмил и Гримальди». 8-я серия. 17.00 «Как мы». 17.25 «Единный мир». 19.00 «Возвращение в Эдем». 19.50 «Большая прогулка». 20.40 «Спокойной ночи, малыши!». 21.40 Лотто «Миллион». 22.25 Праздник каждый день. 23.25 «Афиша». 23.30 «Личный кабинет». 23.40 На сессии ВС РФ. 0.10 «Окно». А.Макарова.

Московская программа. «2x2». 7.00 Си-би-эс. 7.40, 10.45, 20.30 Мультфильм. 8.00, 17.45 Би-би-си. 10.00, 15.15 «Афиша». 11.00, 20.45 «Моя вторая мама». 12.30 Ай-ти-эн. 13.00 Концерт. 15.45 Радио «Труба». 16.30 «Шейн-шоу». 18.15, 22.00 Московский телепорт. 18.20 «Окно». 18.50 «Подмосковье». 19.30 ДВМ. 22.20 «Астро-логический прогноз». 22.25 Зеленая лампа. «2x2». 23.10 «Посещение истины». 23.40 «Рыцари неба». Фильм 4-й.

Телеканал «Российские университеты». 9.00, 19.30 Новости. 9.20 Слово о Д.Н.Ушакове. 9.40 Студия «Рост». 10.10, 17.55