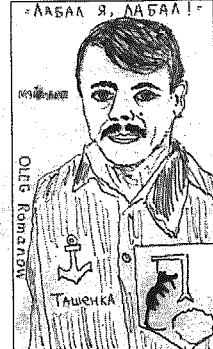


Мэйл-арт добрался до Ташенки

А Микки Маус съездил в Германию



Героев своих публикаций не забывая, поддерживая с ними дружеские отношения. Если зовут в гости — иду, бываю, и еду.

Почти всю дорогу до Касимова я проспала, хотя утро, против обыкновения, начала с кофе, чтобы взбодриться. Когда же открыла глаза, то никакого пушкинского очарования очей не увидела: в окошко легил, расчерчивая его косыми полосками, дождь, ни багрянца, ни золота не наблюдалось.

Ташенка открылась ровно через десять минут, как мы проехали районцентр. Дух, трехэтажные домики... Некогда два разных поселения и деревня (все с одноименным названием) объединились в одно целое, разделенное, правда, карьером.

Вот и нужный дом. Два года тому назад писала я о семье Романовых: Олеге Владимировиче, жене его Марине, теще Валентине Андреевне и дочке Виталинке.

Все у них, оказывается, по-прежнему. Так и не открыли детский садик, где Марина когда-то работала музыкальным организатором. Валентина Андреевна все еще каждое утро встает в шесть часов — и работа ее (прачкой) не стала легче. Виталинка так и осталась единственным ребенком в семье. Хотели бы родить и второго. Но где поместиться в однокомнатной квартире? Жилищный вопрос испортил мне одну мечту.

Три года тому назад, как раз осенью, гостиwali у Романовых издатели из Японии. Тут я поняю, что Олег Владимирович пишет стихи, прозу, публицистика. Одна из его работ, посвященная творчеству японского философа-марксиста К. Курода, переведена на язык страны Восходящего Солнца. Скоро в Токио выйдет еще одна его новинка.

Коль скоро мы заговорили о творческой составляющей, слово «по-прежнему» здесь уже не годится. Два года назад «коньком» Олега Владимировича были палиндромы. Мудреное и непривычное для уха слово это объясняет просто: пишешь строку так, что читать ее можно и с начала и с конца — звучит будто одинаково. А теперь Романов занимается мэйл-артом. Все его работы внимательно рассмотрела (за тем и ехала!), попыталась понять, потому что лично мне по душе реалистическое искусство, поэтому мэйл-арт не сразу «дался на зубок».

Немного истории: отцом мэйл-арта принято считать американца Рая Джонсона, который начал работать в пятидесятых годах прошлого века. Отдали даль мэйл-арту Анри де Тулуз-Лотрек, Эрнст Хемингуэй, художники группы «Митки» и многие другие, менее известные, в основном бедные и зачастую непризнанные.

Работы же Романова из касимовской глубинки неоднократно благодаря Интернету доходили до города Осаки и публиковались там в мэйл-арт-газете «Мозговая ячейка».

Приверженцы мэйл-арта считают, что их создания проникнуты глубоким смыслом, понятным любому жителю Земли без перевода. — Без перевода, — подчеркивает Романов, — как, например, картины моих любимых художников — англичанина Томаса Гейнсборо и русского Ивана Айвазовского, особенно его картина, запрещенная в СССР, на которой душа с погибшего корабля поднимается по лестнице на небо прямо из воды.

Глубинный смысл без перевода... это хорошо. И все-таки нуждается в пояснении, что такое мэйл-арт, так сказать, во внешнем отображении. — История знает немало попыток обыграть уже оформленное почтовое отправление в эстетические цели. Художники делали это по-разному. То добавляли к внешнему компоненту письма авторские отписки резинových штампов, то разрывывали и раскрывали конверты, приклеивали к ним бусинки, мелкие ракушки и даже монеты.

Ваше письмо, будучи картона, почтовая карточка, фотография, конверт, деревянный ящик или олеянная маркама пластикомасовая голова кукулы, должны быть узнаваемы благодаря своему стилизованному авторскому оформлению.

Ивините, Олег, но эта голова кукулы... для меня — это чересчур... круто. Надеюсь, это не ваша «фишка»? — Моя «фишка» — это рисованный автопортрет или палиндромная строчка, или даже стихотворение. Должен сказать, что пришел я к мэйл-арту весьма спонтанно. Судьба свела меня с Вилли Робертс-овичем Мельниковым — Starkvist. Это известный московский фотохудожник, писатель, фотозессист, член Союза фотохудожников России. Кстати, он снимался в экранизации «Доктора Живаго».

Кроме того, он пишет тексты для Жанны Агузаровой. В конце девяностых выступал в Рязани с поэзоперомансом. А свел нас воронежский журнал «Острова», где публиковались наши стихи. И промиллины критиком из Санкт-Петербурга Татьяной Никольской в «Любовь и музыка». Это нас сдружило. А для меня послужило толчком к новому увлечению.

Любит Елена и колокольную музыку, особенно в песенных образах Жанны Бичерской. «Эти мелодии заставляли меня отвлечься от темла бурной жизни, побить надвое со своими мыслями, поразмышлять о чем-нибудь возвышенном».

«Моему увлечению всего семь лет, — продолжает Елена — и показывает колокольчики из металла, фарфара, хрустала, глины и лозы, украшенные росписью, эмалью, камнями, собранные из десятков стран мира. — Однажды довелось быть в Ярославле, и нас сводили на экскурсию в первый частный музей Музыки и Времени. Коллекционер собрал старинные часы, виниловые пластинки, увлеченно про них рассказывал. Но мне почему-то больше запомнились его самодельные колокольчики. Вернулась в Рязань с приобретенным. С тех пор вот звоню», — смеется мэр собеседница.

Колокольчики встречаются самые причудливые. С Алтая — каким пользуются шаманы, из Египта — с язычком, увенчанном жемчужиной, из Касимова — в виде рязанской бабы, города Гусь-Хрустальный — в форме хрустальной рюмки. Выгил, перевернул, позвонил — ждущий следующего тоста. Есть памятный колокол, сплетенный из лозы. Его сделал для Елены сотрудник ФСБ. Спустя год он погиб в Чечне.

«Что для меня коллекция? Не просто прихоть, собиранье изысканных вещей. Через колокольчики я словно поддерживаю связь с людьми, которых помню, и они тоже не забывают обо мне. Возвращаются из поездок и привозят милую безделушку. Приятно, когда нас связывают не только служебные дела, но и человеческие чувства».

Звонит колокольчик и словно останавливает нас на бегу. Туда ли бежим? Тем ли мысли заняты? Не отклонил ли от призвания своего? И какое оно? Мудрые говорили: мир, как звук — его можно воспринимать, но никому не удается обладать им.

Дмитрий Соколов. Фото автора.

Вот и нужен дом. Два года тому назад писала я о семье Романовых: Олеге Владимировиче, жене его Марине, теще Валентине Андреевне и дочке Виталинке.

Все у них, оказывается, по-прежнему. Так и не открыли детский садик, где Марина когда-то работала музыкальным организатором. Валентина Андреевна все еще каждое утро встает в шесть часов — и работа ее (прачкой) не стала легче. Виталинка так и осталась единственным ребенком в семье. Хотели бы родить и второго. Но где поместиться в однокомнатной квартире? Жилищный вопрос испортил мне одну мечту.

Три года тому назад, как раз осенью, гостиwali у Романовых издатели из Японии. Тут я поняю, что Олег Владимирович пишет стихи, прозу, публицистика. Одна из его работ, посвященная творчеству японского философа-марксиста К. Курода, переведена на язык страны Восходящего Солнца. Скоро в Токио выйдет еще одна его новинка.

Коль скоро мы заговорили о творческой составляющей, слово «по-прежнему» здесь уже не годится. Два года назад «коньком» Олега Владимировича были палиндромы. Мудреное и непривычное для уха слово это объясняет просто: пишешь строку так, что читать ее можно и с начала и с конца — звучит будто одинаково. А теперь Романов занимается мэйл-артом. Все его работы внимательно рассмотрела (за тем и ехала!), попыталась понять, потому что лично мне по душе реалистическое искусство, поэтому мэйл-арт не сразу «дался на зубок».

Немного истории: отцом мэйл-арта принято считать американца Рая Джонсона, который начал работать в пятидесятых годах прошлого века. Отдали даль мэйл-арту Анри де Тулуз-Лотрек, Эрнст Хемингуэй, художники группы «Митки» и многие другие, менее известные, в основном бедные и зачастую непризнанные.

Работы же Романова из касимовской глубинки неоднократно благодаря Интернету доходили до города Осаки и публиковались там в мэйл-арт-газете «Мозговая ячейка».

Приверженцы мэйл-арта считают, что их создания проникнуты глубоким смыслом, понятным любому жителю Земли без перевода. — Без перевода, — подчеркивает Романов, — как, например, картины моих любимых художников — англичанина Томаса Гейнсборо и русского Ивана Айвазовского, особенно его картина, запрещенная в СССР, на которой душа с погибшего корабля поднимается по лестнице на небо прямо из воды.

Глубинный смысл без перевода... это хорошо. И все-таки нуждается в пояснении, что такое мэйл-арт, так сказать, во внешнем отображении. — История знает немало попыток обыграть уже оформленное почтовое отправление в эстетические цели. Художники делали это по-разному. То добавляли к внешнему компоненту письма авторские отписки резинových штампов, то разрывывали и раскрывали конверты, приклеивали к ним бусинки, мелкие ракушки и даже монеты.

Ваше письмо, будучи картона, почтовая карточка, фотография, конверт, деревянный ящик или олеянная маркама пластикомасовая голова кукулы, должны быть узнаваемы благодаря своему стилизованному авторскому оформлению.

Коль скоро мы заговорили о творческой составляющей, слово «по-прежнему» здесь уже не годится. Два года назад «коньком» Олега Владимировича были палиндромы. Мудреное и непривычное для уха слово это объясняет просто: пишешь строку так, что читать ее можно и с начала и с конца — звучит будто одинаково. А теперь Романов занимается мэйл-артом. Все его работы внимательно рассмотрела (за тем и ехала!), попыталась понять, потому что лично мне по душе реалистическое искусство, поэтому мэйл-арт не сразу «дался на зубок».

Немного истории: отцом мэйл-арта принято считать американца Рая Джонсона, который начал работать в пятидесятых годах прошлого века. Отдали даль мэйл-арту Анри де Тулуз-Лотрек, Эрнст Хемингуэй, художники группы «Митки» и многие другие, менее известные, в основном бедные и зачастую непризнанные.

Работы же Романова из касимовской глубинки неоднократно благодаря Интернету доходили до города Осаки и публиковались там в мэйл-арт-газете «Мозговая ячейка».

Приверженцы мэйл-арта считают, что их создания проникнуты глубоким смыслом, понятным любому жителю Земли без перевода. — Без перевода, — подчеркивает Романов, — как, например, картины моих любимых художников — англичанина Томаса Гейнсборо и русского Ивана Айвазовского, особенно его картина, запрещенная в СССР, на которой душа с погибшего корабля поднимается по лестнице на небо прямо из воды.

Глубинный смысл без перевода... это хорошо. И все-таки нуждается в пояснении, что такое мэйл-арт, так сказать, во внешнем отображении. — История знает немало попыток обыграть уже оформленное почтовое отправление в эстетические цели. Художники делали это по-разному. То добавляли к внешнему компоненту письма авторские отписки резинových штампов, то разрывывали и раскрывали конверты, приклеивали к ним бусинки, мелкие ракушки и даже монеты.

Ваше письмо, будучи картона, почтовая карточка, фотография, конверт, деревянный ящик или олеянная маркама пластикомасовая голова кукулы, должны быть узнаваемы благодаря своему стилизованному авторскому оформлению.

Коль скоро мы заговорили о творческой составляющей, слово «по-прежнему» здесь уже не годится. Два года назад «коньком» Олега Владимировича были палиндромы. Мудреное и непривычное для уха слово это объясняет просто: пишешь строку так, что читать ее можно и с начала и с конца — звучит будто одинаково. А теперь Романов занимается мэйл-артом. Все его работы внимательно рассмотрела (за тем и ехала!), попыталась понять, потому что лично мне по душе реалистическое искусство, поэтому мэйл-арт не сразу «дался на зубок».

Понедельник, 6 ноября

Первый канал 5:00, 6:10 Х/Ф «РЕБЕНОК К НОЯБРЮ». 6:00, 10:00, 15:00 Новости. 6:50 Служба Опасности. 7:30 «Дондайд Дак представляет... Веди...».

9:20 Умницы и умники. 10:20 «Тихий Дон» С.Бондарчука. 10:50 Пока все дома. 11:30 Х/Ф «ВОСПОМИНИА О ШЕРЛОКЕ ХОЛМСЕ».

18:00 Времена. 18:50 Саша и Лолита в программе «Две звезды». 21:00 «Время». Информационно-аналитическая программа.

21:50 Х/Ф «ТЕЛЕОБНАВТ БУДКА». 23:20 Д/С «СЕКС-СИМВОЛЫ». 0:20 «10 лет вместе». Концерт Гарика Сукачева и группы «Неприказаемые». 2:00 Х/Ф «ПОСМОТРИ НА МЕНЯ».

5:55 «СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА». 1968. 7:30 Здоровье. 8:00, 11:00, 14:00, 20:00 Вести. 8:10, 11:10 Местное время. Вести-Рязань. 8:20 Сельский час. 8:50 Диалоги о животных. 9:50 «Волшебные кольца». Мультфильм. 9:55 «МИНИСТ-И СНЫЙ СОКОЛ».

11:20 «Городок». 11:50 Сам себе режиссер. 12:45 «Смехотанорама» Е.Петросяна. 13:15 Парламентские часы. 14:20 «Фитиль № 107». 15:05 «РИСК БЕЗ КОНТРАКТА». 1992 г. 16:40 Форт Боярд. 18:20 «Танцы со звездами». Сезон-2006. 20:30 Юбилейный вечер Евгения Петросяна «40 лет в семье». День 2-й.

3:50 Рунет Звезд и Мэтрона в фильме «ЛУЧШИЙ ДРУГ» (США). 2000 г. 4:15 Стив Мартин в комедии «МОИ ГОЛУБЫЕ НЕБЕСА» (США). 1990 г.

5:15 Мультфильм «Звезда Лоры» (Германия). 6:35 «Доброе утро, Россия!». 8:00, 10:00, 13:00, 19:00 Сегодня. 8:20 «ВОСКРЕСНИЙ ПАПА». 10:25 «БУМЕР. ФИЛЬМ ВТОРОЙ». 13:20 «Валерий Леонтьев представляет...».

15:50 «ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА» (США).

6:30 «Евроньюс». 10:00, 19:30, 23:30 Новости культуры. 10:30 «Все о животном». Д/С (Великобритания). «Суржикат». 11:00 «ЧЕЛОВЕК ИЗ ЧЕРНОЙ «ВОЛГИ»». Х/Ф (Беларусфильм, 1990).

12:40 «Госпиталь Хиллтон». М/с (Великобритания - Франция - Германия, 1999). 13:10 «Принц, путешествующий одиночкой». 13:50 Academia. 14:20 Священное доказательство. 14:45 «Смешарики». М/с (Россия, 2004-2006).

15:05 «Шелкунки». М/с (Россия, 2003). 15:45 «СОВАКА ПО ИМЕНИ СНОБЗ». Т/с (Австралия, 2003). 16:10 «Все о животных». Д/с (Великобритания). «Пингвини». 16:40 «АЛТЫЕ ПАРУСА». Х/ф (Мосфильм, 1961).

19:40 «ЖМУРКИ». 21:55 «ИНТЕРДЕВОЧКА» (СССР - Швеция). 0:45 «ЛЮБОВНИК ЛЕДИ ЧАТТЕРЛЕЙ» (Франция - Великобритания). 2:35 «МАНГУСТ».

7:00 «Евроньюс». 10:10 Уроки истории. 10:40 «АКТРИСА». Х/ф (ЦОКС, 1943). 11:50 «Легенды мирового кино». Борис Бабочкин. 12:20 «Краса ненаглядная». 13:00 «Шелкунки».

14:35 «Звезд Лотте». Пост. Режиссер. 15:15 «МОИ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ». Х/ф (Мосфильм, 1978). 17:05 95 лет со дня рождения Павла Лисицкого. «Романтика романса». 17:45 А.П. Чехов. «ТРИ СЕСТРЫ». 21:40 «ДВА ТОВАРИЩА». Х/ф (Россия, 2000).

23:25 «НОЧЬ ПРИМАДОННЫ». 0:45 «ХРОНИКИ КОНАН ДОЙЛА». Т/с (Великобритания, 2000-2001).

6:00 «События». 6:45 «Примечания Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные». 1983 г. 10:10 «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО». Сказка. СССР. 1978 г.

11:30 Д/ф «Земле и небесно». «Раскол». 12:00 «СОВАБЕ СЕРДЦЕ». 1993. 13:50 «НЕВЕРНОСТЬ». Мелодрама. 2006. 16:00 «Неделя». 16:40 «УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ». США. 1939 г.

19:00 Беседы с Владыкой Павлом. 19:30 «Земное и небесное». «Крестный путь». 20:20 «КАКТУС». Франция. 2005 г. 22:20 «БРОНКСКАЯ ИСТОРИЯ». США. 1993 г.

0:35 «АНТИПСИХИЧЕСКИЙ ПАЦИЕНТ». США. 1996 г. 3:10 «РОМАН О ВЛОБЛЕННЫХ». Мелодрама. 1974 г. 5:15 «Маски-шоу».

6:00 Музыкальный канал. 7:30 «Утро нового дня». 8:05 М/ф «Маугли». 9:15 Рядом с животными. 9:45 Х/ф «ПОДЗЕМЬЕ ДРАКОНОВ-2». 12:00 «Компасс».

6:30 «Евроньюс». 10:00, 19:30, 23:30 Новости культуры. 10:30 «Все о животном». Д/с (Великобритания). «Суржикат». 11:00 «ЧЕЛОВЕК ИЗ ЧЕРНОЙ «ВОЛГИ»». Х/ф (Беларусфильм, 1990).

12:40 «Госпиталь Хиллтон». М/с (Великобритания - Франция - Германия, 1999). 13:10 «Принц, путешествующий одиночкой». 13:50 Academia. 14:20 Священное доказательство. 14:45 «Смешарики». М/с (Россия, 2004-2006).

15:05 «Шелкунки». М/с (Россия, 2003). 15:45 «СОВАКА ПО ИМЕНИ СНОБЗ». Т/с (Австралия, 2003). 16:10 «Все о животных». Д/с (Великобритания). «Пингвини». 16:40 «АЛТЫЕ ПАРУСА». Х/ф (Мосфильм, 1961).

18:10 «Порядок слов». 18:15 «Музыкальный театр России». 19:00 «Бончаров полет». 19:55 «Плоды просвещения». «История каменного века». Д/с (Австралия). 20:50 «Несравненная Екатерина». Д/ф. 21:30 «Жизнь и смерть Достоевского». 22:00 «Проекция авангарда». «Отверженные».

22:15 «Апокриф». 23:00 «Кто мы?» «История, расплыв в пространстве». 23:55 «ИДИОТ». Т/с (Россия, 2003). 21:15 «Мировые сокровища культуры». «Фатехтур Сикхри». Д/ф (Германия).

19:40 «ЖМУРКИ». 21:55 «ИНТЕРДЕВОЧКА» (СССР - Швеция). 0:45 «ЛЮБОВНИК ЛЕДИ ЧАТТЕРЛЕЙ» (Франция - Великобритания). 2:35 «МАНГУСТ».

7:00 «Евроньюс». 10:10 Уроки истории. 10:40 «АКТРИСА». Х/ф (ЦОКС, 1943). 11:50 «Легенды мирового кино». Борис Бабочкин. 12:20 «Краса ненаглядная». 13:00 «Шелкунки».

14:35 «Звезд Лотте». Пост. Режиссер. 15:15 «МОИ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ». Х/ф (Мосфильм, 1978). 17:05 95 лет со дня рождения Павла Лисицкого. «Романтика романса». 17:45 А.П. Чехов. «ТРИ СЕСТРЫ». 21:40 «ДВА ТОВАРИЩА». Х/ф (Россия, 2000).

23:25 «НОЧЬ ПРИМАДОННЫ». 0:45 «ХРОНИКИ КОНАН ДОЙЛА». Т/с (Великобритания, 2000-2001).

6:00 «События». 6:45 «Примечания Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные». 1983 г. 10:10 «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО». Сказка. СССР. 1978 г.

11:30 Д/ф «Земле и небесно». «Раскол». 12:00 «СОВАБЕ СЕРДЦЕ». 1993. 13:50 «НЕВЕРНОСТЬ». Мелодрама. 2006. 16:00 «Неделя». 16:40 «УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ». США. 1939 г.

19:00 Беседы с Владыкой Павлом. 19:30 «Земное и небесное». «Крестный путь». 20:20 «КАКТУС». Франция. 2005 г. 22:20 «БРОНКСКАЯ ИСТОРИЯ». США. 1993 г.

0:35 «АНТИПСИХИЧЕСКИЙ ПАЦИЕНТ». США. 1996 г. 3:10 «РОМАН О ВЛОБЛЕННЫХ». Мелодрама. 1974 г. 5:15 «Маски-шоу».

6:00 Музыкальный канал. 7:30 «Утро нового дня». 8:05 М/ф «Маугли». 9:15 Рядом с животными. 9:45 Х/ф «ПОДЗЕМЬЕ ДРАКОНОВ-2». 12:00 «Компасс».

6:30 «Евроньюс». 10:00, 19:30, 23:30 Новости культуры. 10:30 «Все о животном». Д/с (Великобритания). «Суржикат». 11:00 «ЧЕЛОВЕК ИЗ ЧЕРНОЙ «ВОЛГИ»». Х/ф (Беларусфильм, 1990).

12:40 «Госпиталь Хиллтон». М/с (Великобритания - Франция - Германия, 1999). 13:10 «Принц, путешествующий одиночкой». 13:50 Academia. 14:20 Священное доказательство. 14:45 «Смешарики». М/с (Россия, 2004-2006).

15:05 «Шелкунки». М/с (Россия, 2003). 15:45 «СОВАКА ПО ИМЕНИ СНОБЗ». Т/с (Австралия, 2003). 16:10 «Все о животных». Д/с (Великобритания). «Пингвини». 16:40 «АЛТЫЕ ПАРУСА». Х/ф (Мосфильм, 1961).

18:10 «Порядок слов». 18:15 «Музыкальный театр России». 19:00 «Бончаров полет». 19:55 «Плоды просвещения». «История каменного века». Д/с (Австралия). 20:50 «Несравненная Екатерина». Д/ф. 21:30 «Жизнь и смерть Достоевского». 22:00 «Проекция авангарда». «Отверженные».

22:15 «Апокриф». 23:00 «Кто мы?» «История, расплыв в пространстве». 23:55 «ИДИОТ». Т/с (Россия, 2003). 21:15 «Мировые сокровища культуры». «Фатехтур Сикхри». Д/ф (Германия).

19:40 «ЖМУРКИ». 21:55 «ИНТЕРДЕВОЧКА» (СССР - Швеция). 0:45 «ЛЮБОВНИК ЛЕДИ ЧАТТЕРЛЕЙ» (Франция - Великобритания). 2:35 «МАНГУСТ».

7:00 «Евроньюс». 10:10 Уроки истории. 10:40 «АКТРИСА». Х/ф (ЦОКС, 1943). 11:50 «Легенды мирового кино». Борис Бабочкин. 12:20 «Краса ненаглядная». 13:00 «Шелкунки».

14:35 «Звезд Лотте». Пост. Режиссер. 15:15 «МОИ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ». Х/ф (Мосфильм, 1978). 17:05 95 лет со дня рождения Павла Лисицкого. «Романтика романса». 17:45 А.П. Чехов. «ТРИ СЕСТРЫ». 21:40 «ДВА ТОВАРИЩА». Х/ф (Россия, 2000).

23:25 «НОЧЬ ПРИМАДОННЫ». 0:45 «ХРОНИКИ КОНАН ДОЙЛА». Т/с (Великобритания, 2000-2001).

6:00 «События». 6:45 «Примечания Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные». 1983 г. 10:10 «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО». Сказка. СССР. 1978 г.

11:30 Д/ф «Земле и небесно». «Раскол». 12:00 «СОВАБЕ СЕРДЦЕ». 1993. 13:50 «НЕВЕРНОСТЬ». Мелодрама. 2006. 16:00 «Неделя». 16:40 «УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ». США. 1939 г.

19:00 Беседы с Владыкой Павлом. 19:30 «Земное и небесное». «Крестный путь». 20:20 «КАКТУС». Франция. 2005 г. 22:20 «БРОНКСКАЯ ИСТОРИЯ». США. 1993 г.

0:35 «АНТИПСИХИЧЕСКИЙ ПАЦИЕНТ». США. 1996 г. 3:10 «РОМАН О ВЛОБЛЕННЫХ». Мелодрама. 1974 г. 5:15 «Маски-шоу».

6:00 Музыкальный канал. 7:30 «Утро нового дня». 8:05 М/ф «Маугли». 9:15 Рядом с животными. 9:45 Х/ф «ПОДЗЕМЬЕ ДРАКОНОВ-2». 12:00 «Компасс».

6:30 «Евроньюс». 10:00, 19:30, 23:30 Новости культуры. 10:30 «Все о животном». Д/с (Великобритания). «Суржикат». 11:00 «ЧЕЛОВЕК ИЗ ЧЕРНОЙ «ВОЛГИ»». Х/ф (Беларусфильм, 1990).

12:40 «Госпиталь Хиллтон». М/с (Великобритания - Франция - Германия, 1999). 13:10 «Принц, путешествующий одиночкой». 13:50 Academia. 14:20 Священное доказательство. 14:45 «Смешарики». М/с (Россия, 2004-2006).

15:05 «Шелкунки». М/с (Россия, 2003). 15:45 «СОВАКА ПО ИМЕНИ СНОБЗ». Т/с (Австралия, 2003). 16:10 «Все о животных». Д/с (Великобритания). «Пингвини». 16:40 «АЛТЫЕ ПАРУСА». Х/ф (Мосфильм, 1961).

18:10 «Порядок слов». 18:15 «Музыкальный театр России». 19:00 «Бончаров полет». 19:55 «Плоды просвещения». «История каменного века». Д/с (Австралия). 20:50 «Несравненная Екатерина». Д/ф. 21:30 «Жизнь и смерть Достоевского». 22:00 «Проекция авангарда». «Отверженные».

22:15 «Апокриф». 23:00 «Кто мы?» «История, расплыв в пространстве». 23:55 «ИДИОТ». Т/с (Россия, 2003). 21:15 «Мировые сокровища культуры». «Фатехтур Сикхри». Д/ф (Германия).

19:40 «ЖМУРКИ». 21:55 «ИНТЕРДЕВОЧКА» (СССР - Швеция). 0:45 «ЛЮБОВНИК ЛЕДИ ЧАТТЕРЛЕЙ» (Франция - Великобритания). 2:35 «МАНГУСТ».

7:00 «Евроньюс». 10:10 Уроки истории. 10:40 «АКТРИСА». Х/ф (ЦОКС, 1943). 11:50 «Легенды мирового кино». Борис Бабочкин. 12:20 «Краса ненаглядная». 13:00 «Шелкунки».

14:35 «Звезд Лотте». Пост. Режиссер. 15:15 «МОИ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ». Х/ф (Мосфильм, 1978). 17:05 95 лет со дня рождения Павла Лисицкого. «Романтика романса». 17:45 А.П. Чехов. «ТРИ СЕСТРЫ». 21:40 «ДВА ТОВАРИЩА». Х/ф (Россия, 2000).

23:25 «НОЧ

TV-программа

3 ноября • 2006 г.

Среда, 8 ноября

Первый канал	Культура	Рен ТВ
5:00, 9:00, 12:00, 15:00, 18:00, 23:30 Новости.	6:30 «Евроньюс»	6:00 Музыкальный канал.
5:05 «Доброе утро».	10:00, 19:30, 23:30 Новости культуры.	6:30 М/с «Переманка».
9:20 «Малюков +».	10:20 Программа передач.	6:55 М/с «Гаргульи».
10:00, 18:20 «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО».	11:30 «Все о животных». Д/с (Великобритания).	7:20 М/с «Что с Энджи?».
11:30, 20:00 Т/с «СЕСТРЫ ПО КРОВИ».	12:40 «ИДИОТ». Т/с (Россия, 2003).	7:30 «Уро немого дня».
12:20 «Лолита. Без комплексов».	12:40 «Госпиталь Хиллтон». М/с.	8:25, 17:00, 21:00 Т/с «СОЛДАТЫ-10».
13:20 «Детективы».	12:55 «Апокриф».	9:30, 12:30, 23:30 «24».
14:00 Другие новости.	13:35 «Несравненная Екатерина». Д/ф.	10:00 Час суда. Дела семейные.
14:30 «Контрольная закупка».	14:20 «Петербург: время и место». «Тропа историков. Крепость Корела».	11:00 «Час суда».
15:20 «Почты России».	14:45 «Смешарики». М/с (Россия, 2004-2006).	12:00 Программа «Место встречи».
16:00 Т/с «ЛОБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».	15:05 «Шелкунки».	13:00 Деньги по вызову.
17:00 «Федеральный судья».	15:45 «СОБАКА ПО ИМЕНИ СНОБЗ».	14:00 «Наше время».
19:10 «Путь говорит».	16:10 «Все о животных». Д/с (Великобритания).	15:00 М/с «Гриффины».
21:00 «Время».	16:40 «КУНИК ЗАМКА ИФ». Х/ф (СССР - Франция, 1988).	15:30 Ради смека.
21:30 Т/с «ТИХИЙ ДОН».	17:45 «Да будет свет!» Д/ф (Россия, 2003).	16:00, 20:00 Т/с «БРАТЯ ПО-РАЗНОМУ».
22:30 «Время на сайте. Люди, которых нет».	18:15 «Порядок слов».	18:00 «Занятий ужин».
23:50 «Листать и вояж». Шолохов - Хрущев-040 Х/ф «ПОСЛЕДНЯЯ ИСТИНА».	18:25 Собрание исполнений Д. Шостаковича. Концерт НТ для виолончели с оркестром.	19:00 «Наше время».
23:55 «ДЕНЬ, КОГДА ВОСПЛЫЛА РЫБА».		19:35 Фильм Натальи Макагоновой «Между небом и землей».

Россия	ТВ Центр
5:00 Доброе утро, Россия!	6:00 Музыкальный канал.
6:45 «Иде золотого Черного принца?».	6:30 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС».
9:20 «13:45, 16:40, 19:40 Вести. Дежурная часть».	8:25, 13:50, 17:25, 21:30, 0:35 «Битва за Москву».
10:00, 11:50, 21:15 «ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА».	9:30 «...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ». Х/ф.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 0:15 Вести.	11:30, 14:30, 17:30, 0:20 Петровка, 38.
12:50 «Вести-Рязань».	11:45, 14:45, 17:45, 20:45, 23:50 События.
13:50 «Часная жизнь».	12:00 «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА».
14:40 Суд идет.	12:35 «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ».
16:00 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».	13:55 Деловая Москва.
17:40 «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ».	15:00 Мультипард. «Синеглазка». «Прише-лца Банюша».
18:40 «ВОЛЧИЦА».	16:30 Новое «Времечко».
21:05 Спокойной ночи, малыши!	19:50 Улица твоей судьбы.
23:15 «Исторические хроники с Николаем Сванидзе. 1953. Берлин».	21:15 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС».
0:35 Джесси Чан в фильме «ДОСПЕХИ БОГА» (Колония). 1987 г.	22:10 «РЕБЯТА ИЗ НАШЕГО ГОРОДА».
2:20 Дорожный патруль.	23:15 «В центре внимания». «Инквизиция» (США).
2:35 Горная деска.	0:40 «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ».

НТВ	Эхо-фильм
6:00 «Сегодня утром».	8:00, 10:00, 11:00, 12:00, 15:00, 18:30, 20:00, 22:00, 0:00 «События».
9:05 Наше все!	8:30 «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные».
10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 22:00 Сегодня.	10:10 Д/с. Земное и небесное. «Спаси и сохрани».
10:20 Особо опасны.	11:10 «Спорт номер один».
11:55 «Две правды».	11:30 Маски-шоу.
13:30 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	12:20 «УСЕНЕННЫЕ ВЕТРОМ». США, 1939 г.
14:30 «СИНДИКАТ».	13:00, 14:00, 16:00, 17:00 «Хроника событий».
15:30, 18:30, 21:50 Обзор. ЧП.	14:30 «ПРОКИ-5». США, 1990 г.
16:25 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	17:05 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». СССР, 1979 г.
19:45 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	19:00 «БАЯЗЕТ».
20:50 «СИНДИКАТ».	20:05 «ХОЛОД НАЧИНАЕТСЯ». США, 2002 г.
22:45 «ПАЛАЧ».	22:30 «ЛЕГЕНДЫ ОСЕНИ». США, 1994 г.
0:45 «Все сразу!» с Петром Фадеевым.	1:20 «КАКУТ».
1:15 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	2:50 «БРОНКСКАЯ ИСТОРИЯ».

НТВ	Эхо-фильм
6:00 «Сегодня утром».	8:00, 10:00, 11:00, 12:00, 15:00, 18:30, 20:00, 22:00, 0:00 «События».
9:05 Наше все!	8:30 «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные».
10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 22:00 Сегодня.	10:10 Д/с. Земное и небесное. «Спаси и сохрани».
10:20 Особо опасны.	11:10 «Спорт номер один».
11:55 «Две правды».	11:30 Маски-шоу.
13:30 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	12:20 «УСЕНЕННЫЕ ВЕТРОМ». США, 1939 г.
14:30 «СИНДИКАТ».	13:00, 14:00, 16:00, 17:00 «Хроника событий».
15:30, 18:30, 21:50 Обзор. ЧП.	14:30 «ПРОКИ-5». США, 1990 г.
16:25 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	17:05 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». СССР, 1979 г.
19:45 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	19:00 «БАЯЗЕТ».
20:50 «СИНДИКАТ».	20:05 «ХОЛОД НАЧИНАЕТСЯ». США, 2002 г.
22:45 «ПАЛАЧ».	22:30 «ЛЕГЕНДЫ ОСЕНИ». США, 1994 г.
0:45 «Все сразу!» с Петром Фадеевым.	1:20 «КАКУТ».
1:15 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	2:50 «БРОНКСКАЯ ИСТОРИЯ».

НТВ	Эхо-фильм
6:00 «Сегодня утром».	8:00, 10:00, 11:00, 12:00, 15:00, 18:30, 20:00, 22:00, 0:00 «События».
9:05 Наше все!	8:30 «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные».
10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 22:00 Сегодня.	10:10 Д/с. Земное и небесное. «Спаси и сохрани».
10:20 Особо опасны.	11:10 «Спорт номер один».
11:55 «Две правды».	11:30 Маски-шоу.
13:30 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	12:20 «УСЕНЕННЫЕ ВЕТРОМ». США, 1939 г.
14:30 «СИНДИКАТ».	13:00, 14:00, 16:00, 17:00 «Хроника событий».
15:30, 18:30, 21:50 Обзор. ЧП.	14:30 «ПРОКИ-5». США, 1990 г.
16:25 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	17:05 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». СССР, 1979 г.
19:45 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	19:00 «БАЯЗЕТ».
20:50 «СИНДИКАТ».	20:05 «ХОЛОД НАЧИНАЕТСЯ». США, 2002 г.
22:45 «ПАЛАЧ».	22:30 «ЛЕГЕНДЫ ОСЕНИ». США, 1994 г.
0:45 «Все сразу!» с Петром Фадеевым.	1:20 «КАКУТ».
1:15 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	2:50 «БРОНКСКАЯ ИСТОРИЯ».

НТВ	Эхо-фильм
6:00 «Сегодня утром».	8:00, 10:00, 11:00, 12:00, 15:00, 18:30, 20:00, 22:00, 0:00 «События».
9:05 Наше все!	8:30 «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные».
10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 22:00 Сегодня.	10:10 Д/с. Земное и небесное. «Спаси и сохрани».
10:20 Особо опасны.	11:10 «Спорт номер один».
11:55 «Две правды».	11:30 Маски-шоу.
13:30 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	12:20 «УСЕНЕННЫЕ ВЕТРОМ». США, 1939 г.
14:30 «СИНДИКАТ».	13:00, 14:00, 16:00, 17:00 «Хроника событий».
15:30, 18:30, 21:50 Обзор. ЧП.	14:30 «ПРОКИ-5». США, 1990 г.
16:25 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	17:05 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». СССР, 1979 г.
19:45 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	19:00 «БАЯЗЕТ».
20:50 «СИНДИКАТ».	20:05 «ХОЛОД НАЧИНАЕТСЯ». США, 2002 г.
22:45 «ПАЛАЧ».	22:30 «ЛЕГЕНДЫ ОСЕНИ». США, 1994 г.
0:45 «Все сразу!» с Петром Фадеевым.	1:20 «КАКУТ».
1:15 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	2:50 «БРОНКСКАЯ ИСТОРИЯ».

Четверг, 9 ноября

Первый канал	Культура	Рен ТВ
5:00, 9:00, 12:00, 15:00, 18:00, 23:30 Новости.	6:30 «Евроньюс»	6:00 Музыкальный канал.
5:05 «Доброе утро».	10:00, 19:30, 23:30 Новости культуры.	6:30 М/с «Переманка».
9:20 «Малюков +».	10:20 Программа передач.	6:55 М/с «Гаргульи».
10:00, 18:20 «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО».	11:30 «Все о животных». Д/с (Великобритания).	7:20 М/с «Что с Энджи?».
11:30, 20:00 Т/с «СЕСТРЫ ПО КРОВИ».	12:40 «ИДИОТ». Т/с (Россия, 2003).	7:30 «Уро немого дня».
12:20 «Лолита. Без комплексов».	12:40 «Госпиталь Хиллтон». М/с.	8:25, 17:00, 21:00 Т/с «СОЛДАТЫ-10».
13:20 «Детективы».	12:55 «Апокриф».	9:30, 12:30, 23:30 «24».
14:00 Другие новости.	13:35 «Несравненная Екатерина». Д/ф.	10:00 Час суда. Дела семейные.
14:30 «Контрольная закупка».	14:20 «Петербург: время и место». «Тропа историков. Крепость Корела».	11:00 «Час суда».
15:20 «Почты России».	14:45 «Смешарики». М/с (Россия, 2004-2006).	12:00 Программа «Место встречи».
16:00 Т/с «ЛОБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».	15:05 «Шелкунки».	13:00 Деньги по вызову.
17:00 «Федеральный судья».	15:45 «СОБАКА ПО ИМЕНИ СНОБЗ».	14:00 «Наше время».
19:10 «Путь говорит».	16:10 «Все о животных». Д/с (Великобритания).	15:00 М/с «Гриффины».
21:00 «Время».	16:40 «КУНИК ЗАМКА ИФ». Х/ф (СССР - Франция, 1988).	15:30 Ради смека.
21:30 Т/с «ТИХИЙ ДОН».	17:45 «Да будет свет!» Д/ф (Россия, 2003).	16:00, 20:00 Т/с «БРАТЯ ПО-РАЗНОМУ».
22:30 «Время на сайте. Люди, которых нет».	18:15 «Порядок слов».	18:00 «Занятий ужин».
23:50 «Листать и вояж». Шолохов - Хрущев-040 Х/ф «ПОСЛЕДНЯЯ ИСТИНА».	18:25 Собрание исполнений Д. Шостаковича. Концерт НТ для виолончели с оркестром.	19:00 «Наше время».
23:55 «ДЕНЬ, КОГДА ВОСПЛЫЛА РЫБА».		19:35 Фильм Натальи Макагоновой «Между небом и землей».

Россия	ТВ Центр
5:00 Доброе утро, Россия!	6:00 Музыкальный канал.
6:45 «Иде золотого Черного принца?».	6:30 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС».
9:20 «13:45, 16:40, 19:40 Вести. Дежурная часть».	8:25, 13:50, 17:25, 21:30, 0:35 «Битва за Москву».
10:00, 11:50, 21:15 «ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА».	9:30 «...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ». Х/ф.
11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 0:30 Вести.	11:30, 14:30, 17:30, 0:20 Петровка, 38.
12:50 «Вести-Рязань».	11:45, 14:45, 17:45, 20:45, 23:50 События.
13:50 «Часная жизнь».	12:00 «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА».
14:40 Суд идет.	12:35 «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ».
16:00 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».	13:55 Деловая Москва.
17:40 «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ».	15:00 Мультипард. «Синеглазка». «Прише-лца Банюша».
18:40 «ВОЛЧИЦА».	16:30 Новое «Времечко».
21:05 Спокойной ночи, малыши!	19:50 Улица твоей судьбы.
23:15 «Исторические хроники с Николаем Сванидзе. 1953. Берлин».	21:15 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС».
0:35 Джесси Чан в фильме «ДОСПЕХИ БОГА» (Колония). 1987 г.	22:10 «РЕБЯТА ИЗ НАШЕГО ГОРОДА».
2:20 Дорожный патруль.	23:15 «В центре внимания». «Врачеватели в законе».
2:35 Горная деска.	0:40 «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ».

НТВ	Эхо-фильм
6:00 «Сегодня утром».	8:00, 10:00, 11:00, 12:00, 15:00, 18:30, 20:00, 22:00, 0:00 «События».
9:05 Наше все!	8:30 «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные».
10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 22:00 Сегодня.	10:10 Д/с. Земное и небесное. «Спаси и сохрани».
10:20 Особо опасны.	11:10 «Энергия жизни». (с субтитрами).
11:55 «Две правды».	11:30 Маски-шоу.
13:30 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	12:20 «УСЕНЕННЫЕ ВЕТРОМ».
14:30 «СИНДИКАТ».	13:00, 14:00, 16:00, 17:00 «Хроника событий».
15:30, 18:30, 21:50 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	14:30 «ПРОКИ-5». США, 1990 г.
16:25 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	17:05 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». СССР, 1979 г.
19:45 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	19:00 «БАЯЗЕТ».
20:50 «СИНДИКАТ».	20:05 «ХОЛОД НАЧИНАЕТСЯ». США, 2002 г.
22:45 «ПАЛАЧ».	22:30 «ЛЕГЕНДЫ ОСЕНИ». США, 1994 г.
0:45 «Все сразу!» с Петром Фадеевым.	1:20 «КАКУТ».
1:15 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	2:50 «БРОНКСКАЯ ИСТОРИЯ».

НТВ	Эхо-фильм
6:00 «Сегодня утром».	8:00, 10:00, 11:00, 12:00, 15:00, 18:30, 20:00, 22:00, 0:00 «События».
9:05 Наше все!	8:30 «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные».
10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 22:00 Сегодня.	10:10 Д/с. Земное и небесное. «Спаси и сохрани».
10:20 Особо опасны.	11:10 «Энергия жизни». (с субтитрами).
11:55 «Две правды».	11:30 Маски-шоу.
13:30 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	12:20 «УСЕНЕННЫЕ ВЕТРОМ».
14:30 «СИНДИКАТ».	13:00, 14:00, 16:00, 17:00 «Хроника событий».
15:30, 18:30, 21:50 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	14:30 «ПРОКИ-5». США, 1990 г.
16:25 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	17:05 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». СССР, 1979 г.
19:45 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	19:00 «БАЯЗЕТ».
20:50 «СИНДИКАТ».	20:05 «ХОЛОД НАЧИНАЕТСЯ». США, 2002 г.
22:45 «ПАЛАЧ».	22:30 «ЛЕГЕНДЫ ОСЕНИ». США, 1994 г.
0:45 «Все сразу!» с Петром Фадеевым.	1:20 «КАКУТ».
1:15 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	2:50 «БРОНКСКАЯ ИСТОРИЯ».

НТВ	Эхо-фильм
6:00 «Сегодня утром».	8:00, 10:00, 11:00, 12:00, 15:00, 18:30, 20:00, 22:00, 0:00 «События».
9:05 Наше все!	8:30 «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные».
10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 22:00 Сегодня.	10:10 Д/с. Земное и небесное. «Спаси и сохрани».
10:20 Особо опасны.	11:10 «Энергия жизни». (с субтитрами).
11:55 «Две правды».	11:30 Маски-шоу.
13:30 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	12:20 «УСЕНЕННЫЕ ВЕТРОМ».
14:30 «СИНДИКАТ».	13:00, 14:00, 16:00, 17:00 «Хроника событий».
15:30, 18:30, 21:50 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	14:30 «ПРОКИ-5». США, 1990 г.
16:25 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	17:05 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». СССР, 1979 г.
19:45 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	19:00 «БАЯЗЕТ».
20:50 «СИНДИКАТ».	20:05 «ХОЛОД НАЧИНАЕТСЯ». США, 2002 г.
22:45 «ПАЛАЧ».	22:30 «ЛЕГЕНДЫ ОСЕНИ». США, 1994 г.
0:45 «Все сразу!» с Петром Фадеевым.	1:20 «КАКУТ».
1:15 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	2:50 «БРОНКСКАЯ ИСТОРИЯ».

НТВ	Эхо-фильм
6:00 «Сегодня утром».	8:00, 10:00, 11:00, 12:00, 15:00, 18:30, 20:00, 22:00, 0:00 «События».
9:05 Наше все!	8:30 «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные».
10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 22:00 Сегодня.	10:10 Д/с. Земное и небесное. «Спаси и сохрани».
10:20 Особо опасны.	11:10 «Энергия жизни». (с субтитрами).
11:55 «Две правды».	11:30 Маски-шоу.
13:30 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	12:20 «УСЕНЕННЫЕ ВЕТРОМ».
14:30 «СИНДИКАТ».	13:00, 14:00, 16:00, 17:00 «Хроника событий».
15:30, 18:30, 21:50 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	14:30 «ПРОКИ-5». США, 1990 г.
16:25 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	17:05 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». СССР, 1979 г.
19:45 «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА».	19:00 «БАЯЗЕТ».
20:50 «СИНДИКАТ».	20:05 «ХОЛОД НАЧИНАЕТСЯ». США, 2002 г.
22:45 «ПАЛАЧ».	22:30 «ЛЕГЕНДЫ ОСЕНИ». США, 1994 г.
0:45 «Все сразу!» с Петром Фадеевым.	1:20 «КАКУТ».
1:15 «УЛИЦЫ РАЗВИТЫХ ФОНАРЕЙ».	2:50 «БРОНКСКАЯ ИСТОРИЯ».

Культура	Рен ТВ
6:30 «Евроньюс»	6:00 Музыкальный канал.
10:00, 19:30, 23:30 Новости культуры.	6:30 М/с «Переманка».
10:20 Программа передач.	6:55 М/с «Гаргульи».
11:30 «Все о животных». Д/с (Великобритания).	7:20 М/с «Что с Энджи?».
12:40 «ИДИОТ». Т/с (Россия, 2003).	7:30 «Уро немого дня».
12:40 «Госпиталь Хиллтон». М/с.	8:25, 17:00, 21:00 Т/с «СОЛДАТЫ-10».
12:55 «Апокриф».	9:30, 12:30, 23:30 «24».
13:35 «Несравненная Екатерина». Д/ф.	10:00 Час суда. Дела семейные.
14:20 «Петербург: время и место». «Тропа историков. Крепость Корела».	11:00 «Час суда».
14:45 «Смешарики». М/с (Россия, 2004-2006).	12:00 Программа «Место встречи».
15:05 «Шелкунки».	13:00 Деньги по вызову.
15:45 «СОБАКА ПО ИМЕНИ СНОБЗ».	14:00 «Наше время».
16:10 «Все о животных». Д/с (Великобритания).	15:00 М/с «Гриффины».
16:40 «КУНИК ЗАМКА ИФ». Х/ф (СССР - Франция, 1988).	15:30 Ради смека.
17:45 «Да будет свет!» Д/ф (Россия, 2003).	16:00, 20:00 Т/с «БРАТЯ ПО-РАЗНОМУ».
18:15 «Порядок слов».	18:00 «Занятий ужин».
18:25 Собрание исполнений Д. Шостаковича. Концерт НТ для виолончели с оркестром.	19:00 «Наше время».
19:00 «Ночной полет».	19:35 Фильм Натальи Макагоновой «Между небом и землей».
19:55 «Плоды просвещения». «История каменного века». Д/с.	
20:45 Иностранное дело.	
21:30 «165-летие со дня рождения писателя. Жизнь и смерть Достоевского».	
22:00 «Культурная революция».	
23:00 «Экология литературы». «Немецкая гланда». Тина Обель.	
23:55 «Мировые сокровища культуры».	
1:35 «Мировые сокровища культуры».	
1:50 «Амфикианга. Холм королевы».	
2:45 «Маски-шоу».	

Рен ТВ	Эхо-фильм
6:00 Музыкальный канал.	8:00, 10:00, 11:00, 12:00, 15:00, 18:30, 20:00, 22:00, 0:00 «События».
6:30 М/с «Переманка».	8:30 «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные».
6:55 М/с «Гаргульи».	10:10 Д/с. Земное и небесное. «Спаси и сохрани».
7:20 М/с «Что с Энджи?».	11:10 «Энергия жизни». (с субтитрами).
7:30 «Уро немого дня».	11:30 Маски-шоу.

Воскресенье, 12 ноября

Первый канал
6:00, 10:00, 12:00 Новости.
6:10 Х/ф «ДЕЛО № 306».
7:50 Армейский магазин.

14:00 «Москва - Пятая - транзит».
16:20 «Один день. Новая версия».
17:00 Свой игра.
17:55 «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБИЙНОГО ОТПЕДА».

23:40 «ОДИН ШАНС НА ДВОИХ». Фран-
ция. 1997 г.
1:30 «ПЕНО».
3:15 «КЛИШЕИ БАГАЖ».
4:50 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ
НЕЛЬЗЯ».

9 канал
18:00 «Дни».
18:35 Власть.
18:45 РГОСпорт.
19:00 РГОФитнес.

7 ТВ
6:00 Музыкальный канал.
7:10 М/с «Перемени».
7:35 Д/с «Дикая планета». «Бесплодные
земли».

СТС
6:00 Х/ф «Медведи И Я».
7:35 М/ф «Дядя Степа-миллионер».
7:55 М/с «Пинокио».

9 канал
18:00 «Дни».
18:35 Власть.
18:45 РГОСпорт.
19:00 РГОФитнес.

СТС
6:00 Х/ф «Медведи И Я».
7:35 М/ф «Дядя Степа-миллионер».
7:55 М/с «Пинокио».

9 канал
18:00 «Дни».
18:35 Власть.
18:45 РГОСпорт.
19:00 РГОФитнес.

СТС
6:00 Х/ф «Медведи И Я».
7:35 М/ф «Дядя Степа-миллионер».
7:55 М/с «Пинокио».

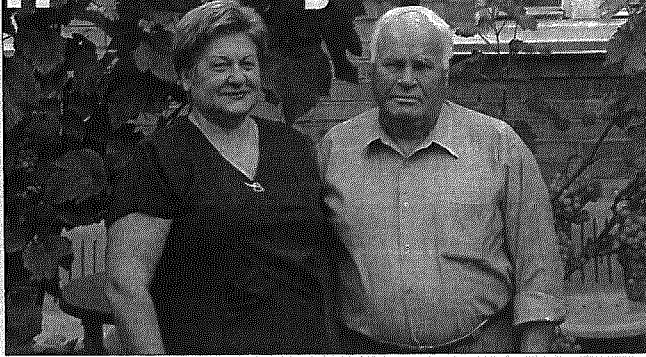
9 канал
18:00 «Дни».
18:35 Власть.
18:45 РГОСпорт.
19:00 РГОФитнес.



Выпуск ведет Татьяна БАРАНОВСКАЯ.

ПОГОДА В ДОМЕ

Два любящих, два заслуженных



Недавно супруги Гераскины - Александр Павлович и Вера Егоровна - отметили сорок первую годовщину совместной жизни. До сих пор мы сохранили чувства первой любви, - сказал как-то глава семейства. И чувств это распространяется не только на их личное взаимоотношение: все так же, как и в молодости, любят они и свою профессию, и людей, окружающих их, и саму жизнь, по которой они шли все эти сорок с лишним лет рука об руку, плечо к плечу.

Несмотря на огромный объем работы не забывала В.Е. Гераскина о повышении квалификации. Она много училась - в столичном институте усовершенствования врачей, в институте Склифовского, в Харькове, Киеве и, естественно, в Рязани. Нагрузка на молодую женщину была велика, тем более, что с 1973 года, помимо анестезиологической службы, она возглавляла и отделение переливания крови. И эта работа всегда была поставлена в Спасске на высокий уровень. «В прежние годы мы забирали у доноров до 200 литров крови в год, - вспоминает она. - Сейчас, когда донорское движение ослабло, этот объем сократился до 120-130 литров». Всегда - и прежде, и теперь - запасы донорской крови Спасской области хватало. Ни разу наши врачи не обращались за помощью в областную станцию переливания крови. Нужно отметить, что и сама Вера Егоровна неоднократно сдавала кровь, отчетливо понимая, что эти несколько миллилитров могут спасти кому-либо жизнь. Она награждена знаком «Почетный донор СССР».

Свое дело

Валерий и Елена: новая роль на сцене жизни



В театре много не заработаешь. На этот единственный в Рязани театральный салон-магазин на улице Горького я набрела случайно. А встретила там - к неожиданной великой радости - с героями моей публикации - четой Желваковых. Валерий Евгеньевич в то время работал в Театре на Соборной - художником по свету и заведующим художественно-постановочной частью. Ну а Елена (отчество Александровна как-то не призывалось у меня к столь молодой, по-девичьи задержной женщине) служила в театре драмы - актрисой. Переливаясь тогда ее портфолио, я удивлялась, какая она разная: то с улыбкой, то с грустинкой, то в умопомрачительной шляпке (мне бы такую хоть на минутку, подумаешь тогда), то в наряде по-проще. Но всегда узнаваемая, очень добрые глаза, по-детски открыто смотрящие на мир. И вот теперь - с удивлением - узнаю: Елена Желвакова - директор театрального салона-магазина, а ее муж Валерий - один из учредителей ООО «Кайрос плюс».

Ищу маму

Наша газета совместно с управлением по делам образования, науки и молодежной политики Рязанской области проводит акцию по устройству в семьи детей, оставшихся без попечения родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставляются нам государственным базисом данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход и хорошее медицинское обслуживание.

Акция

Итак, сегодня мы ищем родителей для маленького Саши, которому в следующем январе исполнится два года. Родители мальчика неизвестны, но у него есть братья и сестры. У Саши голубые глаза и светлые волосы. Это очень живой, общительный мальчик с пытливым любознательным характером. Он очень нуждается в семье и родительской ласке. Анкета №62002442.



Зеленоглазая, светловолосая Олянка родилась в августе 2001 года в семье, где были и другие дети. Но жизнь была немилосердна к малышке - мама Оли умерла. Она - очень веселый, общительный ребенок и, как все ее сверстники, оставшихся без семьи, мечтает вновь обрести родителей. Анкета № 62002801.

Серголазая, русоволосая Олеся оказалась в детском доме недавно. Ее мама умерла, отец лишен родительских прав. В семье, где родилась девочка, были и другие дети. Олеся в октябре исполнилось семь лет, но она уже знает, что такое потеря близких людей. Девочка отличается спокойным, ласковым характером, очень любознательная и внимательная к окружающим. Анкета №62002716.

КИНО

«РОДИНА»
МЕСЯЧНИК японского кино
По 6 ноября в 11.20 и 13.00 - детский сеанс «Сказка о купеческой дочери и таинственном цветке» (Берлин - Дания), в 15.00 и 17.00 - «Юми - принцесса-дракон» (остросюжетный фильм, Япония).

ЗРИТЕЛЬСКИЙ БИНОКЛЬ

7, 14, 21 ноября в 19.00, 12 ноября в 16.00 - ПРЕМЬЕРА! На Малой сцене позитивный триптих о Казанове М. Цветаева «Когонича» (сказка, студия Ив. Горького), в 15.00 и 17.00 - «Юми - принцесса-дракон» (остросюжетный фильм, Япония).

МУЗЕЙ ИСТОРИИ МОЛОДЕЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Выставка работ художника Д.Г. Шаладина (к 60-летию со дня рождения).
Музей истории молодежного движения
Постоянная выставка «Изя истории гурберни».
Выставка художника Вадима Конопкина «Черная графика».

ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ С.А. ЕСЕНИНА

Выставка «Жизнь и творчество С.А. Есенина».
Выставка «Издательское дело в России XIX - нач. XX вв.».
Выставка работ фотохудожника Владимира Илюхина «В плену стиха и звука» (ДМШ №1).

ДИСКОТЕКИ И ВЕЧЕРА

ART-КЛУБ «ПЛАНЕТАРИЙ»
3 ноября с 19:00 - рэги-фестиваль с участием групп «One drop» (Рязань), «Dub division», «ВПР», «Хими-сумели», «Наше все», «Три дуэта», «Тотто и отто», «DJ Smilno» (Москва), Шоу африканских барабанов, дискотека.
4 ноября с 19:00 - концерт группы «Амели» (Москва), «Последствия», «Los bablos», «Без'на» (Рязань), дискотека.

ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО

Выставка «Издательское дело в России XIX - нач. XX вв.».
Выставка работ фотохудожника Владимира Илюхина «В плену стиха и звука» (ДМШ №1).